

最新仁爱学生演讲稿三分钟优质(十四篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/be7059b977d9595f2e95e33cec3c2088.html>

范文网，为你加油喝彩！

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能实际问题。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

仁爱学生演讲稿三分钟篇一

那么，如何做一名仁爱之师呢？我想，最基本的是做一名“真”教师。“真”教师最基本的一点就是心里有学生，无论是多还是少，总想着如何让学生更好地发展与成长。即使学生调皮、捣鬼得让你发了疯，最终都能因为他是学生而对他有所原谅。《放牛班的春天》大家都看过吧，里面的音乐教师马修就是一名这样的“真”老师。马修将调皮学生带往院长室接受处罚，当他来到院长室门前，看到院长残忍的体罚孩子，以及听到孩子被毒打的惨叫声时，他犹豫了。最终他没有将学生交到院长室，而是利用在门前的间隙和学生达成一些共识，最终赢得孩子们的爱。相反，高压、强制管理只会让孩子变得冷漠、残忍、伪善，影视里院长一次又一次的棍棒教育就是很好地说明。还有《犀利仁师》里的柳傲天先生，貌似严厉，不讲情面。但当面对学生的“错误”时，他总能原谅并包容，所以，在学生的眼里他成了“仁师”。

如何做一名仁爱之师？我想还要做一名“活”的老师。进一步来说，就是教师要对敏感，对于学生的一举一动，一言一行要敏感。在现实中我们有一些教师，对于学校教育中的一些事物变得熟视无睹、麻木不仁。一颗敏感的教育之心在丧失，这意味着其作为教师这种职业的个体的生命正在死去。常怀一颗敏感的心，就是要求我们教师在学校教育生活中去主动感受学生的鲜活与生动，从学生的调皮捣蛋中感受他们生命的旺盛与生机。

做一名“真”教师，要求我们心有学生；做一名“活”教师，则要求我们心系学生。最后，我认为还要做一名“美”的教师。当然这里不仅仅是教师要仪表美、心灵美，更在于要求教师要有一双会发现美的眼睛。就如同著名的艺术家罗丹所说：“世间不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛”。对于教师而言，相信每位学生都是千里马，而你每天都要把自己看作一名发现美的伯乐。例如：《放牛班的春天》里，克莱门特要组建合唱队，组织所有孩子试唱确定角色和位置。我

们看到，不管唱的多么差的孩子，他都给了孩子一个适当的位置。尤为感动的是，一个小孩一句歌词都不会唱，克莱门特却独具匠心的安排了一个最佳位置——老师的小助手（其实就是帮老师拿指挥棒、曲谱等）。所以，克莱门特·马修老师，他用他的心智和仁爱，感化了一群调皮的孩子，让他们学会了善良，学会了感恩，让他们冷漠的心逐渐热情。那我们呢？我们是不是也应该向

他学习呢？

我相信，每一个教师可以影响学生的一生，所以我要像仁爱之师们那样，恪守自己的平凡，努力用我们爱和奉献还学生们一片广阔的天地。

我也相信，在“以爱与爱，发展发现，点点生命”的办学理念的指导下，我们鹤壁科达国际学校的所有教师都会以仁爱之心对待每一名学生，促成学生的成长进步；以仁爱之心开启每一名学生的心灵之门，成为学生的良师益友；以仁爱之心施展教育的魅力，以卓有成效的工作赢得社会、学校及家长的尊重。因为“爱是教育的灵魂，没有爱就没有教育”！

仁爱学生演讲稿三分钟篇二

good morning, everyone!

从古至今，“仁爱”一直是中华民族的光辉传统，孔子也以“仁”作为儒家思想的核心。在古代，有着许多仁爱的典范，如子路背米，闵子骞以德报母，齐桓公礼待乡农，晏子巧谏景公爱民等；而如今，仁爱已经成了社会生活中一个重要的核心。那么我们年轻一代，如何在现实中践行仁爱呢？

在我看来，仁爱，就要爱自己、爱他人、爱社会。

首先，仁爱，就要爱自己！我们每个人都是以“我”这个单位活在世上，有很多人看不起自己，认为自己比不上别人；还有些人自以为是，以自我为中心。仁爱自己，就是要以正确的眼光看待自己。

其次，仁爱就要爱他人。他人这个范围很大，可以是父母、家人、老师、同学、朋友，甚至是陌生人。

父母是我们在这个世界上至亲的人，他们赋予我们生命，哺育我们成长，教会我们做人的道理。所以，我们首先要做到的就是爱父母。爱父母，孝敬父母是我国优良的文化传统。春秋时期，子路为了让父母吃到大米，寒风烈日也要跑到百里之外，背米回家给父母吃。汉朝人士黄香，夏天用扇子驱除蚊虫，赶走燥热，为了让父亲睡得舒服一些；冬天先钻进被窝温暖床铺，以免父亲着凉。百善孝为先，今天的我们更应该用自己的方式来孝顺父母，如在家做自己力所能及的家务，帮父母泡茶，在学校认真学习不让父母操心等。

老师、同学、朋友都是我们在学习生活中最重要的人，我们少不了他们的帮助。但同时，在他们遇到困难时，我们也应给予我们力所能及的帮助。

“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”——在生活的小事中，我们也应该帮助一些需要帮助的陌生人。在公车上，看见年迈的老人或孕妇没座位坐，希望你能主动让座给他们；在马路上，看见环卫工人们在打扫，希望你不要将手中的纸屑随手扔在地上；在小道上，看见一个小朋友跌倒，希望你能将他扶起来！

除了爱自己，爱他人外，仁爱更呼唤一种关爱社会的大爱之美。我们若能给对我们生活的社会多一份关爱，必然形成一种“我为人人，人人为我”的良好社会氛围。

爱自己——自尊自立;爱他人——心怀感恩;爱社会——胸存天下，让我们以仁爱为纽带构建一个更加美好的世界!

我的演讲完毕，谢谢大家!

仁爱学生演讲稿三分钟篇三

老师们、同学们：

说到读书。众生深有感叹：太苦了！太累了！太烦了！很少从书中找到乐趣。其实，读书时苦与乐的交响曲，苦中有乐，乐中有苦。

首先说苦。这本《淘气包马小跳》不是漫画书，读它必须一字一字的才能知道故事的内容。看书常常看的熬到深夜，连吃饭睡觉都得计算时间。然而静下心来想一想，这也没什么奇怪的。古人有“头悬梁，锥刺骨”苦读的典故：有“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”的名言：有“十年寒窗”、“面壁十年”等说法。可见。读书是要吃苦的。如果我们想要大量的读书，想从书中找到乐趣，就得有吃苦的勇气。

其次说乐。读书虽然是件很苦的事，但乐趣却不少。当我苦恼时，书让我十分开心；当我百无聊赖时，书让我充实；当我迷茫时。我从书中寻找答案。这本书就像一块巧克力，无论放在谁生活的那杯白开水里。都会让人感觉到它的浓厚有趣。这本书让我看到了人与人之间的平等，看到了让人感动的真情和友谊。也让我知道了：生活中有困惑，有委屈，有郁闷，有天大的困难我们都应该向主人公马小跳一样幽默，快乐、乐观的对待，对人生抱有一种积极的态度。生活本来就不是风平浪静的，我们必须时刻有接受考验的准备。等到风清云散后，一切都会显得很宝贵，成为我们快乐的组成部分。

苦和乐是相随相伴的。有苦必有乐，有乐比有苦。革命前辈谢觉哉说过“快乐是从艰苦中来的。”吴伯萧也在《记一辆纺车》中写道“与困难搏斗，其乐无穷。”

这书是艰苦的，但乐在其中。只要我们勇于读书，多读书，读好书，并从中找到乐趣。我想，我们是会在读书中取得成功，找到乐趣的。

仁爱学生演讲稿三分钟篇四

高尔基曾说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”爱学生是我们老师应具备的美德。师爱比渊博的知识更重要，能够得到老师的关爱，是每个学生最起码的心理需求。

那么，爱学生，就要善于走进学生的情感世界，把学生当做自己的朋友，去感受他们的喜、怒、哀、乐，一个关爱的眼神，一句信任的鼓励，都能得到学生的信赖，会唤醒他们的沉睡的潜能。

在我们学校，我时不时被感动着，因为这儿有许多平凡又伟大的老师，他们用自己博大的爱心演绎着无悔人生！用自己生命的痕迹激励着我们。

我想每个班都会有调皮的孩子，我班也不例外。张家棋，对于我们低年级老师一点儿也不陌生。他经常捉弄、欺负同学，大家都不喜欢他。我知道向他这样的孩子比别人更需要爱。于是，我平

时更多的注意他，尽量去发现他的'闪光点，表扬他，鼓励他。

我发现：每天早晨见到我时，他总是第一个向我问好；下课了，他会主动拿起黑板擦擦黑板；吃午饭时，还会帮我班手坏的小女孩拿饭盒。看到这些，我感到无比的自豪！在班上，我表扬了他，让大家向他学习，让这份爱心在同学之间传递。

聪明乖巧的孩子总能得到老师的喜欢，而调皮捣蛋的孩子会引起老师的不满，其实他们更需要老师细心的关爱。问题的关键在于：怎样去发现他们身上的闪光点，怎样用爱心去滋润他们幼小的心田，使他们在爱的阳光里茁壮成长。

在孩子们身上，我倾注了自己的关怀与爱护：下课了，陪孩子们聊聊天、说说话，一起活动；孩子请假了，抽空帮他们辅导；生病了，帮他们倒水冲药，时不时去关注下。也许我做得还不够，但每当我看到孩子们天真、灿烂的笑容时；看到他们为取得进步而欢呼雀跃时，我的心里总是甜滋滋。

记得莎士比亚曾经说过：“生命短促，只有美德能让他传播到遥远的后世。”我们无法延伸生命的长度，但我坚信，只要我们对教育痴心不改，对学生播撒爱的雨露，就一定能拓展我们生命的宽度！老师们，让我们为了心中共同的梦想，用无私的爱谱写幸福的人生吧！

仁爱学生演讲稿三分钟篇五

大家晚上好！

今天我演讲的题目是《将爱播撒在每一个孩子的心田》

第一次教别人识字的时候，我六岁，当我的小手拿起粉笔的那一刻，心里充满了神圣的骄傲，于是当一名教师，成了我最初稚嫩的梦。大学毕业以后，我终于圆了我的教师梦，在以后的时间里，我只踏踏实实做了一件事：当一名普普通通、兢兢业业的人民教师。为了做好这一件事，我付出了自己全部的精力。我为自己修筑了一条通往孩子们心灵深处的路，也为孩子们铺设了一条条通往成功与自信的路。一路走来，我匆忙却从容，辛苦却快乐，因为在这条路上，我与孩子们之间传递着一种平凡而又珍贵的东西，那就是爱！

开学的第一天，小明被分到我们班，这个从小备受溺爱，从未离开过父母一天的孩子，入学后很不稳定，天天想家想妈妈。他的妈妈也打来电话告诉我说：“李老师，小明每天都哭着闹着要回家，听到他的哭声，我上班都没有心思。”听着家长无奈的声音，我暗下决心：一定要把小明的情绪稳定下来，把他教好，管好，让他在西山健康快乐的成长。

爱是阳光，能融化冰雪；爱是春雨，能滋生万物；爱是神奇，能点石成金。只要我用心去爱他，相信他一定会被感动。于是我天天都到宿舍去看他，询问他的生活情况，吃得好吗？睡得香吗？上课能听懂吗？下了课我带他到操场去打篮球，到悦心湖去钓鱼，到图书馆去看杂志；周末我带他到进贤去购物，逛商场。班上竞选班干部，我鼓励他积极参加竞选；学校举行运动会，我鼓励他参加男子组400米；作业不会做，我就给他单独辅导，直到他弄懂，弄明白为止。最难忘的是那个周末，我带他到进贤去滑冰，他滑得相当的不错，这时一个不认识的男孩子，故意滑过来撞他，我正担心的时候，他却把对方撞得个四脚朝天，还发出咯咯的笑声，听见他的笑声，我的眼眶湿润了，因为这是我第一次听见他笑得这么大声。看见他神采飞扬的样子，我的心终于可以放下了。看着现在的他每天活泼开朗，和同学们一起玩，一起乐，我的心更是无比的欣慰。

小强在我们班是出了名的调皮，他学习成绩差、纪律观念淡薄，经常不完成作业，还多次和同学打架。为了教育好他，我苦思冥想，寻找工作的突破点。经过观察，我发现他很孤独，经常一个人玩，于是我主动接近他，走进他的生活，一有空就和他谈话、聊天、看电视、下象棋；冬天，看到他衣服单薄时，我就找来衣服给他穿上；他的手生冻疮时，我就带他到医务室去清洗伤口；想家时我就陪他一起去打电话。通过一段时间的接触，我发现他和我走得越来越近。一天我来到宿舍，当他看出我的脚扭伤时，就特意端来一把椅子，要让我坐下来休息。我当时非常感动：谁说他是个坏孩子？明明是个聪明、细心而又热心的孩子。一个周末的下午，我带他到进贤去购物，当我们买好东西，准备回来时，他突然抱着肚子，不停的叫疼，我赶紧把他送到医院，拍片、化验、拿药，等到将盐水挂上时，已是晚上8点了。我到外面给他买来一碗他最喜欢吃的混沌，一口一口喂给他吃。看着疲惫的我一直守在他的床边，他忍不住哭了。回来的路上，他轻轻对我说：“李老师，我知道您对我好，以后我再也不闹了，我一定会好好听您的话，行吗？”在爱心的感召下，小强终于进步了，期中考试，他的成绩由原来的三十几名跃居到了班上的前十名，不久还加入了中国共青团。

7年来，我怀着一份对家的深深依恋在西山勤勤恳恳、任劳任怨地工作，学校的事就是我的事，同事就是我的兄弟姐妹，学生就是我的孩子，对西山深厚的爱让我格外珍惜我现在拥有的一切，也让我对自己每一天的工作不敢有丝毫的懈怠。每当看到教室里那一双双渴求的目光，一张张专注的面容，都不由得让我身心激动，似乎融入到无比圣洁的情境，生命也因此得以壮丽的升华。教师的奉献虽不是什么轰轰烈烈的壮举，但却是用平凡与崇高的师德之光，照亮了一片清纯的天地。我爱教育这份神圣的事业，我愿继续为它奉献；我爱西山这方热土，我愿继续为它耕耘；我爱孩子们，我愿继续将爱与智慧的种子播撒在每一个孩子的心田，让希望之花开遍华夏大地，让我们的教育事业更加光辉灿烂。

仁爱学生演讲稿三分钟篇六

尊敬的各位领导、老师们：大家好！

我们都知道生活在阳光下，万物离不开阳光的普照，有了阳光，花儿才能绽放，有了阳光，万物才能生长，所以有了阳光，才有了灿烂的世界。在我们生活中，爱，就像阳光一样，温暖了我们孤独的心，照亮了我们前行的路。今天，我演讲的题目是《爱是永远的阳光》。

作为一名教师，站在三尺讲台上，日复一日，年复一年为学生传授着知识，我们倾其所有，我们不求回报，我们放弃奢华，我们选择平淡，这一切似乎十分平淡，也十分平凡。然而正是这平淡的工作中，我们千千万万的教师，通过自己的努力，培育出一批又一批祖国的栋梁。崇高在这平凡中熠熠闪光，风范在这平淡中傲然绽放。老师的职业是神圣的，每洒下一颗汗珠，就为学生竖起一个闪光的坐标；每留下一步脚印，就为学生修筑了一条通向理想的金桥。

作为一名教师，爱心是教育的灵魂，没有了爱，教育就荡然无存。爱心给我动力，爱心给孩子呵护，爱心给每一个参与教育的人以花朵的芬芳。爱心，让我们每一个人远离黑暗，不再孤独。拥有爱心的人是富足的。在我们的生活中，许许多多的老师，为了学生的成长倾注着自己的心血。在危难时刻，甚至不惜献出自己年轻的生命。

我们永远记得，在20--年的5月12日，地球妈妈的一声轻咳，带来了汶川毁灭性的灾难，在那千钧一发的时刻，那一个个普通的名字在灰尘中铸就师魂，在废墟上树起丰碑，用生命刻下不朽的板书：

在灾难降临的瞬间，他们把生的希望留给别人，在生死抉择的一刻，他们把死的危险留给自己。

在德阳东汽中学，一位叫谭千秋的老师张开双臂，护着课桌下4个学生，4名学生全部获救，自己却已离开人世，他那张开双臂的姿势宛如一只展翅的雄鹰，在那一刻成为永恒的爱之雕塑；当汶川县映秀镇的群众徒手搬开垮塌的小学教学楼的一角时，被眼前的一幕惊呆了：一名男子双臂紧紧搂着两个孩子，两个孩子还活着，而他已经气绝，由于紧抱孩子的手臂已经僵硬，为了救出孩子，救援人员含泪锯掉了他的双臂。他就是该校29岁的老师张米亚，歌里这样唱道：“摘下我的翅膀，送给你飞翔”他用生命诠释了这句歌词，用血肉之躯为学生牢牢守住了生命之门；5月13日晚11点，女教师向倩的遗体被找到：废墟中，她双手环抱，将三名学生紧紧地拥在胸前，像母亲亲护卫着自己的孩子！而她的身体已断为三截，人们怎么也无法掰开她那紧紧搂住学生的双手！在场的所有人泪流满面、泣不成声！在遵道镇欢欢幼儿园，当救援人员扒开废墟，发现一位女教师时，她是用后背挡住了倒向学生的水泥板，她的身下护卫着一个幼小的孩子，孩子活下来了，她的青春却永远定格在了21岁；红白镇小学，是老师用双手撑开被挤压变形的房门，他倒下了，可是他的双手还指向学生们逃生的方向难道他们都不留恋青春的美好？难道他们都不知道生命的可贵？不是，因为他们是教师，他们要用自己的鲜血和生命挽救孩子们花朵般的生命，奏响荡气回肠的生命之歌！

师德在危难时刻迸射出夺人心魄的灿烂光芒！这种光芒，也许平时像天幕上微弱的星光被忽略，但关键时刻却迸发出比太阳还要强烈还要耀眼的亮度！

无论是面对从天而降的巨大灾难，还是生活中那些琐碎的细节，老师用自己的爱，同样书写着不朽的传说。

在我刚毕业的时候，一位老教师曾说过：“每一个孩子，都是一个天使，无论是安静听话还是调皮捣蛋的，他们眼神都在渴盼，渴盼爱的阳光洒在他们身上。教师的爱像春雨滋润着学生的心田，教师的爱像路灯照亮学生的方向，教师的爱像一把大扫帚，能扫去学生心灵上的尘土。”说得多么好啊！那么，我们为什么还要吝啬我们的爱呢？面对所有的孩子，教师是太阳，爱心就是阳光，如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果我的学生是花朵，我愿做护花的绿叶；如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁。

作为教师是平凡而普通的，真的很平凡，平凡的犹如一滴露珠；真的很普通，普通的犹如一片绿叶。但在我们平凡的日子里记载着许多不平凡的事迹，在我们普通的生命里谱写了许多不普通的乐章。我们没有慷慨激昂的豪言壮语，没有惊天地、泣鬼神的英雄壮举，却无时无刻不在用自己无声的行动来证明自己。一滴水虽小，但它能折射出整个太阳的光芒。我们的爱心，让无力者有力，让悲观者前行，让往前走的人儿继续走，让幸福的人儿更幸福；而我们，在不停的为自己——加油！

让我们每一位教师都能把阳光带给学生，都能把爱心带给学生，都能让未来更充满希望，让祖国的教育事业更加灿烂辉煌。

仁爱学生演讲稿三分钟篇七

亲爱的老师、同学们：

大家好！

下周x就是一年一度的父亲节了。说起父亲，同学们都很熟悉，毕竟我们天天跟爸爸妈妈生活在一起，太熟悉不过了，但同学们，你们知道爸爸的伟大吗?就好像母爱一样，父爱也非常伟大，非常值得我们敬重。

生活中、我们更多的在赞美母亲，赞扬母爱，很少谈及父爱。高尔基说过：父爱就像一本震撼心灵的书，读懂了这本书，就读懂了整个人生。

其实，在人类爱的长河里，父爱和母爱同样伟大。同学们不妨仔细想一想。在你懵懂的记忆里，是谁整日里用宽大的手掌撑起你，是谁用粗硬的胡须亲昵你，是谁用厚实的肩膀驮着你，又是谁整天跪在地上让你尽享骑马的乐趣?是父亲，正是那无私无畏的父亲。如果说母爱如水，柔美细腻、源远流长;那么父爱一定如山，粗旷豁达、气吞江海。难怪人们选择一年之中阳光最炽热的6月来过父亲节，原来它蕴含着的是父亲给予子女的最真挚、最火热的爱。

大家回顾一下自己的成长历程，教我们坚强、教我们自立、教我们树雄心立大志的一定是父亲，从这个意义上说，父爱如山。父亲是勇气和力量的源泉，是希望和信心的化身。尤其在做人，求学的岁月里，他留给我们的是坚强和忍耐、如同巨石山峰，能抵挡住风雨的洗礼，雷电的怒吼，波涛的汹涌。无论春夏秋冬，不管天南海北，我们在哪儿，父爱就延伸到那里。父爱还是一片宁静的港湾，当我们失落时，他能给予我们信心，勇气和力量;父爱更是一本书，当我们长大以后，再次打开它，一定会读懂父亲那颗最深沉、最热烈的心。

母爱有声、父爱无言，父爱可能就藏在愤怒的呵斥中，也可能藏在打你的巴掌里，无论它藏在哪里，我们一定要理解父亲那深沉的爱!

谢谢大家!

仁爱学生演讲稿三分钟篇八

尊敬的各位领导、老师们：大家好!

我们都知道生活在阳光下，万物离不开阳光的普照，有了阳光，花儿才能绽放，有了阳光，万物才能生长，所以有了阳光，才有了灿烂的世界。

在我们生活中，爱，就像阳光一样，温暖了我们孤独的心，照亮了我们前行的路。今天，我演讲的题目是《爱是永远的阳光》。

作为一名教师，站在三尺讲台上，日复一日，年复一年为学生传授着知识，我们倾其所有，我们不求回报，我们放弃奢华，我们选择平淡，这一切似乎十分平淡，也十分平凡。然而正是这平淡的工作中，我们千千万万的教师，通过自己的努力，培育出一批又一批祖国的栋梁。崇高在这平凡中熠熠闪光，风范在这平淡中傲然绽放。老师的职业是神圣的，每洒下一颗汗珠，就为学生竖起了一个闪光的坐标;每留下一步脚印，就为学生修筑了一条通向理想的金桥。

作为一名教师，爱心是教育的灵魂，没有了爱，教育就荡然无存。爱心给我动力，爱心给孩子呵护，爱心给每一个参与教育的人以花朵的芬芳。爱心，让我们每一个人远离黑暗，不再孤独。拥有爱心的人是富足的。在我们的生活中，许许多多的老师，为了学生的成长倾注着自己的心血。在危难时刻，甚至不惜献出自己年轻的生命。

我们永远记得，在 20xx 年的 5 月 12 日，地球妈妈的一声轻咳，带来了汶川毁灭性的灾难，在那千钧一发的时刻，那一个个普通的名字在灰尘中铸就师魂，在废墟上树起丰碑，用生命刻下不朽的板书：

在灾难降临的瞬间，他们把生的希望留给别人，在生死抉择的一刻，他们把死的危险留给自己。

在德阳东汽中学，一位叫谭千秋的老师张开双臂，护着课桌下 4 个学生，4 名学生全部获救，自己却已离开人世，他那张开双臂的姿势宛如一只展翅的雄鹰，在那一刻成为永恒的爱雕塑；当汶川县映秀镇的群众徒手搬开垮塌的小学教学楼的一角时，被眼前的一幕惊呆了：一名男子双臂紧紧搂着两个孩子，两个孩子还活着，而他已经气绝，由于紧抱孩子的手臂已经僵硬，为了救出孩子，救援人员含泪锯掉了他的双臂。他就是该校 29 岁的老师张米亚，歌里这样唱道：

“摘下我的翅膀，送给你飞翔”他用生命诠释了这句歌词，用血肉之躯为学生牢牢守住了生命之门；5 月 13 日晚 11 点，女教师向倩的遗体被找到：废墟中，她双手环抱，将三名学生紧紧地拥在胸前，像母亲护卫着自己的孩子！而她的身体已断为三截，人们怎么也无法掰开她那紧紧搂住学生的双手！在场的所有人泪流满面、泣不成声！在遵道镇欢欢幼儿园，当救援人员扒开废墟，发现一位女教师时，她是用后背挡住了倒向学生的水泥板，她的身下护卫着一个幼小的孩子，孩子活下来了，她的青春却永远定格在了 21 岁；红白镇小学，是老师用双手撑开被挤压变形的房门，他倒下了，可是他的双手还指向学生们逃生的方向难道他们都不留恋青春的美好？难道他们都不知道生命的可贵？不是，因为他们是教师，他们要用自己的鲜血和生命挽救孩子们花朵般的生命，奏响荡气回肠的生命之歌！师德在危难时刻迸射出夺人心魄的灿烂光芒！这种光芒，也许平时像天幕上微弱的星光被忽略，但关键时刻却迸发出比太阳还要强烈还要耀眼的亮度！无论是面对从天而降的巨大灾难，还是生活中那些琐碎的细节，老师用自己的爱，同样书写着不朽的传说。

在我刚毕业的时候，一位老教师曾说过：

“每一个孩子，都是一个天使，无论是安静听话还是调皮捣蛋的，他们眼神都在渴盼，渴盼爱的阳光洒在他们身上。教师的爱像春雨滋润着学生的心田，教师的爱像路灯照亮学生的方向，教师的爱像一把大扫帚，能扫去学生心灵上的尘土。

”说得多好啊！那么，我们为什么还要吝啬我们的爱呢？面对所有的孩子，教师是太阳，爱心就是阳光，如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果我的学生是花朵，我愿做护花的绿叶；如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁。作为教师是平凡而普通的，真的很平凡，平凡的犹如一滴露珠；真的很普通，普通的犹如一片绿叶。

但在我们平凡的日子里记载着许多不平凡的事迹，在我们普通的生命里谱写了许多不普通的乐章。我们没有慷慨激昂的豪言壮语，没有惊天地、泣鬼神的英雄壮举，却无时无刻不在用自己无声的行动来证明自己。一滴水虽小，但它能折射出整个太阳的光芒。我们的爱心，让无力者有力，让悲观者前行，让往前走的人儿继续走，让幸福的人儿更幸福；而我们，在不停的为自己——加油！让我们每一位教师都能把阳光带给学生，

都能把爱心带给学生，都能让未来更充满希望，让祖国的教育事业更加灿烂辉煌。

仁爱学生演讲稿三分钟篇九

我是一名80后高中教师，在一些60、70后眼里，“80后”大多是独生子女，我们颠覆传统，理想、信念淡薄，自私，较为懒散；也是超前一族，有个性、有激情，与时代接轨，敢于突破条框束缚。当这样的老师站上三尺讲台，会是怎样的一个场景？

而我的学生——一群90后孩子，社会对他们的评价是“心智成人化，行为幼稚化，做事极端化”，被誉为自私、任性的“新型人类”，我们的相遇岂不是火星撞上了金星！教学是兵与贼的角逐，是智与勇的战斗，是独生子女与独生子女的厮杀，还是一个寻求和谐的过程呢？

大学刚毕业就教高中，我真的很高兴，学生们比我小不了几岁，看着他们就像看到不久前的自己。起初我以学姐的身份对待他们，时刻都站在他们的角度为他们着想，尊重他们。因为容易沟通，很快我就和学生“打成一片”。但是慢慢地，我失去了本应该属于自己的角色——一个教师作为管理者和引导者的角色。上课铃声响了，学生说要去卫生间，问原因，答曰：“下课玩疯了，忘了上厕所。”面对如此坦诚的答案，我哑口无言，我迷茫了，我是该欣慰于学生对我的毫不忌讳，还是该反省自己的威信全无？

我苦苦思索如何定位，如何在师长与朋友之间转换自己的角色。找资料、研究学情、联系实际情况，我确定了自己的三条法则：把威信捧在手上、把真心映在脸上、把问题摆在台面上。

把威信捧在手上。“学高为师”，作为教师必须要有扎实的知识功底、过硬的教学能力、勤勉的教学态度、科学的教学方法以及终身学习的状态。在信息时代做好老师，自己所知道的必须大大超过要教给学生的范围，不仅要有胜任教学的专业知识，还要有广博的通用知识和宽阔的胸怀视野。我的学生有一些比较厌学，这倒不是因为他们天生懒散或自暴自弃，他们可以一两个星期看完一整套的《大秦帝国》；也不是因为他们没有学习欲望，当讲到一些人物典故时，他们听得津津有味。我发现原来我教的不是他们想要的，我开始思考如何提高他的积极性，如何激发他们的内驱力和成就感。我尝试把课堂分为三部分教师设问激学、学生自主探究、学习成果分享，我发现学生抬头率高了。看着他们为一个问题争得面红耳赤，我很愧疚：为什么我不能早早地相信他们呢！下课铃声响了，一学生小声嘀咕：“这节课好快呀！”我很欣慰。不断反思自己，积极进取，成为学生认可的老师，才真正有了威信！

把真心映在脸上。我的脾气不好，时常因为学生的一些违纪行为动怒。我的学生也正是意气风发的时期，我们总是从课堂上争执到课堂下，有学生盛怒甚至立誓再也不参与我的“专制独裁统治”，可一两天过后又会嬉皮笑脸地对我说：“老师，我觉得这个你讲得很没道理……”我理解不了十七八岁的他们每天离不开零食，就如同他们接受不了我年纪轻轻的我总是对他们唠叨个没完。但这不影响我们成为好朋友，我们时常吵闹却又时常嬉笑，我愿意把最真实的一面展现在他们面前，乐意接受他们对我评头论足，把真心映在脸上和他们一起探寻成长的秘密！一起追逐美好！

把问题摆在台面上。一平时与我关系十分要好的学生恋爱了，还酸溜溜地对我说：“云姐，你不会做封建家长棒打鸳鸯吧？”我只是莞尔一笑。我知道“棒打”的结果只会是不受监控，十七八岁的感情，怎会因为制止或“叫家长”而终结，他们需要的是引导。我与他畅谈十七八岁的青葱岁月，交流我们的爱情观，畅想理想与未来，在人生价值中思考情感以及正确处理的方式、方法。我相信他们对纯净与美好的追求，不亚于成人！

80后教师撞上90后学生，不一定水火不容，可以是唇枪舌剑、面红耳赤地争辩，是民主平等、共同进步地和谐！在这里近三年，感触很多，这都将是我巨大的人生财富！我要感谢我的学生，他们给予我这位青年教师许多理解和支持！关爱学生，立德树人，其实这过程中被塑造的又岂止是学生！

四度春风化绸缪，几番秋雨洗鸿沟。黑发积霜织日月，粉笔无言写春秋。纪伯伦有句名言：“生命的确是黑暗的，除非有了激励；一切的激励都是盲目的，除非有了知识；一切知识都是徒然的，除非有了梦想！”也说：“‘三寸粉笔，三尺讲台系国运；一颗丹心，一生秉烛铸民魂。’今天的学生就是未来实现中华民族伟大复兴中国梦的主力军，广大教师就是打造这支中华民族‘梦之队’的筑梦人。”在此我愿意向大家道出我深藏的教育梦想，并且代表所有的80后老师宣誓：我要做一名有活力，有个性的老师，做一名大胆创新，不断进取的老师，忠诚人民的教育事业，学为人师，行为示范，爱岗敬业，关爱学生，严谨笃学，教书育人，淡泊名利，志存高远，为教育奉献全部智慧和力量！

关爱学生的教师演讲稿篇3

各位评委，老师们：

大家下午好！我是来自漫江的晏连红，今天我演讲的题目是《教师的爱与责任》
我是来自漫江的晏连红，今天我演讲的题目是《教师的爱与责任》
什么是爱？什么是责任？大爱无痕，更确切的说爱是一份深深的责任，我不敢说自己肩负着未来、肩负着使命之类的责任，但是作为一名普通的教师，我知道不管是出于道德规范、还是为人师表的榜样，在危险来临之际，我不会像“范跑跑”一样丢下自己的学生而自己逃之夭夭。

有人说爱是一种奉献，但我觉得我心中的爱更像是一份深深的责任。这种责任就是对自己所从事的职业要有负责任意识。有了强烈的责任感与事业心，我们才会敬业、乐业，也才能一辈子“学而不厌，诲人不倦”。

爱与责任，相得益彰是师德的灵魂。

古语云：“德高为师，身正为范。”师爱是“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”的博大无私的爱，它包涵了崇高的使命感和责任感。我国著名的教育家陶行知曾说过：“捧出一颗心来，不带半根草去。”这就是对教师教学生涯的最好写照。尽职尽责是教师基本的道德规范。教师职业是“人类幸福和自我完善”结合的职业。多少教师，在平凡的工作岗位上，伴着三尺讲台、一支粉笔，浇灌希望的种子，开启孩子的心智，书写人生的真理。我自豪，因为我就是这样一名教师，从事着太阳底下最光辉的职业；我无悔，因为爱与责任坚定了我对教育事业执著的追求！俗话说：“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”教师就是那一个“爱别人孩子”的神。一个没有爱心的教师，也就不能称得上是一位合格的教育工作者。但是，这种爱又不能完全等同于父母的爱：我们不能孩子捧在手心，而是要把学生装在心里，对他们的成长倾注全部的心血，关注学生的一举一动；孩子生病时用自己的一颗真心呵护他。有这样一个女学生，父母离异，她跟着父亲生活，父亲整天赌博不管她，每次作业都不能及时完成，我平时注意关心她。在她生日那天，我对全班同学说：“今天是李心的生日，我们祝她生日快乐，学习进步，让我们唱《祝你生日快乐》！”热情的歌声响起来了，我

注意到她的脸上涨得通红，我想她一定受到很大触动。后来在她的一篇作文《我敬佩的一个人》中，我见到这样一段话：“晏老师你真好，可能我的爸爸妈妈早已不知道我的生日是哪天了，可是你却把我的生日放在心上，并且与班上 59 个同学和我过了一个难忘的生日，我知道你的付出是为了我的成长。我一辈子也不会忘记您。”读着这段话，我的心震颤了。我给学生的不是什么了不起的礼物，只是一句真诚的祝福，但这区区小事一下子就把老师与学生的关系拉近了。

后来，通过多次家访和该生的暗自努力，这位学生终于赶上来了，期末考试语数成绩都在中等以上。

我自豪，我是一名小学教师。童年时代，我最敬佩的人是老师。记得最牢的一句话是：教师是人类灵魂的工程师——用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。这是人民教师崇高的劳动！就是这份激情，这份执着给了我无穷的力量，使我的人生信念更加坚定。于是，在人生的第一个十字路口，我毅然选择了教师这一职业。我自豪，我是一名中国教师；我自豪我是一名青年教师；我自豪，我是一名小学教师；当我第一次以教师的身份踏进小学时，我的心情是多么激动，多么的自豪。然而，俗话说的好：最后方知酒味浓，为师方知为师难。为了上好一节课，我常常日思夜想，认真阅读各种有关的参考资料，积极向有经验的教师请教，认真备好每一节课。

有时已是夜深人静，劳累了一天后，躺在床上，但满脑子仍是问题，答案，灵感来了便忘记了疲劳，一骨碌爬起来写，直至满意为止。

有时自己的孩子生病也不能陪在身边。

有一次儿子得手足口病在南昌住院，但我仍然坚持在工作岗位。这一切都是为了学生，因为我是一名教师。

师者，传道授业解惑也。当孩子困惑时解疑答惑，颓丧时鼓舞激励，迷茫时指点方向……苏霍姆林斯基说：“倾注于儿童的爱是我一生中最重要的事。”曾有人把学校比作池，把学生比作池中鱼，把师爱比作池中水。试想，如果没有师爱，学校就是无水之池，学生就是无水之鱼。无水之鱼，其景何惨！“一日为师，终生为父”，站在讲台上看着下面几十双渴望的眼睛时，教师要有把他们教育成才的责任感。为了传授知识，我们有责任努力提高自己的综合素质，经常阅读专业书籍，积极参加研修活动，不断改进教育方式和教学方法，及时进行归纳总结，来提高自身的业务水平，以适应新课程教学的需要。如果没有强烈的责任感，不仅会误人子弟，而且也过不了自己良心这一关，这就是教师的责任。所以，教师在学生面前应是导师，应是慈母，应是朋友。给导师般的厚爱——多一点教导和激励，多一点严格和期待，多一点训练和督促，多一点召唤和鞭策；给学生以慈母般的仁爱——多一点信任和搀扶，多一点温暖和体贴，多一点呵护和爱怜，多一点表扬和鼓励；给学生以朋友般的挚爱——多一点平等和尊重，多一点帮助和支持，多一点理解和关心，多一点肯定和赞赏。只有这样，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

肩负着圣洁的使命，我，愿把青春，刻进树的年轮；愿把关爱，溶入生命的河流；愿把奉献，织成洁白的羽衣。让我把爱心、细心、耐心和责任心，穿越荆

棘，弥漫花香，撒播在坚定的教师生涯！

仁爱学生演讲稿三分钟篇十

尊敬的各位领导、老师们：

我们都知道万物离不开阳光的普照，有了阳光，花儿才能绽放，有了阳光，万物才能生长，所以有了阳光，才有了灿烂的世界。在我们生活中，爱，就像阳光一样，温暖了我们孤独的心，照亮了我们前行的路。今天，我演讲的题目是《爱是永远的阳光》。

作为一名教师，站在三尺讲台上，日复一日，年复一年为学生传授着知识，我们倾其所有，我们不求回报，我们放弃奢华，我们选择平淡，这一切似乎十分平淡，也十分平凡。

然而正是这平淡的工作中，我们千千万万的教师，通过自己的努力，培育出一批又一批祖国的栋梁。崇高在这平凡中熠熠闪光，风范在这平淡中傲然绽放。老师的职业是神圣的，每洒下一颗汗珠，就为学生竖起了一个闪光的坐标；每留下一步脚印，就为学生修筑了一条通向理想的金桥。

作为一名教师，爱心是教育的灵魂，没有了爱，教育就荡然无存。

爱心给我动力，爱心给孩子呵护，爱心给每一个参与教育的人以花朵的芬芳。爱心，让我们每一个人远离黑暗，不再孤独。拥有爱心的人是富足的。在我们的生活中，许许多多的老师，为了学生的成长倾注着自己的心血。在危难时刻，甚至不惜献出自己年轻的生命。

在我刚毕业的时候，一位老教师曾说过：

“每一个孩子，都是一个天使，无论是安静听话还是调皮捣蛋的，他们眼神都在渴盼，渴盼爱的阳光洒在他们身上。教师的爱像春雨滋润着学生的心田，教师的爱像路灯照亮学生的方向，教师的爱像一把大扫帚，能扫去学生心灵上的尘土。

”说得多么好啊！那么，我们为什么还要吝啬我们的爱呢？面对所有的孩子，教师是太阳，爱心就是阳光，如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果我的学生是花朵，我愿做护花的绿叶；如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁。

每当提起爱，我就想起我教过的和我正在教的这些小不点们，曾有的经历让我刻骨铭心。记得教过一个小女孩，现在她已经上初中了，李玲想想他能坚持下来是多么的不轻易啊！她那时没完没了地哭，哭了一、两个月，搂着、抱着、哄着、劝着、端水、喂饭、洗脚、讲故事……为了留住这个孩子，我们使出浑身解数，她也不买你的帐。

有一天，她竟哭着说：

“老师，我爸妈是我亲身父母啊。

”我孩子气的小声嘟囔了一句：

“那我也不是后老师呀！”她“噗”的一笑，又很有节奏的哭了起来，我真的很心疼孩子，好说歹说她就是哭，没招了！我索性说了一声：

“完了，气死我了。

”就趴在桌子上一动不动了。谁知她竟跑上前来，一边给我揉胸口，一边搬脑袋，并大哭道：

“老师，我的好老师，你可别死啊！我再也不哭了……”太阳出来了！办公室的老师都禁不住笑出声来。慢慢的，孩子开始坐在课堂安心学习了。有一次她竟把自己的明星照送给李老师和我们，表达她的诚意，让我们感到莫大的欣慰和鼓舞，从而让我对孩子更生怜爱之情。

女孩的例子，充分说明一点，是责任让我倾注了爱。

作为教师是平凡而普通的，真的很平凡，平凡的犹如一滴露珠；真的很普通，普通的犹如一片绿叶。但在我们平凡的日子里记载着许多不平凡的事迹，在我们普通的生命里谱写了许多不普通的乐章。我们没有慷慨激昂的豪言壮语，没有惊天地、泣鬼神的英雄壮举，却无时无刻不在用自己无声的行动来证明自己。一滴水虽小，但它能折射出整个太阳的光芒。我们的爱心，让无力者有力，让悲观者前行，让往前走的人儿继续走，让幸福的人儿更幸福；而我们，在不停的为自己——加油！让我们每一位教师都能把阳光带给学生，都能把爱心带给学生，都能让未来更充满希望，让祖国的教育事业更加灿烂辉煌。

仁爱学生演讲稿三分钟篇十一

尊敬的各位领导、朋友们：

大家好！能有机会参加这次演讲，我感到无比荣幸和自豪。

我的演讲想从一个故事开始：有一个女孩去应聘当老师，主考官问她：“你为什么选择老师这个职业？”她是这么回答的：“其实从小我就心高气傲，我立下志向，长大了要当一个伟人，可后来发现，我缺少伟人气质，没有大将风度和伟人应有的综合素质；于是我又决定不做伟人，希望能做一名伟人的妻子，可是后来我发现一个成功男人的背后往往有一个默默无闻的女人的支持，而这个女人将有可能牺牲她的才华和青春，永远没有自己独立的舞台；不行，我得有自己的追求，我得实现自己的价值。最后我决定了我的选择，那就是做伟人的老师！”

她的回答很高妙，特别是最后一句“做伟人的老师”给我的印象特别深刻，给了我很大的启迪：原来如此平凡的岗位可以孕育出这么多不平凡的人生，这就是教师职业的伟大！我与女孩不同的是：我从小就立志当老师，从小就幻想在充满爱的童心里去品尝桃李满天下的幸福。而这种幸福，在我十几年的教学工作中体现的尤其丰富和细腻。

从登上讲台的第一天起，我就立志当一名优秀的语文教师。我认真钻研教育教学理论，针对农村学生的特点，潜心研究学生的心理，认真备好、讲好每一节课。在阅读教学和作文教学中，我总结出了自己独特的教学方法。同时，我还积极参与课题研究，积极撰写教学论文，并取得了一定的成绩。

除了教学，我还长期担任班主任工作。班主任工作的实践，使我深深懂得了：作为一名班主任老师，光在教学上下功夫是远远不够的，要做一个真正受家长欢迎、受学生爱戴的老师，不只要知识水平高、业务精，更重要的是把爱心融于教育中。为了学生的每一点一滴的进步和发展，我经常是满负荷、超负荷工作着，为了组织管理好班级我常常是早来晚走，把全部心思都用在了学生身上。为了了解学生的情况，暑假里，我冒着炎炎烈日逐一走访每名学生，及时掌握他们的思想变化，对学生真正做到了学习上关心、生活上照顾、心灵上沟通。

我们班刘××同学自幼失去母亲，家庭贫困，我就自己掏钱给她买学习用具，像母亲一样加倍的关心她，爱护她，帮助她，使这个没有母爱的孩子得到了母爱的温暖。20××年，义务献血。献血的第二天，我没有在家休息，而是坚持上了7节课，累的我头晕目眩，可我坚持下来了，我真的舍不得耽误学生一节课。可是，由于过度劳累，我失音了，面对自己心爱的学生就是说不出话来。尽管这样，我还是没有请一天假，白天在班上守着学生看书，他们有问题我就写在黑板上，只有到了晚上才赶去输液。学生们看到我这个样子都心疼的哭了，他们说：“老师，您就休息几天吧，我们能行的。你要是累垮了谁来关心我们啊。”

十几年的教学生涯给了我很多的感受，其中最深刻的体会就是：一是把微笑送给每一位学生，微笑的力量是无穷的，每天给学生一个灿烂的微笑，会让学生身心感到愉快，智能得到发展。二是把真情送给学生。真诚关心和爱护学生，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

去年，班上转来一个男学生。他有个性，讲义气，但又特别爱冲动，有时不能控制自己的情绪，给班上造成严重后果。面对这样的学生，我没有放弃他，而是耐心的开导他、教育他，使他有所收敛。可是后来他的缺点因为一些外界的影响还是暴露了，甚至发展到在班上为所欲为：说话、吃东西、吸烟、上课和老师顶嘴等等，所有学校禁止的他都要做。老师们束手无策。为了唤醒他的良知，我挖空心思，尝试了很多办法。我决心不放弃。我要用我们的爱心、用我们的真诚来唤醒他，让他感受到我们对他的爱，感受到老师和同学的温暖！我要让他知道，我们的班集体还没有放弃他，让他知道自己也是这个集体的主人。于是我精心组织了一次主题班会：我是集体的主人。班会上，同学们畅所欲言，每个人都说出了自己的心里话，有对他说的，有对班集体说的。有几个女同学甚至含着泪对他说：“小卢，你醒醒吧，回到我们这个集体中吧，你是我们的伙伴，是我们家庭的一员，我们大家都是爱你的。”此时的空气仿佛已经凝滞，充溢在我们身边的只有一个字，那就是：爱。同学们的声声呼唤终于唤醒了他，此时的他情绪激动，并且发誓一定要好好学习，重新开始。同学们哭了，我也落泪了，我们用爱唤醒了迷途中的他，我成功了。

有耕耘才有收获，有付出才会有回报，正是因为我的付出，我的学生们在我的感染下都懂得了去关心别人、帮助别人。他们自发组织起来给我“过生日”。20××年春节，伴随着新年的钟声，我收到了学生的37条短信。我心情异常激动，真正品尝到了成功带来的喜悦。我深深懂得那一条条短信，是孩子们对我最诚挚的祝福；是我多年来用“爱”谱写的教育的旋律；是爱遍洒每位学生心田的回报；是学生在爱的呵护下幸福、快乐、茁壮成长的结晶。我相信：只要有爱人间就会充满爱的绿洲，而我们——新时代的女性正是这爱的传播的使者。愿我们的爱洒满校园，洒满孩子们的心田。

谢谢大家！

仁爱学生演讲稿三分钟篇十二

各位领导、老师们、同学们：

我常听人说,人的一生中能遇到一位好老师是莫大的幸福。我很幸福,因为在我的学生时代就遇到了许多好老师。老师对我的爱和关心使我萌发了一个强烈的愿望,那就是:我也要做的一名人民教师,用心去爱每一位学生。

是啊,我就是满怀喜悦与激动第一次踏上讲台时,我就知道,我选择的。不仅仅是一个职业,更是我魂牵梦萦的事业——神圣而伟大的教育事业。

每当我看到孩子们求知若渴的双眼时,每当我看到学生们在深夜的灯光下勤奋学习时,每当我看到学生的短信:“老师,您辛苦了”“老师注意安全”时,在我内心深处总有一种无穷动力在推动着我,让我在教育这片原野上不断往前走,我知道,那就是作为一名人民教师的爱和责任。

作为一名刚工作不久的年轻老师来说,我时刻努力以一个教师的真诚的爱去理解,宽容,尊重,和关心每一学生,用爱铸师魂。

“师爱”是“师德”的灵魂,是教师教育每位学生的感情基础(最好自己举工作中的例子)

在我所教的班级中,曾遇到这样一位学生。父母离异,他受到了严重的精神创伤,从此一蹶不振,上课经常开小差,甚至打瞌睡,更令人痛心的是迷恋上了虚幻的网络游戏。面对这样的一个学生,我没有大声呵斥,而是细心地为其开导,多次做他的思想工作。用我微弱的爱,唤醒了他那颗因为缺失父母的爱而干涸的心灵。现在,他的成绩稳步上升。看到学生们取得的优异成绩,我感到非常欣慰。

是啊,在教师这片原野上,是爱点燃了前行的灯盏,是爱照亮了学生的心灵,是爱延续了中华民族几千年师德师风的崇高与伟大。

作为一名人民教师,我时刻铭记着:爱心,是教育成功与否的关键,是新时期师德师风的一个重要标志。我们要爱一切学生,爱学生的一切。

当然,作为一名年轻的人民教师,我的爱是微弱的,是平凡的,我只是在平凡的岗位上用爱与责任做一些非常平凡的事情。只有那些在最危难时期,在学生最需要的时候挺身而出,甚至用生命诠释了教师的爱与责任的人,才是新时代最伟大最崇高的师德师风。

xx年5月12日中午14时28分,汶川发生震撼全球的大地震。有这样一位老师,用自己的生命挽救了学生的生命,他就是谭千秋老师。

当地震发生时,他弓着身子,张开双臂趴在课桌上,冰雹般的砖瓦,水泥板坠落在他的身上,热血奔涌而出,他咬着牙,拼命地撑住课桌,他的身下蜷伏着四个幸存的学生。而他那张开的双臂成为了永恒。

是啊,大爱无声铸师魂。

谭千秋老师为了学生牺牲了自己宝贵的生命,用爱与责任挽救了四个家庭的幸福,他誓死保护学

生的形象，是我们一生也忘不掉的。

我们虽然离汶川较远，但是，当余震一次次袭来时，为了学生安全，让学生以宿舍撤离出来的操场上过夜时，作为班主任，我一直坚持着，再累再苦也要陪着学生，是谭千秋老师的形象在激励着我不断前行。

作为一名新时代的人民教师，我想说：我的选择是光荣的，是无怨无悔的。

是啊！既然选择了远方，就不顾风雨兼程。既然选择了教师这个职业就要用爱心与责任去关心每个学生，铸就崇高的师德师魂，用我们的爱在教育的原野上塑造一座永远不倒的丰碑！

谢谢！

仁爱学生演讲稿三分钟篇十三

尊敬的各位领导、各位同仁：

下午好！我演讲的题目是《爱与责任铸师魂》。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。多少年来，一代又一代的教育者，无不用自己的毕生心血和无私奉献的精神来诠释着这句千古绝唱。今天，在座的各位同仁们，你们当中有的双鬓抵不住风霜的洗刷，有的风华正茂，处处洋溢着热血青春。但在你们的眼中都共同闪烁着一种孜孜不倦的求索，兢兢业业育才的执著追求。青山为证，绿水传情，多少教育工作者用自己平凡而又精彩的人生铸造出爱与责任的师德之魂。

在三小的校园里曾经有一道亮丽的风景线，一位步履蹒跚的教师在几位同学的搀扶下，一瘸一拐的走出校门。她就是我校的韩玉贤老师，韩老师由于去年走路时把脚扭成了重伤，医生要求在家长长期休息，但由于所教的学生即将毕业，便不顾家人和医生的劝阻，毅然地来到学校复课，因为她不能忘记自己的责任，更不想让学生和家长们失望。为了完成授课任务，她每天早早起床到医院打针，打完针后便赶回学校上课。每天下来，她的脚都疼痛难忍，她上课前从不喝水，避免去厕所的不便，即使这样她仍然坚持着为学生上课。风里来，雨里去，她从来没有间断过。经过这几个月的煎熬，她顺利的送走了毕业班，终于交上了一份让人满意的答卷。韩老师是平凡的，在她的生活里，没有冲锋陷阵时的硝烟与炮火，也没有走上领奖台时的掌声与鲜花；但她又是伟大的，因为她是用心来歌唱，就像小草默默地拥抱春天，就像露珠折射太阳的光芒，爱与责任永远是流淌在她血脉里的不朽师魂！

冰心曾说过：“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花。”在这十几年的教师生涯中，使我真正明白了其中蕴含的道理，那就是：每个人都需要爱，爱会改变一切。记得我班有一个小男孩，很小的时候父母便离异了，父亲又是一个比较残暴的人，孩子在家经常挨打。刚入学时，一天下午我发现孩子没有来上课，我打电话询问家长原因，不多久孩子被家长送到了学校，可我发现炎热的天气，孩子却穿着厚厚的长衣和长裤，还有那呆滞的神情。出于好奇心，我把他叫到身边悄悄地掀起了他的衣服，可就在那一刹那，我惊呆了，孩子的身上没有一块好肉，皮肤都是紫色的。作为一位母亲，看着眼前这个只有七岁的孩子，不由得抱住他失声痛哭起来。从孩子的口中得知，只因为在放学的路上同学告诉他父亲，他上午上课没有认真听讲，回家后父亲使用皮鞭狠狠地打了他一顿。也不知道哪来的勇气，我找来孩子的父亲，大声地告戒他，如果再虐待孩子，我就替孩子去法院起诉他。并要求父亲必须领孩子去医院做检查。我也买来了红花

油为孩子擦拭愚青，我告诉孩子以后再有什么事一定要告诉我，我会帮他解决。他的父亲也向我保证再也不打孩子了。从那以后，孩子变得快乐了，下课后总会围着我转来转去。偶尔犯了错误，我总会单独的和他交流谈心，并告诉孩子，只要你能改正我绝不会在家长面前提及此事。就这样在我们心与心的交流中，孩子度过了他快乐的小学时光。今年的九月，他步入了中学的大门，没多久他又选择了去大连的艺术学校就读，临走时，他来学校看我对我说：其实走出这个校门我最想念的就是您！最舍不得的也是您！他的继母和父亲送他去大连回来的当天又找到了我，他们说：孩子要求我们来看看你，转告你他在那一切都好。谢谢你了！

是啊，在教师这片原野上，是爱点燃了前行的灯盏，是爱照亮了学生的心灵，是爱延续了中华民族几千年师德师风的崇高与伟大。

“为什么我的眼里常含泪水/因为我对这片土地爱得深沉。”每每读到艾青的这句诗，我都禁不住在想：诗人的情感世界里有着怎样的感动，而这些感动又是怎样化作澎湃的激情？

我不停地思索，终于找到了答案：正是这些孩子给了我们另一个心心相融，息息相通的世界，让我从他们的感动中沉淀出对教师这份职业炽热的激情。

当你生病卧床，全班同学排着长队站在楼梯上齐声祝你早日康复时，你又怎能不被感动！当你上完六年级的最后一节课，全班同学抱住你痛哭不肯离去时，你又怎能不感到欣慰！当全班同学浩浩荡荡的簇拥着你把你送回家时，你又怎能不感到幸福！教师这个职业升华了我的生活，铸造了我的信念，萃取了我的人生真谛，也让我看到了更高层次的幸福源泉。

耿耿园丁意，拳拳育人心；身于幽谷处，孕育兰花香。最后，让我们发起青春的誓言：任凭岁月更迭世事沧桑，任凭青春流逝憔悴红颜，我会永守心中这盏希望之灯；共同树万世之师表，铸不朽之师魂！

仁爱学生演讲稿三分钟篇十四

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！今天我演讲的题目是——《用爱点亮一盏心灯》。

在我记忆中，有这样一句话：“生命中有一种强大的力量和命运抗衡，这力量就是——爱。”

爱是千里江川上的一团火种，爱是茫茫暗夜里指航的灯塔，爱是历练风雨亘古不变的话题，爱是冥冥中心灵殷殷的守望……

每当提起爱，我就想起我教过的和我正在教的这些小不点们，曾有的经历让我刻骨铭心。记得刚来德强时，教过一个小女孩，现在她已经上初中了，想想他能坚持下来是多么的不容易啊！她那时没完没了地哭，哭了一、两个月，搂着、抱着、哄着、劝着、端水、喂饭、洗脚、讲故事……为了能留住这个孩子，我们使出浑身解术，她也不买你的帐。有一天，她竟哭着说：“老师，我爸妈是我亲身父母啊。”我孩子气的小声嘟囔了一句：“那我也不是后老师呀！”她“噗”的一笑，又很有节奏的哭了起来，我真的很心疼孩子，好说歹说她就是哭，没招了！我索性说了一声：“完了，气死我了。”就趴在桌子上一动不动了。谁知她竟跑上前来，一边给我揉胸口，一边搬脑袋，并大哭道：“老师，我的好老师，你可别死啊！我再也不哭了……”太阳出来了！办公室的老师都禁不住笑出声来。慢慢的，孩子开始坐在课堂安心学习了。有一次她竟把自己的明星照

送给李老师和我们，表达她的诚意，让我们感到莫大的欣慰和鼓舞，从而让我对孩子更生怜爱之情。

女孩的例子，充分说明一点，是责任让我倾注了爱。而照顾病中的肖扬，却让我在煎熬中找到了久违的母爱。

那天，病中的孩子拽着我，哭着要和我回家。看着这个管保姆叫“妈”的孩子，那痛苦无助的眼神，又不忍打扰他年近古稀的、已瘫痪在床的奶奶，我下了决心，满足了孩子。然而晚上，孩子的症状加重了，连拉带吐，样子很吓人。我几乎六神无主了，家里只有我和孩子，怎么办？怎么办？我哭的心都有了。安顿好孩子，从七楼跑下来，顶着寒风，我深一脚浅一脚的去请医求药，心里不免懊悔，万一孩子有事，你说，我不是自找麻烦吗？我守在孩子的床前，默默祈祷，好容易孩子不闹了，我反而更担心了，一会试试鼻息，叫一声“扬扬”；一会摸摸心口，喊一声“扬扬”，真担心孩子会没有气……我的心悬着、揪着，直到凌晨孩子从睡梦中醒来。第二天下课，孩子要吃火腿肠，我连跑带颠跑到小卖店，没有。我不甘心，跑到外面去买。望着孩子狼吞虎咽的样子，我禁不住流泪了。突然有一天，他神秘的问我：“老师，你想要一个儿子吗？”“想。”我话一出口，他就喊了一声“妈”，那一刻，我幸福得快被融化了。

最难忘的是在香坊传染病医院陪护患急性病毒性菌痢的李羽彤。从入院到护理，我们几个老师求医问药，端屎端尿，洗衣擦身……直到她妈妈匆匆赶来，医生才知道，由衷地说：“德强的老师真好！”的确，在德强，哪位老师都会有几部这样爱的曲子，与这样的老师们一起工作，我感觉苦并快乐着，虽然我们的成绩还不够突出，但这丝毫掩盖不了老师们的辛勤汗水，掩盖不了老师们的无私奉献，这一切，会珍藏在孩子的生命记忆里。

每到假期，我班都会有孩子因家长不能来接而留下来的。作为班主任，我总是主动把他们领回家，照顾他们的衣食住行。04年元旦，我们班王文罡因和家长怄气，坚持留在学校，我尊重了孩子的意见。说心里话，我人回来，心却没跟回来，一整天都坐卧不宁，直到给孩子买了两大袋好吃的送去，心里才安然。爱好让人牵肠挂肚。有一段时间，为了给后进生补课，我常常顾不上吃饭，这被孩子悄悄看在眼里。一天，一个孩子从食堂拿回一个馒头，气喘吁吁跑回来；接着，一个孩子马上倒了一杯热水举到我面前。看着孩子天真无邪的小脸，看着馒头上赫赫醒目的手指印，苦呀累呀，真的值了！

试想，教师从事的是教书育人的职业，假若教师本身不具备现代人格，那么培养出来的下一代就可想而知了。说真的，小学培育我们的教师，却不知为什么总不能忘却。他们的音容笑貌，他们的坎坷人生，他们的敬业精神，他们的高尚人格在我的心里打下深深的烙印，他们永远是激励我奋进的力量。我想，教师爱学生就要把欣赏的目光投向每一个学生，让更多的孩子从中感受到殷切的期望，体验成功的喜悦，获取向上的动力。以前，孩子小，多少有一些放不开手，总有点越俎代庖之嫌，经过反思之后，我尝试着放手，经过一段时间，我惊异的发现：原来我的孩子真不简单呐！以前开班会，都会把我忙得像个陀螺似的，可效果不是很明显。可现在不同了，从确定主题、组织内容、分派任务，直到串联词的编写……我只需把把关，就可以分享他们的劳动成果了。

更多范文请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发