

数学,试卷分析实用(7篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/b416a4a947099cfa34843c47d888f87b.html>

范文网，为你加油喝彩！

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

数学,试卷分析篇一

试题以教材为载体，立足基础、适当增加难度、增大容量、体现出灵活性、综合性。侧重考查学生联系语言环境和生活实际理解语言、运用语言的能力，经过必要的字、词、句、段的理解和体会，去理解、去感受、去运用。考核学生综合运用知识的基本技能。注重培养学生的语文素养，本试卷评价导向功能的作用很明显。这次语文学科的试卷成绩基本反映出小学语文教学的现实状况。学生基础知识比较扎实，积累运用的量不足，阅读习惯的养成和独立阅读能力欠功夫，年级习作水平总体不错。下面就各年级情况做具体分析：

从整个卷面来看，基础知识学生掌握较好。学生在拓展阅读的能力这方面知识欠缺太多，教师平时拓展还不够。学生成语积累与运用能力失分率原因为：一是积累的量少，虽有一定的积累量，但错别字太多。可见学生平时的积累习惯没养成；在积累方法上只注重背，忽略写；语文课外阅读量不够。学生对句子的掌握和应用能力训练力度不够。缩句、拟人句、比喻句、反问句的，只局限于教材上的，没有充分利用身边、课外资源，缺少实践运用的过程。修改病句，学生对病句类型掌握不全（词语搭配不当、前后矛盾、语序颠倒、句子不完整等）。以上内容，教师在指导上要讲究方法，使学生掌握要领，训练的广度上和灵活性上要加强，不能只做教材上的练习，浅尝辄止。

课内部分主要考查学生的课内阅读能力，反映出对学生阅读习惯的培养欠功夫。最集中的表现是学生联系上下文体会词语、句子的能力薄弱，一是对词语体会不准确，意义完全不对；二是体会句子的意思还停留在表层意义上；三是根本不做答。语文阅读重在过程，学生独立阅读能力是在过程中培养起来的，而老师忽略了过程中读、悟、用、说、写、等方法的指导；学生阅读态度不认真，文章浏览一遍即开始作答，对不理解的词语、句子不去认真揣摩，体会，感悟。教师要注意培养学生在积累方面的吸收与内化，逐步形成能力。课外部分主要考查学生的课外阅读能力，学生在整体把握文章的基础上，给文章加题目、画中心句、加标点符号、解释词语这几道题答的还算可以。而对句子的理解虽然做答了，但答案不贴切；有的学生根本不答。反映出教师对学生阅读习惯的培养欠功夫。阅读部分学生在分析、概括、语言表达能力三方面失分率高，明显地反映出学生缺乏举一反三的阅读能力和良好的阅读习惯。

习作部分主要考查学生的观察力和语言表达能力。学生从自己经历过的生活中选材，自拟题目，写起来有话可说，也能写出真情实感。但是有的学生还没有养成修改文章的习惯，在分段、错别字、标点符号等问题上而被扣分也不少。与《语文课程标准》的要求相比还有一定的差距，有待加强和提高。

- 1、建议语文教师要严格执行本学段的语文课程标准，三维设计教学过程，特别是在过程与方法上要指导学生，使学生学会运用多种阅读方法，具有独立阅读的能力。
- 2、按照语文教材的使用说明，不仅要抓好主体课文教学，更要完成“语文天地”中的内容；要充分利用好导读和预习提示。平时认认真真、扎扎实实地上好每一节阅读课和习作课，培养学生的阅读和写作能力。
- 3、要求教师必须具备强烈的责任感，深入钻研、开发、使用教材；要有灵性、悟性和耐性，形成独特的教学特色。教师要用发展的眼光，教给学生科学的学习方法，语文教学在重视范文语言的感悟、积累和内化的同时，要积极向课外阅读拓展，并充分利用语文综合性学习活动为学生搭建展示交流的平台，增加学生积累的广度；教师应该向学生推荐好书，帮助学生拓宽积累的途径。
- 4、素质成于习惯中。没有培养过程，就没有教育结果。教师一定要重视给学生创设各种语文实践的机会，在某些环节上要给予具体的指导，引导学生钻研文本，让学生在阅读过程中逐步学会思考，学会读书，发现语言的规律，培养审美的情趣，从而提高语文独立阅读和自能作文的能力。

纵观语文试卷，我们感到：教学中重视学生思维能力、实践能力和创新能力的训练，已成为广大教师的共识，但教师没有站在系统性的教学高度来审视。在阅读教学中就文解文，教师重“教”不重“导”（教材选学内容中带“*”或“ ”的训练，大部分教师采取的是走过场态度，视而不见，见而不问），学生所学知识不整合，缺乏促进继续学习的能力。在以后的语文教学中，我们的教师一定要变学生“接受式学习”为“吸收式学习”，做到：引学生“悟”、教学生“法”、导学生“理解”、重学生“运用”、求学生“发展”。

数学试卷分析篇二

本次期中考试，语文试卷从基础知识、阅读、作文等方面对学生的知识和能力进行较全面的检测。整份试卷密切联系教材，关注学生的实际，题量不大，难易适中，覆盖面较广。下面就试题的抽样情况、学生答题情况以及对今后的教学等方面作点分析，谈点看法。

本次检测参考人数851人，人平66.58分，及格人数627人，及格率73.62%，优秀人数261人，优秀率30.58%。

本试卷分为三大板块，共十二个大题。

- 1、内容结构稳中求变，稳中求新。与往年的试卷相比，这次的试卷带有明显的延续性、继承性和创新性。试卷整体保持稳定，基础知识、阅读和作文三大板块稳定不变，分值也保持不变，但通过采用“形近字组词”、“给句子换个说法”、“给部件组字再组词”的题型增大了考查面，开放性的题目给学生提供了较大的答题空间。

2、作文改变了以往紧贴教材的形式，首次突破教材，给予了学生广阔的自由发挥空间，有利于让学生表达自己最真实的想法和情感。

为了更好地了解学生答题的情况，我们随机抽查了三个年级50份试卷，对三大板块学生答题情况抽样调查，具体情况如下：

尽管试卷的一、二部分都是一些基础题，但大多数学生在答题过程中所暴露的一些问题和弱点不得不引起我们的重视。

1、字音、字词

试卷中要考查的字音、字词，都是本册教材中学生必须掌握的，应该是很容易的。抽查了五年级20份试卷，全对的有12人，6人得14分，2人得13分。从得分来看，学生对字音、字词的掌握较好。部分同学失分的主要原因，一是答题时粗心大意；二是对字音、字词掌握得不牢固，答题时出现判断的错误。

五年级的选字填空“暮、幕、慕”。多数学生失掉2—3分。其实这是《课堂作业》上的，说明学生平时练习没有认真答题，错题也没有及时纠正。

2、句子

三年级的第七题按要求改写句子。三年级学生连“缩句”也不会，让他们改“陈述句”和“转述句”的难度可想而知就更大。

六年级选择修改不正确的一项，并写出理由。老师乍一看不知道选哪个，更何况是学生。

二年级第十题“把词语组成通顺的句子，并加上标点符号。失分的学生主要是没有掌握方法，逻辑思维能力不强。

3、积累

所考查的内容是本册的古诗和名言警句。学生大体情况较好，部分学生丢分的原因是写错别字或前后颠倒。

失分最多的是四年级对对子。学生不理解意思，关键还是平时积累太少。

4、阅读

四年级找描写天鹅神态的句子，有学生找成描写天鹅动作的词；五年级给“绿色建筑”下定义，学生不知道下定义是什么意思；三年级还没有接触排比的修辞手法，却要求学生填排比的手法，学生当然不会。

5、作文（十二题 共30分）

从阅卷情况来看，好的方面大致有以下几点：一是想象巧妙、新奇，颇有创新意识；三是内容丰富多彩，语句优美流畅；三是中心明确，结构比较完整。但学生在考场作文中反应出来的一些

问题也不容忽视，一是选材上多雷同之处，视野不够开阔；二是语言积累不多，语言表达不完整，缺乏遣词造句的能力；三是写作技巧欠缺，有的作文层次不清，语言颠三倒四；四是书写不规范，字迹潦草，错别字多。

1、重视字词教学，夯实语文基础

字词教学是语文教学的重要内容之一，是阅读和写作的基础。要学好语文，首先要识字，要掌握一定数量的字和词。从本次检测中，我们很明显地看到，许多学生字、词不过关。试卷中考查的字、词都是本册教材学生必须掌握的，这些词语在平时的练习册中也常出现的，学生应该有较多认识和巩固的机会，可为什么学生的得分率还不高呢？

要提高学生的成绩，首先应重视字、词的过关。在检测卷中，字、词类的题目只要学生平时稍加努力，就可以得分。因此，教师在教学中应重视词语听写，词语抄写和组词的训练，同时还可开展丰富多彩的活动（如：词语接龙、猜谜）来训练和巩固学生对词语的掌握。

2、提高阅读能力，引导个性阅读

从抽样调查的结果来看，阅读题的得分率是最低的，说明了学生阅读的能力还不强。其实本次试卷的阅读题并不难，只要学生认真阅读短文，是很容易找到答案的。

公开课上往往课型都是阅读教学，但少数教师一节课讲个不停，学生很少有朗读和思考的时间。阅读是极具个性化的行为，教师要充分认识自读自悟对于培养和提高学生阅读能力的极端重要性。只有让学生直接面对文本，用心读书，才能获得个人的理解、体验和感受。

阅读教学的核心就是培养学生的独立阅读能力。因此，教师在阅读教学中要还学生朗朗的读书声，让学生在读中理解，读中体验，读中感悟。

3、激发习作兴趣，抒发真情实感

从平时的抽考阅卷中，我们发现很多学生的作文雷同，严重时，一本（20份）试卷有四、五个学生的作文一模一样。作文内容的虚假，已成为小学作文教学的顽症，“作文打假”刻不容缓。

学语文，最头痛的就是写作文，学生习作时常常觉得无事可写，无话可说。培养学生的写作能力，要采取多种方法，激发学生的写作兴趣，使学生不断获得写作的动力。

一篇好的文章，真实感情比华丽的辞藻，富丽堂皇的布局更为重要，离开真情实感这个前提，一切写作技巧都成了空中楼阁。真实的才能打动自己，写出来的文笔才流畅，感情才真实。作文教学要多点自由、开放，少一些束缚、限制，使学生在内容、情感上贯彻一个“真”字，在语言、形式上贯彻一个“活”字。

总之，写实的作文一定要让学生写身边的事，说心里的话，说有童真童趣的话；想象作文则要鼓励学生展开想象的翅膀，写出富有新意的作文。

4、丰富语言积累，注重语文实践

积累对提高学生的整体素质起着至关重要的作用。不熟背、背诵、博览大量的诗文，不进行相当

数量的练笔，要想学会读写是不可能的。课内的积累，主要是在诵读中积累，如描写人物、景物的词语；细节描写具体生动的句子；运用了修辞手法的句子；富有哲理、意味深长的句子。课外的积累，则可充分利用学校图书室的有利资源或学生自己的藏书，组织学生开展丰富多彩的读书活动，让学生读好书，多读书，爱读书，并指导他们做好摘抄和读书笔记。

语文教学必须采取语言积累和 语文实践相结合的原则。使学生在积累中运用，在运用中积累。在课外时间，可组织学生交流见闻，交流心得，让学生在交际中学习语言，运用语言；可鼓励那些写作能力较强的学生向学校的广播站投稿，为学生创设成功的机会，获得成功的喜悦；还可开展“手抄报”、“演讲”等综合实践活动，从而达到拓宽学生视野，丰富知识积累的目的。

数学试卷分析篇三

这次数学试卷检测的范围应该说内容是非常全面的，难易也适度，比较能如实反映出学生的实际数学知识的掌握情况。而从考试成绩来看，基本达到了预期的目标。

大致可以分为两大类，第一类是基础知识，通过填空、判断、选择、口算、列竖式计算和画图以及操作题的检测。第二类是综合应用，主要是考应用实践题。无论是试题的类型，还是试题的表达方式，都可以看出出卷老师的别具匠心的独到的眼光。试卷能从检测学生的学习能力入手，细致、灵活地来抽测每册的数学知识。打破了学生的习惯思维，能测试学生思维的多角度性和灵活性。

总体来看，学生都能在检测中发挥出自己的实际水平，合格率都在96%以上，优秀率在55%左右。

1、在基本知识中，填空的情况基本较好。应该说题目类型非常好，而且学生在先前也已练习过，因此正确较高，这也说明学生初步建立了数感，对数的领悟、理解能力有了一定的发展，学生良好思维的培养就在于做像这样的数学题，改变以往的题目类型，让学生的思维很好的调动起来，而学生缺少的就是这个，以致失分严重。

2、此次计算题的考试，除了一贯有的口算、递等式计算以外，最要的是多了学生自主编题、用不同方法计算的题型，通过本次测验，我认识到学生的计算习惯真的要好好培养。

3、对于应用题，培养学生的读题能力很关键。自己读懂题意，分析题意在现在来看是一种不可或缺的能力，很多学生因为缺少这种能力而在自己明明会做的题上失了分，太可惜了。

4、还有平时应该多让学生动手操作，从自己的操作中学会灵活运用知识。这方面有一定的差距。

从试卷的方向来看，我认为今后在教学中可以从以下几个方面来改进：

1、立足于教材，扎根于生活。教材是我们的教学之本，在教学中，我们既要以教材为本，扎扎实实地渗透教材的重点、难点，不忽视有些自己以为无关紧要的知识；又要在教材的基础上，紧密联系生活，让学生多了解生活中的数学，用数学解决生活的问题。

2、教学中要重在凸现学生的学习过程，培养学生的分析能力。在平时的教学中，作为教师应尽可能地为学生提供学习材料，创造自主学习的机会。尤其是在应用题的教学中，要让学生的思维

得到充分的展示，让他们自己来分析题目，设计解题的策略，多做分析和编题等训练，让有的学生从“怕”应用题到喜欢应用题。

3、多做多练，切实培养和提高学生的计算能力。要学生说题目的算理，也许不一定会错，但有时他们是凭自己的直觉做题，不讲道理，不想原因。这点可以从试卷上很清晰地反映出来。学生排除计算干扰的本领……

4、关注生活，培养实践能力加强教学内容和学生生活的联系，让数学从生活中来，到生活中去是数学课程改革的重要内容。多做一些与生活有关联的题目，把学生的学习真正引向生活、引向社会，从而有效地培养学生解决问题的能力。

5、关注过程，引导探究创新。数学教学不仅要使学生获得基础知识和基本技能，而且要着力引导学生进行自主探索，培养自觉发现新知、发现规律的能力。这样既能使学生对知识有深层次的理解，又能让学生在探索的过程中学会探索的科学方法。让学生的学习不仅知其然，还知其所以然。

综观整体，这次数学试卷能充分体现以学生为主体的新的教学理念，使每一个学生都能在不断获得成功乐趣的同时，唤起对学习的兴趣和人生的自信。

数学试卷分析篇四

本次测试，二年级应参考人数为30人，及格人数为29人，及格率95.8%，优秀人数为25人，优秀率81%。

注重基础，测试的题型坚持依据于课本，重点考察学生的基础知识和运用语言的能力。试卷的难易度适中。

学生卷面书写工整，学生对知识的掌握运用情况比较扎实、灵活。学生能够严格按照要求答题，无错答题和漏题的情况。

1、看拼音写词语。

学生对词语掌握很好，大部分学生都能全对，只有少数学生马虎出现了错别字。

2、词语组词

其中包括形近字组词和多音字组词。

学生掌握很好，能正确区分形近字和多音字。

3、补充词语。

出现的词语都是平时常用的，反复练习的，学生都能正确完成。

4、查字典。

一共4个字，其中包括音序、部首、画数，词语组词。

大多同学做的很好，也有的学生对于音序掌握不好。

5、选词填空。

这个题做的很差，激动感动不能正确区分。

6、标点符号。

3个题很简单学生没有错误。

7、完成句子。

一共3个题，学生做的很好，都能按要求完成。

8、完成填空。

共3题，学生掌握很好，基本上没有错别字。

9、短文。

短文做的不好，有1个题有难度，学生不能很好地分析短文。在以后的教学中加大短文的练习。

10、古诗文连线。

平时练得较多，学生背得很熟，全班没有出错的。

11、作文。

学生对于写作能力还有待提高，有的学生分析图片意思，组成对话还有难度。

在今后的教学中，多让学生练习对话。

1、平时注重学生多读、多练、多写、多背，扎扎实实地抓好基础教学工作。

2、关注学困生，组成帮扶小组。帮助他们形成良好的学习习惯，增加他们学习的自信心，使他们尽快把成绩搞上来。

3、在日常教学中，还要多给学生一些自我展示的机会，多扩展一些课外知识，多样形式激发学生的上课激情，引发他们对语文学习的兴趣。

数学,试卷分析篇五

考试人数43人，平均分是75分，及格率是86%，优秀率是30%。

试卷分为五个大题：

一题：填空。主要内容是课本上的基础知识。

二题：判断题。

三题：选择题。

四题：动手题。

五题：解决问题。

由于这次没有复习，从成绩来看学生做得不是很好，极个别的学生在以下几个题上出错：第一题：填空题做的比较差，由于学生把平行四边和梯形的概念、定义都忘记了，连角的度数计算都不会，还有在细节方面出现错误。第三题，选择题：有15个同学出错主要是不仔细认真，学习态度不端正。第四题，动手题：要求画平行线和垂线，有些学生没有弄清题目的意思，导致做错了。第五题，解决问题：第2小题，学生对平行四边内角的和是多少不清楚，所以计算出错。第3小题，先算平行四边的周长，再算篱笆需要多少钱，大部分学生把平行四边的周长做错，导致整个题目错了。第4小题，“一条水渠与小河相通”要求学生画最短的路线，大部分学生没有按垂直来画；还有一些后进生根本就不会做，看不懂！

1、以上试题出错的地方都是学生不够细心造成的，今后应继续加强学生认真、仔细的学习态度的培养。

2、今后还应注重学生能力的培养。注重为学生提供丰富的与生活实际与已有生活经验相联系的知识素材，提高学生运用知识解决问题的能力。

3、加强应用题教学，特别是注重培养学生正确分析应用题的方法，即根据事例描述，关注事理变化，分析相关条件与问题内在联系，从而提高解答能力，提高学习兴趣。

4、今后应做好后进生的提高工作。

数学试卷分析篇六

23题（2分）找出文中的含义，答案就在原文，只要读仔细，应该能够找得出来，但还是有一些同学失分，其中三班13人，八班8人。

24题（3分）选择题，需要仔细阅读才能确定最准确的答案。做对的同学三班28人，八班24人。

25题（4分）要求写出“昂然”与“熬干”两个词表现了什么感情，这道题难度比较大，参考标准是：“昂然”写出灯盏挺立的姿态（1分），赞扬了老师教书育人的品质，给人光明与希望，像一盏灯永不会在我心头熄灭（出现“赞扬、赞美、敬佩”等关键词的即可得1分）；“熬干”既写出灯盏里的油几乎没了，（表现了老师的奉献精神1分）崔老师生病住院，表达我的伤痛之情。（出现“伤心、痛惜”等关键词的即可得1分）能写出借灯喻人的意思的给1分。得满分的三班是308，八班是804，很难得。

26题（5分）要求联系上下文写出人物的心理活动，这道题目只要审清题得满分并不难，但有部分同学只联系了上文却没有联系下文，致使失分。参考标准是：要点（1）心理描写；（2）一方面是犹豫不决，有点不敢见老师（2分）；另一方面又自我鼓励，勇敢的进去，解除心中的疑惑，希望得到老师的教育（2分）。语言（1分）得满分的三班有17人，八班15人。

从分值上来看，40分是一类卷，其中三班有12人，八班有7人。最高分是三班的张康滢43分。

能得到一类卷的作文，最突出的特点是选材新颖，在众多作文卷中没有雷同，即使有相似题材，也因为独具个人特色脱颖而出（比如周李彧的作文）。这次考场作文有不少同学把平时的习作巧妙地稍加修改，也起到了很好的效果（比如张康滢和刘佳颖的作文）。

这两天我会把42、43分的作文集中起来发到空间，大家可以分析一下这些作文得高分的原因。

考试结束，不管得分高低，最重要的是查找自己的得失，有所得的一定要继续发扬，有所失的一定要积极弥补。就语文教学这方面来说，有所得的是这次的文言文部分复习地很扎实，同学们失分比较少。还有作文，考前对二稿的面批起到了一定的作用，不少同学灵活地选用平时习作中的材料，得分挺高。不足之处是在现代文的教学上给同学们的理解空间少，下个学期的教学要在“活”上下点功夫，希望能引领同学们找到提高阅读能力的有效方法。

假期同学们所要做的，一是把《优化学习》认认真真地完成（古文部分先不用工具书，做完后再利用工具书红笔订正，最后再对照答案红笔订正。不管作业里的题目有多难，也一定要写出自己独立思考的结果，然后再对照答案认真订正，如果对答案有异议或不理解，可以圈出来开学问老师），二是做好读书笔记（摘录生动的描写和深刻的议论），三是写好假期日记（亲身经历有深刻感受的），这些做好了，就等于在弥补自己考试中所反映出来的那些问题了。

数学,试卷分析篇七

文学院2005级汉语言文学专业本科1班应考人数73人，实际参考人数72人，平均分为75、95、从成绩分布情况来看，最高分89、5分，最低分50分；80-90段30人，70-80段24人，这两段学生最多；60-70段14人，90分以上的没有，60分以下的4人。从总体看来，该班成绩分布合理，能够反映出学生学习的实际情况。

（一）试题内容分析

1、试题题型多样，题量合适

试题题型分为：填空题、选择题、判断题、名词解释、简答题、论述题、分析题等，按照认知能力，分为识记、理解、应用三个层次进行命题，既重视理论知识的考查，又重视应用能力的考查。填空题、名词解释、简答题主要考查学生对基础概念、基本理论的掌握情况；论述题重在考查学生利用所学理论分析问题和解决问题的能力；三个分析题从不同角度考查学生语言分析和应用能力。

2、试题难度适中

本次考试依照考试大纲出题，既有对学生进行基本知识记忆考查的题目，又有考查学生分析能力的题目。试题的难度适中，各个等级所占的分数比例大体是：容易的占20%，较易的占30%，难度

适中的占20%，较难的占30%。试题充分注意到语言学基本知识和语言应用分析能力的考查，同时也注意到适宜学生水平的发挥。例如义素分析、歧义结构分析等题目，可以考出各种程度学生的真实水平，能够拉开成绩档次。

3、试题题目设计较科学合理

各层次题目所占分数比例大体上是：识记占30%，理解占30%，应用占40%。命题覆盖各章，既全面考核，又突出重点。各章题量所占比例是：导言、语言的社会功能、语言是符号系统占20%，语音占15%，汉字占5%，词汇占15%，语法占25%，语言的发展、语言的接触占20%。试题设计合理，表述清晰规范，语言简洁明了，考查问题明确；参考答案以及评分标准准确、具体。总的来说，符合试题设计的要求，没有知识性、技术性等方面的错误；同时为了配合学生的考研，注重了对学生运用知识的能力的考查，如用国际音标拼写古诗，在很大程度上满足了学生学以致用需求。

由此可见，本套试题基本达到了要求的信度、效度，能够达到考查学生学习情况和各种能力的目的。

（二）典型性错误分析

从答卷的整体情况来看，客观题的答卷质量参差不齐，有的在填空题、名词解释这两种题型上得分较高，总体得分率应该在80%以上，显示了基础知识掌握的牢固性；但也有不少学生在这两道题上得分不高，例如填空题10分，有个别学生仅得1分；名词解释15分，个别学生仅得6分。究其原因，在于这部分学生学习态度不够认真，对教师平时课堂上补充的内容如“语义场”、“自源文字”等等不够重视，不记笔记，所以失分较多。选择题、判断题，学生的得分率较高，大部分学生这两题的失分率在20%以下，说明学生对于给出答案然后进行选择或判断还是有较强能力的。分析题，部分学生只记住了干巴的要点，而不能通过恰当的例子来说明问题，也有的学生虽然举例，但对例子不作分析，这些都说明学生分析问题的能力和方法都有欠缺。还有少部分学生语言文字不够规范：不通顺的语句屡有出现，错别字也是屡见不鲜。如“语义”写成“语意”，“家具”写成“家俱”等等。论述题，学生答题情况也是参差不齐，例如“‘组合关系和聚合关系是语言系统的两种根本关系。’请谈谈你对这句话的认识”，不少学生仅仅对组合关系和聚合关系作了解释，罗列了一些和内容关系不大甚至无关的例子，并没有结合语言各要素作全面的分析，由此可以看出学生们分析问题和阐释问题的能力尚待进一步提高。

1、教学中要进一步讲清楚语言学的基本概念、基本理论。使学生通过系统地学习能准确掌握语言学的基础知识，了解语言与社会的关系、语言的结构、语言的演变规律、文字的性质及其与语言的关系等方面的内容。

2、在掌握基本理论基础上，应着力对学生进行能力培养与训练。首先是分析问题的能力，通过课堂提问等，进一步训练学生的认知能力、综合能力和表达能力；其次要进一步加强课程理论性和实践性的结合，做到理论教学与实践教学并重，培养学生利用语言理论阐释语言事实的能力，并且通过语言实践提高学生的语言修养，培养学生的语言的感悟能力和语言创新能力。

3、进一步拓宽学生的知识面。在现有教材的基础上配合学生考研及就业需求，有针对性地补充知识，更新内容；及时向学生推荐参考文献，引导和提醒学生注意课外阅读学习，注意研究性学习，逐渐培养自己的学术研究兴趣，促进分析问题、解决问题能力的提高，从而使<语言学概论>这门课程为学生们进一步学习和深入研究其他语言课程以及日后从事语言文字工作等打下坚实

的基础。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发