

# 水浒传读后感600字武松

## 水浒传读后感600字左右林冲五篇(通用)

作者：有故事的人 来源：范文网 [www.wtabcd.cn/fanwen/](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/aafdee7934cb5cdd5944f2a8978f7088.html>

范文网，为你加油喝彩！

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。可是读后感怎么写才合适呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

水浒传读后感600字武松 水浒传读后感600字左右林冲篇一

文学家金圣叹曾说过：“《水浒传》所叙，叙一百零八人，人有其性情，人有其气质，人有其形状，人有其声口。”是啊，梁山一百单八将都有自己的个性：“智多星”吴用神机妙算，“霹雳火”秦明有勇有谋，“花和尚”鲁智深洒脱豪爽，“黑旋风”李逵鲁莽急躁……但不管怎样，他们都有一个共性——忠义双全。

忠，就是对上忠心不二，对友尽心竭力。“忠义”，有“忠”必有“义”。这个“义”字包涵很多：讲义气、大义凛然、正义、见义勇为……梁山一百零八个好汉，为兄弟赴汤蹈火，两肋插刀，为了这个“义”字，兄弟今生两家姓，来生一个妈。“打虎将”李忠、“小霸王”周通统领的桃花山寨将面临被官军歼灭的危险，他们向“花和尚”鲁智深的二龙山寨求援。而鲁智深与周通、李忠二人曾有一段恩怨，可鲁智深没有想到这些，一接到求援信号，二话不说率兵救援桃花寨。“黑旋风”李逵对宋江忠心耿耿，但他一听到假宋江调戏妇女，盛怒之下赶到梁山泊忠义堂，大骂宋公明，还砍了那杆“替天行道”的杏黄旗，这是一种正义的表现。鲁智深听到金翠莲被镇关西霸占，他一怒之下三拳打死了镇关西，这是真正的见义勇为。

可是这个忠义说起来容易做起来难。多少忠义的革命战士为祖国牺牲了生命：董存瑞舍身炸碉堡，黄继光用胸膛堵住了敌人的枪眼……他们对祖国忠心耿耿，大义凛然，这是对“忠义”二字最好的诠释。

《水浒传》是一本好书，它是当时社会的真实写照，它深刻地反映出哪里有欺压哪里就会有反抗。

水浒传读后感600字武松 水浒传读后感600字左右林冲篇二

《水浒传》这本书大家并不陌生，它是四大名著之一，作者施耐庵根据历史故事写出来的一本小说。

这本书反映了我国封建社会后期一场惊心动魄的农民起义的发生，发展直至失败的全过程，作者充分暴露了封建社会统治阶级的腐朽和残暴，揭露了当时尖锐对立的社会矛盾和残酷现实。

在《水浒传》中，塑造了许多英雄好汉的形象，如：及时雨—宋江，智多星—吴用，花和尚—鲁智深，豹子头—林冲等108个英雄好汉。

在这本书中，我最喜欢的人物是花和尚，鲁智深。他原名鲁达，本在渭州小种经略相公手下当差任经略府提辖。在渭州为救弱女子金翠莲，他三拳将镇关西打死，被官府追捕，无奈之下，他被介绍到五台山当和尚，智真长老赐他法号智深。让他也有了安身之处，但他难守清规，于是大闹五台山。智真长老只好让他去投东京汴梁大相国寺安身，于是他在大相国寺看守菜园，收服了泼皮，又倒拔垂杨柳，与林冲结拜为兄弟，后来在野猪林救了刺配沧州的林冲，最后上了梁山。

鲁智深的容貌和他的性格完全不同，他长的凶神恶煞，但是却有着爱憎分明，见义勇为、扶危济困，嫉恶如仇，胆大心细的性格特点，这些特点，说明了鲁智深充满了正义感，让人在黑的封建社会中看到了光明。

金圣叹曾经这样评价过鲁智深，鲁达自然是上上人物，写得心地厚实，体格阔大。论粗鲁处，他也有些粗鲁，论精细处，他亦是精细。然不知何故，看来便有不及武松处。想鲁达已是人中绝顶，若武松真是天神，有大段及不得处。说了鲁达许多的好处，让人敬佩鲁达。

鲁智深是我最敬佩的人物，他充满了正义和能量，是照亮了封建社会的一盏明灯。

水浒传读后感600字武松 水浒传读后感600字左右林冲篇三

学习讲究一个“静”字，我们现在遇到困难，一定要冷静。

在《水浒传》中，有许多的英雄好汉，其中我最喜欢武松。全书一共用了十回来描绘这个好汉。要想全书才一百回，用了整整十分之一的篇幅，所以我认为作者是非常敬佩武松的。武松自从景阳冈打虎开始，怒杀潘金莲、斗杀西门庆，再到义夺快活林、醉打蒋门神、大闹飞云浦、血溅鸳鸯楼，最后逼上二龙山。他有一个缺点：太鲁莽，一生杀了不少人，可以说他的人生是用别人的鲜血点染的。

武松的缺点也是水浒好汉普遍的缺点，他们一生气就杀人，十分不理智，没有想过冷静。当然，那是奸臣当道、时代所趋。可是现在不同了，时代在变化，我们是二十一世纪的青少年，不可能你一生气就杀人，所以我们要学会冷静。

这个星期六，我和妈妈在一家餐厅吃饭。我们吃得好好的，不知怎么门口就有一阵嘈杂声。我探过头去仔细一看，是一个三十来岁的中年人和二十来岁的年轻人，不知怎么吵了起来。他们周围似乎有一阵火药味在弥漫，好像随时都会打起来的架势。从他们的对话听出，原来是他向年轻人问路，年轻人不高兴告诉，他就火了，霎时间胡言秽语不堪入耳。还好有个女的吧年轻人推走了，中年人乘势用手指着年轻人，脸上青筋暴涨，咆哮这：“年轻人跳什么跳！”妈妈低声对我说：“他们两个之中至少一个是素质低下或脾气暴躁的人。上次有个新闻就是这样，两个人为了一点小事打了起来，其中一个人死了。所以说以后不要随便和别人吵架。”我听了意识到冷静的重要性。

所以说：“冲动是魔鬼”。现在我们遇到困难时，一定要冷静。等到我们长大以后，才发现以前

的困难，根本算不上什么。

#### 水浒传读后感600字武松 水浒传读后感600字左右林冲篇四

《水浒传》是我国古代四大名著之一，以农民战争为主要题材，生动描绘出一百零八个好汉，非常值得一读。

在这本书里，像及时雨宋江、花和尚鲁智深，都人如其名，心怀正义，常常劫富济贫。书中的描写生动细致，每个人都个性鲜明，善、忠、谋、勇都清晰展现在了读者面前，一下子让我和这些好汉成了好朋友。这本书让我看到了正义、勇敢、阴险和狡猾，并明白了许许多多的道理。在这么多故事中，我最喜欢的就要数“鲁提辖拳打镇关西”了。

《拳打镇关西》讲的是鲁达在喝酒时，听到一个女子在哭泣，询问后得知郑屠仗势欺人，心中火冒三丈，三拳打死了他。文中想象力丰富，生动形象的细节描写，让人身临其境，就像是在旁边围观的其中一人一样。就拿第一拳来说吧，“只打得鲜血迸流，鼻子歪在一边，却便似开了个酱铺：咸的、酸的、辣的，一起都淌出去。”单单这一段描写，鲁达的武艺高强、冲动便一下子跃然纸上，打出的鲜血，经这么一描写，也生动传神，好像真的各有味道似的。加上整篇描写，显现出了他正义的为人，真是“如闻其声、如见其人”。

《武松景阳冈打猛虎》也很引人入胜，武松在“三碗不过冈”酒店喝醉了酒，上山时遇到了猛虎。那老虎又饥又渴，又是抽又是扑，虽没打中武松，但武松的哨棒却在乱斗中打在树干上，断了。武松跳到它身后，抓住它头顶的皮，一顿乱打，打了五六十拳，老虎眼里、嘴里、鼻里、耳里都留着鲜血。武松杀死了老虎，成了打虎英雄。全文反差很大，一连串的动作很传神，武松在那种危急的情况下，冷静地将自己化被动为主动，最终杀死老虎的精神也很值得学习。

《水浒传》不愧是我国四大名著之一，看完后，我真想成为一百零八将中的一员，同他们一起并肩作战！

#### 水浒传读后感600字武松 水浒传读后感600字左右林冲篇五

在茫茫的文学之海里，《水浒传》散发出别样的色彩。《水浒传》在众多的文学作品里脱颖而出，迸发出不一样的色彩，熠熠生辉。而《水浒传》里描绘的栩栩如生的人物，为这本书画上了一笔浓厚的文学色彩。他们就是《水浒传》中梁山上赫赫有名的英雄好汉。作者施耐庵以北宋宋江起义为背景，塑造出了梁山108位好汉的形象。

在《水浒传》中，让我印象深刻的是那武艺高超，谦虚忍让的林冲，他让我深深的体会到了“英雄”二字。

在教头时期，他忠君爱国，原本过着幸福的生活。可美好时光易逝，高俅义子高衙内看中林冲妻子，林冲比较开始忍气吞声，不愿背叛朝廷，触怒上司，但他的退让没有让他得到什么。反而被高衙内霸占妻室，并被设计误入白虎堂。在众人的求情下，他才免于死，比较后被发配沧州。但到了沧州，却因为拿银子稍慢，被差拨万般侮辱。但是林冲忍气吞声，一直在忍耐。原本是一个武艺高强，受人尊敬的八十万禁军教头，现在竟在一些无名小辈面前，低声下气地赔笑脸，这是多么可悲啊，真是造化弄人。

同时林冲也有宽容的一面，在充军路上，林冲被薛霸董超万般欺凌，差点被吊在树上被一棒打死

，所幸被鲁智深所救。正当鲁智深正想杀死两个小人时，林冲却选择原谅他们。因此林冲的“宽容”值得我们学习。

在林冲的身上有值得学习的地方，也有需要我们引以为戒的地方。值得表扬的是他有一个宽容的胸怀。需要引以为戒的地方就是他太过逆来顺受，忍气吞声，不能勇敢的站出来。因此我们要学习他的优点，而将他的缺点引以为戒。

更多 范文 请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发