

汉字一二三教案15篇(精选)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/51b19a7d7a683d4bcbb1d9b760575e65.html>

范文网，为你加油喝彩！

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

汉字一二三教案篇一

二十一世纪需要高素质的人才，从小培养幼儿勇敢自信、不怕困难的品质相当重要。根据小班下学期目标，其中有一条：“初步培养幼儿不依赖别人，学习克服简单的困难。”结合我班幼儿的实际情况：在家中比较依赖父母长辈；孩子们碰到一点点小事就哇哇哭个不停；独立自理能力较弱、怕困难。由此我设计了《一、二、三自己爬起来》这个活动。作为一个语言活动，又结合认知目标中“引导幼儿学习普通话，大胆地表达自己的想法和意愿”，我将语言目标重点定位于学说两个短句：“大象，不要怕，我来扶你起来”、“摔倒了，不要怕，一、二、三自己爬起来”。而且采用了小班幼儿感兴趣的木偶表演，通过边看边议，以及让幼儿与木偶对话，为木偶们动脑筋想办法等手段，让幼儿在愉快的活动中，大胆地用比较规范的语言表达自己的想法，鼓励小朋友不怕困难，摔倒了自己爬起来，做个勇敢的孩子。

1. 在看看讲讲的过程中，理解木偶表演的内容，学说短句“大象，不要怕，我来扶你起来”、“摔倒了，不要怕，一、二、三自己爬起来”。

2. 鼓励幼儿不怕困难，摔倒了自己爬起来，做个勇敢的孩子。

理解木偶表演的内容，学说短句“大象，不要怕，我来扶你起来”、“摔倒了，不要怕，一、二、三自己爬起来”。

木偶：大象、小兔、小猪、小猫四个角色；事先请两位老师排练好表演内容，布置表演场景。

（一）引起兴趣：今天，老师请来了几位小动物来表演节目，你们想看吗？

（二）初步感知：（分段观看表演，边看边讨论）

1、从开始——小兔说：“哎，你太重了，我扶不起”

问：（1）大象怎么啦？

（2）小兔看到大象摔倒了，它怎么说？

（学说短句：“大象，不要怕，我来扶你起来”。先个别幼儿回答，后集体练习。）

2、从小猪出场——“哎，你太重了，我扶不起”。

问：谁又来帮助大象，它是怎么说的？（集体练习以上短句）

3、小猫出场“喵喵喵”

问：（1）谁又来帮助大象了？

（2）小猫会对大象说什么？

（请个别幼儿上台来对大象说“大象，不要怕，我来扶你起来”）

4、过渡提问：

三个小动物都扶不起大象，这可怎么办？

（1）请幼儿讨论有什么办法让大象起来？

（2）个别幼儿讲自己的办法（2—3名）。

5、看最后一段表演

问：小动物对大象说了什么话，大象爬起来了么？

（练习短句“摔倒了，不要怕，一、二、三自己爬起来”）

（三）反复感知：（完整观看表演，引导幼儿学着讲讲）

1、交代表演名称。

2、要求幼儿一边看表演，一边可以和小动物一起表演。

（四）迁移运用：

1、出示小熊，它走着走着就摔倒了。（师：哎呀，小熊摔倒了，我们怎么对它说？）

2、如果你摔倒了，你怎么办？

3、小结：鼓励幼儿摔倒了不要怕，自己爬起来，做个勇敢的孩子。

汉字一二三教案篇二

1、认识3个字，会写“一、二、三”3个字。认识1种笔画“一”。

2、培养学生识字兴趣，引导学生用多种方法识字。

1、多媒体课件、生字卡片、数字卡片。

同学们，开学到现在大家认识了很多“生字朋友”，还学了不少汉字。从今天起呀我们去认识更多的汉字了。

1、看图。首先请同学们看屏幕(图一)，这是什么地方?仔细看看，你还发现了些什么?你们觉得这地方怎么样?(很美)

2、揭题。两个孩子在小山村游玩，那里的景色可真美呀!有一首古诗说的就是这幅画。出示ppt播放《一去二三里》儿歌，听老师读一遍。

1、学习“一、二、三”字。

让学生找找教室里面那些东西是一、二、三，出示音节让生拼读，强调“三”

是否齿音，并拼读“yi”老师说明。(单个“一”读第一声，如果“一”后面是第四声，那么“一”读一。第二声。跟老师读第一句。“二”、“三。”再拼读。老师说明：“二”和“三”有异同。单个读就读“二”。如果“二个苹果”应该读作“两个苹果”如果“第二”就读“er”，三就没有什么变化，直接读作“san”

2、方法同上，分别学习“四”到“十”。指名拼读，口头组词。强调四的写字笔顺：先里头后封口。反复书空。随生字学习新笔画：竖弯、横折、点、竖弯钩、撇、捺、横折弯钩、竖。

3、(生字变换位置)现在这些字的位置变了，谁会读?这么多同学都会读，我们开火车比一比看哪个小组的同学读的又快又准。

4、记住了这些字，谁能用“十”字说一句话呢?点生(3~5名);还有这么多同学想说，老师再给大家一次机会。下面每个同学选一个你最喜欢的字说一句话给全组的小伙伴听，说完后小组长把你们组说的最好、最完整的句子说给全班同学听，看哪个小组说的最好。(奖智慧星)

5、(贴一贴)大家想一想，今天学的这些字里有很多都是表示什么的?(数字)你们能把他们分别放到花盆和花篮里吗?(贴完)你的花篮里有哪些字?能给大家读读吗?你为什么要这样贴?(这些汉字都是表示数字的)

1、图文结合。(悠扬的音乐声中，教师描述古诗意境)两个孩童去郊外游玩，一路嬉戏一路欢畅。只见不远的地方，有一个炊烟袅袅的小山村，村子里住着几户人家。向前看去山里隐隐约约有几座亭子，弯弯的小路上盛开着美丽的鲜花，蝴蝶在花丛中飞舞。这么美的诗大家想背下来吗。]会背的同学站起来，我们一起背着古诗走进这美丽的小山村吧!

1、介绍田字格。我们知道四线三格是拼音的家，生字的家在哪呢?这就是生字的家(屏幕显示田字格)他叫田字格。有了田字格的帮助我们就能把字写端正写匀称。跟着老师读儿歌你就会了解他：田字格四方方，写好汉字他来帮。左上格，右上格;左下格，右下格;横中线，竖中线;各个方

位记心间。

2、介绍横。要学会汉字还要认识汉字的基本笔画，今天老师就给大家带来了一位笔画朋友他就是横。(屏幕显示横)注意写横时从左到右的写。(生书空)

3、指导“一 二 三”。这就是我们今天要写的三个字。(显范字)同学们看一看这三个字有什么特殊的地方?(都有横)大家再仔细的观察还有什么发现?(长短不同，位置不同)--师小节：这三个字的笔画虽然都是横，但它们的长短和写的位置都不同。(范写)

4、写一写。下面我们就来比一比看谁写的最好。请大家打开书45面一起完成“我会写”。注意先描红再写，描一个写一个。(师边巡视边指导，并强调坐姿。)学生写完后展览好的作业。

这节课同学们想办法认识了很多的汉字。在生活中只要大家注意观察肯动脑筋就一定能认识更多的汉字

汉字一二三教案篇三

1、通过让学生在游戏中学着听口令，提高自控能力。

2、培养学生的快速反应能力和肌肉控制能力。

3、培养学生对体育活动的兴趣，初步培养学生的竞争意识。

1、重点：培养学生的快速反应能力和肌肉控制能力。

2、难点：体验游戏的快乐，学会游戏的规则。

1、我们小朋友很喜欢照相，对吗?

2、在照相的时候我们要怎么样呢?(尽量保持最好的造型，站在原地不动)

3、等一下我就要请小朋友来和我一起来玩这个照相的游戏，好吗?

1、教师讲解游戏规则

(1)请拍照的人叫口令：“一二三，木头人”

(2)口令完毕，不许说话不许动，不许走路不许笑，立即保持静止状态，无论本来是什么姿势，都必须保持不动。

情景一：如果有一人先忍不住说话，或者笑，或者行动，则这个人是这一轮的游戏失败者。这个人必须上去和拍照人“手牵手”(各自牵着绳子的一端)，然后再开始下一轮木头人游戏，直到有一个“勇士”上去把绳子“砍断”，拍照人反身抓木头人，已被抓木头人恢复自由身，跟着队友一起跑向安全地带。

情景二：如果没有被抓到的失败者，那么任意一名木头人上前拍到拍照者的肩膀，则拍照人必须

转身去抓木头人，被抓到者成为新一轮游戏的拍照人，若没有人被抓到，拍照人不变，进行再一轮的游戏。

2、学生分组(分成两大组)，各自玩游戏，教师巡视指导。

1、请获胜的同学说一说游戏时自己注意了些什么？

2、请失败的同学说一说失败的原因是什么？

同学们你们今天学到了些什么？

1、坚持。在游戏中，每个人必须学会坚持。在别人没有动之前的最好选择就是不动。这里的不动就好比我们的成功，只要你多坚持会不动你就成功了。学会坚持，让我们与成功不仅仅是面对面，而是让成功与我们融为一体。

2、学会令行禁止。在游戏中，当口令喊完之后，大家必须静止，这就是命令的作用。学会令行禁止，这个游戏的另一心理学意义。俗话说“一切行动听指挥”，当命令下达之后，自己的一切都必须以命令为重。

3、自控和被控制。游戏的最后一层深意就是自控和被控制。在游戏中，想让自己不动就必须自我控制。被控制是为了更好的自我控制，一个人从小到大，首先学会的是被控制其次才是自我的控制，所以在游戏中学会被控制和自我控制同等重要。

汉字一二三教案篇四

1、通过让幼儿在游戏中学着听口令，提高自控能力。

2、初步培养幼儿的竞争意识。

3、培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。

4、学会与同伴协商合作游戏。

请一个孩子背对着大家，嘴上喊一二三，然后回头看伙伴们，看到有谁在移动的为犯规，只能在原地停止游戏一次。其他孩子在一条相距大约3米的起点线上，

只能在喊口令的孩子背身过去时才能移动，否则做违规处置。以谁先到终点拍到喊口令的孩子为胜。

1、孩子的主体性：

在这个活动中幼儿成了这堂课的主体，教师放手让孩子们自由探索操作的方法，在说一说、看一看、玩一玩中掌握自己总结游戏的玩法。这个两人三足是在孩子们平时玩的基础上进行加工和改造，正因为是孩子们经常玩的，所以更要让幼儿自己自由发挥更多不一样的玩法，也由于是孩子们自己想出来的，所以玩起来也特别的带劲。

2、提供丰富多样的操作材料。

在本次活动中我提供了绑脚绳子若干、盒子若干、平衡木等材料，让幼儿在自由探索时可以想各种各样的方法，因为材料的丰富多样，所以孩子们不会出现你争我抢的现象，这样很好的保证了游戏的秩序。孩子们在丰富多样的材料中学会了游戏的玩法，体验了游戏的快乐。

3、创设情境，吸引兴趣。

在整个活动中我创设了一个帮小学里的哥哥姐姐运皮球，从而让孩子们进行两人合作进行练习，并让幼儿知道在去这条路上有很多的困难，我们要把困难克服了才能够把皮球运过去，所以在运皮球之前要把本领学好。从而让幼儿进行自由探索本领，而后学会本领。最后以把本领学会，去帮哥哥姐姐运皮球为结尾。让整个情景都参与其中，让孩子们非常的感兴趣。

汉字一二三教案篇五

1、幼儿运用已有的经验积极思维，知道解决摔倒的各种实际办法。

2、愿意在集体面前大胆表述自己的想法。

大胆的说出摔倒以后怎么办的多种方法。

(1) 桌面演示教具（小熊、小羊、小兔、小老鼠、小猴各一）

(2) 大图书

(3) 若干小动物摔倒的图片。

分段静听 —— 操作演示 —— 听听讲讲

感受情节 情感体验 主动参与

1、结合大图书，让幼儿分段听赏故事（至四只小动物都摔倒了）

2、运用设问：“啊呀呀，这四只小动物怎么都摔倒了呢？”引导幼儿进一步进行理解感受。

1、运用桌面演示教具，边演示边讲故事前一段，并进行适度插问。

(1) 小羊拉小熊，怎么会拉不动呢？（通过直观操作比较，感受小羊小、小熊大）

(2) 依次请幼儿分个别、集体讲讲小兔和小老鼠为什么相互拉不动。

2、用操作演示的方法讲述故事最后一段。

(1) 请幼儿帮忙，帮小动物想个办法，请它们站起来。

a、如有幼儿说大家一起拉它们起来，正面肯定，并请幼儿再动动脑筋。

b、如果摔得不疼，它们自己会想什么办法站起来。

(2) 用故事中的语言，小猴高声喊：“一二三，自己爬起来。”

3、教师相应演示小熊、小羊、小兔、小老鼠先后爬起来的情景，使幼儿充分感受“一二三，自己爬起来。”的含义。

1、完整欣赏大图书，让幼儿再次体验，感受自己跌倒自己爬起来。

2、鼓励能力强的孩子与老师一起讲故事。

1、看看说说。

2、日常生活中引导幼儿摔倒了不慌张，知道怎么办。

汉字一二三教案篇六

针对小班幼儿平时在行为习惯上存在较强依赖性的特点，选择了此故事作为“隐性示范”的方式和手段，将小动物跌倒后自己爬起来的情节迁移到平时生活，使幼小孩子在日常生活中乐意尝试“自己来”。活动坚持直观和操作的原则，让幼儿在直接的观察、比较中理解故事所表达的内容，充分体验“一二三，自己爬起来”的成功感和乐趣，从而达到情感上的认同和理解。

1、初步感受故事中有情节，并在情绪体验中知道：跌倒了要自己爬起来。

2、有兴趣地学讲故事《一二三，自己爬起来》。

1、人手一套故事背景图和小熊、小羊、小兔、小老鼠和小猴贴纸。

2、自制两本小图书《一二三，自己爬起来》。

3、毛绒玩具三套（小熊、小羊、小兔、小老鼠和小猴各一个）。

4、教师在区域中创设具有明显大小不同的几组动物，引导幼儿在日常生活中看一看、比一比、讲一讲谁大谁小、谁胖谁瘦、谁力气大谁力气小等。

5、flash动画片，投影机。

1、教师提问引起幼儿回忆并讲述自己的生活经验。

师：小朋友，你们有没有跌倒过，跌倒了你会怎么办？

引导幼儿各自表达自己的经历和解决方式。

2、边播放flash动画边讲述故事。

师：刚才有些小动物也在这里跌倒了，我们来看看是谁？它们是怎么做的？

教师有感情地讲述，幼儿完整地看完动画。

3、分段倾听，感受故事情节。

结合故事内容采用夸张的动作和语气引导幼儿感受四只动物互相拉对方，可是最后都跌倒在地上的有趣情节。

4、幼儿分小组操作演示，体验情感。

幼儿自主选择毛绒玩具，教师引导幼儿相应演示小熊、小羊、小兔、小老鼠先后爬起来的情境，充分感受“一二三，自己爬起来”这句话的含义。隐性地引导幼儿跌倒了可以自己爬起来，不用别人拉，并产生愉快的情绪体验。

5、个别操作，听听讲讲。

放故事磁带请幼儿按故事情节把小动物粘贴在故事背景图中，让幼儿再次体验感受自己跌倒自己爬起来并学讲“一二三，自己爬起来，，的故事。

1、提供图书《一二三，自己爬起来》，幼儿可以自由地边看边讲。

2、日常生活中鼓励幼儿跌倒不哭闹，自己爬起来。

在“一二三，自己爬起来”的教学过程中，有全班性的集体讨论——关于小动物跌的讨论，有幼儿小组的合作与交流——结伴演绎故事情节，有幼儿的个别思考和操作——用图片粘贴完整的故事。在集体教学中适当增加小组活动、个别活动的机会，将使每一个幼儿都有机会去选择适合自己的学习方式、方法和速度，展示自己的所思所想，大胆地发表自己的见解和意见。

一二三，自己爬起来

天气真好！太阳红彤彤，小草绿油油。一只小熊高高兴兴地到草地上玩。忽然，。扑咙咚！”小熊跌倒了。小羊看见了来拉小熊，‘‘扑咙咚！’’小羊也跌倒了。小兔看见了来拉小羊，“扑咙咚！”小兔跌倒了。

小老鼠看见了也来拉小兔，“扑咙咚！”老鼠也跌倒了。小猴看见了，连忙大声喊：。一二三，自己爬起来！”小熊、小羊、小兔、小老鼠一个接一个都自己爬起来了，小动物们一起高高兴兴地在草地上玩耍！

汉字一二三教案篇七

1、理解儿歌内容，乐意和大家一起念儿歌。

2、正确学念字音“三”和“山”。

理解儿歌内容，乐意和大家一起念儿歌。

正确学念字音“三”和“山”。

背景图及三只小熊的图片。

一、情景导入，出示图片和小熊。

今天天气真好，小熊要到外婆家去玩，外婆家在哪儿呢？我们来看一看吧。他要爬过很多山，我们来数数看有几座山呢？教师和幼儿一起数一、二、三。集体数数几遍，请个别幼儿上来数数，并说出有三座山。让幼儿念准字音“三”和“山”。

二、理解儿歌内容

1、山下有几只小熊？（一、二、三）个别回答再集体一起数。

2、幼儿学念前两句儿歌“一、二、三，三只小熊在爬山。”

3、提问：前面还有几座山？幼儿与教师一起数一数一、二、三。

学习后两句儿歌“一、二、三，前面还有三座山。”

三、完整学念儿歌

1、今天老师给大家带来的儿歌题目就叫“一、二、三。”教师朗诵儿歌一遍。师幼共同学念儿歌数遍。注意幼儿的发音“三”和“山”。

2、师幼共同边做动作边念儿歌数遍，分男女角色到上面朗诵儿歌。

汉字一二三教案篇八

1、初步感受故事中有趣的情节，并在愉快的情绪体验中知道跌倒了自己爬起来。

2、有兴趣地学讲“一二三，自己爬起来”。

能区分动物之间的大与小，理解小动物力气小拉不动大动物的原因。

1、桌面演示教具（小熊、小羊、小兔、小老鼠、小猴各一）

2、自制小图书《一二三，自己爬起来》二本

3、毛绒玩具（小熊、小羊、小兔和小老鼠各一）

小班幼儿言语发展的特点表现在词汇量少、对词义理解层次浅，言语以简单句为主，在认知发展中，以无意注意为主，新奇、有趣、可活动的物体易于引起幼儿的注意。因此，在故事教学中，选择短小的故事便于幼儿理解，并且运用直观法和操作法，让幼儿在直接的观察、比较中理解故事所表达的内容，同时通过设问理解“小动物拉不动大动物的原因。”通过情境创设，在小动物互相拉对方却都跌倒的有趣情境中，充分体验“一二三，自己爬起来”的成功感和乐趣，从而达到情感上的认同和理解。

针对小班幼儿平时在行为习惯上存在的依赖性强的特点，通过“隐性示范”的方式和手段，将小动物跌倒后自己爬起来的情节迁移到自己的平时生活，使小孩子在日常生活中尝试“自己来。”

创设情景、比较大小——操作演示、情感体验——主动参与、听听讲讲——活动延伸

（一）创设情景，比较大小

在教学活动前略作辅垫，有利于分解教学中可能出现的难点。

教师在区域中创设具有明显大小不同的几组动物，引导幼儿在日常生活中看一看、比一比、讲一讲谁大谁小；谁胖谁瘦；谁力气大谁力气小等。

（二）分段静听，感受情节

让幼儿分段听赏故事，故事中和故事后都有重点的提示：

- 1、幼儿感受四只动物互相拉对方，可是最后都跌倒在地的有趣情节。
- 2、教师可用结合故事的内容采用夸张的动作和语气，引起幼儿愉快的情绪体验。
- 3、运用设问“啊呀呀，这四只动物怎么都跌倒了呢？”引起幼儿进一步理解、感受。

（三）操作演示，情感体验

- 1、运用桌面演示教具，边演示边讲故事前一段，并进行适度插问。（教具制作附后）

（1）小羊拉小熊，怎么会拉不动呢？（通过直观操作比较，感受小羊小，小熊大。）

（2）依次请幼儿分个别、集体讲讲小兔和小老鼠为什么相互拉不动？

- 2、用操作演示的方法引出故事最后一段。小猴高声喊“一二三，自己爬起来。”

3、教师相应演示小熊、小羊、小兔、小老鼠先后爬起来的情境，使幼儿充分感受“一二三，自己爬起来”这句话的含义。隐性地引导幼儿跌倒了可以自己爬起来，不用别人拉。并产生愉快的情绪体验。

（四）主动参与，听听讲讲

- 1、以长毛绒玩具为“诱点”让幼儿再次体验感受自己跌倒自己爬起来。
- 2、结合操作演示，幼儿有兴趣地投入并讲了一句话“一二三，自己爬起来。”

（五）延伸活动

- 1、提供《一二三、自己爬起来》图书，幼儿可以自由地边看边讲。

2、日常生活中引导幼儿跌倒不哭闹，自己爬起来。

（六）教具设计

（七）作品介绍

故事《一二三，自己爬起来》

天气真好！太阳红彤彤，小草绿油油。一只小熊高高兴兴地到草地上玩。忽然，“扑咙咚！”小熊跌倒了。

小羊看见了来拉小熊，“扑咙咚！”羊也跌倒了。小兔看见了来拉小羊，“扑咙咚！”小兔跌倒了。

小老鼠看见了来拉小兔“扑咙咚！”老鼠也跌倒了。小猴看见了，连忙大声喊：“一二三，自己爬起来！”小熊、小羊、小兔、小老鼠一个接一个都自己爬起来了，小动物们一起高高兴兴地在草地上玩啊！

汉字一二三教案篇九

1、在看看讲讲的过程中，理解木偶表演的内容，学说短句“大象，不要怕，我来扶你起来”、“摔倒了，不要怕，一、二、三自己爬起来”。

2、能够做到不怕困难，摔倒了自己爬起来，做个勇敢的孩子。

3、通过多媒体教学，初步理解故事内容，记住故事的主要情节。

4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

理解木偶表演的内容，学说短句“大象，不要怕，我来扶你起来”、“摔倒了，不要怕，一、二、三自己爬起来”。

故事图谱活动过程：

一、出示图片引起幼儿兴趣。

教师：今天老师请来了几位小客人，你们看它是谁呀？（出示大象摔倒在哭的图）咦！大象它怎么了？

（引导幼儿说说图片内容。）设计意图：通过直观观察，引起幼儿的兴趣，为下面的内容做好准备。

二、初步感知：（分段讲故事，边听边讨论）

1、第一段故事（小兔出场）教师：我们的第二位小客人到了，看看它是谁。

教师：小兔子在干什么，我们来听听它是怎么说的。（“大象，不要怕，我来扶你起来”）（引导学说短句：“大象，不要怕，我来扶你起来”。先个别幼儿回答，后集体练习）教师：后来发生了什么。

（小兔说：“哎，你太重了，我扶不起”）

2、第二段故事（小猪出场）教师：小猪来了，我们看看它是怎么说的？

（集体练习以上短句“大象，不要怕，我来扶你起来。”）教师：小猪把大象扶起来了么？（没有）教师：小猪会说什么呢？

（小猪说：“哎，你太重了，我扶不起”。）

3、第三段故事（小猫出场“喵喵喵”）教师：下一个小动物看到这么多的小朋友有点害羞，我们一起来喊它出来吧。（与幼儿一起说“快出来吧”）教师：你们猜猜小猫看到大象摔倒在地上会对大象说什么？

（请个别幼儿上台来对大象说“大象，不要怕，我来扶你起来”）

4、教师：谁在帮助大象啊？（小兔、小猪、小猫）它们把大象扶起来了么？（没有）教师：三个小动物都扶不起大象，这可怎么办？

（1）请幼儿讨论有什么办法让大象起来？

（2）个别幼儿讲自己的办法（2—3名）。

5、最后一段故事。

教师：小动物对大象说了什么话，大象爬起来了么？

（引导幼儿练习短句“摔倒了，不要怕，一、二、三自己爬起来”）设计意图：通过前面的铺垫，向幼儿分段讲述故事，出示相关的图片，并通过让幼儿学说小动物的话，理解故事内容，让幼儿体验活动带来的乐趣。

三、反复感知：（完整看图讲述故事，引导幼儿学着讲讲）

1、交代故事的名称。

2、要求幼儿一边看图，一边和教师一起学着讲讲。

四、迁移运用：

1、出示小朋友的图片，他摔倒了。

教师：哎呀，小朋友摔倒了，我们应该怎么对他说？

2、教师：如果你摔倒了，你怎么办呢？

3、小结：鼓励幼儿摔倒了不要怕，自己爬起来，做个勇敢的孩子。

设计意图：从故事中迁移到幼儿的生活中，让他们懂得在平时的活动中，我们也要像故事中的大象一样“摔倒了，不要怕，一、二、三自己爬起来”。

通过本次活动，大部分幼儿都能够积极参与，并在唱唱、听听、动动、想想、试试的轻松气氛中掌握活动的重、难点，也使幼儿愉快地投入到整个活动中，从而达到活动的目标。

汉字一二三教案篇十

针对小班幼儿平时在行为习惯上存在较强依赖性的特点，选择了此故事作为“隐性示范”的方式和手段，将小动物跌倒后自己爬起来的情节迁移到平时生活，使幼小孩子在日常生活中乐意尝试“自己来”。活动坚持直观和操作的原则，让幼儿在直接的观察、比较中理解故事所表达的内容，充分体验“一二三，自己爬起来”的成功感和乐趣，从而达到情感上的认同和理解。

1、初步感受故事中有情节，并在情绪体验中知道：跌倒了要自己爬起来。

2、有兴趣地学讲故事《一二三，自己爬起来》。

1.人手一套故事背景图和小熊、小羊、小兔、小老鼠和小猴贴纸。

2.自制两本小图书《一二三，自己爬起来》。

3.毛绒玩具三套（小熊、小羊、小兔、小老鼠和小猴各一个）。

4.教师在区域中创设具有明显大小不同的几组动物，引导幼儿在日常生活中看一看、比一比、讲一讲谁大谁小、谁胖谁瘦、谁力气大谁力气小等。

5. flash动画片，投影机。

1. 教师提问引起幼儿回忆并讲述自己的生活经验。

师：小朋友，你们有没有跌倒过，跌倒了你会怎么办？

引导幼儿各自表达自己的经历和解决方式。

2. 边播放flash动画边讲述故事。

师：刚才有些小动物也在这里跌倒了，我们来看看是谁？它们是怎么做的？

教师有感情地讲述，幼儿完整地看完动画。

3. 分段倾听，感受故事情节。

结合故事内容采用夸张的动作和语气引导幼儿感受四只动物互相拉对方，可是最后都跌倒在地上的有趣情节。

4. 幼儿分小组操作演示，体验情感。

幼儿自主选择毛绒玩具，教师引导幼儿相应演示小熊、小羊、小兔、小老鼠先后爬起来的情境，充分感受“一二三，自己爬起来”这句话的含义。隐性地引导幼儿跌倒了可以自己爬起来，不用别人拉，并产生愉快的情绪体验。

5. 个别操作，听听讲讲。

放故事磁带请幼儿按故事情节把小动物粘贴在故事背景图中，让幼儿再次体验感受自己跌倒自己爬起来并学讲“一二三，自己爬起来，的故事。

1. 提供图书《一二三，自己爬起来》，幼儿可以自由地边看边讲。

2. 日常生活中鼓励幼儿跌倒不哭闹，自己爬起来。

在“一二三，自己爬起来”的教学过程中，有全班性的集体讨论——关于小动物跌的讨论，有幼儿小组的合作与交流——结伴演绎故事情节，有幼儿的个别思考和操作——用图片粘贴完整的故事。在集体教学中适当增加小组活动、个别活动的机会，将使每一个幼儿都有机会去选择适合自己的学习方式、方法和速度，展示自己的所思所想，大胆地发表自己的见解和意见。

一二三，自己爬起来

天气真好！太阳红彤彤，小草绿油油。一只小熊高高兴兴地到草地上玩。忽然，。扑咙咚！”小熊跌倒了。小羊看见了来拉小熊，‘‘扑咙咚！’’小羊也跌倒了。小兔看见了来拉小羊，“扑咙咚！”小兔跌倒了。

小老鼠看见了也来拉小兔，“扑咙咚！”老鼠也跌倒了。小猴看见了，连忙大声喊：。一二三，自己爬起来！”小熊、小羊、小兔、小老鼠一个接一个都自己爬起来了，小动物们一起高高兴兴地在草地上玩耍！

汉字一二三教案篇十一

幼儿园经常有小朋友跌倒，他们依赖性较强，本次活动将小动物跌倒后自己爬起来的情节迁移到平时生活，使孩子们在日常生活中乐意尝试自己来。

1、初步感受故事中有情节，并要懂得，跌倒了要自己爬起来。

2、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

3、领会故事蕴含的寓意和哲理。

4、初步懂得自己长大了，遇事能够试着面对。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

能区分动物之间的大小，理解力气小拉不动大动物的原因

小熊、小羊、小兔、小猫头饰或毛绒玩具，小图书，桌面演示教具。

（活动过程的表述不必详细到将教师、学生的所有对话、活动逐字记录，但是应该把活动的主要环节很清楚地再现，即开始环节、基本环节、结束环节、延伸环节。注：重点表述基本环节）

一、教师提问，小朋友有没有跌倒，跌倒后怎么办，引导幼儿各自表达自己的经历和解决方式。

二、操作演示，情感情节，边播放动画片边讲故事。

1、运用桌面演示教具，边演示边讲故事前一段，并进行适度插问。小羊、小熊，怎么拉不动，依次请幼儿讲讲小兔和小猫为什么相互拉不动。而且一个个都跌倒了。（通过直观操作比较，感受小羊、小兔和小猫小，熊大）。用操作演示的方法讲述故事最后一段，请幼儿帮小动物想办法小熊怎样才能起来。

2、教师有感情的讲述，幼儿完整的看完动画片。

3、结合故事内容采用夸张的动作和语气引导幼儿感受四只动物互相拉对方，可是最后都跌倒在地上的有趣情节。

三、幼儿自主选毛绒玩具，分小组操作演示，体验情感。教师引导幼儿相应演示小动物先后爬起来的情景，是幼儿充分感受“一二三自己爬起来”这句话的含义，隐性地引导幼儿跌倒了可以自己爬起来，不用别人拉，产生愉快的情绪体验。

四、提供图书，幼儿可以自由的边看边讲，日常生活中鼓励幼儿跌倒不哭闹，自己爬起来。

五、个别操作，听听讲讲。

1、放故事磁带请幼儿按故事情节把小动物粘贴在故事背景图中，让幼儿再次体验感受自己跌倒自己爬起来。

2、鼓励能力强的孩子与老师一起讲故事。

3、日常生活中引导幼儿跌倒了不慌张，知道怎么办。

我选择了小班语言活动《一二三自己爬起来》，是因为在国培时我说的课也是这个活动。

如今的孩子多数都是在万般宠爱中长大的，自我、脆弱、依赖性较强，独立性较差。由于小班幼儿年龄小，对活动的注意力时间较短，所以在活动中我准备了一些小动物头饰和毛绒玩具，吸引小朋友的注意力。

1.活动中小朋友说的欲望比较强烈，大多数幼儿能举手、大胆的表述，既培养了幼儿的胆量，又培养了幼儿的说话能力通过活动的开展，幼儿从中受到了启发：我们小朋友如果摔倒了要自己爬

起来，做个勇敢的孩子。

2.整个活动的过程中，整个活动过程中，孩子们积极性较高，课堂挺活跃。家长们也挺高兴，因为整个活动中，都是以孩子们为主，大部分孩子都有表现自己的机会。当然，还有部分孩子在大的拉不动小的的原因还不明白。

(1)对幼儿的发展，孩子们觉得自己就是这节课的主人，他们非常乐意接受本次活动。尤其是角色扮演时，孩子们更是带劲，兴趣特高。让他们在生活中做一些力所能及的事，明白只有通过自己努力，才能得到自己想要的东西。

(2)对教师专业发展的反思，通过本次活动，我更了解幼儿想要的是什么，应该要的是什么，老师教的应该是什么，老师以后做的是什。

(3)对师幼互动的反思，这次活动，我充分的调动了孩子们的积极性，并且他们都觉得老师是妈妈，使这节课的游戏环节达到了**。

3.对活动效果的评析。这次活动的教学准备还不够充分，但课堂纪律很好，气氛很活跃。在以后的教学工作中，我还要不断的完善自己。

4、如果让我重新上这节课，我会在上课前准备更充分，做一副背景挂图，和每个环节做一副图，上完课以后，把这些图贴到墙上，让孩子们每一天看到这幅图时，就想到自己的事情自己做。

汉字一二三教案篇十二

1、熟悉歌曲旋律，学习随音乐快慢变化演唱歌曲。

2、能在歌曲最后一句句尾处表现木头人的不同动作造型。

3、体验“木头人”的风趣与幽默，享受活动所带来的快乐。

电脑课件，木鱼乐器一只。

1、复习韵律活动“红绿灯”

教师：“今天老师要带你们到音乐王国去玩，路上我们要注意交通安全，红灯停绿灯行。”

2、学唱歌曲。

(1)教师范唱，熟悉旋律，初步理解歌词。

教师：“音乐王国到了，我们找个地方坐下来吧。你们看木头人来了，他们在做什么呢？你们来听一听。”

“刚才你们听到歌曲里都唱了些什么呢？”

(2) 幼儿学唱

(3) 随音乐快慢变化演唱，幼儿熟练掌握歌词和旋律

“刚才我们已经会唱木头人的歌了，这次木头人要 and 你们玩个游戏，注意听这次唱得和刚才有什么不一样？”（教师不断加快演唱速度）

幼儿学习随音乐快慢变化演唱歌曲。

3、学习音乐游戏

(1) 在教师语言引导下，集体创编木头人不同的动作造型。

“现在你们都是木头人，老师说123变的时候，每个人都要摆一个造型不动，看谁最像木头人。”

(2) 观看课件，讲解游戏规则

“木头人先干什么？敲木鱼的时候木头人动没动？”

(3) 幼儿随教师清唱,用手指在自己腿上点拍木头人走的节奏。

(4) 幼儿跟着琴声，再次练习。

(5) 幼儿四散随乐玩游戏，并在教师鼓励下，寻找空间进行活动。

“木头人准备出发了，注意了这次我们会边走边唱，看谁会找空地方。”

(6) 幼儿边看课件边根据音乐快慢变化，完整游戏。

“我们来和动画里的木头人一起来玩一玩，这次更难一点，音乐会越来越怎么样呢？你们来边听边做。”

汉字一二三教案篇十三

巴蜀小学（语文）学科教案人教版一册汉语拼音 单元

教师：杨真

第1课时

1、复习巩固已学韵母，区别易混韵母，一册拼音及一二三单元教案(十)。

2、巩固音节拼读，正确拼读音节词并看图连线。

3、复习生字，能正确认读词语。

4、能借拼音读儿歌，动脑、动手，进行拼图练习。教学重点复习巩固已学韵母，区别易混韵母

。教学难点借拼音读儿歌，动脑、动手，进行拼图练习。教学准备声母、韵母、整体认读音节、生字卡片，教学挂图，画纸板书设计y ā zix y ī fum ā max zob à baw á n qí ú xio hu á hu à hu à

一、复习1、指名说说我们学了哪些声母、单韵母、复韵母、整体认读音节。2、出示卡片认读已学声母、单韵母、复韵母、整体认读音节及生字。

二、教学新课

(一) 我会读1、个小动物举的牌子上都写着什么？(两个韵母) 每组的两个韵母都有什么特点？(字形相似) 2、谁会一口把这些韵母读准？自己练一练；指名读。3、分别指名说说ie和ei、iu和ui、ei和er的异同处。(字形、读音) 4、抽读、齐读，记熟。听写这些易混韵母，矫正。小游戏：把六个韵母的卡片发给六个学生(上讲台)，老师随意念其中的韵母对应的学生马上高高举起卡片，并领小朋友们大声读三遍。(二) 我会连1、这里有几幅图？分别画的是什？有几个音节词，会拼读吗？2、指导看懂例子，明白怎么连。乌龟图w ū gu ī 3、学生自己独立完成拼读、连线。指名上黑板做。4、集体订正，(注意把线画直)读熟音节词语。(扩展)语言训练：利用图，选择自己喜欢的词练习说话，比比谁说的句子最美、最生动、最精彩。

(三) 我会认1、自己快速认读一遍这些词语。2、分小组开火车朗读词语；齐读；指名读。3、谁注意到这三行词语是分类写的？分成的哪几类？(人物称呼、动物、做事情) 4、扩展：这三类事物你还能说出哪些？学生充分发言。

(四) 读读拼拼1、师教读儿歌，学生跟读。2、生读儿歌，理解儿歌的意思。找到右上角的三个圆圈、三条直线。3、在已拼出的图中找到哪是小鸭，哪是小兔？你怎么知道的？4、仔细看看，第三幅图中少了什么？添上一个扁圆，你能拼出什么？试试看。学生自己动脑动笔拼图；汇报，评议5、用所给的三个圆圈、三条直线，你还能拼出什么来？聪明的小朋友，快快开动你们的脑筋，充分想象，比比谁最能干！(可以在纸上画；也可以先剪出基本图形，再进行拼图) 6、汇报成果，充分表扬拼得好拼得多的小朋友，教案《一册拼音及一二三单元教案(十)》。

三、检测1、读书1-4题2、抄写2题中的6个音节词。3、连词成句:y ā zix y ī fum ā max zob à baw á n qí ú xio hu á hu à hu à 四、师小结今天我们学了复习三，小朋友们学得认真，积极动脑筋，表现得真棒！教学反思：作业设计：巴蜀小学(

语文) 学科教案人教版一册汉语拼音单元教师：杨真课题an en in un vn 第1课时教学目标1、学会前鼻韵母an、en，整体认读音节yuan及四声。2、会拼读韵母是an、en的音节，介母是u、ü的三拼音。教学重点掌握前鼻韵母的发音和拼读教学难点掌握前鼻韵母的发音和拼读教学准备汉语拼音卡片和教学挂图板书设计an en yu an—an→dan zh—en→zhen

一、复习抽读卡片：a、e、n。问：a、e叫什么？n叫什么？又叫什么？(鼻音) 这一课我们要学习几个鼻韵母，它们都带有鼻音n这个字母。

二、教学新课

(一) 学习鼻韵母an1、出示图片问：图上画着什么？(首都北京的天安门) 2、出示卡片an，明确：an的读音和天安门的“安”读音相同。3、示范发音，讲解：an是前鼻音，又叫前鼻韵母，它的尾音是鼻音n。发音时，先发a的音，然后用舌尖顶住上牙的背后(上牙床)，使气流从鼻腔出来，就是an的音。(可以指导学生先发鼻音n，口形微微张开，舌尖顶住上牙的背后，发出的音是声母n去掉e的音。) 4、学生练习，老师正音。5、练读an的四声。

(二) 学习鼻韵母en方法同an。观察图画时，先要教会学生用普通话说“ 摁门铃 ”。“ 摁 ” 是第四声，然后示范，教学第一声。

(三) 学习整体认读音节yuan1、出示图片问：图上画着什么？2、出示卡片yuan，告诉学生“ 圆 ” 读第一声就是yuan的音，要注意读准鼻尾音。3、老师示范发音，学生仿读。指名读。4、分析记忆yuan。（让学生说说怎么记。）（先写yu，再写an）5、学习yuan的四声，并分别组词。

(四) 指导书写。1、学习声母与鼻韵母an、en的拼音。（1）两拼的d—an→danzh—en→zhen要求：复习两拼的方法。t—an→tanch—en→chen注意读准翘舌音。n—an→nansh—en→shen基础好的尝试直呼。（2）三拼的gguanjjuanq—u—ankuanq—v—anquanhuanxxuan要求：（1）复习v上两点省写规则。（2）复习三拼连读的方法。2、出示36页上面六种物品：转笔刀、字典、文具盒、铅笔、圆珠笔、写字本。问：你们认识这些东西吗？谁来说说？学生回答后出示音节词（如书上36页所写），让学生认读。个别读、齐读、开火车读。（注意三拼音节和v上两点省写规则。）

三、检测1、读本课已学部分，及时矫正。2、针对性抽认前鼻韵母、整体认读音节及其四声、音节、音节词3、正确抄写六个音节词。

四、师小结今天的学习真不容易，小朋友学得怎样？你学会了什么？教学反思：作业设计：

汉字一二三教案篇十四

1. 喜欢听故事，理解故事内容，懂得摔倒了要自己爬起来。

2. 学说短句：××不要怕，自己爬起来。

活动重点：

理解故事内容，懂得摔倒了要自己爬起来

活动难点：

学说短句：××不要怕，自己爬起来

1. 与故事内容相符的背景图

2. 图片：小朋友、小熊、小羊、小兔、小老鼠3. 照片、视频

活动过程：

（一）开始部分

出示一张小熊哭的图片导入活动。

师：这是谁？小熊怎么了？猜猜它为什么会哭呢？

（二）基本部分

1. 引导幼儿分段欣赏故事。

师：那么小熊为什么会哭呢？我们一起来听一听吧！

①故事第一段问：小熊怎么啦？小熊摔倒了，那该怎么办呢？

②故事第二段可爱的小羊出场了问：谁又来了，它是怎么做的？

③故事第三段小兔出场"蹦蹦跳"问：

（1）谁又来帮助小羊了？

（2）小兔是来帮助小羊的，但是小兔把小羊拉起来了吗？结果自己还怎么样了？

④故事第四段小老鼠出场：小朋友们好！

问：谁来啦？小老鼠来了会发生什么事情呢？

教师表演"摔倒"环节（练习说短句"摔倒了，不要怕，一、二、三自己爬起来"）

⑤故事第五段美丽善良的小朋友出场问：小朋友来了，会说些什么呢？

小结：跌倒了要自己爬起来，做个勇敢的宝贝。

2. 师生完整讲述故事，请个别幼儿分角色表演。

①交代表演名称。

②要求幼儿一边看表演，一边可以和老师一起讲述故事。

3. 迁移运用：

问：如果你摔倒了，你怎么办？看见别人摔倒了，你会对他说什么？

小结：鼓励幼儿摔倒了不要怕，自己爬起来，做个勇敢的孩子。

（三）结束部分

和孩子一起看开学时候哭闹的照片，再看看现在勇敢的自己走进幼儿园的视频，师小结。

从教师制定的目标来看，还是比较合理的。既有语言活动的要求，练习短句。同时也渗透了德育教育，对幼儿进行勇敢教育。因此，从活动的选材和制定的目标都是非常适合小班年龄阶段的幼儿的。对重点的把握也是比较准确的，突出了语言活动的语言性。

从整个活动的过程来看，采用了一张小熊哭的图片吸引了幼儿的注意力，使幼儿在看看讲讲的过程中，自然地融入到故事的情节中，幼儿的主动性得到了较好的发挥。教师活动的设计过程中注重了每个环节之间的衔接比较紧凑，过渡较自然。良好的教学形式使幼儿的参与性较好，师生间的呼应体现较好。运用头饰进行表演的时候，幼儿的参与的积极性很高，活动达到了高潮。活动结束部分的照片和视频与幼儿的已有经验相连，所以幼儿很容易的懂得了“不能哭”“勇敢”的道理。

但作为语言活动，总的说来幼儿学的对话量比较少，尤其是需要掌握的短句，可让更多的幼儿练习讲讲。此外，从幼儿在活动开始就说出了“自己爬起来”，教师没有给予回应，过渡显得稍微生硬些。在活动中教师还缺乏一定的随机应变能力，根据幼儿的能力及时地调控。

汉字一二三教案篇十五

- 1.倾听音乐，感受乐曲中的停顿。
- 2.运用已有的“木头人”游戏经验，创编出不同的动作造型。
- 3.愿意参与音乐游戏，享受游戏带来的快乐。

前期准备：熟练掌握“木头人”游戏规则

物品准备：音乐《123木头人》、小鼓

指导语：今天我请来了一位好朋友，这是谁？对啦，它要和小朋友们玩游戏。请小朋友们跟着鼓声节奏拍手、走路。

提问：鼓声停下来，我们可以怎么做？

指导：引导幼儿跟着鼓声节奏拍手、走路，当鼓声停的时候全身定住。初步感受停顿。

小结：你们太厉害啦！简直是“金耳朵”，鼓声停的时候都能保持不动。

1.初次感知，手指律动

指导语：这回我要难一下你们，这里有一段带停顿的音乐游戏，叫做123木头人，听到音乐请随着节奏用小手在身体上走动，当听到说“木头人”时，我们就来做个特别的造型。

指导：引导幼儿随音乐用手在身体上玩游戏，当听到“木头人”时，鼓励幼儿停下来做动作。每停顿一次，老师需用最简短的语言表达“和别人不一样的手部造型”。

小结：我发现每次说“木头人”时，小朋友们都能迅速停下来，更重要的是会摆出和别人不一样的手部造型。

2.二次感知，自由造型

指导语：这对于你们太简单了，我要来个更难的，请所有人站起来随着音乐自由走动，当听到“

木头人”时，马上变出和别人不一样的身体造型。

提问：我们可以用身体的哪些部位做造型?(.....)怎么做?谁有不一样的想法?

指导：鼓励幼儿大胆想象和表达，用身体的不同部位造型。

指导语：现在让我们跟着音乐挑战一下吧!看看谁的造型和别人不一样。

指导：老师在每次停顿处要及时发现有创意的`造型，时实点评，引导众幼儿模仿。

3.三次感知，两人合作

指导语：这回来个最难的，刚刚小朋友们都用了自己身体的各种部位做造型，现在加大难度，两人合作一起造型。敢不敢挑战?给大家1分钟时间和旁边的人商量可以怎么造型。(1分后)哪两位想到台前展示自己设计的造型?

指导：请1——2组幼儿示范。

提问：除了可以站着造型，还可以怎么造型?

指导语：让我们一起来试试吧!

小结：你们的表现真是出乎我的意料，让我大吃一惊，你们的造型有高有低，还努力和别人不一样!祝贺你们，挑战成功!

指导语：老师遇到了难题，两个人可以合作造型，三个人或者更多人也可以吗?我看到客人老师也很想和大家一起玩，我们一起去邀请他们吧!

提问：可以怎么说?(可以和我一起玩吗?你愿意和我.....)

指导：鼓励幼儿主动邀请客人玩游戏。

小结：玩得开心吗?我把这首音乐发给你们的爸爸妈妈，今天由你们当小老师，回家教爸爸妈妈玩这个游戏，看看谁的造型最特别!请小朋友一起向客人老师说“再见”!

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发