

2023年四年级语文教案下册实用(五篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/b41a747332fc8fde926f9748deb5b944.html>

范文网，为你加油喝彩！

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

四年级语文教案下册篇一

教学目标：

知识与技能：

- 1、学习并掌握本课的生字新词，积累“精致”“情愿”等词语。
- 2、理解课文内容，理解含义深刻的句子。
- 3、有感情地朗读课文，讲一讲这个故事。

过程与方法尊重学生的主体地位，发挥学生合作学习的作用，引导学生自主、合作、探究，讨论交流，读、说、议中理解课的内容，体会故事蕴涵的做人处事的道理。

情感、态度与价值观：“ ”

- 1、激发学生对爷爷的敬佩和赞叹的思想感情。
- 2、启迪教育学生要认真地对待每一件事情，并尽自己所能努力反民事情做得完美。

教学重难点：

- 1、理解文中含义深刻的句子。
- 2、感悟课文所蕴涵的人生哲理。

教学课时：二课时

教学过程：第一课时

教学目标：

- 1、初读课文，学习并掌握本课的生字新词，积累词语。
- 2、整体感知课文内容，说说课文的主要内容。
- 3、有感情地朗读课文，讲一讲这个故事。

教学过程：

一、读题，导入新课

- 1、教师板书课题，全班读课题。
- 2、教师导读：同学们，这篇课文围绕国王的宝碗讲了一件什么事？又将给我们是什么启示呢？请大家自读课文。

二、出示要求，学生自读

- 1、自读课文，读准字音，把生字词多读几遍。
- 2、思考：课文围绕国王的宝碗讲了一件什么事？
- 3、画出乌斯曼老爹说的话，并读一读。

(充分体现学生的主体性，引导学生自读，理解课文内容，掌握本课的生字新词)

三、检查生字，整体感知

1、检查生字新词

(1)教师出示本课的生字新词，指名读一读，其他正音，教师再强调。
字音：“曼”是前鼻音；“瓷”是平舌音；“拢”的声母是“l”；字形：注意“陶”字的右边里面是“五”；“傻”字下部分的撇和点不能丢，注意区别“意”和“竟”。

(2)教师再出示生字词语卡片，让学生在读中巩固

2、指名分段读课文，检查学生读通课文的情况。

3、指名说一说课文国王的宝碗讲了一件什么事？(国王的宝碗不小心打碎了。他要求陶工们把碗补好，不然就绞死他们。陶工们只好请乌斯曼老爹帮忙，乌斯曼老爹用了一年时间研制出和国王的宝碗一样的碗，但却没有把这个秘密告诉国王和陶工们)

(反馈自读的情况，发挥教师和学生的多边互动作用，交流学生的情况。重点认读生字，积累词

语，引导学生抓住关键的要点语，说一说，巩固对生字的认读和书写，整体温表感知课文内容。

四、理清条理，讲故事

1、引导学生想—想事情的起因

2、指名反馈。

起因：国王的宝碗不小心打碎了，他要求陶工们把碗补好，不然就绞死他们。

经过：陶工们只好请乌斯曼老爹帮忙，乌斯曼老爹答应他们用一年的时间试

结果：一年后，乌斯曼老爹研制出一个和国王的宝碗一样的瓷碗。却不肯把方法告诉大家。加法尔发现了其中的秘密。

3、要求学生以小组为单位，按照事情发展的顺序把这个故事说一说。

4、指名说一说这个故事。（在讲故事，让学生弄清楚事情的来龙去脉，训练学生说的能力）

五、课堂小结

教师小结：同学们，乌斯曼老爹的秘密到底是什么呢？我们下节课再来探讨这个问题。

六、布置作业

1、熟读课文。

2、抄写本课的生字新词

第二课时

教学目标：

1、继续学习课文、理解课文内容，体会乌斯曼老爹话的含义，从中悟出道理。

2、总结全文，明白道理。

3、有感情地朗读课文。

教学过程：

一、复习，导入新课

1、听写下列词语：

精致 观赏 陶工 浑身 裂缝 奇妙 情愿 沉默 笑眯眯

2、师导：今天，我们来看看乌斯曼老爹的秘密到底是什么？

二、理解句子、感悟道理

1、师导：同学们，请大家再读课文，想一想乌斯曼老爹的秘密到底是什么？

2、指名反馈，教师引导，（乌斯曼老爹换给国王的宝碗并不是原来的那个，而是他自己重新做的）

3.教师质疑：是呀，这只宝碗并不是补好的，而是重新做的。同学们，这只宝碗能修补的没有一点儿裂缝吗？（不可能）那乌斯曼老爹为什么要答应帮助陶工们呢？（指名反馈：因为如果不答应，陶工们就必死无疑）

4.教师出示句子，引导读一读。我们来看看乌斯曼老爹当初是怎么答应陶工的请求的。
乌斯曼老爹想了想说：“到你们国王那儿去，让他给我一年期限，也许我能想出办法来。”

（1）教师：同学们，乌斯曼老爹真的是要用一年的时间去想修补宝碗的办法吗？（不是）

（2）教师引导学生展开想像：你能想像一下，他当时心里是怎么想的呢？（这个宝碗肯定是修不好的，可是如果不答应，这些陶工就都会被绞死。如果我用一年的时间试着去重新研制一个和这个宝碗一样的瓷碗，成功的话，他们才有可能获救……）

5.教师：乌斯曼老爹成功了吗？（成功了）可是他没有把这个秘密告诉任何人，这是为什么呢？（保住大家的性命），

6.教师导读：乌斯曼老爹想保住大家的性命，所以没有把自己的办法告诉大家，可是大家就是好奇，把乌斯曼老爹围起来，想问个明白。这时老爹是怎么说的呢？（指名读，教师出示句子）
我和你们做的一样，没有什么秘密。我认真对待每一件陶器，努力把它做得精致完美。

（1）指名说说乌斯曼老爹的秘密是什么？（认真、努力）

（2）能用自己的话说一说这句话的意思吗？（只要认真、努力地去做一件事情，就能事情做得完美）

（3）指导学生有感情地朗读这句话。

7.教师引导：乌斯曼老爹说的话中还有哪一句和这一句的意思差不多？（指名反馈）
热爱自己的工作吧，只要认真对待每一件陶器，就没有做不到的事。

（1）引导学生联系课文内容说说这句话的意思。（乌斯曼老爹认真对待每一件陶器，努力研究，一次又一次地尝试，终于研制出和国王的宝碗一样的瓷碗。本来根本做不到的事情他用自己的认真和努力做到了）

（2）从乌斯曼老爹说的这句话中，你受到了什么启发？（学生自由地说一说）

（3）教师出示下列句子，学生读一读，加深学生对这个道理的感悟。世上无难事，只怕有心人。
有志者事竟成。

(4)指导学生有感情地朗读这一句话。(引导学生联系课文内容，抓住乌斯曼老爹说的话，进行深入的探究，在理解句子意思的过程中，感悟其中的道理，使学生受到启发)

三、总结全文，谈感想

1、教师：同学们，乌斯曼老爹用自己的认真和努力，研制出一个和国王的宝碗一模一样的瓷碗，挽救了所有陶工的生命。这本来是不可能的事情，但经过乌斯曼老爹的努力，这件事情成了可能。你们想对乌斯曼老爹说什么呢?(学生抒发自己的感要卢)

2、教师：这个故事又告诉了我们一个什么道理呢?(学生自由地说一说，教师适当地引导：要认真地对待每一件事情，并尽自己所能努力把事情做得完美)

四、课堂小结

教师小结：同学们，世上无难事，只怕有心人。只要你们认真地对待每一件事情，并努力地去把这件事情做好，你就一定能够取得成功。

四年级语文教案下册篇二

《小英雄雨来》

一、教学要求

1、通过在教师指导下的独立阅读，初步理解内容，学习小英雄雨来热爱祖国、憎恨敌人、机智勇敢的优秀品质。

2、继续练习用比较快的速度阅读课文，读后能说出每一部分的主要内容。

3、练习给每一部分课文加小标题。

二、教学重点

用较快的速度阅读课文，说出每一部分的主要内容。

三、教学时间 1课时。

四、教学过程

(一)、板书课题，提出本课教学要求。

(二)、指导读第一部分。

1、自读课文，思考这一部分主要讲了什么，划出你认为写得好的语句。

2、交流。

3、给这一部分加小标题。

(三)、指导读第二、三部分(过程同前)

(四)、指导读第四部分。

1、自读课文，划出描写雨来心理活动的句子，思考：敌人是怎样对待雨来的？雨来是怎样同敌人斗争的？这部分主要讲的是什么？

2、交流。

(五)、指导读第五部分。

1、自读课文，划出写得美的句子，想想这一部分主要讲的是什么？

2、有感情地朗读。

(六)、指导读第六部分。

自读课文，划出描写水中雨来的句子，想想这一部分主要说的是什么，小标题怎样概括。

(七)、讨论：“我们是中国人，我们爱自己的祖国”在课文中出现了几次，都是在什么情况下出现的？这样写有什么作用？

(八)、讨论：雨来有哪些优秀品质？你是从哪儿看出来的？

(九)、有感情地朗读描写还乡河、芦花村和小英雄雨来的句段。

(十)、作业。

四年级语文教案下册篇三

《尺有所短 寸有所长》

[预习提示]

按课文内容填空。

1、这篇课文是两封信，一封是，一封是回信。

2、写信时信开头的称呼要写，称呼后面要加信末应写上
和。柯岩老师的回信告诉我们。

[基础达标]

一、将正确的读音与相对应的字连线。

m?i m? m ” x%o hu?n f?i y ’

睦 析 昧 寞 逾 患 匪

二、择优录取，选字填空。 ·

1、[昧 妹] 表()愚()姐()拾金不()

2、[逾 愉] ()期 ()快 ()悦 年()古稀

3、[舆 寞] 寂()()非 落()变化()测

4、[非 匪] ()常 土()()议 获益()浅 ·

三、给下面的词语找一个意思相近的好朋友。

寂寞——嫉妒——讨教——

和睦——形单影只——患难与共——

四、填一填，读一读，背一背。

1、尺有所短，。

2、有志者。

3、莫以善小而不为，。

4、业精于勤，；行成于思，。

5、，一日难再晨。

五、联系上下文，理解下列词语。

(1)冒昧：。

(2)受益匪浅：。

(3)形单影只：。

(4)年逾古稀：。

六、“尺有所短，寸有所长”的意思是。你从柯岩老师的这封信中，懂得了 的道理。

七、火眼金睛，找出句中的错别字并改正。

1、第二天早晨.乌塔向我道别，说她晚上坐火车去波恩。()()

2、她一见我，立既坐起来打招呼。()()

3、爸爸喜欢搏物馆，我喜欢看有雕克的老房子。()()

八、在括号里写出加点词的反义词。

1、虚心使人进步，()使人()。

2、他们在试验中不怕失败，坚持研究，终于获得了()。

3、他遇到任何事件都显得十分镇定，一点儿也不()。

4、我们学习一定要认真，来不得半点儿()。

5、本来与我很亲近的王玲，最近不知什么原因明显地()我了。

6、文章篇幅太长了，不能增只能()，

7、他的一番表功，不仅没得到()，反而换来了一顿训斥。

8、从早晨一直到()，奶奶不停地忙碌着。

九、快乐阅读

丹顶鹤

丹顶鹤全身大部分是雪白的，头顶有一点朱红色，这点朱红色是椭圆形的，正正地长在头顶中央。它的嘴很长，上面有一条黑道。丹顶鹤的头小得可怜，几乎和那长脖子一般粗了。最有趣的是那双眼睛，像个小豆豆，边上还有一圈黑。它的尾巴也是黑的，这使丹顶鹤变得很美丽，它走起路来姿态很漂亮，腿一下一下地迈着，脖子一伸一伸，东瞄瞄，西瞧瞧，样子十分警觉。有时还伴着一阵舞蹈。它休息时更是好看，它用个“金鸡独立”的架势，一条腿着地，另一条腿蜷(qu?n)起，亭亭玉立。不过长脖子不能歇，仍旧四处张望，窥探动静。丹顶鹤真有意思！

1、照样子写词语。

东瞄瞄

2、这段话写丹顶鹤的外形，是按什么顺序写的？都写了什么？

3、解词并造句。

亭亭玉立 解词：

造句：

4、找出一个比喻句，并说明把什么比作什么。

5、找出这段话的中心句，写在下面。

[拓展运用]

给自己的好朋友写一封信，谈谈自己的学习收获和生活情况。注意格式。

四年级语文教案下册篇四

《小城凤凰》

知识目标：

认识、会写“凰、骄、州、绣、棚、寿、侧、柚、炸、距、舀、葱”12个生字，理解由生字组成的词语的意思。

能力目标：正确、流利、有感情地朗读课文，欣赏文中优美的语言，并学会积累。

情感目标：感受小城的美、激发热爱家乡的情感。

教学重点：理解课文内容，感受小城的美。

教学难点：从字里行间体会作者对家乡的挚爱，学习如何表达真情实感。

教具准备：生字卡片、小黑板、录音机、课件

教学时数：两课时

第一课时

教学内容：

1、学习生字、词语，指导书写。

2、初读课文，感知课文内容。

教学重点：掌握生字的音、形、义。

教学难点：能正确、流利、有感情地朗读课文。

教具准备：生字卡片、小黑板、课件

教学过程：

一、谈话导入，揭示课题

1、在咱们的湘西，有这么一座小城，山清水秀，人杰地灵，以独特的自然景观、人文景观和浓郁的民族风情征服着世人。新西兰作家路易·艾黎将它赞为中国最美的小城。你们知道这是哪个地方吗？（凤凰）今天就让我们来学习第28课，走进小城凤凰，一起领略它那独特的美。（板书课题：小城凤凰。齐读课题）

2、学生质疑。

二、初读课文，整体感知

1、自由读课文，借助拼音读准生字词。

2、学习小组交流自己识记生字的方法。

3、检查学生生字词掌握情况。

（1）认识生字词。

骄傲、凤凰、贵州省、绣起、瓦顶棚、万寿宫、左侧、橘柚、油炸、距离、舀起、葱绿

（2）指导读准字音，识记字形。

“凰”是三拼音节，不要读成“f à ng”；“炸”字在本课读第二声，不能读成第四声；“葱”字的声母是平舌音，后鼻韵母。

运用观察比较、部件拆分、难点解析等方法识记。

（3）指导书写。

“凰”字是半包围结构的字，先写外面的部分，第二笔是“横折斜钩”，要注意留出“皇”字的空间；“骄、绣、棚、侧、柚、距”几个字均为左窄右宽的字，要注意写均衡；“舀”字的两短横不能连起来；“葱”字中间部分的一点不能丢。

三、再读课文，理清脉络

1、默读课文，思考：课文从哪些方面写了小城的美？

2、找出具体描写小城美的段落。

3、在读不懂的地方作上记号，准备质疑。

四、布置作业

1、有感情地朗读课文。

2、抄写生字新词。

四年级语文教案下册篇五

《天窗》

知识目标：

- 1、学习本课“藉、蝠、蝙、霸、宙”等5个生字。
- 2、学习用“……也许……也许……也许……”说话写话。

能力目标：

- 1、抓住“小小的天窗是的慰藉”理解课文内容，了解天窗给乡下孩子们带来的无尽遐想和无穷快乐。
- 2、培养学生质疑的能力;训练学生自我感悟的能力。

情感目标：

- 1、学习课文，理解作者对天窗的特殊感情;激发学生通过“天窗”看世界的情趣。
- 2、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。

教学重点：理解课文内容，感悟小小的天窗是“孩子们的慰藉”，了解天窗给乡下孩子们带来的无尽遐想和无穷快乐，唤起学生与课文共鸣。

教学难点：能抓住重点词句理解课文内容谈自己的感受;理解第八、九自然段中难懂的句子，体会“这小小一方的空白是神奇的”。

教学准备：学生查阅矛盾的资料和作品;老师准备课件。

教学过程：

一、导入新课

每当阴雨天，我们出不去屋子的时候，有没有注意过窗外，你都看到过什么?那么矛盾在童年里看到的和你一样吗?这几我们来学习矛盾的散文《天窗》(板书课题)

认识矛盾：出示矛盾的资料。

二、检查预习

- 1、认读本课生字、词、句子。

2、小组内每人读一段，循环读完为止。

3、指名按自然段朗读，纠正字音。

4、说说课文内容。(课件出示)

三、理清课文顺序

本课为抒情散文，按内容，班内讨论。

四、初步理解课文内容

默读课文，同时批注：

1、读懂了哪些？不懂的有哪些？喜欢哪些内容，写出感受来。

学生读课文后简单交流自己已经读懂的内容。结合学生的交流出示画面1，观看乡下房子顶上天窗的样子，板书：来历

预设：

(1)学生会读懂天窗是什么。

(2)天窗是孩子们的慰藉，会表面理解。教师可适时引导深入的理解。

(3)天窗是神奇的。

2、默读课文，提出不懂的问题。

3、交流汇报。

预设学生提出的问题：

(1)为什么说“小小的天窗是孩子们的慰藉。？”

(2)为什么说“活泼会想的孩子会从‘无’中看出‘有’，从‘虚’中看出‘实’？”

(3)“它会使你看见了，若不是有了它你就想不起来的宇宙的秘密；它会使你想到了，若不是有了它你就永远不会联想到的种种事情。”是什么意思？

(4)为什么说天窗比他所看到的一切更真切，更广阔，更复杂，更确切？(5)为什么说天窗是神奇的呢？

[设计意图：学贵有疑，教师引导学生阅读课文产生疑问，引发思维积极性，调动学生学习热情，顺学而导，引导学生深入细致地体会课文内容，为学习和悟情奠定良好基础。]

(二)深入研读，体会课文

1、想一想要解决这些问题，我们应该重点学习课文的哪几部分内容?(第二、三部分)

2、默读课文4-7自然段，思考刚才提出的问题。

(三)读读议议，感悟课文

1、读中悟“的慰藉”(如学生能自己汇报出来，教师不用引导)

(1)找一找，“小小的天窗是孩子们的慰藉。”这句话在文中出现了几次?分别是在什么情况下出现的?(结合反馈，板书：阵雨来临、被逼上床)

文章的哪些部分触动了你的心灵，反复阅读，体会为什么说天窗是孩子们的慰藉?板书：的慰藉。

(2)“慰藉”是什么意思?(“慰藉”就是安慰的意思。)

(3)为什么说天窗是的慰藉呢?透过这扇天窗，文中的孩子看到什么?又想到了什么?请同学们默读课文，分别用“——”和“~~”在文中找出。

(4)交流汇报：明确孩子看到的和想到的内容。

(5)引导学生抓住给自己留下感受最深的词、句、段落交流读后谈感受。从而进一步理解课文：当孩子被大人唤回屋里，告别了疾风暴雨中的玩耍，告别了月光下草丛中的嬉戏，天窗成了他们惟一的心灵寄托，惟一的自我安慰。

[设计意图：反复读，交流读，抓住感受深处品读，培养学生的阅读能力，突破了难点，突出了重点。]

(6)交流“想到了什么”时通过反复诵读适时渗透写法指导，体会文章中的想象：通过“看到的”(仔细观察到的)，在相关事物上、数量上、形状上甚至颜色上展开合理而丰富的想象。如看到了雨脚和闪电，想到雷和风;看到“一颗星”、“一朵云”想到“无数星”、“无数云”，看到“一朵云”想象到千姿百态的云，看到“掠过的一条黑影”想象到“蝙蝠”，“夜莺”，“猫头鹰”……

再次引导学生读下面一段话：

你会从那小玻璃上面掠过一条黑影，想象到这也许是灰色的蝙蝠，也许是会唱的夜莺，也许是恶霸似的猫头鹰——总之，美丽而神奇的夜的世界的一切，立刻会在你的想象中展开。

(教师引导学生用“也许……也许……也许……”练习说话，出示一幅幼儿的图片启发学生造句)

[设计意图：读中悟写法，即时练写法，活学活用，把感悟、理解、运用、表达有机结合起来。]

(7)进而让学生结合课文内容体会孩子被唤回时的失落，(也可以结合自己类似的经历体会孩子们当时的心情)又从天窗中想象出无穷的情形、故事，从而找回了失去的快乐。

教学过程中注意结合有感情的朗读指导。如从“到屋里来呀！”一句中体会大人的命令、不可违抗的气势。从“被关在了地洞似的屋里”体会孩子当时的无奈。孩子们的想象则应读得激动、神往而又快乐。

(老师引读第4、6小节，带领学生齐读)

[下雨了或下雪了，透过玻璃窗，说说你看到了什么？想到了什么？(同时出示图片)]

2、读中悟“神奇”

(1)根据这些内容，我们再来思考同学们刚才提出的问题

为什么说“活泼会想的孩子会从‘无’中看出‘有’，从‘虚’中看出‘实’？比他们所看到的一切更真切，更广阔，更复杂，更确切？

(2)出示：它会使你看见了，若不是有了它你就想不起来的宇宙的秘密；它会使你想到了，若不是有了它你就永远不会联想到的种种事情。

练习有感情地朗读、背诵。

[设计意图：在理解过程中引导学生联系上下文抓住文中的典型词句进行感悟、品味，恰到好处地突破了文中的重难点，同时也教给了学生阅读的方法。]

3、读中悟文理

学了课文，你有什么感受，和同学交流一下。(思想性，文学性)

(寂寞也是好事 给想像以空间 电视无意中剥夺了我们的想象力 作者的语言和写作顺序)。