

2023年高中美术教研组工作计划汇总(五篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/d3a24d41390850fe3904ece8c9a037d6.html>

范文网，为你加油喝彩！

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

高中美术教研组工作计划篇一

本学期音美教研组针对音乐、美术学科的特点，以学校工作计划及教务部工作计划为指导，以提升专业班教学质量为工作中心。全面提高艺术教学常规工作质量、打造务实，有效的教研组团队。我们制定了如下教研计划：

二、工作重点：

1、突出强化教学质量意识

(1)加强课堂教学的常规管理，营造和谐的校园艺术氛围。

(2)积极筹备11月份的晋元杯教学评比活动。在集体备课、说课、讲课、评课和课后反思中真正发挥教研组的整体合力作用，集思广益为参加晋元杯决赛课的教师提供技术上的支持。从而进一步探索课堂教学的新思路，切实提高教学质量，最终达到教研组成员共同进步。(本学期的重点)

(3)认真学习新教育理念，要求能在课堂教学中充分体现素质教育，培养学生对艺术的鉴赏的能力。关注学生的体验、感悟和实践;注重“两纲”教育与课堂教学的整合。围绕“生命教育在艺术课堂的整合”围绕

(4)根据艺术课程的特点，加强多媒体在课堂教学中的应用，从视、听到感悟，加强学生的艺术鉴赏能力。

2、有效落实常规工作

(1)、本学期将进一步加强本组全体成员的教学常规工作，认真做好、备课、上课、听课等规定动作，特别是兴趣课拓展课班教学，自主性强，随意性大，要求至少每年有成绩、在市区比赛中有名次，主张多写教学反思和课后分析。加大教案和教学反思检查的力度，加强组内听课、听课

活动提高组内教师的整体水平，利用组内特有的优秀教师资源加强教学研讨活动。

(2)教研活动安排在每周五上午第二节，虽然本组教师工作地点及工作时间不相统一，但我们还要确实保质保量地进行，使每次教研活动的内容符合音美学科的特点的同时，把教研组活动开展得精炼并使每位教师通过活动而有所收获。

(3)认真落实教学常规管理制度，在__年常规工作的基础上，继续完善教学常规管理。认真落实二期课改及“两纲”精神，这学期艺术教学的重点我们定为“两纲”进课堂，“两纲”与艺术课堂教学的结合。同时加大教案检查中“两纲”内容的检查。在重视“两纲”精神的同时注意课堂教学的“贴标签”行为。按照教务处的要求每月对教师的教案进行考评有等第、有评价。(本学期重点)

(3)自觉完成学校的听、评课任务。学习他人的先进教学经验，运用到自己的教学中。每月及时上报组员听课情况。

(4)完善音乐、美术、舞蹈专业教室管理制度，并在教室张贴，严格按制度/管理教室。

3、抓相关活动，创晋元的品牌教育

经过我校几年的艺术教育工作的开展，我校艺术教学已初显成效，并且每个艺术教师也有其特色的教学内容。本学期我们要在以往工作的基础上，继续完善这些教学特色板块，凸显我校艺术教学的亮点。

(1)开设电子琴、儿童画拓展课，开设合唱、舞蹈、纸折花、软陶兴趣小组，注重平时定时、定量有计划的对学生的艺术培养过程，为学校培养更多艺术人才。

(2)组织学生参加市、区各级艺术比赛，多为学校争得荣誉。使我校艺术教学在全区、以及上海市占有一席之地。

(3)音乐老师配合大队部、正教处开展各项文艺活动;美术老师配合学校搞好学校橱窗、环境布置。

高中美术教研组工作计划篇二

一、指导思想

通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，提高学生的美术知识水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。使我校美术教研工作有新的突破，新的成果，逐渐形成八达美术教学特色。

二、工作目标

1、通过听课、评课、集体备课等活动，促使教师备好、上好每一节课，努力提高教学水平,抓好抓实课堂教学常规。

2、通过组织美术研讨和交流活动，使全体美术教师互相学习取长补短，不断提高专业素质。

- 3、通过各种美术竞赛(展览)活动的开展，激发学生学习美术的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，并使校园充满生机和活力，营造出浓厚的文化艺术氛围。
- 4、通过课内教学活动和美术艺训，社团活动培养一批美术特长生，以点带面足以带动其他学生学好美术，从而全面提高美术教学质量,提高学生审美能力。
- 5、积极结合社团开展建设具有特色的校本课程。
- 6、建设学科特色的视频资源库。

三、工作措施

- 1、根据教导处的教学要求，并结合本学科特点，安排并组织教研活动。
- 2、通过听评课和集体备课，促进全体美术教师的经验和信息交流，提高教师的业务水平。
- 3、鼓励美术教师充分利用多媒体设备和自制教具进行教学，发挥直观教学的作用。
- 4、结合本校实际情况，举办多种形式的美术活动，激发全体师生的艺术创作兴趣，丰富校园文化生活。

本期美术组将以学校和区市教研室的教研计划为指导，认真进行教育教学教研工作。现将本组本期工作计划如下：

二月：1、制定学年教研工作计划;教师制定好个人教学工作计划。

2、制定本学科组内学科教学计划。

3、做好组内美术社团的招生实施计划。

三月：1、美术艺训班的科任老师制定教学计划。

2、组织好美术组的分组集体备课，行政领导下组听会指导。

3、开展并实施美术社团教学工作。

4、全面发动并指导学生参加市中小幼书画比赛。

四月：1、组织好美术组的分组集体备课。

2、开启组内老师微课教研微课录制。

3、4位青年教师参加新进教师展示课。

4、积极组织组内老师参加区级美术赛课和录课大赛。

五月：1、组织好美术组的分组集体备课，磨课参赛。

2、组织好组内的集体备课微课制作。

3、市级至美杯学生绘画作品参赛指导。

六月：1、组织好美术组的集体备课。

2、做好六一学生美术作品展。

3、做好市级美术学科竞赛课的承办工作。

4、搞好期末学生成绩考核和评定。

5、撰写美术教学、教研工作总结。

6、做好艺训和社团期末的展示工作。

高中美术教研组工作计划篇三

一、工作思路

本学期美术教研组工作的总体要求是：认真学习和贯彻执行新课程改革纲要的有关精神，充分认识基础教育课程改革的重要性和艰巨性，增强实施课程改革的使命感和责任感，把课程改革作为教学研究的中心工作，以新课程理念指导美术课堂教学实践。要认真贯彻徐校长对新学期的工作要求，深入研究课程实施过程中出现的新问题、新情况，寻找解决问题的对策。日常工作中，要认真学习新课改，加强对本学科教师的培养，抓好课题研究工作，积极开展课堂教学研讨活动，全面提高课堂教学质量与效益。组织并开展好学校兴趣小组活动并落实到实处。

二、主要工作

(一)教学方面：从愿意到明白，聚焦课堂教学

1、进一步认真学习《基础教育课程改革纲要》，更新教学理念，明确课改方向。

2、认真学习和研究基础教育阶段美术学科课程标准，结合课堂教学组织观摩研究课。

3、学习有关教学策略和教学评价的理论和经验，推进校本课程的研究和开发。

(二)改进教研方式，做好教师的专业培训工作。

1、组织美术学科新教材的培训，组织教材分析和教学研究，领会新教材的结构体系和单元教学要求。

2、组织美术教师认真参加美术学科教学教研。

3、积极发现、总结、美术教师的教学成果。

(三)搞好课题研究，加强青年教师培养，抓好校本教材的开发。

1、组织和发动教师进行课题研究，特别是指导和帮助青年教师进行课题研究。

2、参与学校的校本教材的开发，进一步总结我校美术教师的教育教学经验，共享优质教育资源。

3、组织青年教师研究课，推荐青年教师优秀论文，为青年教师成长创造条件。

4、重视小学美术教师在教学专业和专业技能方面的提高与进修，对教师范画能力要有一定的要求和提高。

三、日程安排

二月份

1、参加学校教研组长会议，布置新学期教研工作。

2、制定各年级段学科教学计划。

3、教研组成员认真备课，积极迎接校领导随堂听课。

4、制定教研计划，做好新学期学校环境布置和办公室的布置。

三月份

1、辅导学生参加__学区、__县中小学生艺术节比赛。

2、讨论学校课题，准备课题开题报告。

3、迎接学校教学常规月查、随堂听课等教学检查。

四月份

1、书法老师迎接校二、四年级书写调研。

2、加强自我学习，认真阅读一本书和加强专业学习。

3、美术组商议研究课，并进行集体备课。

五月份

1、加强课堂改革力度，提高教学质量。

- 2、书法老师迎接二、四年级规范汉字书写竞赛。
- 3、美术教研组校级公开课展示活动。
- 4、积极参加课例、案例评比，“幼小衔接”论文评比，读书征文评比。

六月份

- 1、迎接教学常规检查。
- 2、社团成员成果展示。
- 3、总结课题研究，写好阶段小结报告。
- 4、做好学期结束和学生成绩评定的工作。
- 5、商讨下学期工作。

高中美术教研组工作计划篇四

一、教研重点

- 1、新的国家美术课程标准中认为美术学习绝不仅仅是一种单纯的技能技巧的训练，而应视为一种文化学习。
- 2、美术学科具有知识面广、综合性强等特点，它是素质教育的有机组成部分，具有其他学科所不能替代的作用。
- 3、降低美术基本知识和基本技能学习的难度，注重美术文化的学习，这是新世纪美术教育的一大特点。
- 4、美术作品只能在广泛的文化情景中才能被正确地认识 and 解读，而且只有将美术作品与广泛的文化情景联系在一起，才能拓展学生的人文视野，使学生从美术作品中理解人类价值的不同取向、人类对自身尊严的维护以及对正义和自由的追求。

二、活动目标

- 1、加强业务学习，努力提高自身的素质，认真做好科幻绘画、美画板等比赛的辅导工作，争取出好成绩。
- 2、以丰富校园文化，创建以“走进楠溪本土文化”为特色的拓展课程。
- 3、以“丰富校园活动、提高学生审美能力”为目的，开展丰富多彩的学生绘画活动。

三、具体工作安排

九月份：

- 1、制定美术教研组计划。
- 2、落实组内的教研课。
- 3、常规检查。
- 4、落实科技节美画板与科幻画活动的方案。
- 5、落实拓展课方案。
- 6、拓展课成果展，做好橱窗布置。

十月份：

- 1、组织校科技节比赛。
- 2、开展科技节比赛辅导，选取优秀学生参加县比赛。
- 3、学生科技节优秀作品展示，做好橱窗布置。
- 4、校美术教研活动。

十一月份：

- 1、组织学生参加县级活动。
- 2、校教研活动。
- 3、组织学生参加市级比赛。

十二月份：

- 1、参加县美术教研活动。
- 2、校教研活动。

一月份：

- 1、做好期末复习、考试工作。
- 2、期末检查。
- 3、期末结束工作。

高中美术教研组工作计划篇五

一、指导思想

本学期围绕学校办学目标，贯彻以“学生发展为本”，以学校工作计划为指导，针对我校实际，以提升学生的艺术修养为目标，全面实施素质教育。每位美术教师要切实做好美术教育教学工作，培养学生的人文素养和综合素质，使我校艺术教育工作再上新台阶。

二、工作目标

- 1.通过每月常规检查督促教师进行正常的教学工作，做到按表上课，不使美术教学成为虚设，而使美术教学落到实处。
- 2.通过听课、评课活动，促使教师备好、上好每一节课，努力提高教学艺术水平。
- 3.通过组织美术研讨和交流活动，使全体美术教师互相学习取长补短，不断提高专业素质。
- 4.通过各种美术比赛活动的开展，激发学生学习的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，并使校园充满生机和活力，营造出浓厚的艺术氛围，通过课内教学活动和组织的课外社团活动，培养一批美术特长生，以点带面足以带动其他学生学好美术，从而全面提高美术教学质量。

三、工作措施

- 1.根据教导处的教学要求，并结合本学科特点，安排并组织备课组活动。
- 2.按时进行每月一次的常规检查，并不定时地进行抽查，杜绝不备课而上课的现象，使美术教学能正常开展。
- 3.通过听评课和研讨会，促进全体美术教师的经验和信息交流，提高教师的业务水平。
- 4.鼓励美术教师充分利用先进的办公资源收集素材，制作课件进行教学，发挥直观教学的作用。
- 5.结合本校实际情况，举办多种形式的美术活动，激发全体师生的艺术创作兴趣，丰富校园文化生活。
- 6.利用业余时间加强自身基本功训练。

四、工作安排

九月份：

- 1.制订切实有效的美术教学计划。
- 2.成立美术类社团。

3.听美术示范课，共同研讨，共同进步。

4.第一次备课作业检查。

十月份：

1.积极参加各类庆国庆主题的书画比赛，为学校争取荣誉。

2.听美术公开课，共同研讨，共同进步。

3.第二次备课作业检查。

十一月份：

1.听美术公开课。

2.第三次备课作业检查。

十二月份：

1.配合校园文化建设举办元旦书画展。

2.听美术公开课，共同研讨，共同进步。

3.第三次备课作业检查。

一月份：

1.组织美术期末考核。

2.撰写美术教学工作总结。

更多范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/)开发