

2023年哲理小故事50字

哲理小故事短篇50字(模板二十四篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/9eee6746578f43b7ff01f7618ad50fb1.html>

范文网，为你加油喝彩！

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇一

一天，几个白人小孩在公园里玩。这时，一位卖氢气球的老人推着货车进了公园。白人小孩一窝蜂地跑了上去，每人买了一个气球，兴高采烈地追逐着放飞的气球跑开了。白人小孩的身影消失后，一个黑人小孩怯生生地走到老人的货车旁，用略带恳求的语气问道：“您能卖给我一个气球吗？”

“当然能够，”老人慈祥地打量了他一下，温和地说，“你想要什么颜色的？”

他鼓起勇气说：“我要一个黑色的。”

脸上写满沧桑的老人惊诧地看了看这个黑人小孩，随即递给他一个黑色的气球。

他开心地接过气球，小手一松，气球在微风中冉冉升起。

老人一边看着上升的气球，一边用手轻轻地拍了拍他的后脑勺，说：“记住，气球能不能升起，不是正因它的颜色，而是正因气球内充满了氢气。”

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇二

森林里住着许多居民，有聪明的发明家猫头鹰；

有心灵手巧的蜘蛛；

有制帽能手乌龟；

有产蜜高手蜜蜂；

有……大家过着幸福的生活。

有一天，大熊为自己建了一座美丽的花园，花园里有许多花鸟鱼虫美丽极了！可它却不想让其他居民进来，大熊为了不让它们进来，大熊建了围栏，还在花园里建了一座金碧辉煌的城堡住进去看守花园……

日久天长，大熊遇到了一个小麻烦。它想吃美味的蜂蜜却又吃不到，它便想着：去问问好友吧，它们知道怎样能吃到蜂蜜吧？

大熊抱着希望向发明家猫头鹰发明店狂奔而去。到了发明店，大熊上气不接下气地说道：“猫头鹰，我有一个小麻烦，我想吃蜂蜜怎样才能……”还没等大熊说完，猫头鹰就把话抢过去：“我要给你装一对翅膀，这样你就可以飞进去偷蜜吃了！”大熊缓缓接过翅膀，心想：“这不是我想要的，我想和它们坦诚相处。”

大熊又急忙走向服装店，急切地问道：“蜘蛛太太，我遇到了一个小麻烦，我想要吃蜂蜜怎样才能……”没等大熊说完，蜘蛛太太就拿出一条美丽的围巾温柔地说：“女人最爱美了，你送蜂王一条围巾，它肯定会给你蜂蜜的。”大熊挂上围巾向帽子店走去。心想：我不通过这种走后门的方式取得蜂蜜，我要用劳动换来蜂蜜。

大熊又去了帽子店、装饰店、鲜花店……每个人都给了它一样物品，可这都不是它想要的。走在回家的路上，大熊向丢了魂似地在森林里漫步，依依不舍地从蜂蜜店前走过，迎面装上了一只小苍蝇，它叫道：“怎么你也来烦我？”小苍蝇微笑了一下，说：“大熊，你有什么烦恼可以告诉我吗？我来帮你。”大熊惊讶地说：“真的吗？你能帮我？”小苍蝇点点头，大熊把苦水一股脑地倒了出来。小苍蝇告诉大熊，好的东西要与人分享，可以请蜜蜂们到你的花园采蜜呀！大熊恍然大悟向蜂蜜店跑去……

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇三

一个年老的印度大师对总是抱怨的弟子感到厌倦了。有一天，他派他的弟子去买盐。弟子回来后，大师吩咐这个不快活的年轻人抓一把盐放在一杯水中，然后喝了它。

“味道如何？”大师问。

“苦。”弟子吐了口吐沫。

大师又吩咐年轻人抓一把盐放进附近的湖里。弟子于是把盐倒进湖里，老者说：“再尝尝湖水。”

年轻人捧了一口湖水尝了尝。大师问道：“什么味道？”

“很新鲜。”弟子答道。

“你尝到咸味了吗？”大师问。

“没有。”年轻人答道。

这时大师对弟子说道：“生命中的痛苦就象是盐；不多，也不少。我们在生活中遇到的痛苦就这么多。但是，我们体验到的痛苦却取决于我们将它盛放在多大的容器中。”

所以，当你处于痛苦时，你只要开阔你的胸怀……

不要做一只杯子，而要做一个湖泊。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇四

苹果快要成熟之时，一只老狐狸每天晚上都要来到一棵苹果树下张望注视那可爱的苹果。一连数日，这只老狐狸都极有耐心地仰望着那美妙可爱的苹果馋得垂涎欲滴。

苹果树为此极为困惑地问道：“你在这儿等什么呢？”

老狐狸回答道：“我在等待你树上的苹果掉下来。”

苹果树说道：“你这不是做梦吧！你这样苦苦地等待有什么用呢？不久你就会后悔的。”

老狐狸说道：“我有目的地等待，我并非在做梦；我从不做无用的事，我知道只要你的果子成熟了，它就会自然而然地掉下来，所以我要一直耐心地等待着你的果子掉落下来；我既然决定在这里耐心地等待，我就不会后悔的。”

苹果树听了老狐狸的话，它感到极为好笑，它笑到禁不住全身都晃动起来，它树上的一些熟透了的苹果便掉到了地上，老狐狸轻而易举地得到了那美妙可爱的苹果。

老狐狸随后对苹果树说道：“你瞧，我老谋深算，这样执著地等待，我现在不是如愿以偿地得到你树上的那些美妙的果子了吗？”

正确地耐心等待，必然会有美好的收获！

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇五

在一家旅馆吃早餐时，我和两个朋友谈起昨晚的睡眠状况，其中一大人抱怨，他说他整个晚上都在床上辗转反侧，难以入眠，最后弄得自己筋疲力尽。“我想在上床之前听听新闻，”他说，“但一段时间之后，我听得耳朵都烦了。”“听得耳朵都烦了”或许就是他睡眠不好的原因，没有人怀疑他受了一整个晚上的煎熬。“也许这与我睡觉前喝咖啡的习惯也有一定的关系。”他沉思了一会儿，说。

另一个人大声说：“哈哈，我可睡了个好觉。睡觉前，我浏览了一下晚报上的新闻，用收音机听了近几天的新闻，并对这些新闻做了整理和分类。当然，”他接着说，“我是按照尽快入睡的方法去做的，这些方法可以说屡试不爽。”

我赶忙问他有什么入睡的好方法可以介绍给我们，他解释说：“我的父亲是个农民，当我还是个孩子的时候，他总是在睡觉前召集全家人，在客厅里为我们朗读《圣经》。当时的情景仍历历在

目，祈祷过后，我就回到自己的房间里美美地睡上一觉。”他停顿了一会儿，继续说：“但这些年来，我只在一次堵车时才祈祷过，这真遗憾。几个月以前，妻子和我的日子过得不顺心，于是我们决定恢复这个习惯。结果，我们发现这一方法确实非常有益，所以现在每天晚上上床睡觉前，妻子和我都会在一起读《圣经》，然后虔诚地做一段祈祷。我不知道这意味着什么，但我确实睡得很好。”

他转向其他人说道：“我睡觉前虽然听了新闻，但并没有听得耳朵烦了才去睡觉，而是带着一种宁静的心情去睡觉。”

好了，这里给了你两种耐人寻味的方式——“听得耳朵都烦了”和“宁静的心情”。你想选择哪一种呢？

酣然入睡的秘诀在于精神状态的变化，内心宁静才是最安逸的生存之道。要获得内心的宁静，必须努力改变你的思想和你的心情，使它们处于放松、自在的状态。只有这样，你才能接受上帝赐予的宁静的礼物。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇六

上世纪50年代，曾传出一条轰动美国的新闻：两名驾驶战斗机参加大西洋军事演习的军人，因为飞机出现故障，紧急降落在一座无名海岛上。当他俩惊魂未定地钻出飞机时，突然发现了一个上身赤裸腰间仅系一块麻布的男人，而且是个白种人。飞行员试着用英语和他交谈，那人竟能对答如流。从对话中得知，孤岛上仅有他一名“居民”。

两个美国人猜测，对方一定是二战时期在某次战斗中遗留在岛上的美国士兵，多少年来竟然不知道战争已经结束。他俩表示，待飞机故障排除后，他们将把他带回美国。但这个消息并未引起对方的兴趣，他淡淡地告诉他们，他是因为忍受不了城市的喧嚣，主动将自己放逐到这座孤岛上的。

岛上有一间他自己盖的简陋木屋，有一口自掘的淡水井，养了一大群鸡和一只可爱的猫。鸡、猫是他当年上岛时特意带的。院里还有圈养起来的野兔。

不久，飞机故障排除了，他俩只好告别。伴随着他们回国，有关这个“怪人”的新闻很快见诸媒体，一时成为街谈巷议的话题。有家媒体对此穷追不舍，特意派一位摄影师租了条船赶到那座小岛。那个男人尽管不乐意外界干扰他平静的生活，但还是客气地接待了来访者。木屋的简陋在摄影师意料之中，但想不到的是，屋里的陈设颇有秩序。牙具没有污渍，就连挂在绳子上的毛巾都保持在一条水平线上。有个细节令摄影师感慨不已。有一次，他喝完椰子汁后顺手将椰壳扔在了院落里，主人显然生气了，他弯腰捡起椰壳将它拿出院子。

摄影师原以为一个自我放逐到荒岛的人，生活也会如返祖穴居的野人。其实，何止这位摄影师，恐怕不少人都会这样想。而这个人却反驳了大家，无论他如何放逐自己，仍然保持着生命的一份尊严，并且不与任何环境妥协。

无独有偶，在生活中我有幸结识过一对同样令我感叹的夫妇。

那天，我受命去采访一位获得政府表彰的盲人按摩师。19岁那年，他上山砍柴时不幸从岩顶跌落下来，掉在灌木丛中被树枝戳瞎了双眼。为了生活，他跟人学起了按摩，专治跌打损伤，并且摸

索出一套独特的按摩疗法，给许多患者解除了病痛。为了解他，我去了他行医的医院，亲眼见他如何工作。

按摩是件力气活，四十多岁身材胖胖的他，随着身体大幅度的摆动，脸上挂满晶莹的汗珠。他一边按摩一边与患者交谈，每当说到开心处，伴着响亮的笑声，两只深深的眼窝仿佛也盛满了快乐。下班后，他拿起盲人杖摸索着走到公共汽车站搭车回家，我也跟去了。到了他家门口，我才告诉他想进屋坐坐。开门的是他妻子，也是一位盲人，衣着虽然朴素，但和丈夫一样浆洗得干干净净，裤缝也被精心地熨烫过了。

屋内陈设很简单，但是出人意料的整洁。当我经过厨房时，留心望了几眼，不仅案明几净，晾在铁丝上的洗碗布也是清清爽爽的。说实话，即便在许多明眼人家，也难见到这样清洁的厨房。客厅的地上放着一只大木盆，他妻子歉意地说，被单还没有洗完。我搬了一只小木凳坐在她旁边，看着她洗。雪白的泡沫在她灵巧的手指间舞蹈，被单被她揉搓得一寸不漏。她笑道，以前邻居见她搓洗衣服，曾劝过她不必这么用心，即使洗不干净，谁又会笑话一个盲人呢？但她不这样想，别人搓一遍，她会搓十遍。“我这个人很好强，洗衣服也要比别人洗得干净。再说，虽然眼睛看不见，也不能糊弄自己”。待她抖落两手泡沫，我和她一起将湿漉漉的被单晾晒在阳台上。暖融融的阳光下，微风吹拂着已经有些褪色的鹅黄色被单，它骄傲地飘动着，在我眼中，那是一面写满尊严的旗。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇七

一天，儿子拿了本杂志问我：“假如有三个人向你求爱，第一个喜欢请你吃饭，第二个喜欢给你送花，第三个喜欢写诗赞美你。请问你愿意嫁给哪一位啊？”

“哪一个也不嫁。”

“假如这三个人是一个人呢？”

“那倒愿意考虑考虑。”

“好了，现在这个人已经是你的了，并且你们在一起已经生活了10年。下面我想问你这么一个问题：10年了，这个男人有点厌倦了，他觉得又是送花，又是请吃饭，又是写诗，实在有点麻烦了，他想减掉一项工作，请问你想让他减掉哪一项呢？”

本来我是想敷衍他的，没想到这小子还有一招，望着他调皮而又认真的样子我说：“那就把那顿饭省了吧。”

“好了，又是十年过去了，这个男人还是觉得有点麻烦，他想再减掉一项，请问你想让他减掉哪一项？”

“那就把写诗免去吧。”

假如儿子继续问下去，让我答应再减掉一项，我岂不愿意嫁给一个既不给我送花，又不请我吃饭，也不给我写诗的人吗？

按正常的顺序问我，我不会同意；而从后往前问，我却无条件地同意了，这到底是为什么？

后来我拿那本杂志反复阅读，发现是爱在起作用。

没有爱的时候，你会要求他很多，一旦心中拥有了对他的爱，你就什么都不在乎了。

我们都有过这样的经验，刚谈情说爱的那一阵子，约会时我们要求他提前到达；下雨时，我们希望他拿一把伞出现在公司门口；生日时对他给不给过生日，也非常在意。然而一旦真正地相爱，这一切好像都可有可无了。只要有爱存在，谁会计较外在的东西？

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇八

一天，著名教育家夏尊去拜访自己的好朋友弘一大师。恰巧，弘一大师正在吃午饭。看到饭桌上只有一小碟咸菜，夏尊很是难过，就问：“这是不是太咸了？”

弘一大师回答说：“咸有咸的味道。”

吃完饭后，弘一大师倒了一杯白开水在喝。

夏尊又问他：“这是不是太淡了？”

弘一大师微微一笑，说：“淡有淡的味道啊。”

咸淡有咸淡的味道，冷暖有冷暖的温度，贫富也有贫富的滋味。不管处境如何都能从中找到乐趣，这样的心境，就是悟道者的心境。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇九

有人说，人的一生有三天：今天、昨天和明天。是的，人的一生并不漫长，是否过得充实、有意义，都掌握在我们的一念之间。

在纷繁复杂的生活之中，顺也好，逆也好，一个人应该有一个能永远让自己获得动力和幸福的源头，有一个支撑自己整个生活和全部灵魂的支点，这个支点能使你从中获得生活的勇气和动力，能让你透过生活的平淡甚至痛苦，看到生活的美好。找准这个支点，便足以让你在困惑中，或从艰辛困苦中品味出生活的意义。

人生路有很多种，惟一没有的路就是回头路，我们要把上一次的失败当作下一次的经验，这样才能走出人生的辉煌！

也许你在困顿潦倒的时候又摔了一跤，也许你在春风得意的时候又获得了意外的成功，其实这些都没有什么。在人生这条曲曲折折的道路上，只要你坦然面对一切，你会发现：晴空万里的生活与阴雨连绵的生活都是一种风景！

不必拿别人的优势来比自己的短处，要知道，你的长处也许是他人永远也无法比拟的！

岁月流逝，无论生命的时钟把自己推移到什么位置，把握好自己，为自己的生活找准一个支点，那么，你的生活就会有滋味，你就会活得更充实！

一杯清茶，三两知己。不妨坐下来读一读人生的100个哲理，从中找到适合自己的人生哲理，化解你所面临的人生难题！

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇十

乡下小村庄的偏僻小屋里住着一对母女，母亲深怕遭窃，总是一到晚上便在门把上连锁三道锁；女儿则厌恶了像风景画般枯燥而一成不变的乡村生活，她向往都市，想去看看自己透过收音机所想象的那个华丽世界。某天清晨，女儿为了追求那虚幻的梦，离开了母亲身边，她趁母亲睡觉时偷偷离家出走了。

可惜这世界不如她想像的美丽动人，她在不知不觉中，走向堕落之途，深陷无法自拔的泥泞中，这时她才领悟到自己的过错。

经过十年后，已经长大成人的女儿拖着受伤的心与疲惫的身躯，回到了故乡。

回到家时已是深夜，微弱的灯光透过门缝渗透出来，她轻轻敲了敲门，却突然有种不详的预感，女儿扭开门把她吓了一跳。“好奇怪，母亲之前从来不曾忘记把门锁上的。”母亲瘦弱的身躯蜷曲在冰冷的地板，以令人心疼的模样睡着了。

“妈……妈……”听到女儿的哭泣声，母亲睁开了眼睛，一语不发地搂住女儿疲惫的肩膀，在母亲怀里哭了很久之后，女儿突然好奇问道：“妈，今天你怎么没有锁门，有人闯进来怎么办？”

母亲回答说：“不只是今天而已，我怕你晚上突然回来进不了家门，所以十年来门从没锁过。”

母亲十年如一日，等待着女儿回来，女儿房间里的摆设一如当年。这天晚上，母女回复到十年前的样子，紧紧锁上门睡着了。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇十一

有一种鸟叫不死鸟，它不管寒冬腊月、冰天雪日，每天都要在天空上飞翔。

有一种草叫不死草，它不论烈日炎炎、严寒霜雪，无时无刻都呈现出一派翠绿。

有一天，一只不死鸟飞到一株不死草面前问道：“朋友，你难道真的不会死亡吗？”

不死草回答道：“生死是自然的规律，我有生有死，生命衰老时也会死亡。”

不死鸟问道：“人们为何叫你不死草呢？”

不死草回答道：“我生时，无时无刻都呈现出一派翠绿，死时也表现出翠绿的形象，我的子子孙孙都永远保持着翠绿的形象，所以人们叫我不死草。”

不死鸟赞叹道：“原来你总是永葆着翠绿的美好形象，不死的是美好的形象呀！你真不愧为一株美丽的不死草呀！”

随后不死草对不死鸟问道：“朋友，你难道真的不会死亡吗？”

不死鸟回答道：“生列旨必然的规律，我也有生有死，生命衰老时也会死亡。”

不死草问道：“人们为何叫你不死草呢？”

不死鸟回答道：“我生时，无论何时何处，无论怎样的恶劣环境，每天都要向着天空飞翔，快要死时也在天空上飞翔，我的子子孙孙都永远保持着飞翔的精神，所以人们叫我不死鸟。”

不死草赞美道：“原来你总是永荷着飞翔的美好精神，不死的是美好的精神呀！你真愧为一只可爱的不死鸟呀！”

不死的常常是形象，不配的往往是精神！

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇十二

那年，我没考上大学，心灰意冷，整天待在家中，闷闷不乐。父亲为了让我尽快走出落榜的阴影，常带我出去散心。

一天，我与父亲来到一个池塘边。父亲拣起一些石子，放进我的手里，说：“能扔中那朵荷花吗？”我瞄准荷花，将手中的石子一块块地扔出去，结果一块也没有扔中。父亲感叹地说：“看准了目标，不是都能击中的啊！”顿了顿，他接着说，“就像考大学，看准这个目标的人不少，但看准了的，不一定都能考上。”

父亲又拣起一些石子放在我手里，说：“你随意扔扔看。”扔出去的石子落进水里，溅起细密的波纹，波纹在阳光的照耀下，闪烁出熠熠的光彩。

“美吗？”父亲问。

我点了点头。

“你看，石子落在哪里，就以哪里为‘靶心’，激起美丽的涟漪。人若能像这些石子一样，不论是否达到预定的目标，都热爱自己所处的世界，世界也就会因你的爱而美丽。”父亲开导我。

父亲的话，让我懂得了，那些没有扔中荷花的石子，也能溅起美丽的涟漪。于是，我努力使自己振作起来，利用空闲时间学习写作。后来，一些文章陆续发表，我也开始走出生活的阴影，变得开朗起来。

感谢父亲，他使我感悟了人生的哲理，并改变了自己的一生。处处都是生活的“靶心”，都是为之奋斗的目标，只要努力去做，就能开出绚丽的花，结出甘甜的果。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇十三

老卡尔是法国波尔多地区的一位农场主。在他的农庄里，种植着一大片葡萄。每到收获的季节，一串串晶莹剔透的葡萄就挂满了枝头，让人垂涎欲滴。除了平时对葡萄园悉心照料外，老卡尔还有一个从来不对外人说的绝技，那就是：他能提前预测出当年的葡萄有无病虫害，甚至连具体是哪种病虫害也能准确无误地说出。

很多人来向老卡尔请教其中的奥秘，但老卡尔总是闭而不谈，一笑而过。一些农业专家听说这件事情后，也对此百思不得其解。

时光如流水，一晃十年过去了，老卡尔的身体一天不如一天。他觉得，是时候把自己的绝技传授给儿子卡尔了。老卡尔把卡尔叫到床前，问他：“你注意到葡萄园里的那几株玫瑰了吗？”卡尔有些疑惑地回答：“看到了，这跟您的绝技有什么关系呢？”

老卡尔笑了笑，说：“当然。那几株玫瑰，正是我绝技的核心所在。因为玫瑰和葡萄常患的病虫害是相同的，而玫瑰开花时间比葡萄早，所以一旦玫瑰出现病虫害，我就可以有针对性地对葡萄采取防治措施了……”

卡尔听完后，惊讶地张大了嘴巴：“原来这么简单呀。我几乎每天都从那些玫瑰花旁走过，却从来没有留意过。”

很多时候，机会就藏在我们的身边。只不过，我们没有仔细去观察和思考罢了。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇十四

肯尼亚的马赛马拉草原，一群水牛正在悠闲地吃草，一头饥饿的狮子突然出现在它们面前。

水牛惊呆了，停止吃草，抬起头来，惊恐地瞪着虎视眈眈的狮子。它们知道，自己面对的可是草原之王啊，稍有闪失就会丢掉性命。水牛们不知所措，狮子却也不敢轻举妄动，双方默默地对峙着。

狮子在等待水牛逃跑，只要水牛群跑起来，自己就有下手的机会。水牛们则更清楚，只要逃跑，跑得慢而掉队的必定会被狮子俘获。所以，它们坚持不动。

狮子实在饥饿难耐，开始慢慢向水牛移动，并发起攻击，逼迫水牛逃跑。水牛也终于忍不住了，开始疯狂逃跑，一头水牛眼看就要被狮子追上。

正当生死关头，突然，所有水牛停止了逃跑，掉回头来直视狮子，一付拼命的架势。狮子一惊，一个趔趄，止住了脚步。形式发生了逆转，水牛们开始朝着狮子逼近，一头水牛的角差点把狮子顶翻。狮子被水牛的气势吓坏了，仓皇逃窜。

水牛紧追不舍，狮子眼看被追上，它惊恐万状，慌不择路，爬上了一棵大树，这才躲过一劫。

水牛不会爬树，围在树下，朝树上的狮子怒吼。狮子大气都不敢出，非常困窘地趴在树上。直到水牛放松了警惕，狮子才悄悄下树，抱头鼠窜，再也无心觊觎嘴边的肥肉。

没想到，草原之王也有颜面尽失的时候。此时的王者，威严不再，尊严扫地，水牛却威风八面，让人敬畏。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇十五

开会的时候，遇到一位老太太，又美丽又丑陋的老太太。

她气宇轩昂地坐在椅子上，仿佛骄傲高贵的女王。女友说，瞧，核桃皮似的，还打扮得艳如桃花，语气中的蔑视和不屑无遮无拦。

我还发现老人扶在椅子把手上的左臂不停抖动，从袖口伸出的则是一只干燥树皮样的手。

但，无法否认，她打扮得极其精致：梳得纹丝不乱的发髻，两只银光闪动的大耳环，朱红色光滑如水的裙子。连指甲都精心修剪过，涂着淡紫色的油彩。我微微笑了笑，算招呼。您？目光落在她发抖的手臂上。

涂了口红的嘴咧开，她表情愉悦，虽然丑，却亲善。“我患了帕金森氏综合症，已经两年了，”她更柔和地凝视我，“你觉得我很可怜是不是？”

我诚恳地摇头。这样的打扮一定专门有人伺候，决不该属于可怜的人。

“我很丑是不是，不该这样卖弄？”

我无法表态。相貌的丑陋似乎跟装扮的美丽不搭界，但是，假如有一天，我变丑、变老、变得身残体弱，会不会自暴自弃？她不再解释，浅浅笑，风轻云淡。

传说蜗牛从前是没有壳的。软绵绵的身体上伸出丑陋的触须，很多动物都对它嗤之以鼻。蜗牛爬到上苍那里去，祈求上苍赐给它一个壳。

为什么一定要装美丽的壳呢？虚伪还是自欺欺人？

蜗牛沉思片刻，郑重回答：为了仅此一次的生命。

很久以后，我想起那个已经淡忘了容颜的老太太，突然肃然起敬。

还有什么比生命更珍贵的？为这仅此一次的生命，难道不该活得漂漂亮亮！

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇十六

有位朋友，香港人，为人明快，写文章做学问也就干净利落，令人羡慕。

有一次我经过香港，他请我吃饭，电话里他形容出地铁后的相见地点，讲得清楚明白，有如军事地图。

“只约在地铁是不行的，还得要说明出口。不然地铁那么大的范围，一定跑错，说明出口还不够，每个大出口还分几个小出口。”

我听他认真陈述，对自己平日的粗心大意不胜惭愧。

他不单把空间形容得一清二楚，接着他又开始讲时间：“我们约六点半见面，但世界上的事很难讲，有时地铁停电的事也不是不会发生。总之，你先到你等一下，我先到我等一下。但如果等了45分钟人还没有出现，那就是发生不可抗拒的事情了。那时候，我们就各自想办法自己去吃晚饭，谁也别等谁了。总之，在这个世界上无论为了什么理由，都不能等人超过45分钟以上。”

那天，我们由于他清楚的叙述，所以在指定的时间见了面吃了饭。但我事后回味不已的，仍是他那番“约会学”。想起有位朋友和我讲了个故事，也不知是不是她自己的：一对年轻的男孩和女孩，相约在图书馆见面，不料到时候空等了许久，彼此竟没见到。年轻气盛，两个人也没解释什么便轻易分手了。二十年后偶遇，早已是男婚女嫁。出于好奇，他们质问对方当年为何不赴约。答案很悲伤，原来他们一个在图书馆里面等，一个在图书馆外面等。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇十七

渔夫一整天也没有休息。在黎明的微光中，他已经在岸边岩石中间，站在没膝的海水中，把捕捉到的海鲜熟练地扔进大篓子。

夜色降临，在离大海不远的渔夫家里，一只牡蛎遇到了几条鱼。它们被扔在地上，喘着粗气，脸色十分难看。

“哎，我真害怕，在这儿我们都得死，真没有办法呀！”牡蛎从来没有这样忧伤，它望着同伴们低声地说。

这时，一只老鼠从这儿经过。这只老鼠对自己的健康十分得意。

牡蛎准备利用这从天而降的唯一机会。

“老鼠，请您听着。您的心肠这么好，肯定能把我带到海边去吧？”

老鼠看了牡蛎一眼。他可不是傻瓜，不能不想到，这个牡蛎又漂亮又肥大，一定有许多可口的、富有营养的精肉。

“马上就行动！”老鼠回答，他已经决定要吃掉牡蛎，“不过，为了把你带到海边，你得把壳张开一点。你的壳紧闭着，我怎么带你走呀！”

“哦，听你的！”牡蛎同意了。但是，他十分警惕地半张半开，因为，牡蛎也不是傻瓜。

老鼠立刻伸过嘴巴就咬。尽管他的行动迅速，但牡蛎事先预料到了这一步，一下子就夹住了老鼠的脑袋。

老鼠疼得吱吱叫。这叫声传到猫的耳朵里，猫立刻跑过来，捉住了老鼠。

我们在伤害别人之前，要想到别人也会同样伤害我们。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇十八

公元前685年的一天夜里，齐国国都临淄的城门忽然洞开，一大队人马举着通明的火把从城内奔出，吵吵嚷嚷地让停在城门外的载货车挪开。原来，国君齐桓公要出城迎接贵宾。

在载货车队中，有个赶车的人叫宁戚，听到齐桓公要出城的消息，他激动不已，这一刻他期待很久了。

宁戚是卫国人，学识渊博，才华出众。他听说齐桓公有雄才大略，重用人才，便决心前去谋取官职。然而宁戚家中穷困，连路费也没有，只好受雇替商人赶车来到齐国。

当齐桓公的车驾驶出时，宁戚敲着牛角高声唱起了自己创作的《宁戚歌》。齐桓公听到后，对身边的人说：“那个唱歌的人或许就是个难得的人才啊！”于是吩咐后面的车辆载上宁戚。

回到宫中，在听了宁戚论述治国平天下的见解之后，齐桓公便准备起用他。有大臣劝道：“卫国离齐国并不远，国君不如派人先去打听一下，如果他确实是一个有才有德之人，再起用也不迟啊。”

齐桓公却说：“不能这样。调查之后就难免会发现这个人有这样那样的缺点，因为一个人的小毛病而丢掉他的大优点，这正是一些君主难以得到大才大德之人的缘故啊！”于是，他当即拜宁戚为上卿。宁戚果然不负厚望，屡建奇功，后来又担任了主管农业的官员，奖励垦种，薄取租赋，使齐国很快富强起来。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇十九

一位哲学家途经荒漠，看到一座很久以前的城池的废墟，在一个“双面神”石雕上坐下来休息，仔细地辨析这座城池辉煌时的风采，想象着曾发生过的故事，不由得感叹了一声。忽然，双面神说话了：“先生，你感叹什么呀？”

哲学家非常奇怪：“你为什么会两副面孔呢？”

双面神回答说：“有了两副面孔，我才能一面察看过去，牢牢的记取曾经的教训。另一面又可以瞻望未来，去憧憬无限美好的蓝图啊。”

哲学家说：“过去的只能是现在的逝去，再也无法留住，而未来又是现在的延续，是你现在无法得到的。你却不把现在放在眼里，即使你能对过去了如指掌，对未来洞察先知，又有什么具体实在意义呢？”

双面神听了哲学家的话，不由得痛哭起来，他说：“先生啊，听了你话，我至今才明白，我今天落得如此下场的根源。”

哲学家问：“为什么？”

双面神说：“很久以前，我驻守这座城时，自诩能够一面察看过去，一面能瞻望未来，却惟独没有好好的把握住现在，结果，这座城池被敌人攻陷了，美丽的辉煌却都成了过眼烟云，我也被人们唾弃而弃于废墟中了。”

任何事物的变化都是量变和质变的统一，量变是质变的前提和必要准备，没有一定量的积累，就不可能有事物性质的变化，就不可能实现事物的飞跃和发展。因此我们必须重视量的积累。建设有中国特色社会主义，必须从我做起，从现在做起，从一点一滴做起，把远大理想、崇高目标与脚踏实地、埋头苦干的精神结合起来。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇二十

——什么东西比石头还硬，或比水还软？然而软水却穿透了硬石，坚持不懈而已。

有个年轻人去微软公司应聘，而该公司并没有刊登过招聘广告。见总经理疑惑不解，年轻人用不太娴熟的英语解释说自己是碰巧路过这里，就贸然进来了。总经理感觉很新鲜，破例让他一试。面试的结果出人意料，年轻人表现糟糕。他对总经理的解释是事先没有准备，总经理以为他不过是找个托词下台阶，就随口应道：等你准备好了再来试吧。

一周后，年轻人再次走进微软公司的大门，这次他依然没有成功。但比起第一次，他的表现要好得多。而总经理给他的回答仍然同上次一样：等你准备好了再来试。就这样，这个青年先后次踏进微软公司的大门，最终被公司录用，成为公司的重点培养对象。

大道理：

也许，我们的人生旅途上沼泽遍布，荆棘丛生；也许我们追求的风景总是山重水复，不见柳暗花明；也许，我们前行的步履总是沉重，蹒跚；也许，我们需要在黑暗中摸索很长时间，才能找寻到光明；也许，我们虔诚的信念会被世俗的尘雾缠绕，而不能自由翱翔；也许，我们高贵的灵魂暂时在现实中找不到寄放的净土……

那么，我们为什么不可以以勇敢者的气魄，坚定而自信地对自己说一声再试一次！再试一次，你就有可能达到成功的彼岸！

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇二十一

父亲让儿子多看一看书，说多看书能增强一个人的智慧，儿子有点不大乐意，说：“天天就是看书，我都看了那么多的书了，可不见自己增长了多大的见识呀！”

父亲什么也没说，只是买回来土豆种子，父子俩就在院子里的那小块地上种上了土豆。

在土豆种下去的很长时间之内，一点动静也没有，地上光秃秃的。父亲依旧什么也没说，只是在地里泼了一点水。

直到开春的日子里，土豆苗才探头探脑地从土里钻出来，长出了绿油油的树苗。父亲呢，该施肥时就施肥，该浇水的时候就浇水，一样也不落下。

夏天的时候，树上开起了紫色的小花，花谢了，树上挂起了绿色的玻璃球似的果果。“这不是我们吃的土豆呀！”儿子着急地说。

“别急，这当然不是我们吃的土豆了，过一段时间你就知道了。”父亲依然是一副慢悠悠的样子。

果然，等到了秋天的时候，土豆树也逐渐变黄了。土豆在哪里呢？自小生长在城里的儿子，连韭菜和麦苗都分不清，疑惑地问父亲。

父亲呢，还是不慌不慢地样子，找来一把小锄头，顺着土豆苗轻轻一扒，哇！几个足有拳头大的土豆顿时出现在儿子的眼前。啊，土豆原来是在土里面暗暗地生长呢，只是我们看不见而已。

“那是一种看不见的生长，并不因为我们看不见，它就不再生长。其实读书也是这样，在不知不觉中，通过阅读，我们就增长了见识，这种见识，我们不一定看得到呀！就像土豆在土里一样。”

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇二十二

有两个穷人，实在还不了债，趁黑夜外逃了。跑出很远，天也快亮了，两人心情也不再那么急迫了，就边聊天边赶路。

其中一个人说：“咱们这么走着，要是捡到一大笔钱的话，你说应该怎么办？”

另外一个人说道：“如果捡到那么多钱，甭说，见面分一半儿，得给我一半儿！”刚才那个说：“你想什么呢？钱这东西，谁捡了就是谁的，凭什么我要分你一半呢？”

另一个急了：“噢，咱们一同出门，一起赶路，捡到钱了，你独吞啦！你是个贪财鬼、守财奴，根本不够朋友，你鸡犬不如，纯粹是衣冠禽兽！”他越说越激动。那个也急了：“你说什么？什么叫衣冠禽兽，鸡犬不如？你再说一遍！”“说就说，我怕你呀！”话音未落，两人就扭打起来，打得不亦乐乎。

这时，对面走过来一个人：“喂，你们这是干什么呀？到底为了什么呢？”说着，插在两人当中拉架。

一个说：“你看，我们两人一块儿出门，这小子捡着了钱，他不说分给我，一人独吞！”另一个说：“我捡到的，就得归我，我愿意给谁就给，不愿意就不??”话没说完，另一个伸出拳头，又打了过来：“我叫你不愿意，尝尝我这个‘通天炮’吧！”

劝架的说：“你们别着急，让我帮你们俩和解和解。这捡的钱到底在哪儿？一共是多少啊？”这一问，两个人都傻了，异口同声地答道：“还没捡到手哩！”过路的人说：“这不是没影儿的事吗？钱还没到手呢，打的哪门子架呀？”这一句话提醒了两个人，他们都觉得非常不好意思。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇二十三

一群小鱼在小河里自由自在的游着，它们忽左忽右互相追逐着，跳跃着，快乐的不得了。

这时在小河里游泳的小鸭子发现了这群小鱼，它们立刻冲上去，大口大口地吃起了小鱼，小鱼哀求鸭子们说：“鸭子大哥，鸭子大哥别吃我们好不好？”

小鸭子摆着尾巴说道：“我们不吃你们就不会长大，为了生存，只能牺牲你们了。”

小鱼只好绝望地闭上了眼睛。

小鸭子吃饱了喝足了，浮在水面上休息。突然一张大网把小鸭子们都网在了里面，抓回了农民家。

小鸭子开始很害怕，可慢慢的它不怕了，因为农民给它们拿来许多好吃的，小鱼小虾经常都能吃到，而且完全不用它们浪费力气。

从此它们过上了不愁吃喝，舒服的生活，转眼间它们的体型就变得肥大，连走路都没了力气。

它们之中最肥的被农民带走了，不久又带走一只，小鸭子们不知道它们的伙伴被带到哪里去了，也不知道潜在的危险，它们还沉醉在舒服的生活中不能自拔。

最终只剩下了最后一只小鸭子，这时它才知道，它的同伴都被农民杀死吃肉了。小鸭子苦苦哀求农民：“求求你，别杀我……”

农民说：“我也不想杀你，可是为了生存，只能牺牲你了。”

小鸭子听完，闭上了眼睛，同时它想起了被它吃掉的小鱼，心中一阵悲伤。

哲理小故事50字 哲理小故事短篇50字篇二十四

丛林中，一只怀孕的母鹿即将生产。母鹿想找一处安全、舒适的地方，将小鹿生下来。

在一条小河边，母鹿发现了一处茂密的草地，看上去似乎很安全。这时，产前阵痛开始了，母鹿知道自己肚子里的小鹿即将落地。

可就在这时，天空中乌云密布，电闪雷鸣，忽然，一道刺眼的闪电将母鹿身后的草地烧着了，火势越烧越猛。

也就在这个时候，阵痛中的母鹿发现左边的草地里隐藏着一位猎手，正举着弓箭向她瞄准。

母鹿看看右边，又发现一只饥饿的狮子正在悄悄向她靠近。

前面是湍急的河流，后面是熊熊烈火，左边是举弓待射的猎人，右边是饥饿的狮子，即将临产的母鹿该怎么办？

她能活下来吗？她能把小鹿生下来吗？生下来的小鹿能生存吗？

也许母鹿被猎人射中，被狮子搏杀，或者被烈火烧死；也许所有的生命都将葬身火海。可是身处绝境中的母鹿什么都没管，她很安静，专心致志地要把她的宝宝生下来。

奇迹发生了：猎人射箭的那一刹那，天空中划出了一道耀眼的闪电，猎人的眼睛顿时看不见，射出去的箭失去准头，射中了那只跳起来准备扑向猎物的狮子。

狮子刚一倒地，天上就下起雨来，不一会儿浇灭了草地上的野火。

又过了一会儿，雨停了，在雨后的彩虹下，这片草地上传出小鹿欢快的叫声……

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发