

最新参观实践报告如何写(优质七篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/9a5872336518cc04a34b7985bc09f203.html>

范文网，为你加油喝彩！

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

参观实践报告如何写一篇一

专 业：城市规划

班 级：xxxx年级城市规划

姓 名：马金涛

学 号：xxxx年1150106

参观地点：南屏街小广场

带队老师：汪洁泉

参观日期：xxxx年/4/22

金马碧鸡坊位于昆明市中心三市街与金碧路汇处，高12米，宽18米，雕梁画栋精美绝伦，东坊临金马山而名为金马坊，西坊靠碧鸡山而名为碧鸡坊，是昆明的象征。金马碧鸡坊始建于明朝宣德年间，至今已有近四百年的历史。

金马碧鸡坊的精巧之处，在于“金碧交辉”的奇景。当太阳将落未落，余辉从西边照射碧鸡坊，它的倒影投到东面街上；同时，月亮则刚从东方升起，银色的光芒照射金马坊，将它的倒影投到西边街面上；两个牌坊的影子，渐移渐近，最后互相交接。这就是60年才会出现一次的“金碧交辉”的奇观。相传，清道光年间，这个奇观曾经出现过一次。据说，由于地球、月亮、太阳运转的角度关系，这样的奇景，要60年才能出现一次。“金马碧鸡坊”的设计体现了古代云南人对数学、天文学和建筑学方面的非凡造诣。

由于金马碧鸡象征吉祥如意，反映了人们对美好生活的向往和追求，因而千百年来，它的传说一

直在三迤大地广为流传。昆明人更是把金马碧鸡作为自己城市的象征，颂扬它、赞美它，留下了许多优美的诗篇……

值得一提的是，金马、碧鸡二坊曾是昆明城内著名的人文景观和城市的标志。它位于昆明城传统中轴线的南端，即今天金碧路与正义路交叉口，始建于明代宣德年间。东为金马坊，西为碧鸡坊，二坊相隔约数十米，均为门楼式木构牌坊，飞檐翘角，势欲腾飞，气势雄伟，与忠爱坊鼎足而立形成“品”字三坊。金马坊还是今天昆明这座城市朝气蓬勃、充满活力的象征。随着现代新昆明战略的实施，金马碧鸡故乡的明天将会更加美好。

在金马坊北面是一些商业区，多数为小吃店，南面是市内交通要道和商业中心。在金马坊和这些区域之间都有简单的隔断来进行空间的划分，和道路之间有矮小的灌木隔断，和小吃店之间有部分高大的植物来隔断。

警星公园位于昆明市内省公安厅原址的警星公园，这不仅是昆明市政建设的一个新亮点，也是云南公安警察文化建设和队伍建设的一件喜事。公园既是广大市民休闲娱乐的好去处，也是爱国主义的教育基地，益在眼前，功在千秋。

新落成的警星公园是全国第一个以公安警察文化为主题的公园，占地面积9000平方米，巧妙地把花草树木、浮雕墙、雕塑群及灯光夜景融为一体，呈现出一道现代气息的亮丽景色。公园以园林景观和塑造人民警察光辉形象的一面长达46米的浮雕《风采》和五组铜铸雕塑《忠诚卫士》、《红绿灯下》、《心愿》、《贴心人》、《危情时刻》组成，形象生动、神态逼真，气质非凡、造型独特，从几个不同侧面反映和表现了人民警察光辉形象和时代风采。警星公园的诞生，给公安警察文化注入了新的活力，新的内涵。

昆明市的警星公园是全国第一个以公安警察文化为主题的公园，从这个意义来说，它具有时代的特征和深刻的内涵，顺应了时代发展和与时俱进的创新改革精神的要求，是进一步贯彻落实中央关于建设社会主义物质文明和精神文明，建立和谐社会和省委提出的建设云南文化大省战略的具体行动。建立警星公园的目的和意义，就是在给广大市民提供一个休闲娱乐空间，提高城市建设档次和文化品位的同时，也利用这块园地，把警察文化深层次的意义充分体现和揭示出来，宣传公安警察文化，弘扬公安队伍的敬业精神，促进队伍建设。

走近警星公园，那一尊尊铜像、雕像背后的故事——人民警察中的和他们身后的故事，从人民警察与人民群众血肉的联系——警民鱼水情、人民警察忠诚勇敢、无私奉献等方面揭示出更深刻的内涵，展示我们的公安警察文化，塑造人民警察崇高的精神境界和光辉形象，使我们感受到了公安警察文化的深刻内涵、巨大的魅力和强大的精神支柱。

警察文化公园因建在“景兴街”旁的原公安厅大院旧址上，取名时用了“景兴”两字的谐音，将其改为同音字“警星”而得名，其意再明白不过了，即警察之星，人民警察既是植根于人民群众之中的满天群星——星光灿烂，又是高入云天的璀璨明星——耀眼夺目。警星公园诞生的意义，就是在反映、表现警察文化的同时，提升城市的建设档次和文化品位，促进社会主义物质文明和精神文明的建设，增强警察公共关系建设，密切警民关系，在群众心目中树立良好的警察形象，让群众理解你，支持你，以利于各种任务目标的顺利实现。实践证明，公安警察文化，在凝聚警心，增强团结，提高战斗力，激励斗志，陶冶情操，树立形象，推动公安工作和公安队伍建设方面具有不可替代的作用，这就是建立云南警星公园的目的和意义。

金碧公园是云南省第一座“雾森公园”，占地1.4公顷，公园植被以云南乡土的园林观赏大树为

主，总投资1亿多元。通过ttc雾森系统的建设，市民可以在公园内呼吸到湿润、新鲜的空气，体验到原始森林“泡氧”的感觉已不再是梦想。

金碧公园建设工程是昆明市政为市民办实事的重点项目之一，也是昆明市增加城市中心区绿化面积、改善人居环境的重点工程之一。

公园标志性小品“枫叶”，以象征昆明绿化事业欣欣向荣，新的城市景观如秋天枫叶般灿烂夺目，形成金秋时节一道亮丽的风景。

金碧广场完全采用高大的植物来限定一个封闭的空间，外围又有一个完全开放的空间。配以许多的小灌木，达到了很高的绿化率。封闭空间里有一些石桌石凳供人们休息，娱乐。开放的空间又可以供人们做一些户外运动。完全开放的空间和街道之间又有一个小型牌坊，既增加了广场的艺术气氛，又使广场和街道之间有一个简单的隔断，艺术的进行了区域划分。

南屏街是昆明历史上的老街区，也是昆明市古老的商业街，其中南屏街是昆明旧时的金融、商业和娱乐中心，要维持城市中心区的吸引力，设立步行街，可以最大程度地鼓励商业、文化和娱乐发展。

昆明南屏街是4万平方米都市休闲娱乐空间，城市历史和文化与商业在这里共享。整个南屏步行街建在“近日公园下穿工程”的地面部分，行走在全长685米的街区，两侧是建于从上世纪20-30年代至本世纪初的商业建筑、构筑物

总面积为3.67公顷的街区全部由正方形小青石等石材铺装，沿线5组活色生香的情景雕塑；此外，西口穿插“日进斗金”标志小品，东侧喷涌“草帽当锅盖”喷泉水景，正义路与南屏街交叉口的核心区，则是“老昆明地图地浮雕及早喷泉”配以昆明民间柱础特色街头休闲凳。而最为引人注目的，是在近日公园大花园被拆除的原址，一个100平方米的地浮雕成为一个罕见的“城市景观”。一幅老昆明地图地浮雕将镶嵌在昆明的传统中轴线上。10米×10米的地浮雕，在其中的花岗岩上镶嵌8米×9.6米的“老昆明地图”，根据迄今为止最完整的老昆明城区地图（绘于清末）设计制作而成。

在南屏街广场上还有许多的景观，许多休息场所。步行街和商铺之间有一些植物来进行区域划分，既让人有层次感、空间感，又增加了市中心的绿化。在繁华、人流量大的地方有大量绿化，可以给人以放松、清新感，不至于产生压抑的感觉。

参观实践报告如何写篇二

立体平均式园林景观

大面积的绿化广场，只适宜于周末休闲度假的公共场所，而不适合追求品质的生活社区。星河湾万千风情园林水景由国际级专业设计师联手打造。不仅绿化平均散布于园区，处处有景，还特别突出设计了立体式绿化，景观错落有致，强调了空间的立体感和韵律感。在回家的路上，无处不在的景观，形成一幅幅美的画卷，让每一次顾盼都成为美的游历。组团内部都各建景观泳池，池水来自独家引用活水全天候循环过滤系统的自建水厂，水清见底，为星河湾住户提供了一个出门可畅游，在家可观景的私密空间。自然的园区坡度形成山体式落差，曲径通幽处别有一番风景，人在走，景在移，少了一份约束，感觉极为自然。

诗意栖居发现亲水情怀

晴空水濛，掬一手清水、与窗前锦鲤同乐、枕着美人鱼的浪漫入眠……在亲水日子里，原来生活可以这样甘甜！

雨声是星河湾最美的声音，雨中青葱重重叠叠，密密的一路染到水中。溪水、河水、潮水、江水的蓝色与水中倒影的绿色又浓浓淡淡的奔入天际。夏色连波，波上寒烟翠。情不自禁想独抱这重烟雨朦朦的美景。

清澈见底的“活”水

循环流动于层叠式喷水池、喷泉、人工湖、瀑布之间，令园区的每一细部都充溢着水的盈动。自建水厂，拥有独家的“天然活水循环系统”。

新鲜活水

免费开放的私家式游泳池采用特别水处理技术，通过规模经营，以传统的十分之一成本实现社区景观泳池经常更换新鲜活水，每每畅游其中。心境自然清爽！

清水养鱼

通过世界专利“宝墨园”的活水处理专业技术，形成五彩斑斓的锦鲤在溪涧之中游戈的水景奇观。

草少花多式设计

星河湾的绿化搭配合理，改传统的“草多花少树少”为“树多花多草少”，而且开创绿化坡度式的先河，达到了层次感丰富、四季常绿的绿化境界。

广州雅居乐花园位于广州高级中央居住区--番禺华南板块内,北靠珠江,南靠生态公益保护区.到广州天河体育中心瞬间可达.规划用地面积314.29万平方米,绿化覆盖率近50%,未来总居住人口达100,000以上.

广州雅居乐花园拥有国际级的园林,国际级居住环境,不仅是绿化园林.而是在观赏园林之余,还可以亲身参与其中.每天都体验和清水、绿色、微风亲密接触的生活。它出自世界园林名家bos，拥有大型人工湖、原色小亭、特色塔楼等；逾200种植物艺术配搭，形成大面积欣赏和休闲空间；50%绿化面积；12个住宅团，均拥有独立特色园林。

广州雅居乐花园国际级休闲生活，不仅在豪华会所。除了在豪华会所中，频频尝试自己感兴趣的节目外，在国际级的会所概念里，会代表了所有令你放松压力，享受生活的空间。

广州雅居乐花园国际级公共生活，不仅在繁华商业街，广州雅居乐花园的商业街，早已突破了“一条街道”的概念，购物、人工湖休闲、林荫小道、表演舞台、特色雕塑，将购物、娱乐和休闲完美地结合在了一起。

余荫山房位于广东省广州市番禺区南村镇南村，是清道光年间举人邬燕山为纪念其祖父邬余荫而

建的私家花园，取名余荫山房，为广东四大名园之一。始建于清同治六年（1867年），同治十年（1871年）建成。

余荫山房占地面积1,598平方米，坐北朝南，以廊桥为界，将园林分为东、西两个区域。余荫山房吸收了苏杭庭院建筑艺术风格，整座园林布局灵巧精致，以“藏而不露”的手法，在有限的空间里分别建筑了深柳堂、榄核厅、临池别馆、玲珑水榭、来薰亭、孔雀亭和廊桥等，在面积并不大的山林里，浓缩了园林的主要设施和景致，使有限的空间注入了幽深广阔的无限佳景。后余荫山房园主邬彬第四代孙在余荫山房的东侧建愉园，占地面积415平方米，布局更加巧妙，建筑更加紧凑。在愉园中可将余荫山房的景色尽收眼底。

余荫山房是一座园林式的私人宅邸，在春夏交界的时候去观赏园内的花草树木是最适合不过的了。在4 - 9月份去，就可以欣赏到绿树葱葱。

余荫山房又叫余荫园，是与顺德清晖园、东莞可园、佛山梁园一道，合称为广东四大名园。

余荫山房的原主人叫邬彬，是清朝举人，两个儿子也先后中举。故有“一门三举人，父子同登科”之说。邬彬在宗祠旁边的空地上建造了余荫园，意思是要继承祖先的余荫，使子孙后世更加荣华富贵。

余荫山房吸收了苏杭庭院建筑艺术风格，园内有主体建筑4座，游廊式拱桥将园内分为东西两部分。西有石砌河池，池南有临池别馆，池北有深柳堂；东有八角池和八角形玲珑水榭。

园内亭、台、池、馆与游廊、拱桥、假山、花径、围墙交错穿插，构成了幽深曲折、若隐若现的庭苑结构。园中浮雕和建筑装饰皆由名工巧匠精雕细。

参观实践报告如何写篇三

一、实习时间：20xx年4月20日

二、实习地点：xx酒厂

三、指导教师：xxx

四、实习目的：

通过对酒厂的参观实习，了解我国酒品(白酒)的生产技术规范，酒品的加工技术规范和相关生产卫生安全控制体系，了解酒品的制作原料及酿造和包装流程，对食品生产环节有感性的认识，了解概况等。

五、单位发展史：

xx市制酒厂建于1948年，是国家大二型国有企业，1997年河北省轻工厅命名为全省轻工“综合评价五十强企业”。1998年、1999年连续两年被省经贸委评为“河北省食品行业优势企业”。是“中国酿酒工业协会”理事厂。

1953年，轻工部任命翟树棠为厂长，袁树田为第一副厂长，在厂内各位领导的带领下，石家庄酒

厂以其“优质、诚信、发展”的企业宗旨，“优质诚信，铸造第一庄百年品牌”的经营目标以及“坚定信心、科学决策、开拓创新、实干兴企”的工作方针在众多同行中出类拔萃，受到的广大消费者的青睐。

近几年，该厂致力于产品结构调整工作，走“名牌兴企”道路，基本形成了以第一庄牌系列酒、赵州桥牌系列酒，高中低档并有的产品结构格局。

六、实习内容：在场领导高部长的带领下，我们首先进入了该厂的酿酒车间，车间是1953年建造的，当时只有北京、天津和石家庄有类似的车间。此车间的独特之处在于它的窗户比一般的房屋高，这是因为在酿造过程中，既不能让室内温度过高，也不能过低，房屋的方位、窗户的朝向都有要求，以保证适当的温度与光照。

该厂的品牌酒：

1.精品第一庄：该产品的特点是以浓香型为代表泸窖工艺和酱香型为代表茅台工艺完美地结合在一起，酒度高而不烈，不上头，酒质香气持久，口感绵厚甜爽，有“浓头酱尾”之感，别具风格，是我厂精品之精华，故称“精品第一庄酒”。

大曲：它是70年代初开发的老产品，年生产能力达万吨。三十年来以其物美价廉、经济实惠的特点而畅销不衰。为适应消费需求，形成了双防伪新石家庄大曲酒、精制石家庄老窖、精品石家庄酒等高、中、低档并有，包装装潢多样化的系列酒。1986年以来，连续五届被评为省消协“信得过产品”，是“河北省轻工产品畅销品牌”。

黄酒：典型的甜型黄酒，20世纪初落户石家庄。在北方地区久负盛名，并出口日本、东南亚等国家和地区。1979年被评为“河北省名酒”，1991年被评为“轻工部优质产品”，并获“中国食品十年优秀成果奖”。

白酒的分类：按酿酒原料分，可分为粮食白酒和带用原料白酒；按生产方式分，可分为固态酒、半固态酒和液态酒；按糖化发酵剂分，可分为大曲、小曲和麸曲；按香型分，可分为浓香型、酱香型、清香型、米香型和其他香型。白酒的分类如此之多，要想酿出好酒就更需要技术和经验了。

白酒的品评，分三步：看色、闻香和品味。一般对品酒师的要求很高，因为每种酒都包含了酸甜苦辣涩五种滋味，进而品就过程就相当的精细和辛苦了。

高部长还向我们介绍了健康饮酒的方式，如不要酗酒，不要吃西药后喝酒等。

以上的介绍使我们对白酒有了初步的认识，之后高部长就向我们介绍了详细的酿酒程序。一般酿酒的原料要在2米多长，1米多宽，1米多深的发酵池内发酵。发酵池用砖砌，用30公分的竹签将泥挂住，所用的泥都是粘性高、含铁少的红胶泥或黄胶泥，经风干、发酵、保存后使用。发酵期为45天，池内有四层，称“四甑”即四锅。触壁的酒料称作酒杯，发酵后在甑中流酒(中间流出的酒品质最佳)。再经排酸等工序，酿造过程即成。

其次我们参观了该厂的质检科。这里有测量醇酸脂的气象测谱仪。据高部长所说，当时在河北省只有一台，而石家庄酒厂所配备的仪器全都是最先进的，也正是检验设备的先进和精密，才使得该酒厂的酒质有了保证。

之后我们来到了包装车间，包装的每一道工序都在有条不紊的进行着。大体流程为：洗瓶、灌装、压盖、盖胶帽、喷码、贴商标、装箱，浏览了整条流水线，我们体会到了酒品的整体出场过程，看到了白酒在短时间内便成箱累放，真的感受到了技术的震撼。

最后我们来到了酒库门口，由于进入酒库是要进行全面消毒的，因此我们只是在门口进行了参观。酒库内整齐的排列着写有不同人名字的酒缸，内装有不同类别的酒。缸重600余斤，缸对缸放于地上储存，此为原酒，在经历一个“醇-醛-酸”的缓慢的化学变化之后，就基本完成了。

高部长说生产技术人员在厂内一定要严格遵守场内规定，而在制定厂内标准时一定要高于国家标准，这样

才能保证生产的各个环节达到万无一失。

七、实习收获：

通过半天的参观实习，我对该酒厂的产品品牌、产品的生产工艺、各阶段的操作流程以及酒厂内酒品的生产操作规程和产品检验有了初步的认识，扩展了知识面，对现今白酒企业的发展有了初步的了解，能够运用所学过的知识分析在参观过的问题，也为以后学习新的专业知识打下了基础。我知道所学的知识都是为以后的实践打基础，只有理论联系实际才能解决实际问题，因此这次在实习中获得的应用性经验会知道我以后的学习，成为我对自己专业探究的一块铺路石

参观实践报告如何写篇四

1、实习的性质和目的

1.1实习性质

认识实习是我们在完成两年公共课程学习之后，进入专业课学习之前进行的一次认识性、实践性的活动，是实现建筑环境与设备工程专业培养目标的重要手段和内容，是我们学习的重要环节。

1.2实习目的

- 1) 解本专业的主要内容，加深对本专业的解，提高我们的专业兴趣和专业学习的主观能动性。
- 2) 建立有关工艺过程、系统原理和设备的感性认识，初步解有关系统和设备的操作步骤和方法，提高我们的实践能力，为后续专业基础课程、专业课程的学习打下良好的基础。
- 3) 初步解研究和解决工程实际问题的基本方法，培养我们树立正确的工程意识和工程观点。
- 4) 培养我们团结协作、吃苦耐劳的精神，增强我们为社会进步和经济发展服务的使命感和责任感。
- 5) 初步解本专业的发展现状和前景，培养我们树立正确的专业思想和学习态度，明确学习的方向。

2. 实习的基本内容

通过去热电厂参观，以及老师和工人师傅的讲解，解水处理车间的工作流程和工作原理，解各个处理过程的作用和目的；解锅炉的基本构造和工作原理，锅炉制气的流程、装置设备以及对烟气处理的方法和灰渣，灰粉的灰回收利用；换热站的组成设备及各自的作用，工作原理和流程，遥控室中自动控制压力、温度的控制器等；

2.1 专题实习

1) 通过参观热电厂和校供暖系统解供热系统的组成及相关设备。供热系统有热源、热网和热用户三部分构成。解热源的种类，工作流程，主要设备及其工作原理，控制原理和控制方式；热网形式，各种形式的优缺点；热用户的种类，用热设备及其工作原理，热计量方式和计量设备及原理等。

2) 通过对泰能集团人工制气厂的参观及工人师傅的讲解解燃气制造及输配的有关知识。解燃气的种类、主要成分及其特点；天然气成气机理及输配的有关知识；人工制气的工艺流程及设备组成及制气、输气和用气的相关的安全的知识。

3) 通过参观校园教师公寓和贡供水系统以及徐老师的讲解解城市给排水系统和建筑给排水系统。城市给水系统的组成，水处理方式及相关设备；城市排水系统的组成，常用污水处理设备；建筑给排水系统的组成及相应设备和附件。

4) 通过参观阳光大厦的地下室空调制冷系统解空调系统的有关知识。空调系统的组成，系统形式，主要空气处理设备及其工作原理；冷冻站、热力站的系统组成、工作原理及控制措施等。解系统的运行情况。解工业通风系统的有关知识。

5) 通过参观阳光大厦地下室通风系统解工业通风系统的常见形式，系统特点，主要设备形式，空间气流组织形式及控制方式等。

2、2 一般解

通过听专题报告、工人讲解、参观等方式，解企业的基本概况，生产产品，管理模式，生产规模和经济效益等情况；解专业与企业生产的关系。

2、3 参观校内的建筑工地

解建筑物的分类；各种建筑物的功能、布局、建筑造型；建筑的构件组成及其功能。

3、实习的时间地点

9月4号上午，参加实习动员会议。

9月5号下午，校内参观实习。

9月6号下午2：30到达青岛市管道燃气公司、泰能集团热电公司。

9月7号上午8：40参观热电厂的锅炉制气装置。

9月7号下午3：00青岛泰能集团热电公司电气一次系统。

9月8号上午9：30参观阳光大厦地下通风、中央空调、给排水。

9月11号校内参观供水、供暖系统。

9月12号下午听取报告

9月13号上午参观教师公寓分户计量的装置。

第一章供热系统相关知识

通过对泰能集团热电厂、学校供热站及教师公寓分户热计量方式的参观实习，工人师傅的精彩解说以及徐老师的解答疑问，我初步解供热系统的组成和相关设备。

集中供热是指一个或几个热源通过热网向一个区域（居住小区或厂区）或城市的各热用户供热的方式，集中供热系统是由热源、热网和热用户三部分组成的。

1.1.热源

在热能工程中，热源是泛指能从中吸取热量的任何物质、装置或天然能源。供热系统的热源是指供热热媒的来源。

集中供热系统的热源主要有以下几种：热电厂，区域锅炉房，工业与城市余热，核能、地热等。建筑物独立热源主要有燃气炉、热泵、太阳能等。

1.1.1热电厂集中供热系统

以热电厂作为热源的供热系统称为热电厂集中供热系统。由热电厂同时供应电能和热能的能源综合供应方式称为热电联产。热电厂是联合生产电能和热能的发电厂。热电厂供热系统是以利用汽轮机同时生产电能和热能的热电合供系统作为热源。以热电厂作为热源实现热电联产，不仅热能利用效率高，同时利于环保。

1.1.1.1热电厂水处理系统

通过参观热电厂水处理车间，工人师傅的讲解和我们问题的解答，我解水处理车间的组成和设备，工作流程和工作原理，解各个处理过程的作用和目的

自来水中或多或少都含有各种杂质。固态杂质，它包括有悬浮固体、胶溶固体、溶解于水的盐类及有机物等。气体杂质，对锅炉影响较大的有二氧化碳和氧气。液态杂质，主要有油类、酸等。水处理系统就是为产出电导率 $<0.6\mu\text{S}/\text{cm}$ 的锅炉用水。

多介质过滤器设有大流量，低压力的反洗系统，并配有压缩空气对滤料进行擦洗，使出水 $\text{SDI}<4$ ，还设有混凝剂加药系统，用于除去水中的细小杂质及铁等。活性炭是用含有碳的原料制成的，其材料包括煤、果壳、木屑等。经过高温炭化和活化后，形成含有丰富孔隙结构的活性炭产品。吸附水中的一些细小杂质。反渗透主要设备为保安过滤器、高压泵、反渗透设备。进一步除去残

存的细小杂质，还有除去铁和硅杂质的功能。混床中含有混合离子交换器，处理酸碱盐离子，把电导率降低到0.5us/cm。

1.1.1.2热电厂锅炉制气系统

锅炉在生活中经常见到，但要说出它的种类、组成设备、工作原理及工作流程并不容易，通过去热电厂参观锅炉制气车间和工人的讲解以及查阅各种资料，我解锅炉制气系统。

锅炉是一种把煤炭、石油或天然气等能源所储藏的化学能转变为水或蒸汽热能的热力设备。锅炉设备由锅炉本体和辅助设备两大部分组成。其中，锅炉本体是锅炉设备的主体，包括汽锅、炉子、蒸汽过热器和炉墙构架等。辅助设备是为维持锅炉的正常运行而设置的，包括给水设备，如给水泵和水处理等设备；通风设备，主要是鼓风机、引风机及风烟道等；燃料供应与除灰设备，如上煤、磨粉、除尘器；仪表和控制设备等。它们分别由相应的管路或机械电子装置与锅炉连接，构成各自的工作系统。

设备的工作主要包括燃料的燃烧，热量的传递，水的汽化和蒸汽的过热这样几个同时进行的过程。

参观实践报告如何写篇五

在大学的生活中，实习是不可缺少的一部分。在实习期间可以把在学校学到的专业知识应用到实际当中。在理论与实践相结合的时候，能够更快更好的体会到理论的精髓所在，体会到理论与实践的区别。从而巩固自己所学的知识，增强发现问题、分析问题、解决问题的能力。从而做到理论与实际的融会贯通。实习是每一个大学毕业生的必修课，它不仅让我们学到了很多在课堂上根本就学不到的知识，还使我们开阔了视野，增长了见识，为我们以后更好把所学的知识运用到实际工作中打下坚实的基础。

已经读了两年的大学然而自己对本专业的认识掌握的还是寥寥无几，对自己在学校学到的东西以及在今后走向工作岗位有何具体作用一知半解。对于本专业到底适合什么职业，能干那方面工作，将来前途如何等这些问题心里面一直很茫然。在满怀期待的心情下，带着这些问题我参加了这次参观实习。本次实习在带队老师的带领下我系60余名参加了这次工厂参观实习。我们实习目的地总共有两站站分别是烟台万华聚氨酯股份有限公司，以及烟台首钢集团公司。实习参观的时间虽短，我的收获却不小。下面我简要说一下我的参观过程及其中的心得体会。

7月17早上我们一行人乘车到了参观的第一站烟台万华聚氨酯股份有限公司。烟台万华聚氨酯股份有限公司（烟台万华）成立于1998年12月20日，是山东省第一家先改制后上市的股份制公司。

首先我们在领导的带领下，参观烟台万华八角工业园的一个展厅，在领导的详细介绍下，我们了解了万华第一阶段的求生存，到第二阶段的再发展，到第三阶段的续辉煌，我们看到了一个企业是如何在冲破一切阻碍，开始不断发展，继而创造属于自己的辉煌的。烟台万华主要是一个化工公司，之前主打的主要是聚氨酯，之后拓展了自己的渠道，开始也生产一些其他的化学物质，通过对展厅的参观，我们还发现原来化学无处不在，从衣服到生活用品都离不开化学物质，展厅里有很多与其有关的东西，有平常用的箱子，床，椅子等等，还有防弹玻璃，而且航天业也离不开它。

第二天我们参观了烟台首钢丰田工业空调压缩机有限公司。烟台首钢丰田工业空调压缩机有限公

司是由首钢总公司（出资40）同电装（中国）投资有限公司（出资31）、株式会社丰田自动织机（出资25）、丰田通商株式会社（出资4）共同组建的合资经营企业。我们在工作人员的带领下，进入了首钢的工作车间，首先工作人员向我们简单介绍了首钢的一些企业性质，工作环境，而且一再向我们强掉，必须要注意安全，我们参观时走得是蓝色的安全通道，严格有序地进行参观。参观时，工作人员向我们介绍了一些生产工序，令我印象深刻的是生产一个零件时，自动化的应用，利用机器手有序地将零件放到传送带上，然后传到工作人员处。整个过程十分有序，不需要人工参与，自动化程度很高。感触较深的是产量的记录，先在一块板上写着各机种的名称，然后标明最低产量和最高产量，继而调节生产的节奏，让我惊叹的是各机种下面都插着一些牌子，标明现在的产量，这个产量是

与实际的产量框里的数目相一致，让人对产量一目了然，这里用到了我们所学的运筹学知识，让我们不只从课本上对运筹学有所了解，更让我们看到了运筹学在生产生活中的运用，我觉得受益匪浅。我们还去了仓库，之前上物流课的时候一直有讲到仓储，今天一看就有了一个更清楚的认识，看到产品的摆放，仓储。最后环节我们还亲自参与了活动，有锻炼人灵活度的一个游戏，还有一个锻炼人细心度的，同学们也都挺积极，大家玩得都很愉快。

在短暂的实习过程中，我深深的感到自己所学知识的肤浅和在实际运用中的浅薄让我感到非常的难过。在学校总以为自己学的不错，一旦接触到实际，才发现自己知道的是多么少，这时才真正领悟到“学无止境”的含义。这不是我一个人的感觉。经过短暂的参观实习使我获益不浅。第一，使我深刻地体会到，无论我们在学校所学到的书面知识多么深厚，理论掌握的多么牢固，最重要的还是要联系操作联系生产实际，需要有一定的实践动手能力，操作能力，同时还需要有发现问题、分析和解决实际问题的能力，这样才能适应生产发展的需要；第二，使我积累了一定的生产工作经验，认清了就业方向及就业特点；第三，通过这次生产实习，使自己认识到我自身的不足，争取在未来通过努力学习，是自己各方面的能力得到提高，进一步完善自己提高自身素质；第四，通过这次生产实习，使我眼界得到了拓宽，学会了很多课本外的知识。希望以后还能有更多的生产实习机会，让我们更好地锻炼自己，在实践中提高自己的能力。

作为一名学生，我想学习的目的不在于通过结业考试，而是为了

获取知识，获取工作技能，换句话说，在学校学习是为了能够适应社会的需要，通过学习保证能够完成将来的工作，为社会作出贡献 几天的实习期很快就过去了，美好的东西总是稍纵即逝。在此，我要感谢所有为我的实习提供帮助和指导的领导老师们，感谢你们这么多天的照顾和帮助。相信这次珍贵的实习经历会一直伴随着我以后的工作生活。千里之行，始于足下，我会通过这次实习，更加懂得知识和实践的积累，不断充实自己。

参观实践报告如何写篇六

据介绍，浙江传化物流基地地处钱塘江南岸，北有钱江二桥、钱江三桥直接与杭州相连，毕业参观实习报告。基地紧靠沪杭甬高速公路，104国道线，并毗邻省道杭金公路和杭金衢高速公路。在半径10公里内就容集了四个国家级经济开发区，拥有良好的交通圈和经济圈优势，是杭州湾、长江三角洲地区一个重要的公共物流运营基地，是一个有着开放与合作理念的企业。

一、先进物流理念落地开花形成宏大产业利润

在这里，每天都可以看到大小货车川流不息地排队进入，8.7万平方米的停车场内约有七八百辆货车出入。目前，总面积1万多平方米的交易大楼内，已有近300家客户在这里展开了新的事业天

地。

纷至沓来的省内外工商企业、物流企业代表，在这个刚建成不久的基地四处察看，他们想知道我省首个现代化物流基地能不能真正带来“第三利润源”。

先进的运行理念和切合实际的运行方案，在物流基地同仁的努力下，取得了切实的成就。在传化集团的正确领导下，经过传化物流基地合体上下的一致努力，理念在基地这片热土上，经过汗水浇灌，汇成了宏大的利润源。上半年，传化物流基地积极推出各项有力营销举措，加大宣传力度，使物流基地的各项经营指标快速增长，尤其是成功举办开业典礼以来，不仅进一步增强了广大客户对物流基地的信心，鼓舞了士气，且极大地促进了传化物流基地品牌的建设。虽然经历了非典疫情的重大影响，但经公司上下的共同努力，全体克服了重重困难，使得各项经营指标呈现稳定上扬趋势。

二、信息技术介入基地现代物流实现多方共赢

从事货运的企业和车主们，几乎都领教过货运市场内的人声嘈杂、车辆堵塞、又脏又乱的场面，一块黑板、一部电话就是全部的交易工具。正朝着现代物流业发展的企业主和车主们迫切希望从小、散、乱、差的传统货运中解脱出来。改变这一现状的重要手段之一是信息技术。站在传化物流基地的交易大厅内，会以为来到了证券营业厅。与证券交易信息显示屏一般大小的两块货运信息显示屏，聚焦了大厅内所有人的眼球，实习报告《毕业参观实习报告》。来来往往的车主和寻找交易的各类代理商，在滚动显示的发货目的地、货物名称、数量、车辆要求等栏目里，盘算着自己可以成交的一个个合同。只要找到一条合适的信息，就可以循着同时显示的信息发布者在大楼内的房号与另一个代理商谈判、签约，谁也舍不得错过“有机可乘”的每一次机会。

据基地负责人介绍，传化物流基地目前的运行模式成功后，还会在其他地方进行复制。最终使整张物流网发挥潜在的资源整合能力。例如，形成一张覆盖全国的高速信息网络，渗入从运输、仓储、信息到配送、流通加工、电子结算的一系列物流环节，最终实时在线执行业务处理这些现代物流的高级功能。我们也祝愿传化物流能拥有更好的发展前景。

这次的参观实习不仅让我们在实践中更透彻地理解了物流的深刻内涵，而且提高了我们接触社会、融入社会的能力，收获颇多，广大同学反应普遍良好。在此非常感谢学院领导、专业老师在此过程中所做的大量工作，我们将更加积极地投入到专业理论知识的学习中去，为下一次更进一步社会实习打下坚实的理论基础。

一、参观三峡展览馆

听完关于三峡枢纽概况的报告，培训中心安排我们参观三峡展览馆，对整个工程先有个宏观认识。展览馆内陈列了三峡工程历史沿革、三峡枢纽模型、砼浇注塔带机模型、机组模型、永久船闸模型、三峡景观模型等。我当晚做打油诗两首记录参观感想：

（一）静如龙钟动如潮，风雨十七年，昨日烟云今亦摇。沧桑过百载。大江东去一如旧，盛世树高峡，壁立千仞不寻常。利济千秋代。

（二）猿啼轻舟已无存，馆内存动静，铁轮呼啸人暗暗。平图记功勋。没礁成湖万古唱，华夏铸奇迹，神女离峰欲如嫦。神州三峡行。

参观实践报告如何写篇七

一. 实习目的

通过实习，结合实际应用巩固和加深所学的理论知识及为后继学习累积感性认识。本专业专业学生在学习了《城市规划原理》等专业基础课程之后，主要目的是通过对具有代表性的城市实地考察和专项调查，获得城市规划的感性认识，进一步加深对规划理论的理解。通过参观实习，扩大所学知识面和理论联系实际的能力，了解城市规划在国民经济中的地位和作用，理解国家的城市建设方针政策。通过对城市的认识，使学生掌握区域规划、城市规划、生态环境规划、居住区规划、景观规划等方法技能，全面体会城市规划的主要原理和主要思想在城市实际中的应用，以提高实践能力。

二. 实习基本要求

1. 了解城市概况，性质，规模和规划结构布局等；
2. 了解城市道路系统，广场，停车场，交通概况，车行人行等；
3. 了解城市绿化，主要树种，雕像，城市景观，环境状况和地方特色；
4. 调查居住区的功能结构，公共设施等的布局和处理手法；
5. 调查市中心，广场或街区的形式，景观，特点及建筑空间设计与环境的关系等；

三. 实习内容

参观了市政广场，湖滨公园，鹰城广场，市中心区，平顶山卫校，平顶山学院，临沭寨。市政广场：平顶山市政府位于新城区长安大道北侧，市政府大楼南面是市政广场，广场上大部分是硬质铺装，右侧有部分树木绿化，还有小块草坪，广场上的绿化树种比较多，有银杏，广玉兰，香樟树，桂花，石楠，道路两旁种植的主要是女贞和梧桐。广场上唯一感到欠缺的时没有水，另外广场太大，显得空旷，新城区人较少，广场白天基本上都没人，晚上人更少。

湖滨公园：平西湖湖滨公园是在白龟山水库的湿地上建成的保护区，这里作为平顶山的生态保护绿地，景观设计优美，环境清新，绿化率高；亲水是人类的天性，所以周末节假日都会有很多人来这里游玩，踏青，放风筝，在道路设计上，主要是一块板道路系统，并在部分路段禁止机动车通行，绿地内部采用的都是步行道路，景观设计上，有许多亲水台阶深入水中，还有许多凉亭供游人休憩。

鹰城广场：鹰城广场位于平顶山市区建设路西段，始建于20xx年6月，占地15.5公顷，主轴两侧是下沉式广场，以花草为主的绿地系统给人以和谐统一的美感。经过几年建设，现已初具规模，现已发展成为集休闲、娱乐为一体的综合性开放式广场。广场以陈庄沟河道为界，分为东西两部分，位于西广场中南部的大型喷泉。在喷泉两侧建有大型浮雕两处，与喷泉相映成趣，别具一格；喷泉西北部有假山、人工湖，是游人钓鱼、休憩的良好场所；位于东广场的欧式走廊、露天剧场、健身路径、门球场，为广场增加了浓郁的文化氛围。

平顶山卫校：平顶山市卫生学校是一所中专。学校基础设施配套，教学设施齐全，校园布局合理

。由于是新校区，绿化率比较高，经过规划结构，布局合理，采用了环形道路，绕校园一周，建筑容积率较小，校园有大片的绿地，环境优雅，功能分区明确。

平顶山学院：平顶山学院建在一座小山坡上，由于受地形所限制，建筑多沿等高线布置，很有特色，对于地形坡度太大而不能用作建筑用地的地方，采用了绿化，同时在绿地上还砌筑空心的砖，防止暴雨时的冲刷作用，整个校园规划将行政区，教学区，生活区分开布置，行政楼位于校园的门口，教学楼和

图书馆布置在

山顶，这里视野开阔，面对平西湖，光线充足，将宿舍楼布置在校园的中心位置，餐厅被宿舍楼包围，小吃城和娱乐设施则放在了校园的一角，避免了相互干扰，运动区和操场在校园的西南角，紧邻宿舍楼，同时在宿舍楼之间的围合空间也有许多的活动设施，比如乒乓球台，羽毛球设施等，为学生的活动提供了场所，也充分利用了这些空地。是一个很好的想法。

临沭寨：临沭寨位于邳县，保留有寨墙、寨沟、清代大户人家朱家宅院，建筑保留基本完好。号称“中原第一红石古寨”、“汝河南岸第一府”之称的朱镇府，临街分别是大盐商朱知事三兄弟的宅院，红条石地基气派的高大门楼彰显着富贾四方的房屋主人的奢侈大气，两边分别八个造型实用的栓马桩让人想象当年这个豪府门前的热闹景象。穿过当街一条并不宽阔的土路，西寨门上“同治元年”的字样还清晰可辨，正方向的南门叫“来曛”门；东南门叫“溥滨”门，选自“利溥渠之滨”之意。现在，寨内居住着大约百十口人家，把原本布局合理的大宅院分割的面目全非，不过从单个的古屋子明显可以看出年代的久远，一些明清两代的古建筑随处可见，这些建筑基本上山墙里都嵌有类似于加固作用的红石，红石地基蓝砖为主体，窗子形似南方的小木格子为装饰，石板雕刻着大方而又华丽的图案，有的已经蚀迹斑斑，经历了百年的风雨虽然略有沧桑可是依然屹立在这片土地上，古老的建筑承载着原汁原味的生命和真谛，它往往在宁静中为我们无声地讲述着鲜活的历史，丰满着人们的心灵。

12月13日—15日，洛阳

参观了王城公园，周王城广场，洛阳新区，老城丽京门，洛八办，山陕会馆，龙门石窟。王城公园：位于洛阳市中州中路北侧，是洛阳市最大的综合性公园，因修建在东周王城遗址上而得名。公园由古文化区、牡丹花圃、动物园、游乐场等几个部分组成，既有深厚的传统意境，又不乏浓郁的现代气息。古文化区中，由“纪胜柱”碑林、“神元台”殿阁及“纪成殿”、“怀周亭”、“明德门”等组成的仿古建筑群，回廊环绕，结构紧凑；韶乐台建筑古朴典雅，内设编钟、石磬、管弦等古代乐器，再现了周文化的博大精深；九鼎壁和河图洛书石雕则反映了中华民族祖先卓越的智慧和才华。动物园在公园北部，这里栖息着大熊猫、东北虎、华南虎、丹顶鹤等50多种珍禽异兽可供观赏。公园内最有名的就是牡丹区了，这里由几个大型牡丹花圃组成，栽种牡丹万余株，在300多个品种牡丹丛中，有一尊洁白的

牡丹仙子雕塑，亭亭玉立，婀娜多姿。花开时节，姹紫嫣红，五彩缤纷。每年的牡丹花会期间，王城公园都是古城的赏花佳处。

王城广场：原西工游园，随着市政府搬迁，现遗址发掘改建。位于洛阳市中心的周王城广场，东临中央百货，是洛阳西工区最大的公共广场，广场分为两部分，中州路横贯其中，中州路以北广场较小，主要的建筑为“天子驾六”雕塑和周王城天子驾六博物馆，其他为市民休闲草地和园林路。中州路以南广场总体设计简洁、大气，广场分北入口区、历史长河区、洛邑王城区、南入口

区、林阴休息区 5 个部分，其中洛邑王城区将建造由我国著名雕塑家钱绍武设计、充分展示周文化的“周公测洛邑”大型群雕。广场中央的圆形水系及广场上设立了迷人的灯光喷泉。至于为何周王城广场以周文化为主题，并修建了“周公测建洛邑”雕塑，主要原因是：在洛阳建都的 13 个朝代中，周朝最长，达 717 年，占洛阳 1500 多年建都史的近一半；广场北部的“天子驾六”雕塑和“天子驾六”车马坑，已经浓重反映了周文化的内容延续和统一势必要反映周朝的历史文化；周王城是真正在洛阳市区建都的第一个都城。周公是世界上提出用方格网规划城市的第一人，比西方提出的方格网城市理念早 600 年；周王城建设所依据的《周礼·考工记》所记载的三礼图，是中国最早的城市规划蓝本，其规划理念极大影响着中国历代王朝的城市建设；广场中间还矗立着周公的雕塑--这位对中国后世影响深远的伟人。

老城丽京门：丽京门——一座重现古都洛阳风貌的城楼，是洛阳古城的西大门，是中国历史上最为典型的城门，最早始建于隋代，后不幸毁于战火。经过重建，在明清洛阳西城的遗址上，又出现了一身青砖灰瓦的丽京门，如今踏着青石板，便走上了洛阳的古街巷，店铺的门前招揽顾客的幌子依旧飘荡，熟悉又陌生的街道，引发了我涟涟思绪。

洛南新区：洛阳新区又称洛南新区，位于洛阳市南部，和建成区隔洛河相望，北至洛河南岸，南至郑西高铁客运专线，东起焦柳铁路线，西至西南环高速路，总面积约 71.3 平方公里。整个洛阳新区由六块功能分区组成，分别是：隋唐城遗址 22.1 平方公里，滨河公园

4.9 平方公里，关林分区 10.8 平方公里，洛南中心区 11.19 平方公里，大学城及体育中心 8.5 平方公里，市高新开发区洛龙科技园 13.9 平方公里。其中隋唐城遗址为文物古迹保护用地，为非建设用地。随着洛阳新区的建设与发展，我们相信洛阳必将重新振兴，重现王城风采。

龙门石窟：龙门石窟始开凿于北魏孝文帝迁都洛阳（公元 493 年）前后，后历经东西魏、北齐，到隋唐至宋等朝代又连续大规模营造达 400 余年之久。龙门石窟密布于伊水东西两山的峭壁上，南北长达 1 公里，现存窟龕 2345 个，题记和碑刻 2680 余品，佛塔 70 余座，造像 10 万余尊。最大的佛像高达 17.14 米，最小的仅有 2 厘米，充分体现了我国古代劳动人民极高的艺术造诣。1961 年被国务院定为第一批全国重点文物保护单位，现为国家 5A 旅游景区、国家重点风景名胜区、全国文明风景旅游区示范景区、世界文化遗产等。

龙门石窟位于洛阳城南 13 公里处，有东、西两座青山对峙，伊水缓缓北流，风景秀丽。远远望去，犹如一座天然门阙，春秋时期称“阙塞”或“伊阙”，隋以后称龙门。这些洞窟的开凿是皇家意志和行为的体现，具有浓厚的国家宗教色彩，所以龙门石窟的兴衰，不仅反映了中国 5 至 10 世纪皇室崇佛信教的盛衰变化，同时从某些侧面也反映出中国历史上一些政治风云的动向和社会经济态势的发展，它的意义是其它石窟所无法比拟的。

奉先寺位于龙门西山南段，奉先寺摩崖像龕南北宽 30 米至 33 米，东西进深 38 米至 40 米，高 20 余米，奉先即奉供祖先之意。据碑文记载，此窟开凿于唐高宗李治和武则天在位时期，于公元 675 年建成。是龙门石窟规模最大、艺术最为精湛的一组摩崖型群雕。主佛莲座北侧的题记称之为“大卢舍那像龕”，是唐代雕刻艺术中最具代表性的作品，是一个伟大时代的象征。为龙门石窟最大佛像，身高 17.14 米，头高 4 米，耳朵长 1.9 米，造型丰

满，仪表堂皇，衣纹流畅，具有高度的艺术感染力，实在是一件精美绝伦的艺术杰作。据佛经说，卢舍那意即光明遍照。艺术家在这里雕造了栩栩如生、具有不同性格和气质的群像，主要有一佛、二弟子、二菩萨、二天王、二力士等 9 尊大像。

佛教里的佛、菩萨均为男性，而在龙门奉先寺的主佛却女性化，这唐武则天出于政治的需要，别出心裁，破天荒将卢舍那大佛塑造成中年妇女特有的形象。传说武则天集上述美德与卢舍那大佛的形象几乎完全吻合，可见卢舍那的形象在一定程度上就是武则天形象的真实写照。

今天的龙门石窟已经进入世界文化遗产名录，成为洛阳乃至河南的一张名片。但由于龙门石窟自开始营造至今已有千余年的历史，历朝历代均遭到不同程度的破坏，可以说是损毁严重。除了极少数的佛像具有头像以外，大多数佛像的头部均遭到破坏，没有面目，难以见得其面部神韵。而卢舍那大佛的双臂也被人砸去，难以见其整体造型，但剩下的部分足以说明其艺术水平之高超、神态之曼妙。以后更要加大保护力度，加强管理和相关法规的设置，进一步提升生态系统，为后世子孙留下这难得的文化遗产。

四．实习总结

通过两个星期的参观实习，我们感受到了书本知识的重要，进一步了解了一个城市的布局形式有很多决定因素，城市人口与城市经济状况决定了城市建设的规模与程度。所以城市的建设必须与城市的社会状况，环境状况和经济状况相协调。在规划一个城市时一定要统筹考虑，极力促进城市的规模及其经济的发展，促进城市各方面的和谐发展。因此我们必须掌握扎实的基础专业知识，了解城市规划与建设的相关知识，为城市建设做贡献，为祖国的城市化建设做贡献。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发