

以体验为话题的作文精选31篇（以体验为话题写一篇作文）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/dfa397683afc18a1d6a5814f282aca0b.html>

范文网，为你加油喝彩！

以体验为话题的作文（精选31篇）

相信大家都不避免地会接触到作文吧，尤其是在作文中占有重要地位的话题作文，话题作文只提供写作的话题，而没有中心、材料、结构、文体、语言等等的限制。你写这类作文时总是没有思路？以下是小编整理的以体验为话题的作文，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

以体验为话题的作文 篇1

今天，我们举行了“我当小厨师”的活动。上午第二节课下课后，我们全副武装，奔向食堂，开始体验活动。

周老师先给我们分组，共7组，每组6人，每组负责15桌。再给我们分配任务，我和小闯一起负责16—30桌的饭。

活动开始了，等了一会，饭车推过来了，我随手拿了4个抹布，分给小闯2个，并向他解释：“刚出锅的大米饭会很烫，为了防止烫伤，还是用抹布包着拿。”我还想说下去，却被小闯一瞪：“还是赶快分饭吧。”我刚想说的话又咽肚子里了。我走到饭车旁，拿出了大米饭叫小闯帮忙，可他却不知道怎么了，摔了一跤，幸好我的力气大，稳住了。终于，小闯站了起来，帮我一起把大米饭抬到了桌子上，我用锅铲把米饭横着切2下，竖着切4下，分成了15份。我开始以为15桌就一盘米饭，所以我就准备每桌一块米饭。周老师发现以后，问我：“这么点饭一桌10个人那够吃啊？又不是没有饭。”我明白了，我和小闯又去拿了一盘饭，跟之前一样分成了15块，每个盘子里分2块，有的我分得大只要1块，有的我分得小就要3块了。我负责分，小闯则在一旁帮我送饭盘，剩下的还多一些，我看到旁边那组的饭盘子里的饭很少，就把我们剩下的饭铲给了它。

最后，我们又来检查每桌饭菜、餐具是否正确。我一会儿发现这里少了一个碗，那里连勺子都没有。我看了看周围，发现同学们也在为自己负责的区域物品而东奔西跑，在食堂的桌子与桌子之间穿梭，忙得不可开交。

不一会儿，体验活动结束了，我顿时想到了食堂阿姨的辛苦，才干了一节课时间，还有许多阿姨来帮助我，我们就已经这么累了。阿姨平时还要烧饭、分饭、洗餐具等，而我们不懂得尊重他们的劳动成果，吃饭时浪费食物，真是不应该。

以体验为话题的作文 篇2

每当妈妈说起我小时候那活泼、可爱的样子时，总是一脸幸福。说我在妈妈肚子里时，有快乐、更有惊险和痛苦，我很好奇，妈妈挺着个大肚子是怎么工作和生活的呢？

妈妈回忆说：“当你生下的时候有六斤二两呢！”我惊讶地说：“这么重，妈妈怎么做家务活呀？”为了让我有所体验，幽默的妈妈居然给我找来还剩有小半的米袋，给我绑在肚子上，立刻，我觉得好重啊！连走路都像企鹅一样左摇右摆，更难受的是我居然看不到自己的脚尖了，妈妈哈哈大笑起来，还拿扫把给我体验扫地的感觉。我只能弯下腰，才扫几分钟，就直不起来了，我觉得好累，向妈妈撒娇说：“给我松绑，我好累！”妈妈认真的说：“你还没有能完全体会大人的辛苦，再试试爬楼梯吧！”我做痛苦状，慢慢走到楼梯口，直接一步一步走上楼，我走得是多么艰难，好像蜗牛一样，每走一步都要扶一下扶手，脚像灌了铅一样，每抬一步都那么吃力，好不容易要上最后一个台阶了，由于“肚子”大遮住了我的视线，脚没站稳，一滑脱差点掉下去，幸亏妈妈拉了我一把，才免“不幸”。

后来我慢慢走回房间，妈妈又说：“让你体验个够，你躺下。”我平躺着，米袋子压着我，似乎呼吸不畅了，我要求侧躺，顿时“大肚子”侧到一边去了，妈妈嘻嘻地说：“这样的话胎儿也侧到一边去了，她会踢你肚子哦！”我笑了笑说：“疼不疼？”妈妈说：“难受，不疼。”

经过这次体验，我了解到妈妈很不容易，她们付出的努力，我们要用优异的表现回报她们。

以体验为话题的作文 篇3

我的双眼被蒙上了，我必须在“失明”的状态下完成游戏。

刚蒙上眼睛，我好像一下子陷入了一个巨大的黑洞中，无边无际，令人胆寒，又好像有一头名叫黑暗的怪兽正向我扑来，吞噬了所有的东西。刚才那个胸有成竹、自信坚定的我已经不在，留下的是那个胆怯、后悔、无奈、孤独的我。

四周很嘈杂，而我却如茫茫大海中的一叶孤舟。恐惧的我在同学们的催促声中终于鼓起勇气探出了第一步，虽只是短短的一小步，可对于我却是难如登天，腿脚发软不听使唤，我刚刚鼓足的勇气，又一次灰飞烟灭

似乎有一条无形的绳索在捆绑着我。我生怕摔倒出洋相惹得同学们哄笑，只好向前伸出手，四处摸索，那样子我想一定无异于一位真正的盲人。可我所有的努力都是徒劳的，四周的一切都是那么的陌生，曾经那么熟悉的教室、同学、老师，也都离我而去，我无助地站在那儿，呆呆地，傻傻地，“望”着眼前的一切，真想立刻除去这“该死”的眼罩。

可开弓没有回头箭，游戏才刚刚开始呀。我转念又想：我不能停在这儿，那更让同学笑话，更不能在自己的心魔面前胆怯倒下！我抬起脚，向前跨出了第一步。

咦！没什么呀！挺稳当的。我继续大步向前走，每走一步，我的自信便增加一分。我心中的那只怯弱怪兽也在渐渐模糊、消失。“还差一点点了！”我的好友大声地提醒我，我又一次加快了步伐，终于到终点了！我迫不及待地摘下眼罩，啊！我终于成功了！刚才的那身处黑暗的短短几分钟，就如同几个世纪一般，是那样得漫长，那样得艰难。

游戏早已结束了，可我直到现在还经常想起那些整天生活在黑暗中的盲人，他们的痛苦又有几个明眼人能体会。我们真应该多帮助他们，让他们能感受到人间真情的阳光。

以体验为话题的作文 篇4

美可以在城市华丽的建筑物上，也可以在农村整齐的胡同中；美可以在一望无垠的草地上，也可以在辽阔无际的荒漠中；美可以在和睦温馨的家里也可以在烽火连天的战场上；美可以在万物苏醒的春天里，也可以在百花争艳的夏季；美可以在果实累累的秋天里，也可以在白雪皑皑的冬季；美可以在茁壮的大树旁，也可以在卑微的小草中；而花的一生是否美丽。

春天的早晨，伸伸懒腰，推开房门，一抹绿色印入帘里。啊，你真顽强，经历了一冬风雪的洗礼，却仍能破土而出。放眼于大地上，幽幽的绿色，一派生命的气象，你们默默的汲取养料，又是否幻想，明天花开后的灿烂辉煌，美丽体现在生命苏醒的时节，花的美丽正在此时基础着力量。

夏季的雨后，漫步于田间，呼吸着新鲜的空气，望着花儿争先开放，好不热闹，仿佛置身于红绿相间的地毯中。暴风雨后，仍能如此绚丽开放，又是否是一种精神呢。俯下身，目不转睛的望着那粉嫩的花，一片片花盘宛如一个个在母亲精心呵护下的孩童，离不开母亲温暖的怀抱，花开时是那样的美丽。

一阵风吹来，我不禁打了一个寒战，眼前的树叶被风一吹，好似蝴蝶般飘落下来。啊，秋天来了。望着光秃秃的树干，不禁想起了它，再次漫步于田间，丰收的喜悦浮现在农民的脸上，望着黄澄澄的果实，在心里默默的祝福。俯身向下望去，田野的花早已枯萎，暗黄色的枝叶，被风一吹随风飘散，极力望去在枝叶的覆盖下竟接出了硕大的果实，‘有开必有落，有落必有果’形容花的一生再好不过了，美丽在花的枯萎中。

夜晚，雪花如鹅毛般纷纷扬扬的落下，在这块广袤无垠的大地上，仿佛穿了一件雪白的婚纱，大地是那样的纯洁、高贵、典雅，四周一片寂静，偶尔在远处传来一声声狗吠。清晨，推门一望如同置身于一一片白色的海洋中，或许，冬天来了吧。猛然想起的还是它，或许你也在冬天里好好休息吧。闭上眼，默默为你祈求明天的枝繁叶茂，美丽在花的冬眠中。

啊，大自然的美丽无处不在、无所不有，花的一生又何长不是美丽的呢。其实世界不缺少美，而是缺少一双发现美的眼睛、一颗感受美的心灵、一把开启美的钥匙一首赞美美的诗。

以体验为话题的作文 篇5

周末下午，我和小伙伴们在广场上骑自行车比赛。刚过一会儿，随着“咔嚓”一声，我摔倒在地上。我顾不上疼痛，扶起车子，垂头丧气地回家了。

家里没人。我找来螺丝刀、钳子等修车工具，决定自己修自行车。我学着修车师傅的样子把自行车倒过来放在地上，可车子刚立起来就倒了下去，等到费了九牛二虎之力车子放稳当的时候，我已经累得满头大汗。我仔细检查车子情况，原来链条从三档链盘上掉了下来。我找来小木棒取下链条检查一番，然后挂到链盘上，却怎么也挂不上。我咬咬牙，狠狠心，用手抓着链子往链盘上挂，粘得我满手油污还是不行。

我继续查找原因，终于发现链盘上少了一颗螺丝。必须要找一个配套的螺丝装上才能挂上链条啊！我把爷爷的工具箱翻了个底朝天，找到一颗大小合适的螺丝，顺手拧上到链盘上，接着链条也

轻松挂了上去。这时候，爷爷回来了，他看看我脏兮兮的小手，再看看我满是油污的脸，哈哈大笑请起来，直夸我是一个优秀的修车工。

看着我用九牛二虎之力修好的自行车，我终于体会到了他们的辛苦。我要说：“修车师傅，您们辛苦了，谢谢你们！”

以体验为话题的作文 篇6

今天，天气晴朗，太阳照在脸上，暖洋洋的。我和芦悦煊、王铮岩、程萧艺一起上街去体验生活。

大街上可真热闹，人来人往，车水马龙，过年的气氛很浓。我们一起来到三毛美美百货旁边，帮老爷爷盛八宝粥。我们四个异口同声的说：“老爷爷，我们给你帮忙吧！”老爷爷高兴的说：“好啊！”我们心里都美滋滋的。

芦悦煊先拿着勺子，轻轻松松的盛了一杯，她的动作很熟练。我看着心里很紧张。轮到我了，我心里更紧张了。我一手小心翼翼地拿着塑料杯，一手拿着勺子盛起八宝粥放进塑料杯。一不小心，八宝粥倒在我手上了，我忍着痛完成了。我想自己盛八宝粥时不熟练的动作，心里很惭愧。尽管我的手是火辣辣的疼，但我还是忍住了，我没有哭。我看完王铮岩和程萧艺盛完。最后我们用机器压上盖。品尝着我们亲自动手制作好的八宝粥，我们四个心里像吃了蜜一样甜。

通过这件事，我体会到了老爷爷的辛苦，体会到了爸爸妈妈的辛苦。新的一年开始了，我要帮妈妈多做些力所能及的家务活。

以体验为话题的作文 篇7

我原是一个不爱说话的女孩，我不敢当众说话，甚至不愿让别人听我说话，所以，在陌生人面前，我就是个“哑巴”。也许是天意，也可能是老师的有意，我现在已由“哑巴”进化成了“八哥”。

清楚地记得那一天，那是六年级开学的第一天，班级召开暑假生活交流会，老师要求全班同学按照学号顺序轮流发言，交流会井然有序地进行，同学们不但说得有条有理，还把丰富多彩的生活画面讲述得绘声绘色。我不禁自卑起来。马上就要轮到我了，我忐忑不安地低着头，感觉到有四十双眼睛都在死死地盯着我。“下一个，18号，赵佳琪。”忽然，一个声音让我由紧张变成了慌乱：怎么办？这么快就轮到我了，哎呀，怎么说呢？

我坐立不安，恨不得能插上翅膀一走了之。

就在我尴尬万分之际，不知在谁的带领之下，教室里突然爆出了一阵热烈的掌声。我呆住了，老师和同学们第一次送我如此贵重的礼物，我犹豫了片刻，不知哪来的勇气，在掌声中猛然站起，走到讲台前，尽管我不停地叮嘱自己不要紧张，不要害怕，可我的声音还是微微颤抖。我结结巴巴地讲述着那段枯燥无味的暑假生活。

台下出奇的安静，老师和同学都侧耳倾听，我深深地吸了一口气，慢慢地居然越讲越流畅，声音越来越响亮。终于结束了漫长的介绍，我向台下毕恭毕敬地鞠了一躬，在掌声中，轻轻松松地回到了座位上。

如释重负的我突然感觉，在陌生人面前说话也不是一件那么值得害怕的事。渐渐地，我没那么自卑了，掌声时常在我耳边响起，有时和同学聊天的时候他们也会开玩笑问我：“你曾经的自卑去哪了？该不会是离家出走了吧？”我便风趣说：“哈哈，它已进化成为自信了。”

其实一个人一生中，实在是没有什么事是值得惧怕的，每件事只要你经历过了，勇敢面对了，那么你就离成功更近一步了。

以体验为话题的作文 篇8

这几天，我家楼下有一位老人因病离开了人世，我一直在想：生命是什么？人为什么要死亡？而今天，我得知了人生的价值与答案。

宇宙是一个空间，上帝给予了人类五彩的世界，人类为自己创造更美好的生活。这个人快乐自己，也快乐他人，这个人的生命才是真正有价值的生命。

而人为什么要死去，这个问题对待每个人都不同，有的人是因为他犯下的罪过不能使世界所容纳；有的人是因为他平淡过一生对世界毫无意义，世界不可能给予他过长的生命；有的人是因为世界给予他生命的升华！并不是像巴甫洛夫所说的“死，不是生命的终结，而是生命的升华。”只有做出贡献的人，他的死亡才不会是生命的终结，的确是生命的升华。为世界留下罪恶的人，他的死亡只会使他的生命更加卑微低贱。没有流芳百世也没有罪恶的人，他只会是平平淡淡的死去，死后还过着不引人注目的生活，这样的生活又会有什么意义呢？

爸爸说“死亡可以让人更加珍惜时间”我却不那样认为，因为有的人只会任其自生自灭，知道自己的死亡，反而更加不珍惜了，与其懦弱下去，还不如为自己找个好的归宿，再分配好自己生前的财产，安乐的死去也不错。就在于这个人要不要强，是不是乐观主义者与对待生活的看法，他若认定生活的一切是一种消遣的方式，那么这个人定是一个悲观的思想主义者。但是，我从我的角度来看一个人的一生，必须要做到有乐观的心态，有了烦恼也别郁闷，这样才会有个快乐的“百味人生”！

以体验为话题的作文 篇9

哦，终于可以背上我心爱的粉色包包，踏上我精致的休闲运动鞋，带上崭新的乒乓球拍——去打乒乓球啦！这可是我东盼西盼、最最紧张（刚来肯定会有点紧张啦）的兴奋时刻啊！前几天我能做的只有揣上一份兴奋的心情，但今天可不一样了，今天，我可以实实在在来体会这样微妙的运动快乐了。

刚一进乒乓球教室，我的心就开始发慌，但我看到老师和同学向我打招呼时，我已经把那发慌的心情抛到九霄云外去了哩！也许是我比较友好吧，刚一来，我就交上了很多好朋友。但是，乒乓球课又是怎么上的呢？

老师先让我们做准备活动，只要先稍微屈膝，胳膊放直，然后再把乒乓球拍举到眉心，这就是大体的动作规范。

做得差不多了，我们就开始打多球了（无非是老师站在乒乓球台的右下角，然后发球给我们，让我们一个个接住），但这样也是可以勾起我的兴趣的，我兴趣大发，大打一通，那些如在天空飘荡的白鸽一般的乒乓球，刚到“属于我的区域”就被“砰”的一声打飞，当然我也不忘在对方的

球台上弹一下。

老师当然也不忘留给我们练习颠球和“单打独斗”的时间，那段时光是最放松的啦，我们可以随意地在场地上上蹿下跳，可以在沙发上“修身养性”，更可以简简单单地“杀”上几局，打热了也不太要紧，只要休息休息，空调吐出的冷气就会自然而然把你身上的汗吹干。

我们也有休息的十分钟时间，那时候，我们几个“疯丫头”便会在整个演艺中心（我们学习的地方）满处乱跑，或者玩什么别的游戏，总之会热得汗流浹背。

嘘，过一会儿，我们就要玩游戏啦！老师正在绞尽脑汁地想游戏让我们玩。在玩过的游戏中，印象里我最喜欢的就是“乒乓球蹦极”了，那是一个合作的小游戏，规则如下：

- 1、每人把乒乓球拍顶在头上，可以用手扶。
- 2、不能用手来接乒乓球。
- 3、只要接住了“飞”在上空的乒乓球就可以让下一位来继续接。

每次的游戏几乎都会“变副模样”，但有时候只能一直玩一个，我们对游戏的要求也不会太高，因为不管是什么游戏，我们都能玩得热火朝天。

实际上，运动的快乐就是伴随着汗水有一定的收获和成功。

以体验为话题的作文 篇10

班主任孙老师说让我们明天带一个大口杯子，要装上满满的水，这些水就相当于我们宝贵的生命和时间，如果不好好地保护，如果洒了，就是浪费生命和时间，如果洒光了，那么你就完了，你就失败了。我觉得莫名其妙，孙老师在搞什么名堂？不知道他又在让我们体验什么？

先不管了，反正归根到底，不就只是端一杯水吗？太容易了，我绝不会洒的，so easy！

这个活动我牢牢地记在心里，一大早刚刚起床，我就准备好水杯灌满了水。爸爸发话了：“不行，不能灌。”“为什么？”我问，爸爸说：“今天你坐阿姨的车去学校，你端不好会洒到别人车上，那就不好了。”我无可奈何，只好倒掉。爸爸说：“等到了学校门口，你再把杯子灌满水吧。”我只好听话。

到了学校门口，我在路边灌好水，便开始了以为很容易地端水活动了。刚刚起步就洒了，急得我直跺脚，幸亏洒的不多，不然我就完了。你可别说，这真想稳稳当当端好一杯满满的水，太不容易了，得非常小心才行。我慢慢悠悠地走，好不容易到教室里了，哎呀，又洒了一些！我把水杯小心翼翼地放进了书包柜里，抹了一把汗，哎呦喂，“so easy”的想法一下全没了，真是“so difficult”！一丁点儿也不容易呀！

我突然感悟到：原来保护时间是如此之难啊！平时我们就是这样不注意，才浪费了时间和生命！

课间我更是对我的水杯无微不至地照顾，害怕有同学碰到了我的“生命和时间”，真把我累得气喘吁吁，提心吊胆的。可有的同学一点都不放在心上，水洒了却说：“没事儿！”

这一天，可真不容易呀！终于到放学的时间了，我总算可以放松一下了。可是，也不知为什么，我还是不想把这些水倒掉，因为它代表着我的生命和时间啊，我细心地保护了一天呢！可是因为要坐车回家了，只好把水给倒了。这时我想起了一句电影台词：啊！我的血肉、汗水、生命、时间，一切的一切与大自然融合了，我就是大自然，大自然就是我。

我明白了孙老师组织这次活动真是用心良苦！他让我体验到了时间和生命的珍贵，只要稍不留神，一疏忽，没有抓住机会，时间就会流失，生命就会减少。来吧，大家一起来爱护我们的生命吧！一起来珍惜我们的时间吧！我们现在知道了，生命和时间是如此珍贵，Love this moment！行出你的爱，把握机会，热爱生命，珍惜时间！

以体验为话题的作文 篇11

“巧克力”那可是我的最爱，妈妈说，小时候我只要一听见“巧克力”三个字，就马上会破啼而笑，不再吵闹。

有一天，妈妈神秘地对我说：“蕾蕾，妈妈带你去个好地方，快跟我走！”我好奇地想，到底去哪里啊？是不是去什么好玩的地方呢？想着便不由自主地跟妈妈来到了一幢大厦里，穿过了一条狭长的走廊后，我们来到了一个巧克力吧。店面虽然不大，但特别的雅致，还充满着一股浓浓的巧克力香味，我情不自禁深深地吸了一口气，就直奔柜台，柜台里琳琅满目，有美丽的“皇冠”，有调皮的“流氓兔”，有可爱的“花仙子”，还有色彩鲜艳的“小花”……这么多造型奇特的巧克力，我还是第一次看见，让我垂涎欲滴。这时妈妈笑眯眯地摸着我的头说：“咱们自己动手做巧克力吧？”我一听兴奋地连声说：“好！好！”最终我们选择了爱心、小仙女、玫瑰花等模具进行奇妙的做巧克力体验。服务员小姐送上一个杯子，里面摆放着五支颜色鲜艳的巧克力酱。它的形状是三角形的，就像一个漏斗。在服务员精心地指导下，我右手捏着下面，左手一边捏着上面，一边用力地挤。

由于我用力过猛，粉红色的巧克力酱从顶端溢出来，弄得我满手都是。妈妈和服务员异口同声地说：“轻点，快擦！”看到她们手忙脚乱的样子，我忍不住地笑出了声。望着满手的巧克力酱，我忍不住放进嘴里一舔，哇！好香好甜啊！妈妈看见了笑着说：“小馋猫，别吃了！”我才不管那么多呢，不住地舔着手上的巧克力，笑得比蜜还甜呢！第二次我小心翼翼地挤着各色巧克力酱，还不停地用模具敲打着桌面，据说这样做能把巧克力酱中的气泡敲出来，做出来的巧克力更美观。在不断地努力尝试下，我和妈妈终于完成了一次奇妙的体验。过了一会儿，服务员把我们做的巧克力一块块放在盘子里端出来。我一看那些精美的巧克力竟出自自己的手，自豪感油然而生。这时，妈妈在一旁笑破了肚子，原来由于我的技术不过关，把小仙女白白的脸庞做成了咖啡色的，简直像个“非洲人”。可滑稽了。我把这些亲手做的巧克力收藏在一个精美盒子里，舍不得吃。

三月八日那天，我特意从盒中挑出几块最漂亮的巧克力送给妈妈、奶奶和外婆吃，看到她们吃得津津有味，我比自己吃了还要快乐！

以体验为话题的作文 篇12

“爸爸！你看，这粽叶好吧？”周六，我和爸爸一起在山上采粽叶。我们家边上就有一座山，山上满地都是粽叶，根本就不用采。不一会儿就收获好几大捆。

我和爸爸看着这么多粽叶，犯了难。这么多粽叶，能包完吗？这时妈妈打来电话，说要拿去菜市

场卖。哎，我们也可以去卖粽叶呀！随即，我们清洗了粽叶，拿着小板凳来到了菜市场。

我们挑了一块“风水宝地”，哈哈！我的小摊开张了！很快，一位年轻漂亮的阿姨来了，问：“小朋友，这个粽叶多少钱呀？”“4元一捆，很新鲜地。”我热情地迎接上去。

“能便宜一点吗？”阿姨微皱眉头，边挑边说。

“嗯……要不就3元吧。”我迟疑地说。

“好吧，给我来2捆。”阿姨下定决心说。

“好嘞，阿姨一共6元，您的粽叶！”我欣喜若狂，赶忙把粽叶用袋子打包好递给了阿姨。哈！我的第一笔生意成功了！

我信心在增，随着越来越多的人来买，看着越卖越少，但盒子里的钱越来越多。心理暗暗自喜，我迫不及待地清点了一下，有好几十元呢，心里美滋滋地！不一会儿就卖完了！收拾了摊子清理了卫生，我们高高兴兴地回家和妈妈分享了丰收的喜悦！

这是我第一次赚钱，虽然不多，但是我很满足！通过这次的亲身体验让我学会了很多，做什么事情都是很辛苦！付出努力就会有收获！相信自己！

以体验为话题的作文 篇13

今天上午，我们晚报全媒体小记者们来到文化广场的图书馆里，举行热闹的“创意写生”活动。

老师把我们分成四个小组，每组十个人。幸亏我和陈凯琳一组，要不然我就要没有熟悉的伙伴啦！

我们找到自己的“画室”，就要开始“创意写生”了。老师发给我们每个人一张硬纸，纸上有一些图案，接着老师告诉我们说：“这是‘刮画’，你们应该都会画吧，给你们画板和木笔，大胆画出自己心中的画吧！”

我拿到画板，先观察一遍，然后决定画什么。有了！我想画一个小女孩和一栋大别墅。我先画个圆圈，做小姑娘的头，然后画两条辫子，当小姑娘的头发；接着画表情，衣着，最后画手、脚。“小姑娘”画完了，我再画别墅。我先在上方画一个三角形，在三角形的下面画两条线，这两条线直达地面。这就是房子的基本图形了。然后我画门、窗户、电梯，二楼、三楼

……我的创意画完成了。然后我来帮我的小伙伴陈凯琳。她的画构思很独特，应该花了不少心思，可是颜色还没上好。于是，我帮她涂窗户的颜色，陈凯琳就画别墅砖头的颜色。经过一番努力，我们终于把陈凯琳的画完成了。我们俩个交了画，就去玩游戏了，我们玩的可开心了！

能参加这个“与春天约会，和创意同行”的活动真愉快，能和好朋友陈凯琳一起玩耍，更是开心！

以体验为话题的作文 篇14

“欲把西湖比西子，从来佳茗似佳人。”周六我去了杭州西湖的龙井村，体验了采茶、炒茶、品茶、挖笋、仿宋点茶、抹茶粉的制作和抹茶汤圆的制作。

西湖龙井茶是中国十大名茶之一，龙井既是地名又是泉名和茶名。龙井茶又分春茶、夏茶、秋茶。春茶还分明前茶和雨前茶，明前茶就是清明节前采摘的茶，雨前茶就是清明节后，雨谷节之前采摘的茶。听完了老板的介绍，我就迫不及待地穿上围裙，戴上斗笠，绑好竹篓准备去采茶。那一路，春光明媚，茶山环绕，鸟语花香，连空气都是清新的。放眼望去，茶山郁郁葱葱，让人感到十分轻松自在，我忍不住去摘了一朵路边的野花，插在了自己的头上。

到了老板的茶园，他开始教我们如何采摘茶叶。原来，茶叶要采一芽两叶的，从头到尾长度是二到三厘米的最好。首先，食指和大拇指成直角，然后拿住茶叶根部，最后轻轻一拧就采下来了。采茶叶千万不要用手指甲去掐下来哦，因为指甲里有很多细菌，而且掐多了手指也会痛。听完老板的一席话后，我急急忙忙地钻进了茶园，开始寻找那一芽两叶。采茶并没有我想象中的那么简单好玩，找了大半天，我才勉强采了一个篓底。时间差不多了，我们准备下山炒茶和品茶了。自己采的茶叶是什么味道呢？我想应该是甜甜的吧！

炒茶是机器和人工两种方式相结合。首先是机器炒制，炒到差不多的时候，再由人工炒制，这样炒出来的茶叶才香。我也试了一下，在两百多度的锅上炒茶，每翻炒一下就有阵阵茶香扑鼻而来。体验了炒茶之后，我们又开始安安静静地坐下来品茶啦！为了让我们更好的了解各个时间段茶叶口感的不同，了解为什么茶叶的价格相差那么大，老板给我们准备了明前茶和雨前茶两种。果然两种茶大不相同，无论是气味、口感、形状、大小、颜色都是不一样的。我才明白，为什么有的茶叶很贵，有的茶叶却很便宜。真正好的龙井是绿中带黄，芽大叶小，清香四溢，口感香甜，最好用泉水泡，或者用农夫山泉泡。我一连喝了好几杯，这也是我人生中第一次喝茶。

喝茶可雅可俗，就看你选择怎么喝了。通过这次采茶之旅，我懂得了很多关于茶的知识和文化，真是意义非凡的一天啊！

以体验为话题的作文 篇15

走进新华书店，似乎有些嘈杂，不像往日安静得连一根针掉地上的声音都可以听见。我问了老师后，原来，今天，我们要在新华书店体验一回“小小图书管理员”。

活动刚开始的时候，先是来了一位管理员叔叔给我们讲解了一些管理图书的注意事项，比如早上来到书店，第一件事就是开门，打开总电源，然后开启各种设备等。还有需要注意的就是要检查是否有书缺货，缺货的书呀并及时进货，以满足顾客需求。

接着，我们进行了一个简单的小比赛：分类图书。结果出来的时候很出乎意料，小组的号码和名次刚好是相对应的。之后，管理员叔叔就按照小比赛的排名给我们安排了不同的任务。我们组分到的任务是将图书分类到合适的书架上。一开始，我们以为这个工作易如反掌。但实际行动起来，我们却发现任务并没有我们想象的那么简单。就我自己来说，虽然我平时会常来新华书店看书，可是我对所有书架的结构并不是那么熟悉。比如初中文教，作为一个小学生，我从来没有接触过这块内容，所以在寻找初中类图书时，我们找得都比较费力。

但后来不知是谁想出了一个好点子：用电脑查询书籍具体位置。于是我们一齐围到电脑前，开始用电脑查询书架号。在电脑的帮助下，我们齐心协力很快完成了任务，心中的“大石”终于落下。我和组员们相视一笑，长吁了一口气，突然为自己能够坚持下来而感到非常自豪！

经过这次活动，我终于懂得了当图书管理员的不容易。图书管理员整日与墨香为伴，与书海为友，不辞辛劳地为读者们服务，他们的职业是伟大的职业，值得我们每一个人去尊重。所以，我再次发出号召：请爱护图书，为减少图书管理员的工作量出一份力！

以体验为话题的作文 篇16

有一种情感可以在中国画间流淌。

萧瑟；一座有着古典风格的'小镇，处处流淌着简约的情感，浓烈的乡愁在这座小镇里飘荡，至身于此，就若与中国画间。

姑苏桥旁的船篙拨动着心灵的小船，美丽的梦江流动着如白描之花般纯净的江水。心灵之船将从这里出发，不管前方路途险阻，人生就注定了漂泊。

有一种情感是爱的芬芳，爱就注定了要漂泊。

襄阳；一座千年古城，江湖中的盛险之地，编织着血色的翅膀。灵魂在这里飘荡，古城里的信仰是让你留下足迹最多的地方。记得那是襄阳城外十里坡的断肠崖上的铭骨之句，是一颗心被撕裂的痕迹，神雕侠侣到死相守。

流传着侠骨柔情的襄阳似乎想证明这座古城不是飞向和方的翅膀。古城不是翅膀，他是让你的情感停靠的地方，它只是栈外的另一方静土。

有一种情感腐朽在时间的年轮上，碾转着过去，却到不了未来。

凤凰；一灵气而秀美的小城。南方长城旁这只美丽的“凤凰”，沱江养育着凤凰每一寸土地，每一个人。吊脚楼是凤凰全部的古朴，情感之美从吊脚楼上跃出传递在每个人的眼眸中。休憩着的心灵被凤凰女子秀长的头发送进宁静的沱江，叉鱼沉网之声打破了幽深的宁静。古老的凤凰包容着这一切，心灵带着情感顺着殷红的血迹深深嵌进凤凰的土地。

萧瑟。襄阳。凤凰的古老。柔美。温情体验着我的情感，岁月消蚀之时，这古朴的记忆仍在。

以体验为话题的作文 篇17

今天，我和妈妈去了乡下外婆家。

在公共汽车上，我无法抑制自己的快乐。我感动，感动，问了又问。就连一向耐心的妈妈也觉得我很讨厌。过了一会儿，奶奶的家在乡下。我坐在车里向外看。我看到一排排瓦房落入我的眼帘。红色瓷砖和白色油漆真的很美！这时，我发现绿色的植物在一个大盆里一个接一个地生长，柱子上有几片绿叶。当我在想这是哪种植物时，我妈妈似乎看到了我的想法，告诉我这是胡椒。听完后，我点点头。然而，我很快就来到了奶奶家。奶奶看到我时非常高兴。她摸了摸我的头，拉了拉我的辫子。我很尴尬。所以我对奶奶说，“奶奶，现在是中午。你不帮我做午饭吗？”奶奶听了之后，把我的鼻子挂上，说：“哦，我差点忘了你来的时候我有多开心。今天你来的时候，奶奶会抓一只老母鸡给你吃！当我听到奶奶说她要去抓一只老母鸡时，我表现出我的兴趣，对奶奶说：“奶奶，让我去抓一只老母鸡！”在奶奶的允许下，我开始抓母鸡。首先，首先，经过观察，我发现了一只最胖的老母鸡。然后我悄悄地走上前去，猛吸了一口。结果，老母鸡的反应

比我快。嘎嘎嘎闪到一边。我不仅扔了一个空而且还摔倒在一只狗身上。我的肺几乎喘不过气来。这时，我的眼睛发出咯咯声，想出了一个好主意。我拿起扫帚，我的眼睛开始向着火的老母鸡扑去。老母鸡被我攻击了。一想到这一点，我就感到一阵喜悦。但不知道老母鸡突然向另一边叫道。我一好奇，就往那边看，但我不想被愚弄。那只母鸡看见我朝那边看，很快就逃走了。我的心突然燃烧起来，我心想：神马抓鸡。抓鸡绝对是浮云！我的眼睛环顾四周，突然盯着一只碗，这时我的心里充满了另一个计划。我打电话给奶奶，告诉她在盆里放些虫子。把它们收起来后，我立即躲到了一边。果然，鸡带着一股屁来到碗里。它敏捷地吃着虫子。看到他如此享受，我感到一阵喜悦和一阵厌恶。眼看时机成熟了，我冲上前去捶胸顿足，哈！果然被抓住了。我说不出我有多开心。奶奶看到我抓小鸡时表扬了我！午饭后，我和妈妈去豌豆田、西红柿田和白菜田学习一些知识。我们直到晚上才回家。

今天真的很有趣！我不仅获得了洞察力，还经历了养鸡的艰辛！

以体验为话题的作文 篇18

星期五，我跟朋友去吃寿司，由于约的人都没有到齐，所以我们几个就先在周围转，意外的发现寿司店旁边正好开了一家VR体验店，我们马上兴趣冲冲的跑过去观看，VR体验一次要二十元，只能玩十分钟。可是妈妈去停车一直没上来，爸爸还在过来的路上，所以我们都只能在旁边看别人玩，心里别提有多着急了。

突然，妹妹从寿司店里跑了过来，她手上竟然还拿着一百元钱，我已经顾不上问她钱是哪来的了，马上跟工作人员说，我要玩“ ”，但是妹妹却要和她的朋友先玩，由于钱是她拿来的，所以我只能让她们先。我和朋友则选择猜拳决定谁先玩，最后我赢了，我可以第三个玩。为了消磨时间，也为了填饱肚子，我就先回去吃寿司了，过了大约十五分钟，我才回到VR体验馆，果然只剩一分钟就要到我了，我兴奋极了，终于要到我啦。

在工作人员的帮助下，我拿好了感应手柄，戴上了VR眼镜和立体耳机。哇！在我眼前呈现出一个立体世界，而我站在立体世界中的一个红色圆圈里，手上的手柄变成了两把，我成为了一个士兵。游戏开始了，我先按下手柄上的填弹按钮，然后躲在一些箱子后面，静静得观察着外面，啊！撞墙了，我的头好痛！原来，我玩得太投入，撞到了VR体验馆的墙上了，但谁还顾得着那么多啊！因为我的视野里一个手持步枪的敌兵正朝我跑来，准备对我射击，我马上举起，瞄准敌兵开了两枪，打中了，敌人应声倒下，我太幸运了。接着，不停的有敌人涌过来，我紧张又冷静的和他们战斗，突然，一名手持喷火枪的敌人跑来，抬起手中的喷火枪就喷过来，我还没反应过来就显示“gameover”了，我回到了主页，又选择了第一关.....时间就这么一分一秒的过去，我终于通过了第一关，这时游戏时间也结束了，我意犹未尽的退出了游戏，取下了VR装备。

VR体验真有一种身临其境的感觉，真是太好玩了。科技进步的真快，或许我应该更努力的学习，否则怎么能跟上时代的发展呢。

以体验为话题的作文 篇19

劳动节，顾名思义就是劳动的节日。我为了感受劳动的快乐，特意回了一趟老家。

下午，与奶奶一起去种花生。过程看似简单其实也需要很高的技术。奶奶在前面“挖坑”，我在后面端着一瓢花生歪歪扭扭的走着。边走边往坑里放两到三粒花生。只听“啊”的一声，我不见了踪影，再往地下看看，我四脚朝地的趴在地上，很是狼狈。

虽然很狼狈，但因为摔在土里也就不觉得疼了。拍掉身上的土继续种花生，越干越起劲，通过几次的摔倒我也累积了不少经验。最后，干脆把鞋都脱下来扔到一边去，赤脚播种。土壤经过一中午太阳的照射变得温暖，踩在上面就像踩在海绵上一样，大概天鹅绒就是这种感觉吧。

快乐劳动，劳动快乐。通过半天的体验，我更加体会到了爷爷和奶奶的辛苦，体会到了食物的来之不易。只是播种就如此的麻烦，那后期的照料岂不是难上加难。真实反映了那句诗：谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。

以体验为话题的作文 篇20

为了完成老师布置的暑期体验任务，晚上，我将要独自一人断电生活一小时。

屋里很黑，客厅照进邻居的灯光还有一点点亮。今天没有月亮，其他房间几乎伸手不见五指。

我直挺挺地坐在沙发上，眼珠瞟了一下四周。虽然有些紧张，但满脑子想的都是：我会有些什么收获和感悟呢？

在这黑洞洞的环境里，似乎什么也不会发生。过了一会，我感到口渴，缓缓站起身，微微弓着腰，手向前摸索找水杯。我不禁转头看向那漆黑一片的房间，那里充满了神秘感。可是，我的感悟在哪呢？

客厅似乎没有什么收获，那我就去卧室找找吧！我起身迈步，“嘭！”“咣当！”我的小腿一阵疼痛。肯定是碰到什么东西了。这一次，我不再迈步，手向前伸，脚擦着地，一点一点往前探。借着从窗户透进的灯光，我挪到了卧室。我的手和脚碰到了床，可是，我的感悟在哪呢？我爬上床，平躺在那里，眼睛看着窗外，一颗星星都没有，家里只有我一个人，安静极了。我挠挠头，揉揉眼。“感悟感悟，你怎么还不来？”我感觉自己已经绝望了。想到明天写不出，我越来越着急。

第二天，当我回忆昨晚的经历，我忽然发现：我当时太想得到感悟了，却忽视了静下心来体验过程中的每一点儿经历。当你过于注重想要的结果时，经历便成了走马观花，反而得不到想要的结果。

以体验为话题的作文 篇21

阳春三月，去外边走走吧！体验一番这午后的快乐！

当然，今日，我就踏步在校园的小道上，感受了这三月的气息与快乐。三月的太阳，没有夏日的那么火辣，骄阳似火。三月的太阳很温和，可还是很刺眼。长时间站在这阳光下，你就会被晒得满脸通红，汗流浹背。

三月的草已从嫩黄转为翠绿色了，在阳光的照射下闪闪发光，在雨水的滋养下茁壮成长。翠绿的草儿们覆盖在这片大地上，给人一种绿草如茵的感觉。在这密密麻麻的草儿之中，到处可见星星点点的小白花，点缀着“单调”的绿色，使这片绿更加充满生活力。

三月的树都重新披上了一件件绿衣。柳树穿了件嫩黄色的外套，把长长的辫子送进河里清洗。还有些树的枝上都绽开了花，有白里透粉的、黄里透白的、雪白雪白的……

三月的天空，一只只五彩缤纷的风筝自由飞翔，起起落落，悠悠闲闲。操场上，孩子们高高举起风筝，天真地奔跑着，跑得满头大汗，却乐此不疲。蔚蓝蔚蓝的天空，飘飘悠悠的风筝，勾起你我无限的童心。

呵！三月，充满活力和生机的三月！你是否体验到了这三月带给你的快乐？

以体验为话题的作文 篇22

浩浩苍空，已步黑幕。星月探路，林间小筑。竹披黑纱，百里一家。微风过处，缕缕菊香。田园居士，已无尘杂。饮酒自乐，寄情南山。采菊东篱，清幽雅致。美而得乐，乐而忘忧。携酒仰天，吞噬星空。漫漫天际，渐忘其忧。美而得乐，乐而忘忧。

曹营篝火盛，击缶擂而歌。对酒当歌曰，大业何时成。青青似子衿，悠悠进我心。明明如皎月，何时可摘掇。月明则星稀，乌鹊已南飞。年华东逝水，大江浪淘沙。淘尽英雄泪，血筑长坂坡。煮酒论英雄，择日下荆州。美而得壮志，壮志而忘悲。

地到无边天做岸，山登绝顶人为峰。子美曾攀泰山峰，凌云壮志赋绝诗。好一会当凌绝顶，更甚一览众山小。天阶蜿蜒无穷尽，玉皇顶上通云霄。遥望远处迎客松，跃过龙门升仙坊。美而得雄浑之诗，雄浑而令心胸阔。

年年岁岁花依相似，岁岁年年人却不同。牧之仍驱车至枫林，深秋霜叶已泛橘红。好停车坐爱枫林晚，然霜叶红于二月花。惜远处寒山石径斜，但白云深处有人家。秋天虽为孤寂之季，反之杜牧融情于景。美而使其不复孤伶，心悦之意涌而忘寂。

美，无需寻找。只因它无处不在；

美，无须诠释。只因它难以阐述；

美，务虚体验。只因它伴我年华……

以体验为话题的作文 篇23

今天，是世界粮食日，在品社课上，老师建议我们一天不吃饭，体验饥饿。

第二天，我就告诉妈妈，说：“昨天是世界粮食日，我要体验一下饥饿感，今天一天我都不会吃饭。”妈妈笑着说：“那你可别半途而废。”我答应妈妈说：“不会的，我一定能坚持一天。”

今天一早，我就没吃早饭，我不慌不忙的赶到学校上学，在第四节课上，我因为早上不吃饭的缘故，肚子里发热，非常想吃东西。“叮铃铃。”终于放学了，我马上赶到家，看见妈妈摆的宴席，便直流口水。“不行，我一定要坚持一天。”“咕咕咕”这似乎是肚子在抗议，我拍着肚子，喃喃地说：“你就再忍耐一下午吧！”

下午，我带着疲惫不堪的身体来到学校上课。“时间怎么这么慢，第一节刚刚下课。”

在课下，我坐在位子上不动也不动，趴在桌上。第二节课上课了，我无精打采，饿的天昏地暗。终于，一天过去了，我回到家以后，拿起东西就开吃，真是狼吞虎咽。仿佛是在沙漠中找到绿

洲。

经过这一饥饿，我体会到了天天行乞的人的辛苦他们是怎么过的。今后，我要节约粮食，不浪费一粒米。

以体验为话题的作文 篇24

清晨，阳光照过树叶将光明洒向大地。我与妈妈一起来到她的办公室，开始了一天紧张又刺激的忙碌。可是来得早不如来得巧，恰巧明天司法局要来检查，这一轰炸性的消息让大家忙疯了，每个人都为检查做起了准备。

我妈妈在律师事务所工作，司法局检查的当然是档案了。档案里记录着案情的介绍、犯案的原因、法院的审批和定夺，还有警察录的口供、当事人承认的罪状，以及对律师工作的评价和付款的发票等。简而言之，就是展示律师事务所一年的业绩，为一年的工作成绩交出一份答卷。

我先帮妈妈补盖章，她们把档案拿给我，我一页一页翻过去，看见有章没盖的就用力地补盖上去。我一页一页看，一本一本查，不敢有一点马虎，生怕出了问题。经过一个上午的努力，我补好了章，完成了妈妈交给我的第一个任务。可是仅这一个任务就让我腰酸背痛，让我深深体会到妈妈工作的辛苦与不易。

突然，妈妈的QQ上，有人发来一个人名与编号，妈妈告诉我，这是发票的编号。原来，她们把发票弄丢了，需要靠编号找到发票号，再通过发票号找到这张发票的票根，重新复印一张送到办公室，帮助她们完成档案整理工作。

不知不觉就下班了，这一天的工作经历，使我深有感触，让我体会与上学时不同的感觉。

以体验为话题的作文 篇25

世界灰蒙蒙的，几只没有精神的麻雀柔弱无力地从空中掠过，树上的落叶早已微微泛黄，无能再给这世界生机，从空中缓缓地飘落在地上，光秃秃的枝干上只有那几只胖小的麻雀站在枝头，让树干有了一丝活力。我独自一人落魄地骑着自行车行驶在街道上，刺骨的寒风刺在我的脸颊，心情就像这灰蒙蒙的世界。

这个下午我本应该在学校上课，结果却提着一包沉重的货物，骑着一辆破旧的小自行车，行驶在几公里外的新区，走在送货的路上。这学期的月考和期中考试，我都没有考得很好，在班里排名倒数第五，爸爸妈妈认为我每天去学校并没有学到什么有用的知识，总是在学校虚度每一天，浪费时间，他们对我失望至极，于是决定停了我这个下午别去上课了，去送货，让我体会不好好学习，干体力活的辛苦。

车把上挂着沉重的货物，使我的车子左摇右晃并不能平衡的行使。每到一个小店门口，我都会看到橱窗里自己愁眉苦脸的表情，每每这个时候滚烫的泪水就在我眼球边滚动，努力抑制住不要掉下来。尤其我身穿着一身校服，接收货物的老板们和路上的行人都会投来异样目光，那时我的脸瞬间变得赤红起来，恨不得赶快逃离。

我吃力地骑着车向前行驶，送完一家又一家。我是去不情愿送货的，总想去逃避，有点疲惫了，看到一个花坛，我便停下车子，从背上取下货物，那时才感觉到把书包换成货物，多么不同，平

时背着书包虽然有三四十斤重，可我是快乐的，而背着一包货物时，整个人都沉到了谷底。一个人坐在花池边的台阶上静静的发呆，我心中涌出诸多不满，眼泪不由自主地从眼角滑落了下来，我抹去眼泪抽泣着，无处发泄这种苦闷，我随手拾起一块小石子猛地向不远处的湖面砸去，“扑通”水花洒溅惊走了在水中游玩的野鸭，看着那些飞起的鸭子，他们自由自在的样子让我陷入沉思，我多么向往它们的自由啊！而我曾经无数次想象着不去上学，没那么多作业的美好生活，为什么真的不去上学，我又是如此的落寞。就在我思绪飞扬，心里七上八下时，接到了客人催单的电话，我一想要是连货都没送完，父母脸上的表情和责骂时，只好无奈地起身，左摇右晃的骑着自行车把沉重的货物送到了客人手里，最后一个接到货物的客人吃惊的问：“小朋友，今天你不上课吗？你爸爸妈妈怎么让你来送货？”我不知该怎样回答他的话，低垂着头，清点完货物，羞愧地赶快离开。

我的脸颊冻得通红，手脚发麻，有气无力地回到家里，爸爸妈妈让我谈谈送货的感受，想到这一个下午的失落和辛苦，再看看父母起早贪黑多少年来的辛苦，我诚恳表态，我已经认清了自己的错误，继续回到学校用功读书，我会一点一点去进步，我一定会努力，把我能学会的科目学好。

夜已经深了，那一晚我睡得好香甜。妈妈经常说不吃学习的苦，将来就是吃生活的苦，才一个下午我就体会到了生活的苦远比学习的苦更难熬。

以体验为话题的作文 篇26

这次中秋节放假，刚好和国庆节在一起，学校连放了八天。

在这八天里有国庆节和中秋节两个节日。在国庆节那天，我非常快乐，因为我们水喝完了，于是，我们又爬到了淌出山水的地方，那里有个洞山，上的水就从动力用出来，我们装了一些水，就有向上爬，比较终爬山了顶，再顶是我们要进山顶的亭子休息，要收美钱，我们就没进去，照了几张相就下山了。

我还干了许多有趣的事，我觉得这个节日很快乐。

美的睡了一觉，中午还爬了龙马山，我还约了我朋友。我们爬龙马山，先爬到仙人洞，

以体验为话题的作文 篇27

秋风肃起，我们期待已久的秋游终于来临。

这次，我们秋游，五、六年级的全体是深圳车青少年活动中心。我们的活动有两项，一项是惊险刺激的速降，另一项是划船。

首先是速降，老师给我们讲解了一些装备的作用，八字环、绳索……等了老半天，老师终于讲了一些关于速降的东西，时间1分1秒的过去，老师终于说完了。开始体验了，我原以为可以从那个十多米高的楼上下来，可现实确实十分意想不到。老师先让我们从只有一米多一点的铁杆上降落。因为老师讲的比较的具体，所以我们做起来也就方便多了，可上天又玩弄我，万万没想到还要排队，我如离弦的箭般飞奔了过去，可还是晚了一步，第一名的保卫就在我的眼前失去了。第一个可能是上课只顾着吃东西了，没有认真听，所以降的太慢了。还卡在哪里。我心急如焚，如若锅上的蚂蚁急得团团转。终于到我了，我一拉，一放，一松，一放，两三个动作之后我的小型速降就没了。我如梦初醒般的后悔，我真希望时光可以倒流，我真希望我的技术很差可以多玩一会

儿。没办法，我只好再去排队，体验高楼速降法。

高楼速降就比这个刺激多了。原本是从一米多的铁杆上速降，现在可以体验从十多米高的楼上速降了，可是这个下面放了一层十分柔软的垫子，就是从上面跳下来，也可以毫发无伤，但首先你得有这个胆量。我要按照我从那个铁杆上的降法，一步一步的向下降。这次，我将的十分缓慢，这样便可以从自己细细的体验那种快感，但因为那个有点高，所以是老师亲自弄的。

做完这个之后，我便去食堂吃饭了，吃完饭，我又去教室里吃了些零食，此时此刻我真的有点怀疑我的肚子不是一个无底洞。休息了一会儿，我们又开始转移“战场”了。终于，又到了我十分期待的划船，没想到这个老师与上课老师一样又给我们讲了一大堆知识。我们一路跟着老师去河边，此时是这样的，老师在前面带队，我们则在后面大吃大，又浪费了一些时间，我们终于到了海边。老师让我们把身上所有的装备给脱下来，之后老师又让我们穿上了那肥大的救生衣。我们一个个拿着想扫把的桨，便开始了划船之旅。我们这一艘船一直遥遥领先，让别的船好生羡慕，可时间总是过得那么快，不一会儿，老师就让我们返回岸边，我们一天到这个消息，一个个失魂落魄毫无快速可言的回到了岸边，最后又乘着校车回到了我们的学校。

如果以后还有像这样的活动，我一定会十分积极地去参加的。

以体验为话题的作文 篇28

星期天我们班级组织全体同学去参观消防大队，我们很兴奋。刚进门，就看见五辆高大威猛的消防车停在大院内。我们邀请了几位消防员叔叔和我们一起合了张影。然后消防员叔叔把我们带到消防车旁边，讲解关于消防的知识。

让我记忆最深刻的是液压剪扩器，当有铁板压在人身上的时候，液压剪扩器就派上用场了，它可以把钢筋、铁板、之类的东西剪成两半。还有砂轮锯、齿轮锯、他们是用来锯门锁和木头的，最搞笑的是猪鼻子面具，它是救火时浓烟很大的时候，用来供氧的。最后是消防水带，它们有长有短，有薄有厚，一盘水带大约有5、6斤重。

接下来我们要参观云梯，消防员叔叔邀请部分同学体验云梯，这个消息一说我们就沸腾了，不停地举手喊着：叔叔，我来吧，让我来吧。我很荣幸，我也体验了一次，叔叔给我们系好安全带。云梯开始缓缓地升到了离地面有25米的地方，我一点也没有害怕，感觉自己长了翅膀一样，在天空翱翔。

这次的消防体验，我体会到了消防叔叔非常不容易，当有危险发生时，他们总是第一个冲上前去救人，他们是最可爱的人，我向他们致敬。

以体验为话题的作文 篇29

寒假来临了，令我们期盼已久的节日—春节，也悄悄来到了。

1月30日是除夕节。一大早，我就被震耳欲聋的鞭炮声吵醒。到了晚上，全家人一起吃着年夜饭，一家老小聚在一起看春晚，温馨洋溢着满屋。到了十一点时，大伯在一张椅子上放了许多红蜡烛，并点燃。接着，又虔诚地对着蜡烛拜。原来这是湖南人民们的风俗，除夕夜里要祈福，保佑自己在新的一年里平平安安。12点了，跨年的钟声响起，鞭炮噼里啪啦地想起，烟花染红了半边天，好不热闹！伴着鞭炮声和绚丽的烟花，我们度过了2013年，迎来了崭新的2014年。

1月31日，也就是大年初一，我们一家先来到了三伯伯家拜年，三伯父和三伯母十分热情，烧了一大桌菜招待我们。我们一起吃着香喷喷的菜肴，一边听着爸爸和哥哥们亲密的交谈。吃完午饭，我向三伯父和三伯母拜年，恭祝他们新年快乐、万事如意。随后，我们又来到四伯伯家拜年。四伯伯很热情，我们到了便放了一串鞭炮，算是为我们接风。我们回家了，又放了一串鞭炮欢送我们。

第二天，我们又来到了姑姑家。姑姑的家十分漂亮好似一栋别墅。院子里还有一个小鱼塘和菜园。每天，没事就可以钓钓鱼种种菜，十分悠闲。同时以让我体会到了新农村的进步和生活。

第三天，此时的我们又已经到了湖北，看望外婆。这儿的民俗又是另一个模样，但不变的还是和湖南人们一样的热情。

这个春节，我过得很开心。过年就是和自己最亲爱的人在一起，辞旧迎新，迎来新年！

以体验为话题的作文 篇30

盼望已久的春节眼看就要来临了，我们小区里家家户户都在大门上贴上了春联、挂上了红灯笼，到处洋溢着欢乐的气氛。我家也不例外。

离大年初一还有两天，我和爸爸就开始张罗着贴春联、挂红灯笼了。我们先去超市买来一副对联，还买了两盏大红灯笼和一卷双面胶。然后从家里搬了两把椅子到门外。我打开包裹对联的塑料纸，把春联小心翼翼地抽了出来，展开铺平。之后，爸爸又拿来一块抹布，在要贴春联的地方擦了几下。我不知道爸爸干嘛要这么做，于是满脸疑惑地问爸爸：“爸爸，你为什么要拿抹布擦大门要贴春联的地方啊？这样做有什么用吗？”爸爸说：“这么做是为了把门上的灰尘擦掉。如果不擦掉灰尘，春联贴上去被风一吹就会掉在地上，那样多不好啊！”我恍然大悟，原来，贴春联也有这么大的奥秘啊！我把双面胶贴在上联背面的四个角上，撕去另外一面的白色纸条，接着站上椅子，把春联谨慎地贴在大门右侧，爸爸则在我的后方指导我把春联贴正。这张上联贴得不错，我们便又准备贴左联。下联和上联是对称的，所以贴的高度和位置就不能有太大的误差，我灵机一动，找来一把尺，量好上联与门框的边距，再来固定下联的位置，我和爸爸分工合作，我负责固定好位置，爸爸负责贴对联，果然对联贴得既端正又美观。

比起贴对联，挂红灯笼可就简单多了。

爸爸在大门两侧各钉了一根钉子，我拎着两盏灯笼，分别挂在了钉子上。

大功告成，我们家立刻变得喜气洋洋。望着我和爸爸一手完成的工作，心里甜滋滋的。在春节来临之际，我也要衷心地祝福大家：新年快乐！

以体验为话题的作文 篇31

每年的春节都是大家盼望最多的一个节日，欢天喜地过大年。

大年三十的傍晚，周围已是一片火红的世界，家家户户都挂起了灯笼，放起了鞭炮，鞭炮声时近时远。我们家也按捺不住，在路边放了起来。

到了晚上，小镇更是热闹非凡。伴着“噼里啪啦”的鞭炮声，天空中时不时地绽放出了一朵朵美

丽的烟花。这种红色的烟花像红透了的苹果在高空开心地笑，又像喝醉酒的老爷爷，脸上涨溢出光与彩；那种彩色的烟花，像一只只翩翩起舞的蝴蝶在天空中舞蹈，又像一朵朵鲜艳的花朵在空中华丽的绽放；那种繁花点点的烟花，像天上无数颗星星在顽皮地眨着眼，又像是早晨的露珠一样晶莹剔透，在预示着来年那美好的时光……

看到如此美丽的烟花，我立刻让爸爸拿出烟花出来放。爸爸点上火，过了一会，“砰”的一声，一个烟火飞上了，立刻绽放在天空中。我们家的烟花是蓝色，绽放时就像一朵朵傲放于美丽夜色中的勿忘我，它们在高空中短暂地停留，然后又点点洒向人间，就像那天空中无数的小雨点在欢声笑语。比起别人家美丽的烟花，我觉得我家的烟花更美丽，更漂亮，一点儿也不比别人家的逊色。因为在这绚烂的烟火中，融映着我和爸爸的微笑、期待，一幅其乐融融的父子图，加上这绝美的烟花，不能不说是除夕夜的神来之笔。

之后，爸爸又放起了鞭炮，鞭炮“噼里啪啦”地响着，预示着喜庆和欢乐，预示着新一年的到来。我的心里也如这鞭炮，充满了激动与快乐。

新的一年就在这片欢乐气氛中缓缓降临……

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发