

改变作文600字精选20篇（作文《改变》600字）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/3ce3ed517898447999b9a95c41c26725.html>

范文网，为你加油喝彩！

改变作文600字（精选20篇）

在生活、工作和学习中，说到作文，大家肯定都不陌生吧，作文是通过文字来表达一个主题意义的记叙方法。那么问题来了，到底应如何写一篇优秀的作文呢？以下是小编精心整理的改变作文600字（精选20篇），欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

改变作文600字 篇1

每个人的成长都伴随着改变，改变是为了让我们变得更好，改变也是为了让我们去迎接新的自己。

我们的改变，首先就从改变我们身上的缺点开始。每个人身上都会有缺点，我们要善于去发现自己的缺点，然后去完善自己，并且学会发扬自己的优点。每当我们做出一次改变的时候，我们都要在心里下定决心，然后让自己做出改变。

我是在一次考试失败后，发现了自己的粗心大意。在解题的过程中，我总会因为遗漏，或者马虎从而错失了很多分数。而我这次之所以考试会如此的失败，也正是因为我的粗心。发现了我身上的这一缺点之后，我就决心要将我的粗心大意改正。

我给自己制定了一套奖罚制度，当我认认真真的做完一道题目后，如果我完全正确，那么我会给自己奖励一枚糖果，而如果我因为粗心导致了错误，那么我就罚自己将这道题目抄上十遍二十遍。我希望自己能够记住这些惩罚，更希望自己能够早点改正身上这一粗心的毛病。我期待着见到我成功的那一天。

值得高兴的是，这段时间以来，也因为我坚定的改变，我身上明显发生了一些变化。这些变化让我看到很多的希望，不管是做事还是学习，我都细心了不少。我相信只要我继续坚持下来，我一定会改正粗心的毛病，会改变自己，会迎来新的自己。

我是用自己的实际行动来做出改变的，并且我十分坚定的走在改变自己的道路上，我期待早点改变我身上的缺点，也期待我的学习成绩能够早日取得进步。

如果我们正在追求一个更好的自己，那么我们就应该学会去不断的改变自己，朝着好的一面去改变自己，然后自己也会不断的朝着好的一面成长。

改变作文600字 篇2

“我可以改变世界，改变自己……”大家一定很熟悉这首歌，对了，这就是王力宏的《改变自己》。

今天我也改变了自己呢！事情是这样的：我们家附近的天虹商场开设了一个“君昂童子军”的营地，专供小朋友们玩的设施。这里的游戏非常有挑战性，主要分两块场地：

一块是闯关楼，一块是攀岩墙。闯关楼分两层，第一层比较简单，有转圈、独木桥、走钢丝等，第二层难度就比较大有晃桥、徒手走细绳、攀岩壁等等。几次路过天虹看到好多小朋友在玩，

都停下角度静静观看。看到场地了挑战的小朋友时而发出尖叫声，时而有还伴随着哭喊声，还有爸爸或妈妈在下面时而指挥时而鼓励的声音，每次看到这一些我都看得心里慌兮兮，暗暗的下决心我才不要玩呢！

今天妈妈带我和小伙伴一起来玩，说实在的是我一点都不想来玩。

可是在妈妈的一再要求之下，为了不扫妈妈的兴，我勉为其难同意了。我换好衣服，在一层完了一圈还好，就直接上二楼了。

一上二楼往下看，头昏眼花。唉，都上来了，总不能打退堂鼓吧！我胆战心惊地往前挪动着。来到了只有一条细细的凌空3米，毫无支撑的绳子上，要徒手走过去。我心里好怕啊，不断的鼓励自己系着安全绳不会掉下去的一定安全的，要平衡要平衡……一步、两步……天啊，终于过来了！

一摸手心，吓出一身冷汗！一道又一道难关，我不断的鼓励自己，一圈终于下来了！有了第一圈的经验，我又走了一圈，发现没有自己想象地那么难，我战胜了自己的恐惧心理！

今天，在玩耍中挑战自己，改变自己，我为自己点赞！

改变作文600字 篇3

当我看见别人嚷嚷着要改变世界时，我选择低下头来改变自己。在这个世界上，多的是想要改变世界的人，却少有想要改变自己的人。

我这么说，不是在指责那些想要改变世界的人，相反，我坚信要有人去改变世界，要有人有信念可以改变这个世界，不然，我们的世界又如何变好呢？只不过在我面对世界时，我察觉到了自己的渺小，我想，以我的力量，也许难以改变世界，但我可以改变我自己，将自己变得越来越好，而且，如果每一个人有念头想要让世界变更好的人，如果都能够从自己做起，改变自己，让自己变得越来越好，那长远来看，我们的世界不也就在这种改变了每一个自己的过程中，被我们改变了吗？

在我还不能改变世界的时候，我必须得低下头来改变自己，而这个改变自己，具体指的就是学习。我曾经读到过这样一句话“当你的才华撑不起你的野心的时候，你就必须静下来学习”，是啊，我也想要改变世界，但我的才华还不足以撑起我想要改变世界的野心，这时候我必须得先低下头来改变自己，必须静下来学习。

学习，是我们每一个人改变自己的唯一途径。如果我们的“改变自己”只是说说而已，那么我们的“改变自己”永远都只是在纸上谈兵，而“学习”正是我们化解这种说说而已的尴尬的具体可行。当我们拿起一本书，开始我们的学习时，当我们拿起一支笔，开始我们的学习时，当我们带着我们的头脑，开始我们的额学习时，我们的“改变自己”也开始生效了。我们会在学习中不断改变自己，而这种改变一定也能够在厚积薄发时转变成改变世界的力量！

改变作文600字 篇4

我有一个表哥，很调皮，特别会欺负人。

我五六岁的时候，有一次去他家玩，刚开始我们相处得还挺好的，后来不知道怎么了，他趁我不注意，一脚就踢了过来。我当时真是痛啊，眼眶里满是泪水，豆大的泪珠一下子就滴落下来，一副可怜兮兮的样子。可他却毫不在意，以为我不痛似的，大概他从来没经历过被人踢是什么滋味吧！那一刻，我满脑子就一个想法：我要回家！……这件事使我对这个表哥印象深刻，完全是刻骨铭心的——我怕了他了，好怕他又无缘无故地踢我。

从此，我再也没去过这个表哥家，再也没见过他逐渐长大的模样。而且自从那天以后，只要我想起这个表哥，就会暗暗地念叨着：“表哥啊，你千万别来我家玩，千万别来我家玩！”

可是“是祸躲不过”，终于有一天，我的“祸”来了！那是舅妈四十岁生日，我必须得去。一路上，我心事重重。就要到表哥家了，既躲不开，也藏不了，我心里满是惶恐，小时候的记忆幽灵般地闯出来抓着我的心，让我没有一丝的安全感……拖着沉重的步伐，我战战兢兢地走进表哥家里，奇怪的是我一直就没看到表哥的身影，我好奇地问妈妈：“妈妈，表哥呢？”妈妈一脸诧异：“那个就是啊，你怎么记性这么差呢？”放眼望去，我看到的是一个戴着眼镜的小伙子，斯斯文文，很懂事地在整理着桌子。这下轮到我满脸的惊讶，表哥的变化可真大呀！时间改变的不只是人的外表，更多的是人心。

现在回想起来，我已不再责怪表哥当初的鲁莽了，因为我也长大了，而且更懂得了——成长，会改变每个人，其实小孩子的调皮是可以宽恕的。

改变作文600字 篇5

又是一个黄金周，又到了五·一假期，一切事物在我眼中似乎没有改变……但无端的，心中不知为何十分感慨，我开始计划着尝试着改变自己的生活。

大概是很久没有较长的假期来休息，学业的紧张让我淡忘了生活。来到阳台，开窗，呼吸着新鲜空气，心里如释重负，终于可以暂时缓和一下了。上个月的最后一个星期三开了家长会，期中考试的成绩虽然不出乎意料，却又使我哭笑不得，我文科成绩远远超出理科，简直是极差式的偏科。就在前天，为了这次的考试，我把自己锁在家中想了一晚，但最终也想不好怎样改变自己。

对着蓝天望着白云，阳光也不那么刺眼了，回忆就像碎片一般散落我的心头。我想起了以前的学习，学校对过去的我来说并不是如此残酷，而是在校园中的一次次的开心体验，一件件的琐碎小事：记得当初的我天真而快乐，有过与同学的争斗，有过和朋友合作的喜悦，有过突破自己成功的激动，甚至还有过班里喜欢的女生……

刹那间，我看见了一只喜鹊飞过阳台前的大树，它是那么坚定，那么自信地飞过。在它身上我仿

佛看到了自己过去的影子，于是，我下定决心，要改变我的生活。首先，学习上，我希望能对自己要求更严，加强理科的逻辑思维，和文科的阅读能力。生活上，我也好好调整，对于同学的想法我认为尽量要公平起见，把运动、游戏、作业安排好，提早睡觉、提早起床等等。

突然，我觉得要改变的太多太多了……但太阳照常升起，日子还是要过去，时间还是要流去，我唯一能做的就是从点点滴滴做起，做好每件小事。到将来，希望时光老人给我的是一片光明的前程，而那时再想起过去，能有一段灿烂的回忆！

改变作文600字 篇6

记得我上一年级的時候，我总是被爸爸妈妈那温暖的大手轻轻地牵着，一次又一次的走过那条早已轻车熟路的小巷。时光流逝，学校里的那棵松树周而复始的成长着，我也迎来了四年级。

同学们的改变很大，个个都长高了许多，看起来有点小伙子、小姑娘的味道了。但走出校门时的脸色与以前相比好象略显疲倦了，书包好像也重了不少，一切都在变化着。记得有一次，我在回家的路上碰见了同学，第二天我拉着爸爸妈妈的手回家的事被他们在教室里传开了，成为了他们的笑柄。当时，我感觉脸上热热的，恨不得马上离开教室不上课了。一回到家我就对爸爸妈妈说：“以后我再也不要你们送我上学了。”现在想来，真是一件很傻的事情。之后，在我每天独自去上学之前，总会听到爸爸和妈妈的唠叨。直到有一天，我终于爆发了：“你们可不可以不要再烦了！”他们听到这话愣了一下，很吃惊地看着我，看上去好像是一脸的茫然。再之后的每一天里，我再也没有听到一丝的唠叨声，而是每天在我的书包里多了一张小纸条，上面清楚的写着“轩轩过马路要小心，上课要认真。”

诸如此类的话语。同学们看到后都很羡慕我有这么好的父母，我自然就十分的自豪。当我再次的提出让他们送我去上学时，他们再一次的惊愕了。当我再一次的拉着父亲的手走过那小巷子时，无意中发现父亲的白发又多了些许，手好像也越来越粗糙了，但不变的仍是他那温暖的脸庞与双手，还有他那让我暖心的话语。时间让我和父母都改变了很多，但唯一不变的是那永远都不会改变的爱。

改变作文600字 篇7

我清楚地记得有一句话这么说：“不能改变他人，就要改变自己。”我感觉这句话非常经典。恰好，在最近读的一本书里，我更加深刻的懂得了什么是改变？这本书是富有童话色彩的《吹小号的天鹅》！这本书被誉为“二十世纪读者最多、最受爱戴的童话”之一。

这本书主要讲了；在一窝可爱的小天鹅里，路易斯——本书主人公，诞生了。但是，路易斯却没有一副好嗓子，天生哑巴。无法向别人表达自己的意思，更是不能向自己心爱已久的雌天鹅表达爱意。于是，路易斯便去上学，学在石板上写字，希望可以帮到他！但是，除了路易斯以外，哪一只天鹅会识字呀？路易斯辛辛苦苦学来的竟然没有用。当然，做天鹅爸爸的可不能眼睁睁的看着自己的孩子那般痛苦，便去乐器店偷来了一把小号给路易斯，用小号来表达自己的意思。就这样，故事开始了，路易斯四处奔波，用小号吹出自己心里的歌！

路易斯的命运如何呢？读到这里，读者们可能都会为路易斯的命运而感到担心。但是，我们书中的主人公并没有因此放弃自己的理想目标。他仍然努力地改变着自己的一生，一直改变着……

读书的时候，我体会到了路易斯的心情，感受到了路易斯的积极上进、不达到目的不罢休的精神

，更仿佛看到了路易斯的坚强。在怀特的笔下，路易斯这只哑巴天鹅释放出来令读者连连称赞的精彩！

读完这本书，我受益匪浅。路易斯的才艺让我感叹，路易斯的所作所为让我佩服，路易斯坚持不懈的精神值得我学习。这本书的内容更加让我明白，每个人从生下来，就得到了上帝发给的一张关于人生的牌，不管这张牌是好是坏？你都要活下来，去尝试，去经历，去学习，去改变自己的人生。因为你无法改变他人，就要试着来改变自己！

改变作文600字 篇8

毫无杂质的红黄蓝，造就了整个彩色世界。这里，没有毫无感情的黑与白，冷冰冰的单调色彩，或是模糊的透明，阴差阳错的悲哀。

狂野的红色是印象派画作中的首选，它在纸上大面积的覆盖，展放出画家心中对生活的渴求。大红，土红，橘红，玫瑰红……对于红的形容，是浓烈，是绚烂，是火树银花，是轰轰烈烈。火红的石榴花，殷红的落日，璀璨灯光中的繁华。张爱玲说过，生活是一张华丽的袍子，里面爬满了虱子。红色也是包着华丽外衣的荆棘，可以用两个字来形容——尖锐，想要覆盖周围的全部事物。但事物要辩证地去看，浓烈的红具有着与生俱来的突兀与狂野，有了它，世界有了感情。

蓝色淡然，自古来，蓝色一直象征着蓝天，象征着大海，象征着人宽广的胸怀，不在乎，无所谓，随便，似乎更贴切于蓝色，透出无止境的洒脱，丝丝缕缕的悠然缥缈。蓝色浪漫，有着在喧哗世俗中还有一片蔚蓝的天空的情怀。胡兰，钴蓝，海蓝，普兰……那一抹蓝，融于天，融于海，却不失自我，更不冷艳傲慢。

黄用它灿烂的笑靥和银铃般的笑声，编织成阳光，把人们从阴霾和黑暗中拯救出来，它有着让人无法阻挡的快乐，我阻挡不了。桔黄，淡黄，鸭蛋黄，柠檬黄……黄色永远的灿烂，永远的愉悦，像阳光普照万物一般，绽放在世间。有了黄色，有了风和日丽，有了鸟语花香。

红与黄形成了橘色，世界有了温馨；蓝与黄形成了绿色，世界有了生机；红与蓝形成了紫色，世界有了一见钟情一说……三原色构成了感情世界，生命世界。从地球有了红黄蓝那一刻起，世界便不再孤单……

改变作文600字 篇9

人的一生都会会遇到许多的挫折，不管是伟人都可能不遇到挫折，有的人面对挫折毫不逊色，奋力抵抗，而有些人面对困难步步退缩，成为社会中的败类。

挫折并不是坏事，有时它意味着我们退缩了，要时时刻刻走向最光明的一面。它是一个闹钟，督促着我们要勇于打败挫折，不是挫折的对手。

刚入初中时，我满怀信心的踏入xx中学，凭借着自己娴熟的技巧来进行学习，第一次月考后，考得还行，第二次，第三次……挫折步步把我逼到了失败的尽头……我疑惑，我感慨，我费尽心思却想不出究竟是因为什么？这时，我恍然大悟，原来我对挫折不仅仅是畏惧，我明白了挫折的含义。

每当我一次次被挫折绊倒时，我都会从新爬起来。仰望星空，发现流星是如此渺小；仰望草原，

发现小草瘦弱的多么叫人可怜；仰望大海，发现小水珠是如此的不堪一击。仰望所有的所有，才发现生活是多么的无助。而他们的一切都是为生存而拼搏。没有挫折，就没有小草顽强的生命；没有挫折，就没有大海的波涛汹涌。远方传来一首歌，它在呼唤着，它在咆哮着。挫折来吧！我不怕你。

挫折就像一面无形的指南，每当我们困惑时，总是为我们指引正确的路，生活中的每一件事都让我明白挫折并不是像一杯普通的白开水无色无味；也不是一杯苦涩的咖啡。它是一杯奶茶，甜在手里，暖在心里。

朋友啊，假如你问挫折是什么？我会告诉你，它是一双隐形的翅膀，当你需要时，它会为你起航。

挫折永远不会成为我们的绊脚石，却会成为我们的垫脚石！

改变作文600字 篇10

那是一场最凄惨、最悲壮的战役，而我成为那场战役中率先死在沙滩上的牺牲者，而那场悲壮的战役是在我即将升上年级的暑假时，参加的第一场大提琴比赛。在台上的我，用力挥舞着我手上的弓，让我的手在指板上轻巧跳动，拉得投入、拉得忘我，突然我的脑袋一片空白，忘了音符、忘了音乐、忘了旋律，甚至忘了我自己身在何处？此刻，我的思绪彻底的瓦解了，只好乱找一个段落来接，之后我所要做的技巧，完全成了乱成一团的悲鸣。虽然我得了第一名，但这第一名始终让我觉得拿得很心虚，实在不实至名归。

回到家后，我开始思索着我在舞台上的表现，我为什么会忘谱？为什么我不能及时回神？为什么我不能哪里跌倒，就从哪里站起来呢？从小我就积极参与各大比赛，好像从不曾吞下败仗，出错的机会少的能用五根手指头数出来。如果有机会时间能够倒流，我期望能再重新一遍，我要站在舞台上，昂着首，自信的拉出每一个圆润动人的音符，我将扭转乾坤、一雪前耻。

我将、雄赳赳气昂昂的站上舞台前，在台下的我，早已将乐谱一再的复习，所以在台上的我，才能如此气定神闲、如此趾高气昂。当我一开始演奏，只差少了人在旁伴舞，不然就成了一出精采绝伦的舞台剧。我的音乐仿佛绕梁三日般，萦绕在所有评审、观众的耳里，我的手指仿佛在指板上跳舞般轻巧、我手上的弓仿佛流水般流畅，这独一无二的音乐，使评审听了不得不陶醉在我的音乐里。而我不负众望得了第一，而这第一是实至名归的，令我骄傲狂歌的桂冠光环。

我希望这一次能改变过去的机会不是一场梦，而是一次实现自我的机会。

改变作文600字 篇11

"皎洁的月光洒满大地，一闪一闪的小星星偷偷地探出了头，我坐在院落里乘凉，抬头看着空中银盘似的明月，不由展开了一段奇妙的遐想。

我乘坐飞船飞向太空，想起《嫦娥奔月》的故事，那空旷凄凉的广寒宫、美丽善良的嫦娥仙子，还有那乖巧可爱的小玉兔，到了月球上能见到他们吗？我怀着美好的憧憬下了飞船，眼前的景色让我目瞪口呆。这里就是一个不毛之地，没有空气，没有水，没有绿色，没有生机。怎么会这样呢，这和我想象的大不相同。不行！我要改变这里，改变这个月球。

首先，我需要在这里能呼吸，于是我拿出我的魔法棒，大声念着咒语“阿米啦米，变变变”，月球有了她的一件外衣——大气层。当我走过光秃秃的高山，我念着咒语“阿米啦米，变变变”，一棵棵大树拔地而起，荒山变绿了，林间开满了芬芳的野花，小动物们在追逐嬉戏。当我走过荒凉的低谷，我念着咒语“阿米啦米，变变变”，蔚蓝宽广的大海出现了，各种鱼儿跳出水面向我摆动着尾巴，那是谢谢我把它们带到这个世界上。当我走过荒芜的大平原，我念着咒语“阿米啦米，变变变”，一望无际的大草原出现在我的眼前，那成群的牛羊正悠闲地吃着可口的青草，一匹匹奔驰的骏马在我的身边呼啸而过。就这样，我一走一改变着月球，当我再次回到起点时，整个月球已经变成了天堂，美不胜收了。

忽然，一阵冷风吹来，惊醒了我的奇思妙想，但是我已经把长大以后用科技手段月球的理想深深地记在了心中。我一定要勤奋刻苦，好好学习，为实现心中的理想而努力！”

改变作文600字 篇12

每个人都犯过错误，有些人明知道自己错了，但不知回头，一错再错，走向了不归路，还不知错。

我从小也算是一个乖小子。我很胆小，以至于不敢和别人交流。我在幼儿园里挺乖的，就是不爱说话。上了小学一年级以后，成绩一直很好，也讨老师的喜欢。从一年级开始，我就很喜欢语文因此我就成为了语文老师的小助手。语文老师也很喜欢我，我就和老师成了好朋友，老师也很关注我，手把手教我写字。所以我的字也写的很漂亮，是个十足的好孩子，好学生。

在家里，我也很乖，爸妈叫我做什么，我也会立马去做，是爸妈的好儿子。当我拿着满分卷纸回家和爸妈一起分享喜悦，那才是我最幸福最快乐的时光。从那以后我就更加努力学习。

随着年龄的增长，我也从一年级的孩子成为了五年级的小学生了，我上了五年级后，成绩也很好，不知怎么的我变的贪玩了，成绩下滑了。老师也不再喜欢我了，我开始顶撞父母，不认真学习。因为母亲在小学工作，只好把我转学到了她所在的小学。从那以后，我开始结交一些不良青年和社会青年。我变的不爱学习，成为班里的“老大”，还喜欢打架，叫上一些人打那些招惹我的人，打完我校的，还打外校的人，把别人打伤。父母很是伤心，我却不以为然，依旧我行我素。上了初中，我还是那样不爱学习，打架时常都有。

我一次次的让老师批评，父母也开始严厉起来。我有一次打架进来保卫科，老师给我父母打电话把我领回家，母亲一直在掉眼泪，我也醒悟了，我做了错事，父母都痛在心里。

我知道我错了，因为这件事，我醒悟了，它触动了我的神经，让我醒来。

我要悔改，认真学习！不能再让父母伤心，做回真真的自己，还要做到别原来更加听话让父母省心，让父母因为我而自豪！

改变作文600字 篇13

不知是何年何月，小时的我曾经见过一棵树，它很特别，因为在树木整齐划一的路旁，唯有它在远处兀自生长，似乎达到了忘我的境界，在它的世界中，只有那无边无际的蓝天和广阔的大地。

我不了解它，不知它为何会在此，不知它为何会被孤立，我只知它的清高，带着淡淡的孤芳自赏

，静静地长在路旁。

后来才知道，它叫茶花树，有趣的名字，似乎与他的孤傲并不太符合呢。

不知过去了多少光阴，我又一次见到了它，那是一个冬天，南方寒风阵阵，虽没雪，却格外的寒冷，在遇见它是，它早已如同迟暮的老人一般，只剩下枯枝败叶随着瑟瑟的寒风飘落在地。它落得如此境地，却还是没有忘了它的傲骨。它的枝干枯糙不堪，一道道不知从何而来的划痕，刻在了它的躯体之上，但它丝毫没在意这些，它并没有为这些感到自卑亦或是不满。

它还是那样，沉默不语，正如人，有了自己的志向，谁又会在意表面这些肤浅的东西呢？它有着它的追求。虽然我不懂，但我相信，它会守住自己的初心，不会因为外表上的改变而失去了追求，失去了自尊，失去了铮铮的傲骨。

和人一样，每个人有每个人的自尊和原则，不会因为外界的因素而改变，不会因为别人的看法而动摇，这正是我们要学习的。它永远专心的尽着自己的本分，坚持着自己的原则，仿佛天地也无法动摇，没有任何事物可以阻止他，阻止他的向往。

茶花树无言，却告诉我生命的无常，因为它看尽了王朝的兴衰起落。

茶花树无语，却告诉我每一次的风雨，只要经得起考验，就会变得强大。

茶花树不动，却告诉我追求美之必要，它的岁月都是在开最美的茶花。

改变作文600字 篇14

一直很傻很傻的以为，舞蹈，困住了我。

直到那天，我和舞蹈互相把对方放弃之后，那种原本理想中的生活无法实现之后——一个人痴痴得穿着没了灵魂的舞鞋，像迷了路的小孩一样，蠢蠢的镜子中空洞的眼瞳，才发现——原来，是舞蹈，改变了我的生活。

——题记

那天我真得很高兴，可以不用在被强迫去学舞蹈，以为，获得的是自由。可到后来，愈发愈多的寂寞，竟没有东西可以填充我的心！原来想的那么美的没有舞蹈的生活，在现实中却根本不似我想的那样。那些天，眼中的色彩是暗淡的，甚至连精神也提不起来。座在电脑前，对着屏幕发呆；倚在阳台上，对着人流发呆；拿起笔，对着本子发呆。心中空落落的，像得了一种无法言喻的病.....

那么治愈的药又在哪里？又是什么呢？

我蜷在沙发里，双臂抱膝，下巴一下一下轻轻的磕着手臂，视野中有一片茫茫的浮光来回游动，电视里上演着一幕幕的闹剧，直到节目结束时，电视机哗哗响起的音乐，一下子把此时无线的木偶般的我的躯体提了起来，提到了我练舞得镜前。

一个人痴痴的穿着没了灵魂的红舞鞋，像迷路的小孩一样，蠢蠢的望着镜子中空洞的眼瞳，才发

现——原来——是舞蹈，改变了我的生活！

失去的，找不回来？失去的，也找得回来！

背着灯，我就这样，没带丝毫感情的盯着那个昔日里疯狂跳跃的身影。还想回去吗？我在质问着。还会的去吗？我问。我摇头，又点头。只要你还想。脸上又扬起45度的笑容，音乐声中，我又舞起来.....

我有生病吗？我的病好了吗？

我不知道。

但，生活，真的被改变了。

改变作文600字 篇15

自从世博会后中国人渐渐懂得了绿色生活，但是这已经有些晚了！

要是人们早点醒悟过来的话甘肃的泥石流根本不会发生，如果他们少砍点树木，少建点水电站，悲剧就不会发生！

我在书上读到在塔克拉玛干沙漠有个地方叫罗布泊，那里有着一望无际的戈壁滩，没有一根草，一条溪，夏季最高温度达70度，但是哪里有人知道罗布泊曾经并不是沙漠。在遥远的过去，那里是牛马成群、绿林环绕、河流清澈的生命绿洲。罗布泊的消亡与塔里木河有着直接关系。

塔里木河下游本是河水丰盈，碧波荡漾，岸边胡杨丛生，林木茁壮。1925年至1927年，国民党一声令下，塔里木河改道向北流入孔雀河汇入罗布泊，导致塔里木河下游干旱缺水，沙化扩展。解放后的1952年，塔里木河中游因修筑轮台大坝，又将塔里木河改了过来，塔里木河下游生态环境才得以好转。

但是塔里木河两岸人口剧增，水的需求也跟着增加。人们任意修筑水库130多座，建抽水泵站400多处，有的水泵站一天就要抽水一万多立方米，终于导致塔里木河抽干了。断了水的罗布泊成了一个死湖、干湖。罗布泊干涸以后，周边生态环境马上发生变化，草本植物全部枯死，沙漠以每年三米至五米的速度向湖中推进，罗布泊很快与广阔无垠的塔克拉玛干大沙漠浑然一体。

这就是人们所犯下的错误啊！曾经被斯文·赫定称为仙湖的罗布泊就在三十年内消亡了。我们中国人是不是应该反省一下自己的错误呢？要不是我们盲目增加耕地用水，盲目修建水库节水，罗布泊也不会消亡，那里的动物也不会全都死去，绿色也不会从那里消失！

我们从现在开始要好好保护大自然，要节约水资源，不然我们的最后一滴水就是我们的眼泪。

改变作文600字 篇16

佛曰：上辈子的五百次回眸换来今生的擦肩而过，只叹无缘。

我站在十五岁的前奏回忆十四岁眺望十六岁，总觉得有点悲凉的感受。过去的十四年里真如弹指

一挥，就这么离我而去，现在的我，在最熟悉的环境过着新的生活，在多少个不眠的夜晚里站在夜色朦胧的阳台思念寻些离我越来越远的知己，我知道她们始终无法如海水般陪伴在我这尾鱼，她们是冲天的鸟，终究在蔚蓝明亮的天空中振翅高鸣，即使我是一个猎人，也无法挽留她们渐行渐远的身影……

安妮宝贝说：生命应该是丰盛而缺陷的。我们的相遇，是丰盛唯美的回忆，而分别，是悲凉痛心的缺陷。曾经见过这样的一句话，佛曰：上辈子的五百次回眸换来今生的擦肩而过。也许真的是我们上次相遇得太少，在人影陆离中你我总是擦肩而过。所以佛让我们今生的相遇就此结束吧！如果世上存在着投胎之说的话，那么就让我化成鱼，你化成水吧！我希望我们可以如水和鱼般做一辈子的好朋友。近一辈子就好了，我不奢求生生世世，只要有一辈子，我也心满意足了。

你曾说过，我们如潮水般相遇，海鸥来了；退潮了，海鸥也走了。相遇真的是忧伤的开始吗？我们真的如潮水海鸥般吗？

你走后，我学会了一个词，很美，叫“春暖花开”。你陪我一起去看春暖花开好不好？我们就这么静静地坐在花香陆离里听鸟的乐曲，看花的绽放，好吗？我一定会做最忠诚的朋友，甚至最亲的妹妹，永永远远陪你，看日出，日落，看花开花谢，生命能有多久，我就陪你多久，好吗？

“初秋的天，冰冷的夜，回忆慢慢袭来，真心的爱，就像落叶，为何却要离开……”

听着这首忧伤的《秋天不回来》，我静静地等待我们的再次重逢，我始终相信，我们的友谊会如花香般永久弥漫……

改变作文600字 篇17

小时候的夜晚，总是同妈妈一起度过。寂静的傍晚，倾听着她有节奏的呼吸声，就那样的步入了梦乡。

小时候多美啊！生活就是妈妈用心灵吹出的一个个泡泡，在阳光下折射出了七彩光芒，可那些泡泡总是不能持续太久的时间，现在，它已成了一滩水，一滩泪水。

那时候，母亲的嘴角总挂着无忧无虑的微笑，整天像小孩子一般。她不和书中描写的，爱吃鱼头的母亲一样。相反，她还总爱和我抢零食吃。每天在我空闲时拉着我玩游戏，在我上学时又在电脑上玩了起来。我一直以为她会永远像那样，每天游戏人间，可是现在，一切都变了。

现在的她，根本就是一个“母老虎”！每天动不动就发脾气。我一直以为她是更年期，过几个月就会好的，可从我进入初中以来，她却一直都是这样的，我开始觉得，我们之间的距离越来越远。我开始和她之间没话说，回家后就没有笑脸，而同学们看到的却只是我嘻嘻哈哈的一面，那是我用另一种方式在安抚自己。是的，每张笑脸的背面，都有过孤独忧伤的情节，只是，没人看得见罢了。

新学期开始了，老师让每一位家长给老师写一封信，反映孩子的情况，但要和孩子沟通，我每次都没有和她沟通，而每次她的信，都让我感动了好久。从她的信中，我懂了，不是她变了，变了的，是我……

也许，她本来就是那个可爱的妈妈，只是，我把她想得太坏了而已。她为我付出了那么多，而自

已获得的却是白发。我靠近她，想要数清她头上的白发，可是，我做不到。但我听到了她那不变的呼吸声。

老妈，我懂，那呼出的是你对我的爱，对吗？

改变作文600字 篇18

花儿会改变，会由不起眼的花骨朵儿变成鲜艳夺目的花朵；草儿也会改变，会由不起眼的小草，变成一片高大浓密的草丛；我也会改变，会由刚出生的婴儿变成一个活泼开朗的青少年^总之，世间都会改变，唯独不曾改变的是那份母爱

自己曾经以为母亲老批评我，是不爱我，开始讨厌我了。可是经历了一件事，让我明白；尽管世界上的人都不爱你，母亲依然是最爱你的人。

那一天，月考成绩出来了，母亲什么都顾不得，直接来学校问我的月考成绩。她等了好久，终于在教室等到了我。就上前问我的月考成绩，顿时，我的眼泪像断了线的珠子一起落了下来。告诉她自己的月考成绩很不理想，母亲连忙来安慰我，说：“这次考不好没关系，努力学习，争取在期末考试考一个优异的成绩。”听了母亲的话，心里虽然好受点，但不知怎么的泪却流得更厉害了。父母辛辛苦苦挣钱供我上学，自己却拿这样很不理想的成绩回报他们，心里觉得很对不起他们。突然，我看见母亲的头上有一些白发，她对我这么好，我却经常和她顶嘴。从那时起，我在心里下决心，以后多帮母亲做家务，不再和她顶嘴。她对我爱是任何人都给不了的。我悔恨自己当初老和她顶嘴，小时候她批评我，是因为爱我呀。母亲，对不起。

当我明白你是爱我的时候，你的头上已长上了一缕白发，我以后一定不会再惹你伤心、难过。

世间万物都会改变，唯独不能改变的是母亲对我的那份深深地爱。

改变作文600字 篇19

视线聚焦至操场上一群耷拉着头的男生，他们一个个都剃成了精神的平头。清爽干净的发型下却是一张张强忍悲伤的面孔，到底发生了什么？时间还需回溯至一个小时之前。

上午十点钟时，太阳还未完全散出热量，偶尔还有一两阵凉风调皮地刮过，就连一向严肃的教官也难得和我们开了几句玩笑。但这样轻松的气氛并未持续很久，总教官带来了“噩耗”：男生统一去剃头。

这一来班上可炸开了锅。女生们叽叽喳喳地嬉笑着，对班上男生的头发指指点点。而男生们则如同面临杀身之祸，一个个都不停地抚摸自己的“秀发”，仿佛这样头发便不会离他们而去。对于加了“幸运buff”的三个幸存者，他们便是怒目而视，眼神中的小火苗几乎可以点燃整个操场了。

在操场休息时，轻松愉快之余女生们也不由得猜想主席台背后的“风景”。是一片鬼哭狼嚎的惨状？还是誓死不从的僵持不下？亦或是死亡前的最终平静？没有答案。

第三次放下水杯时，一群剃了头的人终于来到了我们面前，尽管做足了心理准备，女生们却依然吃了一惊，无关丑美，只不过是个人精神面貌的改变。

这就像我当初剪学生头时的犹豫，但从理发椅上下来时你才会明白。发型，甚至于五官、衣着都不是别人判断你美丑的标准。中国从古至今最注重的就是骨气，也就是我们现在所说的气质。当你在军训中剃平头露出五官，挺直脊梁目视前方时，从内而外透出的便是一股子精神气。这样的我们同假期的我们相比真的变了太多，这种改变，又怎能在乎美丑呢？

一个人相貌、发型样样都可以改变，但不变的总是你的精神面貌，只不过看用什么样的方法表露出来。谁都不想在最青春的年龄表现出沧桑，那不如做些改变，不管是外表还是内在。改变，往往就从此刻开始。

改变作文600字 篇20

某人说今天下班之后会跟我一块儿去理发店。打理打理我的头发。只是想起来，距离上次打理头发已经是。大二的时候。距离现在也有六七年的时间了。六七年的时间里不是没有时间来打理头发。而是没有金钱跟精力来打理头发。

如今换一份新的工作，换一种新的发型，真的很希望自己一个全新的自己来。面对新的生活。虽然这新的生活的背后一定是生活的千疮百孔。后边儿有太多的破洞，需要弥补。有太多的外债需要偿还。有太多责任跟义务，需要担负和履行。可是尽管如此，我还是很想要换一种新的发型。

昨天朋友跟我说你收拾自己真的看起来很年轻。我对着镜子中的自己笑自己真的很年轻吗？可是我知道自己已经不年轻了，已经过了30岁，更何况自己的心理年龄不止30岁。这么多年来，心里背负了太多的压力，又怎么能看起来真的如此年轻呢。

昨天紫月跟我说，结了婚之后也想换一个发型。然后展开自己，幸福儿。美满的婚姻生活。听着她言语中掩藏不住的幸福。想象着他满脸幸福的表情。真的挺爱她高兴的。在这个世界上又有多少人能够真正的嫁给爱情。但是我想开始的时候我们幻想到的爱情总是美好的样子吧。不管怎样，我都祝福她新婚快乐，也祝福他在最后的每一天可以过的幸福快乐。

有的时候总能想到很多我们过去的样子。高中时候的我们，年少轻狂。美好的相处着也认真的，闹腾着。他算是我这辈子位数不多的朋友吧。朋友是需要真心相处的。所以我真心的祝福她快乐幸福。

想想过去的自己，看看现在的自己。我们都在改变着。以自己愿意或者不愿意的方式改变着。

这是不管怎样还是希望着我们的未来。都快很美好吧！

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发