

数学课堂听课教育心得体会(14篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/b4626a0893cea3a15c8aefb0bb050e5c.html>

范文网，为你加油喝彩！

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

数学课堂听课教育心得体会篇一

一、教师要转变教学理念。

理念的转变，是适应新课改的根本前提。新课改不仅仅只是单一的教材改革，还有教学方法改革，教学模式、评价方式的改革等等。实施新课程改革，教师要尽快转变传统教学理念，确立新课改的教学理念。只有这样才能结合自己的工作展开并实施新课程的探索与研究。传统教学中，教师处于至高无上的权威地位，学生无条件地接受教师的一切灌输，师生之间显然是不平等的。新课程体系要求建立平等和谐的新型师生关系，教师只是师生交往“平等中的首席”。

二、要改变学生的学习方式。

新课程改什么，最根本的一条就是改变学生的学习方式，新课程积极倡导“自主、合作、探究”的学习方式。通过近一年的教学实践，学生的学习方式有了很大的转变，学生的主动学习意识不断增强，合作学习也有了一定的基础，但是在教学中我们还要注意几个问题。

1、不要让“自主”变成了放任。只要走进课堂，就会发现：老师把一节课的问题引领呈现出来后，学习通过自主学习，小组合作以及组内、全班展示后，大多问题都可以学习明白，教师再重点进行点拨。这种学习方式，确实有利于提高学生学习的积极性和主动性，特别是有利于调动学生的学习兴趣和张扬学生的个性，弥补了传统教学的不足。但令人遗憾的是，这个自主性学习的理念在转化成教学行为的过程中出现了异化，认为学生自主了，教师似乎就可以退避三舍了。引导是一种真诚的帮助，引导是一种精当的启迪，引导还是一种热情的激励。让学生的自主与教师的引导合而为一，高度统一，相互促进。关键是在教学过程中要寻找到“导”与“放”的切入点与平衡点，做到“导”“放”有度。

2、不要让“合作”停留于形式。我们经常看到课堂上在学生没有充分独立阅读、思考的情况下就进行合作学习的情况，由于学生对教材的理解还不深入，对客观事物的认识也不深刻，这样的合作只能流于形式，只能是为个别优生提供展示的机会，小组合作加工整理的结果与所得也是肤

浅的、片面的。合作学习是一种学习方式，是否采用要根据学习内容而定，关键是要看实施的效果。指导合作学习时要注意三点：一是做好合作准备。这里有两层意思，对七年级的学生要教给他们学习方法，特别是对学生进行培训。另外在小组合作学习之前，教师一定要留给学生充足的独立思考的时间，学生必须对所需要研究的问题有初步的认识和了解，然后再进行小组合作学习。二是明确合作目标。在小组合作之前教师要让学生明确小组合作的目的是什么通过合作要达到什么目标，各小组在合作中担任什么角色、需要完成什么任务，从而有的放矢的让学生进行小组合作学习。

三、教学中怎么提高学生的预习效率？

为了培养学生在学的过程中有主动学习意识，也为了学生能学会自主学习的方法，为将来终身发展打下基础，我们在教学中要给学生一定的时间来自主预习课文。但是通过地理课堂的预习，我发现学生的预习效率并不高。虽然我们的这种教学模式中只要学生能在规定的时间内完成60%—80%的任务即可，但是还有很多同学预习时进度过慢，或是没有预习。预习对学生学习新知识有非常重要的作用，为学生更好的交流以及展示能提供很大的帮助，同时也能发展学生的自学能力，分析能力，概括总结能力等等，但是现在有的学生预习流于形式，预习的效率非常低。所以在预习时我们应该做好以下工作。

精心设计预习的引领问题。打无准备的仗必输，所以在备课时要把问题设置得更能激发学生的学习兴趣，让学生发自内心地想学，而不是老师逼着学生学；根据课程的总体进度来合理安排预习时间，预习的时间可以自由调节，让那些学困生也能有信心来完成，让他们积极参与，而不是看客；问题的设置不能过于笼统，让学生有明确的预习目标，就如校长说的，把问题分解开，设置成若干小问题，让学生能找到答案，或是通过思考和交流能总结出答案，问题不要设置得过难，否则学困生就更没信心了。

培养学生良好的预习习惯，加强对学生的预习的指导和培训。地理课堂中，发现很多同学在预习时只是填空，而不是像有的同学那样在书中圈点教材，或是在图中找答案，我们教学中要让学生知道良好预习习惯不是天生具备的，预习要持之以恒，逐步提高。有的同学经过一段时间的预习后。感到学习成绩并没有明显的提高，就想放弃预习，这是不可取的。在教学中我们不光强调学生在知识上的帮扶，应该更重视学生在学习方法上的帮扶。我们的教育是为了学生的将来的发展，为学生的终身学习打下基础，通过让学生的展示，可以锻炼学生的表达能力，分析问题的能力等等。

数学课堂听课教育心得体会篇二

三月一日我与学校其他语文教师在太行小学参加了联片教研活动。这次活动中的主讲教师是我们五处小学的吕伟红老师，吕老师的这节践行三步导学的示范课能够说十分有好处，课后各校老师的交流讨论尤其是王建萍主任对课堂逐步环节的精点细评，让我对三步导学教学模式的理解更加深入具体，对今后课堂教学践行三导模式起了实际好处上的指导作用。下面是对此次活动的一些收获：

教学设计完全体现了教师以生为本的教育理念。从吕老师的课堂来看，由始至终让人觉得“她心中有学生”。

第一，教学要求降低难度从学生的角度出发。围绕“三维”提出的学习目标，明确而合理，让学生在课堂学有目标；使用语言“我能”以激励学生的自信心，“发现”给出学生学习思路；情感

目标隐藏在课堂教学的始终没有预先提出，但学生在学习后却发现这一目标的实现贯穿在整个课堂中，这种学习目标的提出方法也是一个引人深思的亮点。

第二，设定的学习任务针对性强。针对学习目标下达了明确而具体，而且也是学生课堂学习的核心任务；之后紧之后带给了完成任务的方法，包括如何读、思考、动笔、与同桌交流。

第三，交流展示真实有闪光点，理解词语的方法多样实用（如：“波涛汹涌”画面直观明了），注重积累，注重引导学生学着展示交流，评价具体有针对性等等。

第四，目标检测围绕核心任务设计。虽有一些漏洞，但是也能体现出“三导”模式始终贯穿。

总之，今后要向吕老师学习她认真钻研的精神，努力把“三导”模式好好践行，以提高自己的课堂教学效率。

数学课堂听课教育心得体会篇三

我校苔花杯的举行中我听了化学组9节公开课，通过听课学习，我受益匪浅，每一节课都有很多东西值得我学习借鉴。我的总结如下：

一、课前一定要做大量的准备工作，这是教师上好一堂课的重要前提。

作为老师要精心设计好课堂教学的每个步骤和每一个活动，例如导入的生动性、趣味性，习题要有针对性和阶梯性，设计的问题要有价值，过渡要自然等问题要设计好。

二、注意调动学生的积极性，让学生真正成为课堂的主人。

上课过程中老师们以不同的方式调动学生的积极性，有的采用小组讨论、化学竞赛、小游戏等等。这些方法有利于调动学生的积极性和主动性，让学生真正成为课堂的主人。

三、注重基础，适当扩展延伸。

老师们上课时很注重基础的知识，然后以各种方式让学生大量练习。我校学生基础差，讲课时一定要以基础题为主。在基础知识夯实的基础上扩展一些他们比较感兴趣的知识，这样学生学习起来也就比较得心应手了。

四、课堂教学活动的设计突出真实化，生活化。

教师们尽量设计的课堂教学活动贴近学生的实际生活，以撞击出学生灵感的火花，使学生的思维空间得到发展。把活动的设计拉进了学生的生活中，学生的注意力自然就会持久。

通过这次听课，我开阔了眼界，看到了自己的不足。同时对自己的教学也提出了许多问题去思考，怎样让自己的课堂更完美？以后我会不断改进教学方法，努力提升自己。

数学课堂听课教育心得体会篇四

黄甫中心小学李娜3月25日这天，学校组织我们去枣坪小学听了党芳、张小峰等几位优秀教师的

有关“高效课堂”的示范课，是我受益匪浅，学到了很多。现在就将自己的心得总结如下：

一、语文教师要钻研好文本，只有备课的充分，才有课堂的高效。这虽然是老生常谈，但在今天的教学形式下，却是非常有必要再提一提。因为现在的课堂，有时过分注重看学生的表现是否活跃，学生的参与是否积极，却很少考虑到这节课学生是否真的思考了、掌握了、进步了。我们虽然应关注学生参与的积极性，但更应该看到学生参与课堂的初衷——是不是因为加分或者其他因素而使学生对回答问题跃跃欲试。作为一名教师来讲，必要的教学“煽情”是必要的，但这必须建立在他充分备课的基础上。

二、作为一名语文教师，要有深厚的语文涵养，要切实提高自己的基本功。

我一直为自己没有良好的基本功而感到羞愧，因此一直没有停止努力。今天上午听了两节课，很为张秀美教师高超的教学艺术折服。教师漂亮的板书、生动的描述、机智的引导、生动的表情，对学生来说，具有无穷魅力。我们经常从一个人的书写来判断他的性格，现在我们完全可以通过一个班学生的书写来推测这个班教师的书写习惯和水平。是啊，学高为师，学生是我们教师最真实的镜子，我们要多从他们的身上反观自身。

三、在我们的课堂上，一定要体现出实实在在的语文知识训练，要有实实在在的语文方法指导。

曾经有一段时间，我们的语文教学太过于注重人文性，对语文教学的工具性把握不够，但语文首先是一种人与人交往的工具。在我们的课堂上，教师一定要对学生做出切切实实地语文方法指导，比如三四年级是让学生学会概括文章主要内容的关键学段，在我们的课堂上就应该体现实实在在的训练，引导学生掌握这一基本的语文能力。还有我们的写作指导课、口语交际课、复习课，我们不管采用何种上课形式，都要落脚于学生扎实语文素养的提高。

通过今天的学习，我对语文课的教学流程有了比较清晰地认识，也更加认识到“简单”语文的含义。同时我还会牢记：认真做事，只能把事作对；用心做事，才能把事做好。我们教育生涯的幸福取决我们对待自己工作的态度。

数学课堂听课教育心得体会篇五

20xx年xx月xx日我参加了学校的“双高”听课活动。听课的老师是大宗商品专业的《国际贸易》的温怀德老师。这次听课让我受到了许多启发，现在联系我自己平时教学中的不足之处，说一说心得体会。

本次课的主要内容是关于产品生命周期和大规模经济在国际贸易中的应用。

第一，备课的精心和设计的新颖给了我很大的震撼。在听课中时常看到老师们独特的教学设计，从对比中国、美国、西欧和日本等国家在产品生命周期中的相同和区别点来引入本次课的主要内容，比较生动且抓住学生的兴趣。

第二，注重学生的主体地位，注重让学生成为课堂的主人，。由于是在阶梯教室上课，学生人数相对来说比较多。但温老师还是在不断地引导学生互动，参与到课堂教学中来，很值得学习。

第三，注重反复强调重点。在讲到产品生命周期的五个阶段中，温老师从新产品的产生，成长，成熟，标准化和创新退出等五个阶段反复强调其中的顺序性和阶段性的原则。让学生在反复的

潜移默化中强化理解和记忆。

第四，丰富的专业背景知识是最大的魅力。从温老师的上课过程中不难发现其实他的专业背景和基本功是相当扎实的。就从昨天这节课的内容安排上来讲，温老师对相关知识的研究其实是比较深的。不仅能够结合国内外的发展历程来解说，更能够理论联系实际地向同学们展示，比较生动。

从昨天的听课中，我学到了很多，也希望自己能够吸取温老师在上课中的优点，运用到自己的教学中去。同时，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的老师学习，博采众长，充分利用一切学习机会，多对比，多反思，提高自己驾驭课堂教学的能力，力争可以早日成为一名“双高”老师。

数学课堂听课教育心得体会篇六

这次听课活动对于我来说是一次难得的学习机会，通过这次听课学习，我受益匪浅，收获颇丰。虽然这几位老师的课风格各异，但是每一节课都有很多值得我去学习借鉴的地方。我开始认真地思考我们课堂的现状，在新课改的大趋势下，我们应该怎么做，我们的学生应该怎么做。下面谈一下我对高效课堂的一些感受：

我认为，新课改的突破口在“课堂”。“自主、合作、探究”的课改理念要求我们把课堂真正还给学生，把“教室”变为“学室”，学生才是学习的真正主体。所谓“高效课堂”就是用尽可能少的时间获取最大教学效益的教学活动。课改之前，传统的课堂一直是以教师为中心，教师是课堂的主导者，学生只是充当听众的角色。高效课堂在于学生真正学到了多少知识，把课堂时间更多地倾向学生，让学生有充足的时间去思考问题和发表见解。这对学生的思维习惯和良好学习习惯的养成是有极大帮助的。

高效课堂这种新的教学模式，对老师的要求更高了：

第一、教师要有充分的课前准备，需要在吃透教材的前提下，通观全局，提纲挈领，为学生准备既精细又简单可行的导学案，制定切实可行的教学目标，让学生明确学习方向和任务。王校长也一直强调制定的教学目标一定要详细具体，切实可行，难易适中。就跟打篮球一样，篮筐太高了学生再怎么努力也投不进，自然就丧失了信心；而篮筐太低了，学生就会轻而易举地灌进篮筐，当然也就没有战胜困难的喜悦。其次，还要明确每节课教学的重点与难点，让学生心中有数。

所以我们在制定教学目标的时候，要严格按照《新课标》的要求对照执行。

第二、在教学过程中，要真正发挥学生的主体地位。我们要让学生先学，让学生按照老师揭示的教学目标，在导学提纲的指导下进行看书、自学。然后老师再根据学生自学的情况进行下一步的“教”，让学生在自学中发现问题，并且自己去寻找解决问题的方法。在此过程中老师要针对学生暴露出来的问题进行引导，引导学生参与合作探究。让老师的“教”与学生的自主学习完全融入到一起。毕老师的语文课就是这样。他让学生带着问题去阅读，寻找答案。同时鼓励学生自己根据注释翻译课文，出现问题先请学生解答，这极大地调动了学生学习的积极性。

第三、我们要鼓励学生敢于提出疑问，通过质疑使学生获得有益的思维训练，变“学会”为“会学”，养成勤于思考的习惯。在组织课堂教学的各环节中，教师要时刻牢记学生才是课堂教学的中心，要精心设计能调动学生课堂学习主动性的方法。只有通过学生的亲身实践和领悟去获得知

识，才是最佳学习途径。因此，教学过程中，要改变把知识强行“塞入”学生大脑的传统教学模式和观念。教师要创造一种使学生能真正处于乐中学的情景，促其自觉、积极地学习知识和思考问题。谢老师的数学课就让学生在积极思考中玩了一节课，让人觉得时间过得很快，而自己还想再多琢磨几种做题的方法，似乎意犹未尽。左老师的物理课上，她给出一个问题，然后学生提出猜想，接下来让学生通过实验自己动手来验证刚才的猜想，这时候学生是充满了求知欲望的，他在操作的过程中一定充满了热情和证实猜想的迫切心理，一堂课下来学生收获很大。只要能让学生的思维处于活跃状态，积极地探索知识并试图将刚刚获得的知识转化为能力，我认为，这就是一节高效的课，成功的课。

第三、要及时检查目标的落实情况，使学生对每一学段的目标有所了解，对自己有一个客观的评价，做到心中有数。

第四、课堂上要有适当的激励机制。我们不仅要鼓励学生成绩的进步，更要鼓励学生良好学习习惯的形成，对学生能积极地发言、认真地练习，及时完成作业等都要及时地鼓励。我们适当的激励，正是为实现全体学生高效学习，实现课堂更大面积高效作准备。

要想课堂高效除了教师如何教，我认为还有学生如何学的问题。一个班级的师生就像一支运动队，教师就是教练。光教师“一头热”是很难产生高效课堂的。二者有机结合，才能出高效。所以老师还要帮助学生养成课前预习、课堂学习、课后巩固的好习惯。如果每个学生都有良好的学习习惯，再加上教师的适时引导点拨，对于培养他们自主学习能力和提升学习成绩的作用都是极大的。但我们面临的问题还很多。首先，这样一种全新的教学模式来到我们学校，老师和学生都要有一个适应的过程。同时，这样的课堂，会有许多学生讨论、辩论、讲述等环节，必然会占用大量的课堂时间，是否又会面临课时不足的问题，是否又会因为课时不足而影响到教学的进度和学生的成绩，这都是我们可能会面临的问题和阻力。所以这就需要老师们的亲历配合，还有学生的逐渐适应。

在以后的教学中，我将不断更新教育观念，转变自己的角色，将新课改的理念尽快渗透到教学当中，在实践中不断成长和进步。

数学课堂听课教育心得体会篇七

9月23日，区教研室组织全区的部分老师在在营岗进行高效课堂的观摩学习活动。我们任楼小学参加了小学语文高效课堂教学研讨会。通过这次的观摩学习，我对高效课堂教学又有了进一步的认识和理解，受益匪浅，下面我针对这次学习谈谈自己的肤浅体会。

首先，营岗小学的老师给大家展示了一节流程较为完整的公开课，这节课让我受益匪浅。从整个课堂教学结构来说，教师真正做到了把主动权交给学生，充分体现了自主、合作性的学习，在学生自学过程之前，教师先让学生明确学习目标，然后围绕学习目标放手让学生自学，并给予学生充足的学习时间，保证能让学生在充分地阅读课文后有所悟，有所思。学生自学完成后进行小组交流，秩序井然又不失热烈。在展示交流环节中，学生的展示形式多样，读、写、画、演让观课的老师交口称赞。教师只是一个引导者，充分发挥小组合作的作用，让不同小组的成员谈理解、谈感受，并给他人的战士给予评价，极大调动了学生学习的积极性。

这节课最值得我学习的就是教师的小组建设，在小组中，人人有事干，人人不偷懒，既培养了学生组织能力，又培养了学生语言交际能力，真正达到了育人的目的。

观摩完课例，教研室周主任又从理论的高度对此次新课改下的高效课堂进行了阐述。

1、导学案设计的优劣是高效课堂的基础。

导学案能帮助学生全面系统地把握知识内容，有利于准确理解，提高

学习效率。每一节课我都要精心设计导学案，让它为学生的学习提供及时、关键的指导和人性化的服务。

2、课前自主学习是高效课堂的保障。

学生以学案为依据，以学习目标、学习重点、难点为主攻方向，主动查阅教材，思考问题，解决问题，在尝试中获取知识，培养自学能力。自学能力是学生进行终身学习的重要保证。“语文导学案”以培养学生的自主学习为主，要求学生运用探究、质疑去发现问题，解决疑难。学生通过自主学习，明确自己解决不了的疑难问题，从而为高效课堂提供保障。

3、小组合作学习是高效课堂的有效形式。

小组合作学习是一种内涵丰富，有利于学生主动参与的多样化的教学组织形式。有效的小组合作学习可以在小组成员间形成开放、包容的学习氛围，使小组成员间相互激励、相互促进；可以提高学生的学习效率；培养学生的合作精神；激励学生的学习兴趣；促进学生之间的共同进步。因此，开展小组合作学习是社会发展的需要、是教育改革的需要、也是新课标的需要！

4、文本一拖一是高效课堂的发展趋向。

语文教学不能总局限于课内的文章，还应引导学生走出课本，在更广阔的阅读中提升语文素养。

5、全面达成目标是高效课堂的终极追求。

高效课堂的终极目标是高效率、高效益、高效果地全面达成阅读教学目标。

6、语文教师自身素质的提升是高效课堂的关键。

教师要树立终身学习的理念，不断学习充实提高自己，学习新课程理论，学习教材教法，学习优秀的传统文化，学习现代化的教学手段等等，教师更应该做科研型教师，反思教学行为，总结教育教学规律，形成自己的教学思想和教学风格。

总而言之，这次活动，不仅使我享受到了优质课的丰富营养，更让我反思自己的课堂教学，重新审视语文课程标准，探求语文课堂教学的本质，在课堂教学中更多地关注学生的生命价值、生存方式、生活状态和生活世界，真正实现“课堂高效”。

数学课堂听课教育心得体会篇八

通过对网络优质课的学习，在高效课堂教学方面给了我很多启示及体会。

一、设计教学以课标为中心展开

在设计一课时首先要明确这节课为什么教？教什么？怎样教？教到什么程度？而这些环节就要依据新课标去展开，去为课标服务，把课标吃透。回顾以往自己的教学，经常是看教材、教参或去网上收集别人的资料去设计教学而忽略去看课标，有时到最后一节课上下来都不知道重难点是什么，教材处理的稀里糊涂。现在想想这是多么可怕的事情，这是对教学工作的不负责更是对学生不负责任的表现。因此，在备课时，一定要深入细致研究课标，充分利用好教材、教参，让三者共同为课堂服务。

二、课堂是学生的天地

教与学是交往、互动的，师生双方相互启发、相互交流、相互沟通、相互补充，在这个过程中老师与学生分享彼此的思考、经验和知识，交流情感，体验观念，从而达到共识，实现教学相长和共同发展，课堂不应是教师的一言堂，也不是为完成教学任务只注重教学内容安排而忽视学生参与的课堂。把课堂交给学生，课堂上学生才是主体，教师设计的教学过程是如何让学生参与到课堂中，我们更多的应是思考如何设计问题、如何引导学生积极思考、去自主获取知识，如何培养学生学习的方法与能力而不是机械的把知识点强加给学生。

三、基于教材而又不拘泥于教材

针对一节课我们通常是按照教材编排内容一步一步去开展教学，认为教材编排是最好的，而没有想过不按这种编排去教学，但是有时候，我们可以尝试着不按教材编排，换一种思路去教学也许会取得更好的效果，也就是要学会灵活运用教材而不要被教材限制，毕竟我们的教学不是教教材，教材是我们教学的工具而不是主体。很多时候我感到自己很容易把视野局限于教材的一节内容里面而跳不出，不能从宏观的、整体的层面上去把握，感觉自己走进了死胡同，一经提醒，跳出教材去整体分析，马上豁然开朗。而我们的学生更是这样，不会把每一部分内容联系起来，不会从整体上去把握知识，这更需要老师去引导，所以，首先我们老师要做到灵活的驾驭教材而不要拘泥于教材里出不来。

如何打造高效课堂，对于每一名教师还需要做出更多的努力去学习、去感悟、去总结体会。当前，我所要做的是精心备课，备好课标、教材、教参，更要备好学生！把课堂交给学生，设计好教学，让学生真正参与进来！

数学课堂听课教育心得体会篇九

20xx年11月19日和02日，我校组织部分教师到合肥市参加了全国著名教育专家中小学校务管理和中学精品课堂展示安徽省专场研讨会，我有幸参加了这次为期两天的研讨会，学习了来自全国各地的几位专家展示的课堂示范课，聆听了他们精彩的讲座、专家们的教育思想、先进的教学理念、科学的教学方法，让我在教育教学方面受益匪浅，同时对新课改的理念有了更进一步理解，以下是我对这次学习的心得体会。

一 研读教材，注重情景教学。

随着课改实验的不断深入，教师们在教学中几乎每天都难免会遇到一些新的问题，会产生新的困惑。新的理念、新的教材，我们将如何把握它？熟悉它？领悟它？这无疑成为教师们首先要解决的最基本的问题了。研读教材是备好课的基础和核心环节，同时也是教师上好课的必要前提。在研读教材的同时，更应注重学情分析，把握学生的个性特点，从而在教学过程中激发学生的参与热情。

汪祖亨（上海市特级教师、汪祖亨名师工作室主任、华东师范大学客座教授、国家十省市普通高中新课改主要讲师）在《新课改中的情景教学》中指出情景教学就是要在教学过程中引起学生积极的、健康的情感体验，直接提高学生对学习的积极性，使学习活动成为学生主动进行的、快乐的事情，尤其是在杜郎口教学中，我们更应注重

情景教学，不仅能够使学生在平等、民主的学习形式中克服胆怯等心理障碍，而且能提高学生的参与度与责任心。

情景教学模式作为一种实践性很强的教学方法，需要教师经常查阅资料，在组织教学中花费更多心思，并时刻保持教学激情，而这些，正是我们广大教师需要认真钻研的。

二 回归教材，注重培养学生变式思维

作为一名年轻的数学教师，并且本身也没有太多的教学经验，常研究教材中的例题与习题以及课外辅导资料，发现有很多题都源于教材却又高于教材，因此创造性地使用教材，引导学生总结、解决某一类问题方法已成为数学课堂的较高要求。

在这次学习中，张文娣老师的《题目变式的途径和方法》仍令我记忆犹新，她以八年级的《旋转》为示范课，让我亲身体验到名师的风采。她用变式教学法亲自去体验、探索发现、应用创新。以变的现象去发现不变的本质，从不变中去发现、探求规律。这样不仅面向了全体学生、优化了整个教学过程，更提高了解题能力。张老师把“数学教学是思维活动的教学”这句话表现的淋漓尽致。

平时，我没教学总是自我感觉不错，认为自己对所教学科已了然于胸，认为自己教学方法无可挑剔了，我们要时刻正视自己、审视自己。

三 给自己的角色定好位，做一个有思想的数学老师

数学特级教师，北京育英学校校长于会祥在报告《课堂教学案例与教材教法评说》中说：“越来越觉得自己不会教了！”当时在座的

老师都很诧异，作为执教27年的专职数学老师竟会这样说。听他解释后才明白，与其说越来越不会教了，还不如说传统中国式教育模式和思维模式做到尽头，代之而起的是于国际接轨的各其特色，并无固定模式的当代教育教学方式，让头脑中有着根深蒂固传统思维习惯的人有些转不过弯来，从而表现出不适应症。他对教材的设计看法颇有见地：教材不应该只是知识的设计，而是教学方法的设计，让知识承载着方法，让知识和方法有机统一。

四 注重有效教学

面对中学生课业负担加重，中考要求不断提高、教学时间相对减少的矛盾，祁建新老师从自身出发，讲述了自己成为一代宗师的经历，并介绍了自己的课堂教学形成了“三研究、三创造”的特色，体现“求实、求活、求新、求美”的教学艺术。他的《有效教学的哲学思考》学术报告给我们以极大深思与鼓舞。怎样备好课、上好课是我们教师每天都思考的问题，但我们往往容易忽视课堂教学的有效性，尤其在课程改革的今天，我们更应在实施新的教学方法之路上，积极主动地探索新的、高效学习方法，提升教师自身的专业素养，更提升了教学的有效性。

如何加强教学的有效性，这就要求我们改造自己的课堂，使内容与形式相得益彰，使学生与全面发展相互促进。让每节课都做到有效、有趣、实在。我认为能做到如此的关键还是从提高教师的素质入手，踏踏实实精研教材，认认真真读懂学生，从细微之处入手，着眼整个

教材，真真正正的去提升自己，也只有这样名师之路才会离自己越来越近。

感谢学校的安排，让我有机会真正领略到名师的教学风格、深厚的理论素养、丰厚的课堂教学经验和对教育事业的执着追求。虽然两天的学习时间很短，但我从中汲取到的知识却是无价的。在今后的工作中，我将借鉴著名教育专家的教育理念和方法，指导教育教学工作，促进课堂教学质量的提高。

数学课堂听课教育心得体会篇十

我校自己的20xx-10-25日至11月15日进行了高效课堂的示范课，每一位教师都能响应学校的号召，打破传统的教学方式，真正体现了学生的主体地位，教师讲得少，学生讲得多，练得多，学生的学习能力、动手能力、表现能力等多种能力得到了很好的训练，深感这样的课堂做实了，课堂也就高效了。所谓的高分低能现象也就不复存在、一去不复返了。在聆听教师们精心准备的每一节课中，我亲身领略着教师们对教材的深刻解读，感受着教师们对课堂的准确把握，体会着教师们对学生的密切关注。教师们在开启学生智慧大门的同时，也让我学到了很多很多的教学方法和新的教学理念，使我受益匪浅，感受颇多。

“魏书生”教师给学生牢牢的建立这样的观念“每天背起书包，来到学校，走进学室，拿出学材，开始自学，遇到问题，查找资料，实在不会，大家商量，没有答案，再问前面这个人。”倡导“教师不替学生讲学生自己能讲清楚的问题，不替学生做自己能做的事。”我校在进行了一年多的高效课堂实践过程中也逐渐体会到了这一点，懂得每节课“怎么上”比“上什么”更重要。大胆放手，让学生自主学习，主动发展。改变了传统的数学课堂的模式，教师不再是“传道、授业、解惑”者，不再孤立不援，不再高高在上，而是和同学们共同遨游于知识的海洋，思想碰撞的“浪花”时时闪现，使得数学课堂充满了灵动性，人文性。虽然达不到百家争鸣，百花齐放，但也做到了各抒几见，畅所欲言。达到了真理越辩越明，学生能够表达自己的想法，能有充分的时间去探究，去争辩，得以暴露出学生知识的“盲点”。每一位数学教师都能重视课堂的生成资源，特别是当学生回答错误时，教师能让生成的错误资源“变废为宝”，通过一时的“山重水复疑无路，”，过后的“豁然开朗”、“茅塞顿开”，最后的“柳岸花明又一村”从表现上看时间好似耗费了，实则有了这个过程，才使得学生真正弄会了，学透了，传统教学过程中教师能完成3道题，可学生讲只完成了1道题，但这一道题可能会有多位学生多种方法解决，许多的知识点在这一道题中得以巩固。

我校的每一位数学教师在其公开课中都能渗透着其深厚的教学功底，贾燕教师的公开课传授知识讲解清晰，书写规范，作图严谨，基础知识夯实到位，教师的一言一行学生看在眼里，学生也能做到认真到位。使在座的每一位教师感觉到数学的“真”，数学的“美”。降低难度，放慢速度隔入于高效课堂中，让更多的学生跟得上，学得会。但是用知识点解决问题的时间略少，学以致用这个环节未能很好的体现

，在现在的应试教育中还是应该以会做题为主，所以我们在授课时侧重点最好以题带知识点。

我校的学生数学基础普遍较弱，姚丽伟教师能依据学生的水平设计导学案，基础性强，能面对90%以上甚至更多的学生，内容即是两目标的逐条推导过程，设计合理，教师对学生所做的导学案已经判阅，所出现的问题已了然于胸，心中有数，所以给学生布置任务时目标明确，重点突出，

使得学生能知道自已的问题所在，有的放矢，有针对性的讨论。课堂气氛活跃，是因为教师脸上有了笑容，和蔼可亲，从而班级营造出一种融洽、其乐融融的氛围，课堂安全系数高，对于听讲这个词我们也在本节课堂中有了新的认识，不再是学生听教师讲，而是教师听学生讲，因为教师在认真的听学生讲，从而指出学生的问题非常的及时有效，性质也是处理细致，相应的练习在推导性质的过程中也得以渗透，采用就近原则用小学的方法解决现在的知识。但是应逐步渗透初中的数学知识与数学方法。

李庆民教师在课堂中由线段的和与差过度到角的和与差，运用了数学的迁移、转化、类比等数学思想。教师能够循序渐进的渗透知识点，由浅入深，层层递进，数学课堂结合知识性与趣味性，小组竞争，争着抢着解决问题，激发出学生的好胜心与求知欲。学生因为抢着答题差点互相碰撞，教师的思维敏捷，语言通俗幽默，会说出“注意安全”等与知识无关的话，但却能使学生在紧张的学习气氛中做适当的调节，让学生在课堂中体验到学数学的快乐。教师能够因材施教，例如有一位学生连小学的乘除法还不会算的同学就给了一道非常简单的计算题，在课堂中教师能够捕捉到学生的“盲点”，课堂的随机性、灵动性、人文性都能在本节课中得以体现，这是非常值得我们学习的地方。

马丽教师以预习书中的知识点及课后练习作为导学案，充分体现了书本的重要价值，其实追根求源，也是万变不离其课本，书上的题都能会做，这个孩子的数学功底一定不低。马丽教师能够管理学生到位，学生对于预习的任务能认真的完成，这也体现了教师在平时一定是严格要求学生，认真组织和培养学生去适应高效课堂，班级学习氛围浓厚，学生在态度上认真，能够达到不仅会做题，而且能说清源由，教师对展示的学生优缺点及时点评，不到位的地方及时纠正，知识得以细化，从而真正渗透。展示的学生讲完知识点后还会配以相应的练习去问其他同学，听讲的同学不仅认真听，还会纠错并质疑，从而达到生生互动，师生互动的真正的高效。

每节新授课都基本分为探究知识点和运用知识点解题两部分，每节的知识点是书中的精华所在，探究并推导出性质是一节课的重点也是难点，是解题的重要依据，学生要能感悟出其中的精髓实属不易，所以学生讲透知识点有难度，所以我们在平时授课时对知识点的讲解不应耗时太多，学生如果讲起来困难，教师不如大刀阔斧，简明扼要给出性质。性质的推导不要占时太多，因为考试的重点在于运用知识点解决问题。学生对知识点掌握的越牢固，解决问题越得心应手，所以学生讲题易，讲知识点难。我在自己做完公开课后也进行了认真的反思，只要让学生简单了解性质，并知性质在解决问题时的用法即可，不要过多的耗费时间，应把时间放在运用性质解决相关习题中，还是以题带知识点，通过各种题型知识点的真正用途。鼓励学生尽可能做到一题多练，一题多法，找出最优，切忌就题讲题，就题做题。对于各种题型有意识的进行变式、延伸、拓展上下功夫，有意识的逐步渗透，不能指望一蹴而就。在处理每一道题的过程中，昼量干脆利落，切忌脱沓冗长，使一部分学生产生厌烦情绪，无论是1、2号学生，还是3、4号学生都要及时的有针对性的指出各自的问题所在，使得不同的学生都有进步。我在授课的过程中还意识到了其它的不足，如：未讲完，没有时间检测，公开课放不开，没有平时课上的灵活性，学生的良好习惯培养不到位，布置任务不够明确，点评时语言不能起到画龙点睛的作用。

因此，在今后的每一节课中仍需努力，认真进行课后反思，大家都知道，认真的写三年的教案，未必能成为名师，而认真的写三年的反思，一定能成为名师，通过本次公开课的学习：我认为今后的高效课堂中应重点做到以下几点：

1 性质的推导时间要小于运用性质解决问题的时间

2 课上保证突出重点，尽可能的解决难点，落实考点。

3想方设法督促学生提高导学案的质量，从而保证上课的质量。

4培养学生严谨的学习习惯和求真务实的学习态度。

5多向其它学科学习，用知识充实自己的头脑，努力提高自身的素质。

数学课堂听课教育心得体会篇十一

一节课听完了，其优劣得失尽收眼中、耳底，其过程细节也皆记在本上，是不是就完事了呢？我们听课的目的是为了借其长为我所用，见其短以之为鉴。因此，听课，要重视课后反思，每次听完课以后都要对听课资料进行及时的反思。

过去听课者重点反思的是别人，很少主动结合自我的教学实践进行系统反思。听课教师在撰写听课反思时，应对照新课程的理念来审视授课教师的课堂教学，思考授课教师的课堂教学在多大程度上体现了新课程理念的要求，还需要反思如果自己来上这节课，又将如何落实新课程的课堂教学理念。这样的反思会使得新课程的理念逐步在课堂上得到体现和落实。

进行听课反思时，并不见得只是就问题而谈问题，在对教学中存在的问题作深入思考时，需要回忆、整合原有的经验，借用某些已有的理论来分析。在反思时联系自己以往授课的经历，并且把有关教育专家关于课堂教学的论述作为反思的基本参照，使听课反思成为联系听课教师以往经验与现有做法的桥梁，成为贯通既定理论与实践的中介。这样的反思摆脱了纯粹经验的说教，是对课堂实际行为的有效提升。听课后的反思不是事不关己的坐而论道的玄思，需要将反思得到的启示、体会、对策转化成为听课教师改善和提高自身教学实践的具体举措。

听课教师对课堂教学的课后反思，就应着重围绕以下几个方面进行：

从教学目标、资料、重点、方法等的协同程度方面：反思教学的目标是否明确，主要看师生是否都明确各自的教与学的目标；反思教学重点是否突出，难点是否突破，是否讲清理解知识的关键点；反思教学方法组合是否得当，主要看所采用的基本的教学方法，教学方法选取的依据等；教学目标与资料、重点、方法是否协调。

从课堂教学结构的适宜程度方面：主要是看课堂教学程序的展开是否贴合学生认知的一般规律，是否贴合既定学生认知的特点。

从师生关系中的作用是否协调方面：主要看教师对教材的组织，对学习任务的表达、解释与顺序安排是否适于对象；学生对教材和教师指导的理解是否透彻；学生参与教学过程的动机是否强烈；课堂上教师与学生是以一种什么样的关系出现的，师生互动是如何展开的，互动的类型有哪些；学生有没有主动发言、提问的机会，有没有表达自己情感和观点的机会等。

从时量分配容量是否合理适中方面：主要看重点、难点的教学与教学高潮的呈现是否一致；各教学环节的时量与教学任务是否匹配；是否安排了充分的学生活动时间。容量主要看教学是否做到有张有弛；知识呈现是否有密有疏。

从教学手段的运用是否适当方面：主要看在当时当地条件下，是否充分运用了能够运用的教学手段，效果是否尽可能最好。

从反馈矫正的实施是否有效方面：主要看教师收集学生学习成效的反馈信息的意识是否强烈，教师反馈学生学习状况是否及时；矫正应尽量避免雷同，尽可能以不同的方式处理教材，从不同的方面、不同的角度，采用不同的教学方法和教学媒体，打不同的比喻，列举不同的例子，教学同一知识资料。

从训练是否贯穿课堂教学的始终方面：主要看课堂教学是否始终在进行对学生的观察潜力、表达潜力、操作潜力、思维潜力的训练。

从教学效果是否显著方面：主要看学生的学习用心性是否高涨；学生答问和练习的正确率高不高；师生的情感体验是否愉悦、欢畅。

教师的基本功是否扎实方面：主要看教师的导入、讲解、课堂教学语言、提问、板书、变化、反应、反馈、演示、结束等教学技能是否得到充分发挥。

数学课堂听课教育心得体会篇十二

4月11日，我和z老师一起到z市z区z中学听课学习，交流经验。我听的是z老师的历史必修二《自由放任的美国》，课后又听了一场由江都区教育局教研室的z老师作的报告《让课堂焕发生命活力》。报告十分精彩，能够通过身边的教学例子讲解什么是生命课堂、怎样构建有生命活力的课堂，并且给了老师十八个教学建议。通过听课和听报告，我深深地感受到了课堂的生命力、教师的魅力和学生的活力，同时在如何构建有生命活力的课堂方面有了颇多收获。

据介绍，“生命课堂”是以尊重学生生命成长和个性差异为前提，以师生有效互动为保证，努力培养学生知识、能力、素质和特长健康发展的课堂教学形式，在具体实践中，其具有和谐性、自主性、体验性、生成性。为了构筑富有生命力的课堂，需要注意以下方面：

首先，要创设生动的教学情境，让学生在乐趣中学习。比如在听庄老师的课时，他能够通过历史史料创设教学情境，带动学生的思维，让学生能够深刻地体会经济大危机时的情境并很快地总结出经济大危机爆发的原因，穿插几幅具有代表性的图片，让学生更直观地感受历经济危机。

其次，要调动学生的多种语言，让学生全面展现自我。历史和语文课可以通过分角色朗读、表演简短的话剧等形式让学生从不同的方面展现自我，发掘更多的潜力，增强自信心。比如让学生每节课前讲一位历史人物的故事，既让学生表现了自己，又让学生增强了历史学习的兴趣。同时还要对学生的优秀表现给予及时的鼓励和肯定。

再次，放飞学生的思维，让学生参与学习。这就是说要让学生主动、自主地去学习。教学活动的展开应该以学生为中心，教师应该引导学生自主参与教学，从预习课、新课和复习课等各个阶段，都应让学生主动参与，更重要的是让学生走上讲台，让学生把自己内化了的的历史知识表达出来，即锻炼了自己，也让同学们印象深刻。比如《自由放任的美国》这一课，学生学习完基础知识之后，当堂做题巩固并分组讨论，让学生之间通过交流得出答案，老师及时点拨解体思路，充分发挥学生的主动性。

构建生命课堂可以通过各种各样的方法。比如，改变座位、师生谈话、师生易位、分组讨论、实践活动、独立探究，让学生讲，学生出试卷、讲评等手段。让学生感到自己是学习的主人。

我作为一名新教师，还收获了一些教学经验。比如，教学目标的制定要“顶天立地”，既考虑优

等生又照顾到一般程度的学生。要先学后教，先练后教。让学生品味成功的喜悦，不要歧视学困生，因为每一位学生都有自己的闪光点。注重关注学困生取得的一点一滴的进步。要指导学生自我反省。指导学生整理错题集、写日记、每一次考试后做好考试分析，制定目标，更好地学习。对学生的要求要因人而异，每个学生要发展，但不是一样的发展。教学民主，尊重学生生命的存在与权力，正视学生生命的存在，要有强烈的生命意识，同时还要意识到学生和我们成人一样有做人的尊严。

数学课堂听课教育心得体会篇十三

3月30日，上完第一节课，我便一路飞奔至车站，搭上开往南通的班车，直奔目的地——通师二附。虽然天空阴沉沉地，却赶不去我心中的那股兴奋劲儿，因为我将亲眼看到教育精英们的教学展示，亲身经历一次难忘的精神之旅。

就这样，带着这份期待与兴奋，我与同去的周老师紧赶慢赶总算在1点之前赶到了报到地点——通师二附的体艺宫。拿了活动材料之后，我俩便找了一个满意的座位安置下来。打开手中的活动材料，我知道这次展示的都是低年级的语文课！而我一直从事的都是高年级的语文教学，一份“失落”不免袭上心头，算了，既来之，则安之！就这样，我“阴差阳错”地一连听了六节低年级的语文课。

听课之后，我的失落荡然无存，留在我心中的只有“震撼”。我震撼于六位老师高超的教学技艺，震撼于通师二附学生精彩的课堂发言。她们深深地触动了我的心灵，让我感受到原来我们的语文课堂可以上得如此地灵动、妙趣而有富有勃勃的生机。

这次活动的主题是“夯实基础，打造高效课堂”，我认为吴建英、杨金萍、孙建英等六位老师的语文课堂都很好地践行了这一“高效”的主题。

一、培养习惯，奠定孩子一生的基础

俗话说：习惯决定命运！我认为，低年级的语文教学除了给予孩子知识以外，更重要的是培养孩子良好的习惯，因为那将影响孩子的一生。作为孩子的启蒙老师，我们有责任对孩子的一生负责，我们要有大教育的观点，不是为了分数而教，而是为了孩子美好的未来而教。而且目前，我们教育者着力培养的正是孩子行为习惯的养成教育，它包括生活习惯、学习习惯、交往习惯三大板块。这三大板块在六位老师的语文课堂上也有所体现，如徐萍老师的《学会做客》不仅教会了孩子如何做一个深受大家欢迎的小客人，更重要的是培养了孩子应有的生活习惯和交往习惯；杨金萍老师在教学成语“舐犊之爱”时，引导学生通过查字典的方法去认识陌生的“舐”、“犊”二字，这样的做法不仅复习了部首查字法，培养了孩子查字典的能力，而且养成了孩子遇到不认识的字请教无声老师的学习习惯；瞿聪聪老师在引导孩子说“这是一只怎样的兔子？它是什么样子？”的时候，一直引导孩子们要按照一定的顺序，抓住特点来说，这就培养了孩子按顺序说话、说完整话的说话习惯，也为孩子升入高一级学写作文而打下了基础；吴建英校长在引导孩子们去字典爷爷那儿找“𠂔”和“𠂔”的字时，面对孩子们还没听清老师的要求就急于去做的情景，这样说道：“现在不动，听清老师的要求再行动。”简简单单的一句话却培养了孩子们做任何事都要听清要求再去做的习惯。另外，吴建英、张杰、杨金萍、孙建英四位老师都特别注意培养孩子良好的认字、写字的习惯。

二、创设情境，打造富有磁性的语文课堂

中央教科所朱小曼博士说过：“今天，情境已成为我们时代的话语了。这是为什么呢？因为生活就是情境性的，生活是处在情境中的，离开了情境，很难理解和运用知识。”

低年级的孩子生性活泼好动，要让他们喜欢上那“枯燥乏味”的方块字，就必须重视孩子学习兴趣的培养，这就需要我们教者创设一定的情境，形成孩子学习的磁场，从而调动孩子的多种感官去参与到学习活动中来。这一磁场的创设在六位老师的课堂上都产生了强大的学习引力。例如，张杰老师通过孩子喜欢玩的魔方来让孩子学习生字，孩子们一个个热情高涨；孙建英老师在巩固词语的时候，将词宝宝们设计成了一闪而过的淘气包娃娃，学生兴趣盎然，紧紧地抓住机会“唤”词儿；吴建英校长课前创设的一个猜字谜的情境，让孩子们领略了方块字的奇妙，大大激发了孩子学习方块字的兴趣；徐萍老师的口语交际课始终给孩子们创设了一个生活的情境，让孩子们在真实的生活中学会了做客的一些基本礼仪，懂得了做客的时候要认真倾听长辈们的意见，与长辈们交谈的时候要注意自然大方，有礼貌；杨金萍老师则是再现了孩子们与亲人生活的情境，引导孩子们在真实的情境中理解了成语“天伦之乐”、“其乐融融”。

三、突出自主，打造灵性高效的语文课堂

《语文课程标准》指出：“学生是学习和发展的主体。语文教学要倡导自主、合作、探究的学习方式。教师是学习活动的引导者和组织者，要注重培养学生自主学习的意识和习惯。”

国家督学成尚荣也说过：“儿童是自由者、探索者、游戏者……”所以我们绝不能在课堂上忽视儿童的主体性，我们要尊重学生的个性差异，运用教学策略让不同程度的学生得到不同程度的学习效果。

吴建英校长在引导孩子们初步认识了“福”字之后，对孩子们说：“小朋友们，我们什么时候也给什么人送去祝福呢？”亲切的话语让孩子们一下子打开了话匣子，给孩子们营造了一个自主表达的氛围，同时，也在孩子们的大脑中、心中深深地烙下了一个大大的“福”字儿。

在引导孩子们记住“裙”、“裤”、“衫”、“衬”字之后，吴校长顺势一导，安排了一个自主学习生字的环节，让孩子们去字典爷爷那儿找一找带有“衤”和“礻”的字儿，将学习的主动权完完全全交到了孩子们的手中，孩子们在教师的微微点拨之下，豁然开朗：原来认字儿也可以自己认。

课末，吴校长再一次暗示孩子们学习认字儿不仅可以向字典爷爷请教，也可以到生活中去认字儿，并且让孩子们自主表达出了学习汉字儿的新感受。吴校长的这一举动不仅拓宽了语文学习和运用的领域，也为孩子们高效地学习语文提供了学习的渠道，可谓一举多得呀！

两天的行程虽然奔波得很累，但是收获颇丰，受益匪浅，为我今后的追寻指明了前进的方向——打造富有磁性、充满灵性、扎实高效的语文课堂。

数学课堂听课教育心得体会篇十四

在胡老师的指导下，我们完成了第一次的教育见习课，其主要内容是观摩广州市越秀区二中应元学校周老师讲解的初二生物学的《鸟的生殖和发育》这一节课的视频。在观摩过程当中我们认真观察、分析、比较，并且做听课笔记，收获良多。我也不断的回忆起我初一时上课的情景，因为我们当时上的课也是以学生为主体，老师“穿针引线”的教学方法进行的。在听课过程当中我们不仅看老师的教态、看课堂气氛、看教学内容，还看课堂环节的设计，看是否实现课堂的教学

目标，是否发挥了学生的积极性，课堂的教学内容是否充实！学习比较各种不同的教学策略和教学技巧的运用。

周老师的讲课有趣而且通熟易懂，授课科学而且充满现代气息，以学生为主体自己起穿针引线作用的这种教学方法让学生们轻松接受知识的同时，本人却也给同学们留以深刻的印象。周老师的上课风格、教学方法让我们这些未来的人民教师望尘莫及，观看视频也让我们在技术方面得到一定的提升，对于以后的教师工作有着很大程度上的帮助。

通过观摩周老师授课的视频我学到了以下的教学技巧：

一、关于课堂的管理

有关课堂管理方面，周老师老师教学内容丰富，一环紧扣一环，她亲切兼活泼的性格让学生们爱上了她的课。但是，在幽默和活泼之中，却又不缺乏教师的威严。学生在她的课堂组织下，活跃而不乱。整堂课老师运用展示图片的方法引入学习的内容，学生也表现得很积极！

二、关于课程的导入

导入技能是教师在讲解新课题时运用建立问题情境的教学方式，以引起学生的注意，激发其学习兴趣，明确学习目标，形成学习动机，和建立知识间联系的一类教学行为。

好的课堂导入可以：

- 1、提供必要的信息引起学生的注意，使之进入学习的准备状态。
- 2、设置问题情境和制造学习气氛，引起学生的认知需要。
- 3、使学生明确教学活动的目标和任务，活动的方向和方式，从而产生学习的期待。
- 4、使学生产生进一步参与教学活动的需要。

常见的导入方式有：复习导入法，类比导入法，时事导入法，实物导入法，背景知识导入法、游戏导入法、情景导入法。一开始，周老师便以几幅精美的图片吸引了同学们的眼球，而且还揭示的上课的主题。周老师便是用了这种图片导入法来激发学生的学习兴趣，开启他们的求知欲，让同学们进入到学习的状态。

每个老师的导入方法都不同，而且每个老师根据课程的内容的不同导入的方式也不同。因此在教学活动当中要根据教学的内容、学生的特点和自己的教学风格及长处，设计不同的课程导入方法。而周老师的这招以课程内容为依据的图片导入法也极尽她亲切兼活泼的性格。

三、关于授课方式

每个老师都有每个老师不同的授课风格，学生在教学活动当中能够积极地参与教学活动，能够达到教学目标，我认为就是比较好的课堂。

讲完知识点进入实验操作环节前引入一个特例杜鹃的生育过程，这特例与知识点相关，但并非重

点，以此作为衔接，缓解气氛，消除学生刚刚因课程内容所带来的疲劳同时又重新使学生之前有所消减的兴趣增加。

在讲授鸡卵的结构前，交代学生怎样去观察鸡蛋的结构，让学生带着任务去观察。以小组为单位进行科学实验的探究，让学生亲身参与到科学活动中来，逐步形成科学的态度、情感与价值观的同时也增强了同学们的动手能力。周老师的这种方法不仅激发了学生的积极性和创造能力，而且也体现了现代教学中以学生为主体的特点，让学生们完成从“要我学”到“我要学”的蜕变。

在课时结束前的几分钟，周老师又用同学们曾经学习过的诗句，比如“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥”等与鸟类的繁殖与发育阶段有关的诗句来复习当节课学习到的第一个知识点——鸟类的繁殖阶段，用这种方法去让学生们进行回顾与反馈练习，学以致用，知识跨学科地相结合让学生对知识的记忆会更加深刻。联系生活，联系实际，把小鸟待哺联系到感恩父母，孝敬父母，把教育上升到更高的层次。

周老师的讲课没有大篇幅的板书，文字，有的也只是精美的图片和视频。事实也证明，图片比文字更让人印象深刻。从整节课看下来，我们不难发现，周老师基本不用看书，课前的准备和课外的广泛阅读毋庸置疑，讲课不仅生动而且形象。对知识的激情演绎是她对教师职业那份热爱和执着的体现，同时也是她认知能力的肯定。

周老师的授课方法丰富多变，整个课堂都在轻松的氛围中进行，同学们的积极性高，汲取的知识量便会有一定程度上的增加。我喜欢周老师的上课方式，我也曾体会过这样的教学，这样的教学方式会让学生爱上学习，也会让学生得到综合能力的提高。我想除了有老师的技巧之外，还渗透着老师对学生、对教学事业浓浓的爱，这份爱很自然的散发出来，使得每个人都能感受得到，每一个笑容，每一句话，都让人感到很舒服。我想学生对学科的兴趣除了学生自身的喜好之外，更多的是来自于老师。而老师首先能做的，就是要使学生在课堂中感受到爱，这样每一节课都能在愉悦中度过，还有哪位学生不爱这个课呢？

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发