

2023年捉月亮教案反思 捞月亮儿歌教案(十一篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/f21531e6d8e1a3f3612d19d0fbc1d69e.html>

范文网，为你加油喝彩！

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

捉月亮教案反思 捞月亮儿歌教案篇一

出示大屏幕，讲猴子捞月的故事。

听完了故事谁来给故事起个名字？（捞月亮）

今天我们来学习第26课捞月亮。老师板书课题。请学生读课题。（指名读和齐读）

二、初读课文，复习会认的字。

1、你觉得这个故事有趣吗？想不想也把这个故事讲给别人听？要想把故事讲好，就必须要把课文读熟。对了，生字娃娃你们和他们交成好朋友了吗？老师来考考大家。

教师出示生字图片，会读的同学举手读，其他同学大声齐读。教师边把要认得生字中要注意的地方讲给同学。

2、开火车记生字。

三、再读课文，指导朗读。

1、大家都是记字小能手，相信你们一定会把课文读熟的。赶快来读读课文吧！边读边想课文给我们介绍了那几种猴子？课文文给我们介绍了四种猴子。根据学生回答教师板书：小猴子、大猴子、老猴子、附近的猴子

2、刚才大家读课文的时候，有的同学悄悄地告诉我他想把课文读给大家听，你们想听吗？（找同学分自然段朗读课文，其他同学边听边想课文中哪些地方最有趣。）

3、把你认为有趣的地方说给小组的同学听。

4、找同学说说自己认为有趣的地方。不动脑筋跟着乱叫、利用特长倒挂着捞月亮。（教师相机指导朗读）

5、师根据学生的回答板书叫起来；也跟着叫起来；跟着叫起来。从而揭示猴子们遇事不动脑筋，别人怎样说自己就跟着怎样说。

四、读了课文，你想对可爱的猴子们说些什么？

孩子们，听了这个有趣的故事，你想对可爱的猴子们说些什么？

教育孩子们（遇事要动脑筋，才不会做出傻事）。贴纸条揭示道理。

五、续编故事。

听了大家的话，这些猴子们会怎样说，又会怎样做呢？

小组讨论，说一说。

六、布置作业。

回家把这个有趣的故事讲给爸爸妈妈听。

教学反思：

《捞月亮》是一篇童话故事，故事中生动有趣的“人物”不仅含有深刻地寓意，而且给人以启迪和智慧。今天和孩子们一起学习了这篇有趣的课文，我有了很大的收获。在这节课的教学中我力争做到了以下几点：

一、在愉快的教学氛围中，学生乐学，并积极投入其中。

捉月亮教案反思 捞月亮儿歌教案篇二

教学要求

- 1、学会本课11个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、懂得遇事不动脑筋，盲目跟着去做，容易做出傻事的道理。

教学重点

学会本课生字。懂得课文说明的道理。有感情地朗读课文。

课前准备

1、生字卡片。

2、投影片或多媒体课件：

(1) 猴子看见月亮的影子后在井边叫嚷；

(2) 一只猴子接一只猴子倒挂着捞月亮。

3、朗读录音带。

4、猴子的头饰多个。

教学时间

2课时

教学过程

第一课时

教学内容：

初读课文、教学生字

一、谈话引入学习新课

同学们都有知道，月亮在天上。可是有那么一群猴子，却从井里捞月亮，这是怎么回事呢？让我们一起来读一读这篇有趣的童话吧。

二、自读课文

要求：

1、读通课文。

2、画出生字，读准字音。

三、检查自学情况

1、出示生字卡片，齐读、开火车读、指名读。注意检查下面字的读音：

“捞、另”的声母是边音，“另”还是后鼻韵母；

“咱”是平舌音，读“zn”，不能读翘舌音，或“z”；

“伸”前鼻韵母，翘舌音；

“碰”是后鼻音。不要读成“p ng”

“喘”读翘舌音“chu n”。不要读成“chui”。

2、鼓励学生用自己熟悉的方法记忆生字。

如“捞、咱、倒、另”，可让学生用学过的熟字加偏旁的方法识记字形。

3、学生反复读记生字。

4、用抽读的方法检查学生是不是把课文读通了。

四、书写生字

重点指导下面的字：

猴：左右结构，左边是反犬旁，右边是时候的“候”字少中间一竖。左右要写紧凑些。最后一笔是“捺”，不是“点”。

倒：左中右三部分要写紧凑、匀称，“亻”和“卩”都比中间部分长，中间部分的下面是“”不是“土”。

脚：中间的“去”高于两旁，“卩”在几乎全字二分之一处起笔。

接：右下的“女”写大些，托住上方的“立”。

五、学生练写，教师巡视指导

六、课堂完成课后练习第2题

第二课时

教学内容：学习课文、扩展练习

一、复习本课生字

二、朗读课文，提出问题

1、把学生提出的问题分类集中起来，围绕几个主要问题分成学习小组合作学习，教师与学生共同学习。

2、解答小组里未能解决的问题。

三、练习有感情地朗读课文

重点指导四个“糟啦，糟啦！月亮掉在井里啦！”可引导学生想象猴子看到井里的月亮那着急的

神态、动作和心情，可借助插图体会。前两个“糟啦”连接紧一些，第二、三个“啦”字的声音稍拖长，突出喊叫时的着急。

最后一段老猴子说的话，应表现出喘着气、很累的样子。第一个“不用捞了”后面是逗号，但根据内容及语气表达的需要，停顿时间可稍长一点，表现出老猴子喘着气说话的样子。后一句可这样停顿：月亮/好好地/挂在天上呢！

四、扩展想象，分组交流

- 1、听到老猴子说月亮还好好地挂在天上时，下面那些倒挂着的猴子有什么瓜，后来它们是怎么做的，怎么说的。
- 2、许多年后，那只小猴子已经成了老猴子了。当它和儿孙们一道坐在井边面对那轮明月时，它会怎样说，怎样做。
- 3、教师从学生的发言中归纳出本课要让学生懂得的道理。

五、完成课后练习第3题、第4题

六、课堂订正

捉月亮教案反思 捞月亮儿歌教案篇三

第一课时

教学目标：

- 1、学会本课9个生字和由生字组成的词语，读准字音，认清字形，理解字意，规范书写。
- 2、观察画面，看清图意，初步了解课文内容。
- 3、指导学生正确、流利地朗读课文。

教学重点：

- 1、学会本课9个生字和词语，读准字音，认清字形，理解字意，并规范书写。
- 2、正确、流利地朗读课文，初步了解课文内容。

教学难点：

- 1、指导学生学会难字：猴附掉
- 2、观察画面，看清图意，初步了解课文内容。

教学过程：

一、激情引趣，导入新课。

1、请学生观察：

教师从讲台桌上拿一支笔，问：这个动作叫什么？（拿）

教师从地面上捡起一张纸，问：这个动作叫什么？（捡）

教师板书：“捞”，让学生说说什么意思？

2、揭示学习内容：在捞后面加上两个字：“月亮”，全班齐读。月亮怎么能捞呢？现在请同学们带着问题走进课文。

二、学习本课生字和词语：

1、让学生自己读课文，边读边标出生字，画出新词，借助汉语拼音读一读。

2、同桌之间开展相互间的学习：

1) 打开课后的生字表，分别读一读，如果读得不正确，进行纠正，还可以借助工具书查一查，读准字音。

2) 两个人读一读画的新词，相互解答不明白的词意，利用工具书查一查，看看解释。

3、教师检查学生自学情况：

教师出示生字卡片，让学生读一读：（指名读，跳读）

捞 猴 井 掉 附 咱 倒 另 伸

在读生字的过程当中，对读得不准确的地方及时提醒。

1) 看投影，读词语：先让学生自己练习读，再指名读。

猴子咱们附近倒挂井里捞月亮

2) 结合学生遇到的难字说一说记忆字形的办法。（教师板书）

另：上面是“口”，下面是“力”。

捞：左右结构。左边是提手旁，右边是“劳”字。这是一个左形右声的形声字。

猴：左右结构。左边是“反犬旁”，右边是“侯”字。注意与“候”字区分。

掉：左右结构。左边是提手旁，右边不是“桌”字而是“卓”。第五笔是横。

附：左中右结构。中间是单人旁，右边是“寸”。

动手书空写一写。（教师进行板演，易错的地方用彩色笔标出来）

3) 理解词意：（结合学生提出的问题进行理解，让学生先说一说意思，相互补充，利用工具书查一查）

三、读课文，看插图，初步理解课文内容。

1、让学生自己练习读课文，要做到正确和流利。

2、同桌之间进行互查。

3、与小组成员一起看插图，说说画面的意思，理解课文内容，而后练习读书。

4、教师检查学生读书情况：

1) 指名读书，大家进行评价。

2) 想一想：课文讲了一件什么事？

（小猴子看到井里有月亮以为月亮掉到了井里，于是猴子们倒挂起来，捞月亮。小猴子伸手一摸月亮不见了，老猴子抬头一看，发现月亮就在天上呢！）

四、练习：

1、指导学生进行书写：

1) 让学生观察田字格中的范字，而后描写。

2) 教师让学生进行板演，进行评价。

2、加偏旁变新字再组词

劳 () 力 () ()

到 () () 自 () ()

五、总结本课学习情况。

六、布置作业：

1、抄写生字词。

2、正确、流利地朗读课文。

3、提出不懂的问题。

板书设计：

10 捞月亮

捞猴 井掉 附咱 倒另 伸

第二课时

教学目标：

- 1、指导学生理解句子，培养理解句子的能力，进一步理解课文内容。
- 2、通过让学生读这篇故事，懂得遇事要动脑筋，多思考，要做好调查研究，不要别人怎么说自己就怎么说。
- 3、指导学生正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、结合课文内容发散学生的思维，去大胆的续编故事，培养学生的想象能力。

教学重点：

- 1、看懂图意，理解课文内容。
- 2、正确、流利地朗读课文。

教学难点：

- 1、通过读这篇故事，懂得遇事要动脑筋，多思考，要做好调查研究，不要别人怎么说就怎么说。
- 2、指导学生理解句子，培养学生的分析能力。

教学过程：

一、复习巩固知识：

- 1、让学生当小老师带读生字：附咱倒另伸
- 2、以小组为单位，开火车读词语：（教师出示卡片）
- 3、指名读课文：边读边想：课文写了一件什么事？（小猴子不动脑筋，看见井里月亮的影子后，以为月亮掉到井里了，就叫了起来，别的猴子也不动脑筋，跟着叫了起来，他们到井里去捞月亮，结果月亮好好的挂在天上。）

二、学习：

1、学生根据学习提示进行自学，教师走到学生中间与学生一起学习。

投影打出学习提示：

1) 自己默读课文，在书中标出自然段。

2) 想一想每个自然段的意思。

3) 与同桌同学交流自己的看法。

2、指名读课文，而后说出每个自然段的意思。有不同意见大家进行交流。

师生共同归纳问题：猴子为什么要到井里捞月亮？

他们是怎样捞月亮的？

他们捞到月亮了吗？

……

3、重点学习一至四自然段：

1) 学生小声读一读，想一想读懂了什么？组织好语言，做好发言的准备。

2) 学生间开展交流：（在交流时：先读出有关的语句，而后说明自己读懂的地方。）

教师参与以下几个地方的交流：

1) 糟啦，糟啦！月亮掉到井里了”体会小猴子为什么这样叫？

2) 谁跟着叫起来了？后来呢？

3) 进行比较：猴子叫起来的这四节中，哪些话是相同的？哪些词语不同？进一步加深体会。

板书：

4) 指导学生朗读：

a 与同桌一起分角色练习朗读，边读边体会：在哪应加重语气，结合有关语句谈自己的想法。

b 听配乐朗读，结合自己读书情况找出问题。

c 师生间分角色读书，大家进行评议。

4、五至七自然段：

1) 让学生默读，在读书的过程当中标出不懂的问题。

2) 在小组内交流，组长负责分工。

a先交流各自的问题。

b小组内解决问题。体现学生间的互动学习。

c提出共性的问题，参加全班交流。

(让学生亲手制作教具，使学生的思维更活跃。让学生拿出准备好的猴子的图片，标上：小猴子、大猴子、老猴子及一群猴子，然后边读书边粘贴，知道哪个猴子在上哪个猴子在下。)

三、开展交流活动：

1、通过读这个故事，你知道了什么？

2、启发想像：

1) 老猴子抬头一看，喘着气说了什么？

2) 小猴子、大猴子及一群猴子会怎么想？怎么说呢？

(这些问题让学生畅所欲言地谈，展开丰富的想象。)

四、总结：

井里有月亮的影子，猴子们以为月亮掉到井里了，他们就想办法，依次倒挂起来，想把

月亮捞上来，因为井里是月亮的影子，所以结果什么也没有捞到，月亮仍然在天上。从这个故事中我们要知道遇到事情一定要动脑筋，多思考，要做好调查研究，不要别人怎么说就怎么说。

五、布置作业：

1、听写词语。

2、正确、流利地朗读课文。

3、给这篇课文续加结尾（选做）。

捉月亮教案反思 捞月亮儿歌教案篇四

教学目的

1.理解课文内容，懂得遇事不动脑筋，就盲目跟着做，容易做出傻事来。

2.能够借助拼音正确，流利地朗读课文。

3.渗透学法

4.能用自己的话讲述这个故事。

教学重点

借助提示，读懂课文。

教学难点

弄懂重点词语，学会自学方法。

教学时间

2课时

教学准备

教学图一张

教学过程

第一节

一、借助拼音，自读课文。

二、标画出自然段，划出不懂句子。

三、借助提示边读边思考：

1.猴子为什么到井里去捞月亮？

2.猴子是怎么捞月亮的？

3.猴子捞到月亮了吗，为什么？

4.这个故事告诉我们什么道理？

第二节

一、导入。

今天老师给大家带几只小动物，你们知道它们是谁吗?(小猴子)

这节课就学习小猴子捞月亮的一个故事。

板书：11 捞月亮

齐读：课题

二、学文。

请一位学生读全文

这篇课文几小段?(7小段)

出示问题

1.小猴子为什么要捞月亮?

哪几段说的是这个问题?(1~4)

读1~4小段

板书小猴子叫起来

大猴子跟着叫起来

老猴子也跟着叫起来

附近的猴子都跟着叫起来

它们一个跟着一个叫，月亮是不是掉在井里这个问题弄清楚了吗?(没有)

这就是盲目地说。

出示问题

2.猴子是怎样捞月亮的?

哪几段说的是这个问题?(5~7)

读5~7小段

挂图：

说说猴子是怎样捞月亮的?

什么叫“倒挂”？(老猴子的爪子抓住树干、头朝下、勾着另一只猴子的爪子。)

猴子们在没弄清月亮是否真的掉到井里了就去捞，这是盲目地做。

遇事不动脑子，盲目地说、盲目地做，结果如何呢？

出示问题

3.猴子捞到月亮了吗？

哪小段说的是这个问题？(7)

读第7小段

猴子捞到月亮了吗？(没有)

为什么没有捞到？(原来它们捞的是月亮的影子。)

读全文

这个故事告诉我们什么道理？

板书遇事要多动脑，不盲目遵从。

三、请学生用自己的话讲故事。

捉月亮教案反思 捞月亮儿歌教案篇五

教学目标

1. 能认真地听故事，记住故事的主要内容，能说出故事的大概内容。
2. 懂得遇事要多动脑筋，对小孩不能宠爱。

教学时间

1课时

教学重点

认真地听故事，记住故事的主要内容，能说出故事的大概内容。

教学难点

同教学重点

教学过程

一、明确学习目标。

1. 小黑板出示“教学目标”。
2. 让学生读一读。
3. 说说什么是故事的“大概内容”。(故事中的人物。故事发生的时间、地点及其故事发生的原因、经过和结果。)
4. 说话的良好习惯应是怎样的?

二、揭题解题。

1. 出示课题——捞月亮。
2. 指课题提问设疑。(导引； 什么叫“捞?” 月亮能捞吗? 为什么能捞月亮?在什么地方捞? 谁捞? 怎样捞? 捞的结果怎样?)
3. 说明；捞月亮是故事的题目，也是我们这次听说训练的内容。

三、第一次听故事，粗知故事大意。

1, 老师讲故事(后附)，学生边听边思考下列问题：(用小黑板出示)

- (1)故事发生在什么时间、什么地点?
- (2)故事中讲了哪些人物，主要人物是谁?
- (3)故事中讲了一件什么事?

2. 检查上面的思考题。

四、第二次听故事。把握故事大概内容。

1. 老师讲故事(或放录音)，学生边听边思考下列问题：故事发生的原因是什么，经过和结果又是怎样的?
2. 指名说说原因，经过、结果。重点说说“经过”部分。

五、讲故事大概内容，

1. 说明讲故事的要求；

原因、经过、结果要说清楚；

说故事的声音要响亮，姿态要自然大方；

说话要通顺连贯、没有语病。

2. 按课文中的“第三步要求，指一名优等生说。

3. 评议后，再抽几名一般的学生说。

4. 比较评议。

5. 问桌互说。

6. 指名较差的学生说。

7. 教师以肯定、表扬为主，评议同学所说的。

六、明白故事告诉的道理。

引导学生从两方面去思考：一是从故事中的“我”去考虑；二是抓住故事中外婆所说的话去考虑。从“我”中可以体会到做事要动脑筋的道理，从外婆的话中可以体会到对小孩不能事事顺从，过多宠爱。

七、小结。

围绕教学目标议论、

(“捞月亮”的故事资料见《教参》)

捉月亮教案反思 捞月亮儿歌教案篇六

教学要求

1、学会本课11个生字。

2、正确、流利、有感情的朗读课文。

3、懂得遇事不动脑筋，盲目跟着去做，容易做出傻事的道理。

教学重点

学会本课生字。懂得课文说明的道理。有感情的朗读课文。

教学准备

1、生字卡片。

2、投影片或多媒体课件：1、猴子看见月亮的影子后在井边叫嚷；

2、一只猴子接一只猴子倒挂着捞月亮。

3、朗读录音带。

4、猴子头饰多个。

教学时间2课时

教学过程

第一课时

一、谈话引入学新课

同学们都知道，月亮在天上。可是有那么一群猴子，却从井里捞月亮，这是怎么回事呢？让我们一起来读一读这篇有趣的童话故事吧。

二、自读课文

要求：1、读通课文。

2、画出生字，读准字音。

三、检查自学情况

1、出示生字卡片，齐读、开火车读。

2、鼓励学生用自己熟悉的方法记忆字形。

3、学生反复读字生字。

4、用抽读的方法检查学生是不是把课文读通了。

四、书写生字

个别指导“猴”“倒”“脚”“接”。

五、学生练写，教师巡回指导

六、课堂完成课后练习第2题。

第二课时

一、复习本课生字

二、朗读课文，提出问题

1、把学生提出的问题分类集中起来，围绕几个主要问题分成学习小组合作学习，教师和学生共同学习。

2、解答小组里未解决的问题。

三、练习有感情的朗读课文

引导学生想象猴子的神态、动作、和心情，借助插图体会。

指导重点句子。月亮/好好/挂在/上呢！

四、扩展想象，分组交流

1、听到老猴子说月亮还好好挂在天上了，下面那些倒挂的猴子有什么反应，后来他们怎么做的，怎么说的。

2、许多年后，那只小猴子已经成老猴子了，当它的儿孙们一道坐在井边面对那轮明月时，它会怎么说，怎么做。

3、教师从学生的发言中归纳出本课要让学生懂得的道理。

五、完成课后练习第3题、第4题。

六、课堂订正。

捉月亮教案反思 捞月亮儿歌教案篇七

大班语言教案及教学反思《猴子捞月亮》

活动设计背景

幼儿都爱听故事，好奇心强、喜欢讨论新问题的年龄特点。我根据这个时期儿童特有的特质，利用多媒体等手段而设计的。

活动目标

1、通过故事和小实验，让幼儿理解故事内容。

2、培养幼儿勇于尝试的精神，教育幼儿遇事要多动脑筋。

3、学习词组：又圆又亮、蹦蹦跳跳、东瞧瞧、西看看。丰富词汇：倒挂、倒影、捞。

4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

教学重点、难点

重点：理解故事内容，会根据故事的情节讲述故事内容。

难点：在理解故事内容的基础上讲述故事中角色的对话。

活动准备

- 1、多媒体电化教学课件
- 2、投影机及投影片
- 3、拼图及底板1套（9张）
- 4、手电筒四个、4盆清水
- 5、录音机及磁带

活动过程

1、用“找猴子”的情节，引起幼儿听故事的兴趣。

师说：“小朋友，你们听听今天谁来到我们的电教室了？”“噢，只听到猴子的叫声，那猴子哪里去了？我们一起去寻找吧。”“原来，猴子就在电视机里面。猴子说，今天要讲一个故事给小朋友听，这个故事叫《猴子捞月亮》。”让幼儿读两次故事名称。

2、操作电脑讲故事

（1）教师讲故事，讲到“小猴子把手伸到水里捞月亮”时让幼儿学习“捞”的动作。提问：可以用什么来捞？月亮有没有捞上来呢？（让幼儿自由议论，尝试回答）。

（2）让幼儿分散尝试做小实验——捞月亮。（手电筒的倒影当月亮倒影，小勺做打捞工具。）

提问：月亮可以捞上来吗？为什么？学习词：倒影

（3）教师接着把故事讲完。

提问：故事的名称叫什么？

故事里有谁？

故事讲了什么？

它们有没有捞到月亮，为什么捞不到？

3、看动画片，理解故事内容，并丰富词汇、词组。重点理解猴子是怎样捞月亮的，捞不到月亮的原因。

4、教育幼儿遇到事情要动脑筋想办法。

提问：你们觉得这是一群怎么样的猴子？为什么？

5、幼儿尝试操作学具，讲故事。（为小朋友准备电脑、投影片和故事拼图）

低水平：操作电脑，学讲角色的对话。

中高水平：

（1）按顺序排放投影片、讲故事。

（2）拼图后，按顺序排放图片、讲故事。

6、小结幼儿的活动情况。

7、通过“猴子学样”的游戏，表演故事内容。师说：“猴子很喜欢模仿别人，我们也来学猴子，看哪个小朋友学最像猴子。”幼儿听音乐，跳《猴子捞月亮》的舞蹈出场。

教学反思

对于教学活动《猴子捞月亮》，我从以下几个方面开展活动，为调动幼儿活动的兴趣，很好地完成语言活动的目标，我合理运用了多媒体手段，精心设计猴子捞月亮的动画片，让幼儿通过观察，感受理解故事内容及重点、难点。通过小实验，让幼儿在看一看、玩一玩中学习，探讨，理解倒影的特点。活动后段时间，我根据幼儿语言及思维发展的不同水平，设计不同的活动，以巩固对故事内容的理解，使每个幼儿在原有的水平上得到发展。

本次教学活动目标的完成不是很全面，大部分的幼儿都理解到了猴子们捞不到月亮的原因，但是在感受故事寓意时完成的不是很好。所以今后还需要幼儿对日常生活进行细致的观察与发现，我们教师还要及时的给予正确的引导和帮助，为孩子们以后的活动提供大量的操作素材与资源。

捉月亮教案反思 捞月亮儿歌教案篇八

《捞月亮》之一

《捞月亮》教学设计之一

佚名

教学目标

1. 能认真地听故事，记住故事的主要内容，能说出故事的大概内容。
2. 懂得遇事要多动脑筋，对小孩不能宠爱。

教学时间 1课时

教学重点 认真地听故事，记住故事的主要内容，能说出故事的大概内容。

教学难点 同教学重点

教学过程

一、明确学习目标。

1. 小黑板出示“教学目标”。
2. 让学生读一读。
3. 说说什么是故事的“大概内容”。(故事中的人物。故事发生的时间、地点及其故事发生的原因、经过和结果。)
4. 说话的良好习惯应是怎样的?

二、揭题解题。

1. 出示课题——捞月亮。
2. 指课题提问设疑。(导引； 什么叫“捞?” 月亮能捞吗? 为什么能捞月亮?在什么地方捞? 谁捞? 怎样捞? 捞的结果怎样?)
3. 说明；捞月亮是故事的题目，也是我们这次听说训练的内容。

三、第一次听故事，粗知故事大意。

1, 老师讲故事(后附)，学生边听边思考下列问题：(用小黑板出示)

- (1)故事发生在什么时间、什么地点?
- (2)故事中讲了哪些人物，主要人物是谁?
- (3)故事中讲了一件什么事?

2. 检查上面的思考题。

四、第二次听故事。把握故事大概内容。

1. 老师讲故事(或放录音), 学生边听边思考下列问题: 故事发生的原因是什么, 经过和结果又是怎样的?

2. 指名说说原因, 经过、结果。重点说说“经过”部分。

五、讲故事大概内容,

1. 说明讲故事的要求;

原因、经过、结果要说清楚;

说故事的声音要响亮, 姿态要自然大方;

说话要通顺连贯、没有语病。

2. 按课文中的“第三步要求, 指名优生说。

3. 评议后, 再抽几名一般的学生说。

4. 比较评议。

5. 问桌互说。

6. 指名较差的学生说。

7. 教师以肯定、表扬为主, 评议同学所说的。

六、明白故事告诉的道理。

引导学生从两方面去思考: 一是从故事中的“我”去考虑; 二是抓住故事中外婆所说的话去考虑。从“我”中可以体会到做事要动脑筋的道理, 从外婆的话中可以体会到对小孩不能事事顺从, 过多宠爱。

七、小结。

围绕教学目标议论、

(“捞月亮”的故事资料见《教参》)

教后感:

《捞月亮》教学设计之一由本站会员分享, 版权归作者所有, 请注明出处!

捉月亮教案反思 捞月亮儿歌教案篇九

《捞月亮》

《捞月亮》教学设计之七

佚名

教学内容：捞月亮

教学目标：

懂得遇事不要盲从，要多动脑的道理。

正确、流利、有感情地朗读课文。

重点、难点：懂得课文要说明的道理。

教具准备：多媒体、课件、大字课文

教学过程：

揭示课题，自主提问。

读了课题后，你们想知道些什么呢？

学文明理。

初读课文，了解内容。

课文主要讲了一件什么事？

课文的哪几个自然段讲猴子们看见月亮掉在井里？哪几个自然段讲猴子们捞月亮？

指导学习1—4自然段。

猴子们说了一句什么话？

这句话在课文中共出现了几次？

“叫”说明了什么？

指导朗读课文。

看动画片：为什么它们只看天上并跟着叫呢？说明猴子们怎样呢？

分组讨论，自学5—7自然段。

看动画。

自学，分组讨论。

快速默读5—7自然段。

用笔在课文中划出“猴子们捞月亮”的句子。

写出猴子们连接的顺序。

(树) () () () (井)

猴子们用什么方法捞月亮？

猴子们捞到月亮了吗？为什么？

汇报学习结果。

小结内容，照应前提。

说理.总结。

从《捞月亮》这篇课文中，你们知道了什么道理？

作业。

《捞月亮》教学设计

《捞月亮》教学设计由本站会员分享，版权归作者所有,转载请注明出处!

捉月亮教案反思 捞月亮儿歌教案篇十

10捞月亮

教学目的要求：

1. 会看拼音读课文，做到正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 通过观察插图，理解课文，能正确回答课后第2题，会复述课文。
3. 在理解课文的基础上，教育学生遇事多动脑，勤思考，不要盲目去做，不然，就容易做出傻事来。

教学重点难点：

重点体会猴子们捞月亮前的表现，这故事说明了什么问题。

教学时间：两课时。

第一课时

一、揭题、审题。

1. 今天我们学习童话故事《捞月亮》。(板书课题)
2. “捞”是什么意思，看到题目你想知道什么？(谁捞月亮？为什么捞月亮？怎样捞？捞的结果怎样？)

二、初读课文，整体感知。

1. 借助拼音读课文，把不懂的词语画出来。
2. 指名分节读课文，其他同学思考：课文写了谁的一件什么事？(一群猴子不懂得井里是月亮的影子，盲目地到井里捞月亮的事。)

三、细读课文，理解内容。

1. 同学们刚才提出了问题，现在我们就仔细读课文，看看猴子们到底为什么要捞月亮，怎样捞的，结果怎样？请按下面的学习方法读书。

- (1) 找出对应的内容读一读。
- (2) 画出重点词语，用自己的话说一说。
- (3) 再有感情地读一读。

2. 集体讨论。

- (1) 指名读1-4自然段，说说猴子们为什么要捞月亮？(小猴子、大猴子、老猴子、一群猴子都发现月亮掉到井里，所以他们大叫，准备捞月亮。)

提示：大家看看，这些猴子大叫之前，有哪些不相同的词，请拿笔画出来。(跟着，也跟着，大家跟着)想想他们叫之前，动脑筋想了吗？(没有)从哪看出来的？(“一看”接着就叫起来。这些词说明它只看了一下，没仔细看清楚就叫起来)其余的猴子呢？(都和这个小猴子一样，没有认真动脑筋，看一眼就跟着叫起来)他们叫时什么心情？(小猴子惊奇、焦急，其他猴子着急)

大家想想应该怎样读才能让人感到他们很焦急？

试读、自由体会、教师指导、指名读。

回忆刚才的学习过程，归纳学习方法：找、画、说、读。

- (2) 那么猴子们是怎样捞月亮的，结果怎样？按刚才的学习方法，自己再学。

学习5-6段时，教师要半扶半放，帮助学生找出“倒挂、拉住、接、伸”，

看图解释一下这些词，说说他们按什么顺序排列，为什么这样排列？然后用自己的话说说猴子是怎样捞月亮的。

(3) 学习第七自然段，让学生运用学习方法，自己说说捞的结果，指导朗读，注意把猴子在“月亮不见了”时他们伸着脖子找月亮的心情表达出来。

四、再读课文，体会中心。

1. 提问：刚才同学们仔细读了课文，知道猴子们并没有捞到月亮，那他们为什么没有捞到月亮？错在哪？(提出问题)(因为小猴子不动脑筋，看见井里的月亮就叫起来，大猴子该想一想，老猴子更应该动脑筋了，数它有经验，可它们都不动脑筋，盲目地跟着喊，急着到井里去捞月亮，结果是水中捞月一场空，白费劲儿。它们错就错在，遇事不动脑筋，就盲目跟着去做。)

2. 揭示学习方法：

(1) 自己再从头到尾读课文，小声说一说。

(2) 小组讨论。

(3) 全班讨论。

五、学了这篇童话，你懂得了什么？(遇事要多思考，不要盲从)

第二课时

一、分角色有感情地朗读全文。

二、看图复述故事。

三、综合练习。

1. 组词。

挂() 到() 候() 劳()

娃() 倒() 猴() 捞()

2. 填写并回答问题。

(1) 填空：猴子们()了井旁边的大树。老猴子()在树上，()

大猴子的脚。大猴子也()着，()另一猴子的脚。猴子们就这样()一直()井里头，小猴子()最下面。

(2)猴子们是按怎样的顺序排列倒挂的？(老猴子、大猴子、另一只猴子、小猴子)

[捞月亮(网友来稿) 教案教学设计]

捉月亮教案反思 捞月亮儿歌教案篇十一

捞月亮

一、教学要求

1学会本课11个生字。

2能正确读写要求学会的词语。

3正确、流利地朗读课文。

4懂得遇事不动脑筋，盲目跟着去做，容易做出傻事的道理。

二、教材说明

这是一个有趣的童话故事。讲述的是一只猴子看见井中月亮的影子，以为月亮掉到井里了，大声叫嚷。听到的猴子一个接一个都跟着叫嚷，并且想法到井里捞月亮，结果什么也没捞着，后来发现月亮在天上。课文共七个自然段，一至四段讲猴子们看见井中月亮的影子，都在叫嚷。五至七段讲猴子们一只接一只倒挂着捞月亮。

本课教学的重点是学习生字新词，朗读课文，懂得课文说明的道理。

三、教学建议

(一)课前准备

1生字、生词卡片，教学挂图、投影片或课件，课文朗读录音带。

2猴子头饰多个。

(二)识字、写字教学

1识字教学。

本课生字中，“捞、另”的声母是边音，“另”还是后鼻韵母；“附”是第四声，不要读成f；“喘、伸”是翘舌音，不要读成平舌音。“倒”是多音字，在本课读dào，不读dǎo。重点引导分析识记以下几个字。

猴：左右结构，右边是时候的“候”字少中间一竖。

脚：左边是“月”，中间是“去”，右边一个单耳刀。

接：右上是一个“立”字，右下一个“女”。

碰：右边的笔顺是。

“捞、咱、倒、另”，可让学生用学过的熟字加偏旁的方法识记字形。

2 毙醋纸萄

猴：左右要写紧凑些，最后一笔是“捺”。

倒：左中右三部分要写紧凑，“亻”和“”都比中间部分长。第八笔是“提”，不是“横”。

脚：中间的“去”上边高于两旁。

(三) 词句教学

课文的语言浅白，比较好理解。“喘着气”一词可让学生用表演的方法理解。“老猴子听见了，跑过来一看，也跟着叫起来”对“也”字的理解，可承接前面小猴子、大猴子的叫来理解，表示老猴子没有思考，同样地叫起来。

(四) 朗读指导

注意指导四个“糟啦，糟啦！月亮掉在井里啦！”的朗读。可引导学生想象猴子看到井中月亮那着急的神态、动作和心情，并进行体会。朗读时两个“糟啦”连接紧一些，第二个“啦”字的声音稍拖长点，以表现出猴子喊叫时着急的心情。四个句子的朗读速度可以逐渐加快，反映出焦急紧张的气氛。最后一段老猴子的话可以用喘着气、很累的语气进行朗读。第一个“不用捞了”后面的逗号，根据内容及语气表达的需要，停顿时间可稍长一点，表现出老猴子喘着气说话的样子。后两句的停顿可这样：月亮/好好地/挂在/天上呢！

(五) 练习提示

课后第三题是加偏旁组成本课的生字，再组词语。学生只要对照本课的生字就不难完成，只是“另”的偏旁“口”加在上边，其余的都加在左边。组词语的时候应该引导和鼓励学生组与本课不同的词语。

第四题是三个“也”字句，学生通过读这几个句子，可以进一步体会“也”字的用法。如果学生能用“也”字练习说话，教师应当鼓励。

(六) 扩展活动

想象说话或编故事

1 听到老猴子说月亮还好好地挂在天上时，下面那些倒挂着的猴子有什么反映，他们会怎么说，怎么做？

2 许多年以后，当年参加“捞月亮”的小猴子已经成为老猴子的时候，当他和儿孙们坐在井边面

对井里那轮明月时，他会怎样说，怎样做？

(七)课时安排

教学本课可用1~2课时。

四、教学设计举例

(一)板书课题，引导学生围绕课题提出自己想知道的问题。

学生可能会提出：谁捞月亮、谁在哪里捞月亮、为什么捞月亮、是怎样捞的、结果如何，等等。

(二)教师从学生提的问题中选择出适当的问题，让学生带着问题读课文。可以分小组学习，互相讨论、解答问题。

(三)再读课文，一边读一边自学生字。

1同桌两个学生互读互听，互相检查自学生字的情况。

2指名说说是怎么识记生字字形的，给学生创造相互学习的机会。

(四)熟读课文，用自己的话讲述《捞月亮》的故事。

(五)指导书写生字。

(六)完成课后练习。

(七)进行扩展活动。

1收集有趣的童话故事，开一次故事演讲会。

2学生自由组合，表演课文内容。在表演过程中，要鼓励学生在语言表达上进行创造性地发挥。

[捞月亮(网友来稿) 教案教学设计]

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发