

基督山伯爵读书心得字(八篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/04386fc9ab0572179da3920a0d5b5095.html>

范文网，为你加油喝彩！

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

基督山伯爵读书心得字篇一

很久以前，我就对《匆匆》有过耳闻，今天学了这一课，心灵里的震撼何止能用“强烈”来形容。是啊，时光匆匆，岁月匆匆，自然界的事物时时刻刻都在周而复始，唯有一样东西永远不停留，永远不复返，那就是时间。时间稍纵即逝，默默里算着，四千多日子已经从我手中溜走了。

每个人都有一段有限的生命，却并不是一样的生命。生命在你手中，你可以在欢乐中度过，也可以在苦恼中度过。理智的你会如何选择呢？

朱自清在《匆匆》里所表现出的不甘心，给予我们极大的震撼力，为我们树立了一面崭新的路标，我们这代青少年有理想，又抱负，不能坐享其成啊！活了这么长的时间，我做了什么？我又留下了什么？上学时走在车辆川流不息的马路上，日子在车轮下滚过；下雨时撑开伞，日子从水汪里游过；看书时，日子从书本的字里行间跳过。四千多个日子在我毫无觉察中悄然流逝了。《匆匆》不仅是作者在警示自己，同时也在警示着人们。时间来去匆匆，一刻不停，这是谁都不能改变的，也改变不了的，但生活或平淡，或精彩，或乏味，或有意义，都是我们可以主宰的！

去的尽管去了，来的尽管来着。

古往今来，有多少的人在叹息时间之快，确实，时间的流速是让人无法预测的。我们无法阻挡时间的流逝，也无法阻挡它的到来。我们能做的，只有在注定要到来的时间里做些有意义的事情。我们不能任时间白白地流逝，不能白白地走这一遭。我们不可能掌控时间，因而我们这一生的努力就是为了要做时间的主人。等到我们做到这一点的时候，即使是在生命的最后一刻，也可以坦坦荡荡的回答：“我的成功交换了时间的流逝，因而它一去不复返了。”

基督山伯爵读书心得字篇二

我给大家介绍一本书吧！这本书特别好看——那就是《格林童话》。

我从小就非常喜欢读童话，今年暑假，我读了《格林童话》全集一遍。我觉得里面经典的有：《白雪公主》、《灰姑娘》、《水晶球》、《小红帽》、《青蛙王子》、《玫瑰公主》、《大拇指》等等。

《格林童话》，这本书很好看。为什么这本书好看呢？《格林童话》，这本书里写着一个个精彩的故事。比如说，里面的一个故事——水晶球。这个故事，编得非常好，它是按照顺序发展编的。里面有几个人物，还把人物描写得很好：他们的外貌和他们的特征都写了出来。这样才知道故事里有怎么样的一个人。

《格林童话》中的故事真让我着迷，我越读越有兴趣。有的故事风趣幽默，有的充满争议，有的让你捧腹大笑，有的让你为之着急。

我很喜欢其中的一篇《井旁的放鹅姑娘》，里面叙述了一个年轻的伯爵帮助一位老妇人，老妇人把她的看上去又老又丑的女儿——放鹅姑娘介绍给他，他却在老妇人的大树下睡着了，醒来后，老妇人送他了一份礼物。年轻人把礼物送给王后，结果王后发现盒子里面的珍珠是自己女儿的眼泪，于是根据这个线索找到了失散多年的女儿——放鹅姑娘。善良的女儿得到仙女的帮助，过上美好的生活。这个故事离奇曲折，由于小女孩心地善良，说话实在，终有一个好的结果。

这个故事告诉我们：要做一个心地善良的人，判断人不能只从这个人的语言中来判断。我给大家介绍的不错吧！这本书既好看，又能学到一点知识。

最近我读了一本《格林童话》，里面有一篇文章是被封在铁炉里的王子，我觉得很感人，我来跟你们说说他它的故事吧。

从前有一个被老巫婆施了巫术后封在一个铁炉里的王子，没有一个人可以解救他。一天，公主在森林里迷路了，铁炉里的王子说我可以帮你找到回家的路，但你一定要来救我，带上一把刀。我是一位王子，我要与你结婚。公主想，回家要紧，就答应了。

公主回到家，跟国王说了她在森林里的遭遇，国王不舍得她为了一的独生女嫁给一个炉子，国王让一个磨坊的女儿去，后来又让一个农夫的女儿去，还是没有把炉子磨开。王子说，你不是公主，你赶紧把公主叫来不然整个国家就倒塌了，公主带着一把刀来了，不一会儿，公主就刮了一个小孔，把王子救了出来，王子一转眼就没了，公主就找了很久，这天晚上公主来到了一个小屋，里面是青蛙，公主把她们的遭遇告诉了青蛙，一只青蛙给了公主三根针、一个铁轮、三个胡桃，她按照青蛙说的作，终于来到了这个国家，那个公主看见了那么好看的一服，她跟公主做了一笔交易，公主在王子屋里住一晚上，第二天晚上又是这样，直到第三天晚上，王子知道了事情的真相，最后王子跟公主跑了。

我爱看格林童话，因为它能让人懂得要懂得珍惜眼前所有的一切。

童话，是人们不可拒绝的；童话也是人们所盼望的。每个人都希望自己的生活世界像童话般的不可思议，像童话般的美好与幸福。

今年暑假我读了《格林童话》这本书是由雅可布格林和他的弟弟威廉格林合写。

他们的故事素材来源于三种。第一种是巫术童话如《石竹》《白雪公主》《熊皮人》等；第二种动物与人的故事如《小红帽》《狼和七只小山羊》《猫和老鼠做朋友》等；第三种是民间故事如

《月亮》《三兄弟》等都是这类作品。

他们写作的特点也有三点。首先格林童话充满了浪漫的想象。比如月亮可以一块一块被剪下来。一睡就是100年，胖扑人能一口将大海的水喝干。其次这些童话充满了耐人寻味的温馨。

因为格林兄弟早年丧父，青年丧母。兄弟两相依为命，共同经受了人世间的忧患，困苦因而，更加懂得人间的温情如《三兄弟》就表现出了这一特点。最后也是格林童话为突出的特点，就是赞美勇敢。机智人物。善与恶。美与丑的对比，宣扬善良必将战胜罪恶的主题中最有名就是，《灰姑娘》和《白雪公主》了。

这些精彩的童话确实告诉了我们很多道理。生活在100多年前的格林兄弟写出来了这么脍炙人口的作品，真让人敬佩呀！

基督山伯爵读书心得字篇三

寒假里，我和妈妈又读了格林童话中的《灰姑娘》。

这篇文章中的灰姑娘是一个美丽善良的小姑娘。她本应生活得快快乐乐，但是后母和两个姐姐像对待仆人一样地对待她。不过灰姑娘用她的真诚打动了上天，所以仙女教母和小动物们都帮助她当上了王后，而后母和两个坏姐姐也得到了应有的报应。

从这个故事里我知道了几个道理。首先一个人应该爱自己，即使别人都不爱你时，你也要爱自己。心中要永远充满希望。灰姑娘就是靠她这种精神才得到了美好的未来。

再者对于一个人来说，朋友是很重要的。俗话说“朋友多了路好走”。如果你有朋友，在危急时刻就会得到朋友的帮助。灰姑娘就是在朋友的帮助下才能够去参加舞会，从而得到王子的爱慕的。

另外做人一定要守时，如果你不守时就会把原本顺利的事弄得一团糟。试想如果灰姑娘不守时，那么在12点钟声敲响时，将会出现多么尴尬的一幕。

再就是人要学会换位思考。如果从主人公灰姑娘的角度想，后母是个十足的坏人。可换个角度，如果站在两个姐姐的角度上想，后母就是一个处处为她们着想的好妈妈。每个人都会有一点自私，都会爱自己的孩子多一点，只是文章中的后母做得太过分了。如果后母能够站在灰姑娘的角度上想一想，也许就不会那样对待灰姑娘了。

还有，虽说不能以貌取人，但是衣着，外貌也是很重要的。打扮得漂漂亮亮，干干净净的看着也舒服。

让我们一起加油吧！

基督山伯爵读书心得字篇四

现实与理想有什么区别呢？塞万提斯用她笔下的《堂吉珂德》来向我们做了完美介绍。而堂吉珂德，原是一个住在一个村里的乡绅，由于平常频繁的阅读骑士小说，在后来，终于忍不住，自己开始冒险。而作者以喜剧的效果展现了现实的悲惨。

对于作者，塞万提斯的人生可谓是跌宕起伏，小的时候随父亲去闯荡，也可以说是他做了“助理医生”，生活不言而喻，他还做过教主的侍从，受教主影响开始写诗，还当过兵，却不幸受伤，又不幸被海盗抓了起来，那时的他，到底经历着什么，终于，很长时间后，他被放出来了，而他却成了无业游民，好不容易混个官还总是出问题，最后，他终于心灰意冷，开始创作。

人生总是一场悲剧的片段，塞万提斯历经苦难，却写下了幽默小说，无形在刺痛着人们的心。堂吉诃德，在冒险途中，令人耻笑，但他却无不代表了一类人，更代表了16、17世纪西班牙社会的腐朽，也有着鲜明的个人主义倾向。

他对于骑士很执着，程序也很全，但就是东西不到位。他牵一头瘦马当做自己的宝马;还给自己封号，想到自己没有城堡，他就把客栈当做城堡，让主人给他册封;骑士的话当然要找公主，没有公主，他就找了个村姑，而那个村姑长得还特别像男人;又给自己找了一个随从。一切都无不衬托出幽默。

由他上演的精彩好戏——大战风车，大战羊群，更是闹剧一堆。在最后，有位公爵听到了他的故事，故意拿他寻开心，他派桑丘到自己属下的一个小镇当总督，并布置了各种疑案和海盗去吓唬他，又一次他差点送了命他在也不当了，而这时，堂吉诃德也成为了笑柄。而又有人假装跟他决斗，他失败后就只得回家去了，然后一病直到回光返照时，他才醒悟过来。

鲁迅说过“堂吉诃德立志打抱不平，是不能说他错误的，错误的是在他的打法。”确实也是，现实总是与理想相违背的，造成了一系列的悲剧。有人说，对于堂吉诃德是一种含泪的笑。当笑出现在某个特殊的时代是，便会出现不定程度的悲剧。

塞万提斯也说过“两种愿望一样的痴愚，或者要当前再回到过去，或者要未来马上在目前实现。”或许，就是这种想法才写出来了不朽名篇。

基督山伯爵读书心得字篇五

今年暑假，学校布置了“品味书屋，爱我中华”为主题的读书活动，我读了《小英雄雨来》这本书，拿到这本书我就津津有味地看起来。当读完《小英雄雨来》时，我久久陷入了沉思。想着雨来跟我一般大小，却是一位能与日军抗衡的小游击队员了。

故事写的是在晋察冀边区，有一个村庄叫芦花村，村里有一个小孩名叫雨来。他水性好，尤其擅长凫水，像个小鸭子一样灵活。一天，鬼子又来“扫荡”了，雨来为了掩护革命干部李大叔被敌人抓住了，鬼子让他交出李大叔，可雨来宁死不屈。这下激怒了日军，敌人毒打威逼他，他没有屈服，更没有动摇，对于12岁的小男孩来说，这是多么难能可贵啊!相反他表现出机智勇敢地同敌人作斗争。

雨来机智、勇敢具体体现在许多句子中，如：“一滴一滴的血滴下来，溅在课本的那几行字上：我们是中国人，我们爱自己的祖国。”这是一处细节描写。鲜血滴在“我们是中国人，我们爱自己的祖国。”

几行字上，表明了雨来誓死保护交通员和敌人斗争到底的决心与坚强的意志;体现了中国人民不惜用鲜血和生命保卫祖国的决心。他的举动令我深深地感动……

“我们是中国人，我们爱自己的祖国。”这是雨来能够掩护革命干部，同日寇作斗争的思想基础

，正是因为雨来对祖国深切的爱，才有了后面勇救交通员、勇斗鬼子的故事。

在现实中，如果有一天，敌人来到自己家，也是先引诱，后威逼的办法来问我们，别说威逼了，就连引诱这一关都不一定通过呢？这怎能保护革命者？怎能保护我们的祖国呢？在他挪那口大缸时，尽管很费力，可为了掩护李大叔，还是挪到了洞口。要在现实，我们这些整天被人伺候的“娇气包”们中只要看到一点困难就退缩了，这又怎能保护李大叔呢？看看小英雄的一言一行，无不让我感叹，真是实事造英雄。看来一个人遭受挫折，经历磨难并不是一件坏事情，我们应勇敢面对。通读全文，感觉雨来在学校里学的那点东西往往多出我在学校的的东西，因为他学到心里，落在行动上了。我一定要学习他的热爱祖国不畏强敌的精神，在现实在生活中树立起信心，面对一切困难和挫折，勇往直前！

虽然雨来生在抗日战争时期，却能认真、刻苦学习，而我们呢，在这种和平的社会里，更应发奋读书，奋发向上，勇往直前。在学校要争做一个“德、智、体、美、劳”全面发展的优秀学生！

基督山伯爵读书心得字篇六

读了《詹天佑》这篇文章，我一次又一次被詹天佑的那种强烈的爱国心所感动，也对他那过人的智慧赞叹不已。

这篇文章讲述了詹天佑在1905年接受任务，修筑京张铁路，克服了重重困难，最终提前两年修筑成功，给狂妄自大的帝国主义者一个有力回击的事件。

合上了书，我的心依旧沉迷于这篇文章中，被詹天佑那强烈的爱国心所震撼。当时，清政府腐败，帝国主义当权。清政府刚提出修筑计划，帝国主义国家就出来阻挠，詹天佑接受任务后，帝国主义者还讥笑詹天宇，讥笑中国人民。他在修筑铁路时总先想到国家，以及人民的尊严而持之以恒。

詹天佑也是一个充满智慧又善于动脑思考的人。他结合地形，设计了“两端凿进法”、“中部凿井法”来开凿隧道，把居庸关、八达岭隧道的工期缩短了一半。他巧妙地运用“人”字形线路，让火车上山变得容易。

詹天佑的精神深深打动了，我又不禁想到了自己。我呢？我平时学习怕苦怕累，都到毕业班了，也毫无紧张感，写作业时常常不认真，写完后不检查，导致第二天作业本上留下“红叉叉”；考试时也一样，一会儿抄错这个字，一会儿看错这道题，常常考不出理想的成绩。如果詹天佑也像我这样马虎、粗心，那么京张铁路能提前两年全线竣工吗？京张铁路的质量有保障吗？我没有毅力，一遇到困难就想放弃，即使那困难只需仔细想想就能解决。要是让我去修筑铁路，无论我有多少知识，由于马虎、缺少毅力，我没有做好带头作用，铁路无论如何也无法修筑成功。

《詹天佑》这篇文章给了我很大的启示，使我明白了我的不足。我要好好学习，长大为国、为民作贡献。

点评：本文较好的处理好了“读”与“感”的关系，作者读了《詹天佑》这篇文章，赞赏了詹天佑的爱国精神，以及他充满智慧又善于动脑思考的优秀品质。作者选择了自己感受最深的东西去写，然后密切联系自己的生活，写出了《詹天佑》这篇文章给自己的启示。内容真实，选材较好。不足之处：联系自己生活时，写的像是“检讨书”，自己今后到底应该怎样去做，写的少。

基督山伯爵读书心得字篇七

读完了《凡卡》这篇课文后，我的心就像平静的湖里丢进一块石头，泛起阵阵涟漪，久久不能平静。

文章主要写了圣诞节前夜，九岁的凡卡趁老板他们做礼拜的时候，偷偷地写信给爷爷，向爷爷诉说了自己再莫斯科过着非人的学徒生活，恳求爷爷带他回家的事。

凡卡生活在沙俄黑暗统治之下，那里是富人的天堂，穷人的地狱，富人终日花天酒地，而穷人却度日如年穷困潦倒。凡卡只是千千万万个黑暗社会牺牲品的缩影，黑暗社会上还有许许多多像凡卡一样悲惨命运的人。

读着读着，我的眼前浮现出了小凡卡悲惨生活的情景；我仿佛看到骨瘦如柴，赤着双脚的他，正在被狠心的老板用皮鞭猛抽，老板娘用鱼嘴戳他的脸；我仿佛看到小凡卡蜷缩着在过道里过夜的情景；我仿佛听到小凡卡声声呼唤：“亲爱的爷爷，您发发慈悲，快来救救我吧，带我离开这儿回家……”

我不由得想起了我9岁的孩子年代。9岁的我已经背着书包，踏进了知识的殿堂。坐在宽敞明亮的教室里，听老师给我们传授知识。在家里，我是“小公主”，受尽妈妈爸爸的宠爱，哪会有什么皮带的抽打，我连想都不敢想。看到凡卡每天只吃一点面包、稀粥，我鼻子一酸，真想哭。每天，妈妈想方设法为我准备好营养丰盛的饭菜，让我有充沛的精力去学习。我喜欢吃的东西，妈妈总是尽量满足我，从不让我失望。挨饿，在我这儿根本不可能的事。我真同情凡卡，多么想分些食物给他吃。凡卡每天晚上都无法睡觉。为了免遭毒打，他只得一个劲儿地给老板的“小崽子”摇摇篮。而我每个夜晚都睡得那么香甜。冬天，妈妈会为我盖好踹开的被子；夏天，家里会开空调、风扇……凡卡在城里没有一个伙伴，他是多么孤独，多么痛苦！而我小时候，爸爸妈妈非常疼爱我，给我买许多玩具，还给我养了小猫、小兔子、小鸭子……我是多么快乐，多么幸福呀！我和凡卡的童年生活比起来，越比我越感到甜蜜和幸福。我真希望凡卡能像我一样，也能感受世界的温暖。

看看小凡卡，再看看自己，我们太幸福了，我要加倍努力学习，长大更好地建设我们社会主义祖国，让更多的儿童们过上更幸福的生活。

基督山伯爵读书心得字篇八

读史记，感到项羽为刘邦所败，原因多多，但最重要的在于项羽性格缺陷。项羽浪漫、简单粗暴、刚愎自用，优柔寡断；刘邦实际、胸有城府、善于用人、办事果断。项羽重情，忠_不辨为情所困；刘邦喻利，流氓之徒皆为用之。

所以，楚汉相争，项羽由强到弱，冰消雪融，最后破灭；刘邦一次次化险为夷，最终胜利，实属必然。

项羽为刘邦所败，甚至早就注定，早在奉楚怀王招分兵伐秦约定：先入关者王。看似是公平，实则早有倾向。

当时，楚怀王看到项羽残暴，于之不满，而刘邦宽厚，心里爱之，就有意让项羽北进指向秦军主力章邯，而让刘邦径直西进，阻力较小，容易先入关。

而项羽一则没有看出这一招，还有一层因素，在于其叔父项梁被章邯所杀，急于报仇，以致利令智昏。结果，尽管破釜沉舟，大败章邯，歼灭了秦军主力，但毕竟还是比刘邦晚入咸阳，虽军力远远强于刘邦，道义上却输刘邦一筹，埋下失败的伏笔。

从亲情上来说，项羽本来和楚怀王关系要较刘邦还要近的：楚怀王为项羽叔父项梁所立，但胜利的天平终向正义倾斜，大道自然，孰能拒之？

由此可见，勿为性格为小事。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发