

# 观看《航拍中国》有感笔记600字作文5篇

作者：有故事的人 来源：范文网 [www.wtabcd.cn/fanwen/](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/e1d11f5e8a4e1cb41c3c1e13d1cb5262.html>

范文网，为你加油喝彩！

《航拍中国》以空中视角俯瞰中国，立体化展示我国历史人文景观，自然地理风貌及经济社会发展，全景式俯瞰一个观众既熟悉又新鲜的美丽中国，生态中国，文明中国。关于观看《航拍中国》的观后感，小编准备了以下文章内容，希望对您写作有所帮助。

## 观看《航拍中国》观后感【1】

作为《航拍中国》的总导演，余乐坦言，直到看到网上观众评价，他才松口气。毕竟，这是一个以80后为主体的新鲜团队，能够给观众带来多大的惊喜，还是取决于团队是否提供了清新的语言，与观众是否保持了平等沟通的姿态，并且最终节目本身是否呈现出了该有的质量。

六集纪录片中，最令人关注的，除了航拍下的美景外，人文因素贯穿其中，也成为一大看点。在“新\*篇”中，绿洲文明的特色，驼队、登山队、转场的牧民、城市的繁华都成为一部纪录片中令人惊艳的成分。

“人文的部分必须要关注。如果只拍风景，没有人类参加，就太孤单太冷艳了，人文跟自然是密不可分的两个部分。在新\*，自古人类逐水而居，绿洲文明是我们看新\*的总体方向。而且，新\*位于内陆腹地，亚洲中心，与多个国家接壤，与多个文明在历史上有交融，在大部分人眼里，新\*这种独特的人文特点，给人带来新奇的感受。这是一个很好的机会，向全世界介绍新\*。”余乐说。

拍人文纪录片并不容易，更何况，还是一个50分钟航拍的片子，要让观众有耐心地看，并心生喜欢，更加不易。毕竟，社会发展已令大部分人被新型的生活模式划分到不同空间，要从空中看，无法施展手脚，而室外的航拍，只能大部分还是以农业文明为主。

“所以在新\*，我们尽量以农牧业文明来展示人文环境。比如哈萨克牧民的转场，非常适合于航拍，他们经历了很长的路线，每个路段又有不同，整体拍摄下来，壮观震撼。”他说。

而对于王连明，更大的感受是遗憾：“没拍够，还是有很多镜头没有呈现得太理想。比如沙漠、戈壁，应该加入一些更有生机的元素，比如人，以及更能体现新\*野性的元素。”他说，“新\*篇”只是一次预演，自己的公司已打算拍电影版新\*，真正想把新\*的魅力拍出来，还得是在大银幕上：“虽然航拍中国得到较好的反映，

但我觉得，新\*魅力只释放了一半。还要再下点功夫，会更美，更震撼。”王连明说。

## 观看《航拍中国》观后感【2】

近几年，含有“中国元素”的自然纪录片在国外电视台里频繁出现，宣传中国。于是今年年初，中央电视台终于筹划了一档专注于介绍中国美丽自然风光的纪录片《航拍中国》。从上映开始，这部纪录片就大获好评，从文案到配乐都美到极致。成为继《舌尖上的中国》后有一档，口碑收视双好评的纪录片。

《航拍中国》采用航拍技术以高空视角俯瞰整个中国。每一集片中都会有几百个美景镜头。画面之精美，气势之宏大。航拍最能体现，雄伟河山的广大和人文之美。纪录片的第一季共播出了6集，包括了我国海南、陕西、黑龙江等地区。其中让我印象最深刻的，莫过于冬夏风情浓厚的黑龙江。

片中，北国雪境的气质一览无遗。在库尔滨，雾凇不仅美得晶莹剔透，更拥有长达四个多月的漫长“花期”。亚布力滑雪场上的人群在欢乐滑雪中体验风的速度。松花江上，冰面被切割成一块块重达500公斤以上的巨大冰块，远看像一颗颗甜蜜的冰糖。就是这些大冰糖，在能工巧匠的手中，变成冰雪派对的现场，搭建出哈尔滨每年一度的冬日盛典。

通过《航拍中国》了解到了镜泊湖是中国最大的高山熔岩堰塞湖，水流和崖壁凝为一体，形成了冰瀑奇观。悬崖之下，是60米深的黑龙潭，水底的温度却常年保持在10摄氏度以上！老人纵身一跃，人与自然合二为一。黑龙江这集除了片中秀美风景之外，更值得一提的还有当地人与景的故事结合。

短短一集不到50分钟拍摄有一夫当关万夫莫开的险峻地形、变幻莫测的自然气候，更加强调的是生活在这种环境下的人的故事。片子以独特的上帝视角，呈现出了一部自然景观与人文历史相结合，帧帧是美景，秒秒为经典！

虽然这几年各类真人秀综艺在荧屏上异常火爆，所有节目无一例外的都会在风景秀美的地方取景。但没有一个节目，会从纯粹的自然风光着手，让更多的人了解到中国的美。

孩童时从父母空中了解世界、上学时从课本里了解中国、工作时又从手机中了解社会。真正做到了“读万卷书”，却忘记了这一切都不如“行万里路”。悠悠古国，万里河山。几千年的峥嵘岁月已无法复刻，祖国的山河便成了那段历史留给后辈最终的遗物。

## 观看《航拍中国》观后感【3】

今天，我看了老师推荐的《航拍中国》之新\*，看过以后，我觉得太震撼了！我们的祖国竟然这么美！我们的祖国有着960万平方公里的辽阔！有300万平方公里的澎湃！

新\*是我国陆地面积最大的省，南面有昆仑山，北有阿尔泰山，中部有天山。今天我就乘坐着“飞机”从天山开始旅行。天山上有近万条冰川，有美丽无比的山峰，飞行到天山中部，一个美丽的大草原呈现在眼前，蜿蜒的河流在太阳的映射下，神奇地出现了九个太阳。

我又“乘坐着飞机”来到了乌鲁木齐市，这里是世界上离海洋最远离冰川最近的城市。9月，是石河子的棉花采摘的季节，采摘下来的棉花要九千量卡车才能装完。新\*的番茄、辣椒，让我看到了一个火红的新\*。

再向西飞行，来到了安集海大峡谷，真是一幅美丽的图画。4月，伊犁河谷的杏花，漫山遍野，有白色的，有粉色的，加上草木的绿色，形成了彩色的杏花谷!6月，薰衣草盛开了，我又看到了紫色的新\*。穿过气势雄伟的果子沟大桥，来到了赛里木湖，新\*之旅就结束了。

我迫不及待地想进行下一个航空旅行，妈妈说今天太晚了，明天再继续旅行吧!

#### 观看《航拍中国》观后感【4】

毫不夸张地说，《航拍中国》是一部里程碑式的中国旅游大片，集自然景观之壮丽宏伟，集人文历史之渊远流长，分分秒秒让你悦目、赏心、激情、震撼……看后余味无穷、浮想联翩……美丽祖国，为你自豪!伟大中华，更看今朝!

近期央视一套重播《航拍中国》，开场——新\*篇(

10月13日中午)，画面之精美，气势之宏大，让人叹为观止!面积166万平方公里，占中国国土六分之一的新\*，原本在一般人心目中，除了面积最大，其它都是“差”了：边远、沙漠、寒冷、荒凉、落后……而《航拍中国》彻底颠覆了人们的新\*“三观”(景观、人文观、价值观)：新\*大美，美到你难以想象……

大漠戈壁，浩瀚深远;高山雪原，云海苍茫;峡谷盆地，悠悠沉淀;绿草清湖，塞外江南……

看那：天池之水天上来，清纯滋润着万物生长;喀纳斯湖传水怪，千年万年说不完的神奇;塔克拉玛干大沙漠，深埋着无数的古代文明;而500多公里的开都河，更是拐了万条弯，看见九个太阳已不是神话……

看那：这片幅员辽阔的西北边陲，是新中国给了她无限生机，开辟了崭新的百万疆域。广袤田园，白的棉，绿的果，棉田万里，瓜果飘香;更有那红色的洋，出了世界四分之一的番茄酱，还有那最醒目的世界最大的红椒五星红旗，“辣”的世界都“眼红”;而曾经最让人们“讨厌”的荒漠戈壁，荒凉广阔的无边无际，但你万万也想不到，他深埋着无数无尽的宝藏，蕴藏着中国陆地三分之一的石油及天然气……

大美新\*：浩瀚无边，气势磅礴，绘斑斓世界，藏万古精华。鬼斧神工天地造，神仙抽象江山来，看不尽的娇美，叹不完的壮丽，一生一世的向往……

还有：海南、黑龙江、上海、陕西、江西……航拍中国的千山万水……江山如此多娇，还看今朝!

向本片导演余乐、林婕等致敬!

向解说李龙滨及撰稿黄康源、杨梦娟致敬!向航拍、作曲等所有工作人员致敬!

良心之作，旅游大片，收藏精品!

#### 观看《航拍中国》观后感【5】

近几年，含有“中国元素”的自然纪录片在国外电视台里频繁出现，宣传中国。于是今年年初，中央电视台终于筹划了一档专注于介绍中国美丽自然风光的纪录片《航拍中国》。从上映开始，这部纪录片就大获好评，从文案到配乐都美到极致。成为继《舌尖上的中国》后有一档，口碑收视双好评的纪录片。

《航拍中国》采用航拍技术以高空视角俯瞰整个中国。每一集片中都会有几百个美景镜头。画面之精美，气势之宏大。航拍最能体现，雄伟河山的广大和人文之美。纪录片的第一季共播出了6集，包括了我国海南、陕西、黑龙江等地区。其中让我印象最深刻的，莫过于冬夏风情浓厚的黑龙江。

片中，北国雪境的气质一览无遗。在库尔滨，雾凇不仅美得晶莹剔透，更拥有长达四个月的漫长“花期”。亚布力滑雪场上的人群在欢乐滑雪中体验风的速度。松花江上，冰面被切割成一块块重达500公斤以上的巨大冰块，远看像一颗颗甜蜜的冰糖。就是这些大冰糖，在能工巧匠的手中，变成冰雪派对的现场，搭建出哈尔滨每年一度的冬日盛典。

通过《航拍中国》了解到了镜泊湖是中国最大的高山熔岩堰塞湖，水流和崖壁凝为一体，形成了冰瀑奇观。悬崖之下，是60米深的黑龙潭，水底的温度却常年保持在10摄氏度以上！老人纵身一跃，人与自然合二为一。黑龙江这集除了片中秀美风景之外，更值得一提的还有当地人与景的故事结合。

短短一集不到50分钟拍摄有一夫当关万夫莫开的险峻地形、变幻莫测的自然气候，更加强调的是生活在这种环境下的人的故事。片子以独特的上帝视角，呈现出了一部自然景观与人文历史相结合，帧帧是美景，秒秒为经典！

虽然这几年各类真人秀综艺在荧屏上异常火爆，所有节目无一例外的都会在风景秀美的地方取景。但没有一个节目，会从纯粹的自然风光着手，让更多的人了解到中国的美。

孩童时从父母空中了解世界、上学时从课本里了解中国、工作时又从手机中了解社会。真正做到了“读万卷书”，却忘记了这一切都不如“行万里路”。悠悠古国，万里河山。几千年的峥嵘岁月已无法复刻，祖国的山河便成了那段历史留给后辈最终的遗物。

更多 范文 请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发