

2023年元宵节活动主题策划方案主题(十三篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/acac32dc4c1ce3f325b9d7f04e2a908d.html>

范文网，为你加油喝彩！

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。方案的格式和要求是什么样的呢？以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

元宵节活动主题策划方案主题篇一

元宵节是我国传统的重要节日之一，又称“上元节”、“灯节”。民间正月十五闹元宵已有悠久的历史，它伴随人们迎来春天，是把节日习俗体现得最为彻底和典型的传统节日。在主题活动中，通过调查、参观、学习和表演等不同形式的活动，幼儿不仅能对元宵节的传统文化和民俗习惯有一个基本的了解，更可以通过自身的参与和表现，进一步获得对节日气氛的体验，获取多方面的经验：

农历正月十五是元宵节，是团圆的日子。

元宵节有许多传说、故事、儿歌。

元宵节有吃元宵、玩花灯、猜灯谜、划旱船等丰富的风俗习惯。

“元宵”象征着“团圆”，它有不同的种类和味道。

元宵节有各种各样的花灯，给人们带来了喜气和欢乐。自己动手做元宵、做花灯可以感受更多的快乐。

主题目标：

- 1、尝试通过多种途径获得元宵节的相关经验，进一步了解元宵节的来历和风俗习惯;
- 2、大胆地创造与想象，通过不同的形式表达自己的感受与理解;
- 3、积极参与“闹元宵”的筹备和庆祝工作，在和老师、同伴一起过节的过程中，进一步感受团圆的意义

主题活动：

活动一：甜甜的元宵

执教：吴志红

活动目标：

- 1.知道元宵节是中国的传统节日，元宵节有品尝元宵的习俗。
- 2.通过做、煮、品尝元宵，享受制作食物的乐趣。
- 3.能用简短的语言讲述元宵的味道以及自己品尝元宵时的心情。

活动准备：

面粉、点心盘、围裙、电饭煲、糖、小碗、小勺等。

活动过程：

- 1.激发做元宵的兴趣和愿望。

师：今天是什么节？元宵节有一种特别的食品，是什么？元宵是什么样子的？小朋友们想不想自己做元宵？

- 2.观察制作材料，了解做元宵的方法。

(1)观察并知道做元宵需要的材料。

(2)了解做元宵的方法和要求。

师：我们怎样才能做出圆圆的元宵？老师煮元宵时，小朋友们应该注意些什么？

- 3.做元宵、煮元宵。

(1)提醒幼儿穿好围裙并洗手。

(2)幼儿尝试用搓、团圆、在盘中滚一滚等方法做元宵。(提醒幼儿注意不把面粉团弄碎，不要将面粉撒在盘外。)(3)教师煮元宵。

- 4.加糖品尝元宵，说说元宵的味道和自己的心情。

幼儿在活动中能够积极参加，在教师的指导下动手制作元宵，然后品尝元宵，感受到浓浓的团圆之情。

活动二：赏花灯、猜灯谜

执教：江琴

活动目标：

- 1、引导幼儿了解赏花灯、猜灯谜是元宵节的风俗习惯之一，感受过节的愉悦心情。
- 2、能用清楚连贯的语言描述自己的花灯，并讲述一个谜语。
- 3、发展幼儿的语言交往能力。

活动背景：

正月十五"元宵节"前后，孩子们纷纷跟着大人前去公园参观灯会。

活动准备：

- 1、物质--每人准备一盏花灯，上面贴有一则谜语。小奖品若干。
- 2、知识--有过过节的生活体验。

活动进程：

一、导入

师：开门见山引入主题：正月十五闹花灯，赏灯猜谜就是我们元宵节的风俗习惯之一。

二、展开

1、赏灯活动。

(1)幼儿相互欣赏各自的花灯，教师引导幼儿用连贯的语言介绍自己花灯的形状、颜色、名称及特别之处等等。

(2)请几名介绍有特色的幼儿给大家介绍自己的花灯。

2、猜谜活动。

(1)教师将幼儿分成两组，a组持有花灯和奖品，并给b组幼儿念谜语，b组来猜灯谜，猜中了即得到奖品。教师讲清玩法后，幼儿自愿展开游戏。(根据时间进行交换)

(2)集体讲述自己猜谜的情况：谁猜中了我的灯谜?我自己猜中了几个灯谜?

(3)集体将难猜的灯谜找出来，大家一起猜，或带回家请爸爸妈妈帮助猜。

三、结束

将a组和b组得到的奖品比一比，看哪队胜利了？

师：鼓励幼儿将自己猜到的谜语回家说给爸爸、妈妈听，让他们也来猜一猜。

活动三：闹花灯

执教：谭金环

活动目标：

- 1.学唱歌曲，理解歌曲的主要内容，感受歌曲所表现的热闹、喜庆气氛。
- 2.尝试用多种身体动作来表现闹花灯的情景和自己的愉快情感。

活动准备：

一组花灯、闹花灯的录像资料、帮助幼儿记忆歌词的图谱标记。

活动过程：

- 1.在歌曲《闹花灯》的伴奏下，欣赏闹花灯的录像，感受闹花灯的喜庆气氛。

师：：在录像里，你看到了什么？人们是怎样闹花灯的？看了这段录像，你的心情怎么样？

- 2.学习歌曲《闹花灯》。

(1)欣赏教师演唱歌曲《闹花灯》，理解歌曲内容。

(2)再次欣赏歌曲，用图谱标记帮助幼儿记忆歌词。

(3)多种形式学唱歌曲。(唱准歌曲中的切分音符部分，唱出闹花灯时的快乐情感。)

- 3.尝试听音乐自编动作表演，体验闹花灯的快乐。

主题反思：

即将升小学的大班幼儿，在幼儿园班级中，共渡节日，有助于增强其集体荣誉感、自我服务能力及责任感。而元宵节时处寒假刚过，多在开学的第一个星期。新学期开始，组织幼儿与家长共同在园渡过节日。愉快的节日体验，幼儿园如家的氛围，可使幼儿及家长顺利渡过刚入园的情绪不稳定期。

此次活动主要是让幼儿了解元宵节这一习俗，知道元宵节是中国的传统节日。首先我们布置了环境，环境是孩子教育的良好老师之一。于是，我们针对孩子所处的环境——教室、走廊、各个活动室，进行了布置和装饰。在教室挂上了孩子的彩灯，悬挂教师自制的灯谜；在教室里布置出“兔年闹元宵”的主题墙面。同时，为了让孩子感受异地不同的元宵过节方式，我们利用多媒体，观看元宵视频、各种风俗图片，感受不同地方的人闹元宵的快乐。我们还自己动手做元宵、自己

尝元宵的快乐。在活动中，孩子们看到老师像变魔术一样把糯米粉变成了面团，再搓成小圆子，一个个都情不自禁地鼓起掌来，同时也迫不及待地想加入，只等着我的一声令下。瞧！他们一个个搓得多认真、多带劲呀，一粒粒的小圆子就像一颗颗璀璨的珍珠，晶莹剔透，手艺一点也不比我们成人差。

在品尝元宵时，孩子们更展示了他们大方可爱的一面，有礼貌地邀请别班的小朋友、老师共享劳动成果，使孩子感受和体验到中国传统节日的喜庆、祥和、快乐的气氛，感受了与同伴、老师之间的深厚情谊，自然地萌发喜欢幼儿园这一温暖的大家庭的情感。我们最后还和别的班的小朋友一起猜灯谜，做游戏，“快乐的元宵节”这一活动就像圆圆的圆子一样画上了圆满的句号。

元宵节活动主题策划方案主题篇二

主题说明：

元宵节是我国传统的重要节日之一，又称“上元节”、“灯节”。民间正月十五闹元宵已有悠久的历史，它伴随人们迎来春天，是把节日习俗体现得最为彻底和典型的传统节日。在主题活动中，通过调查、参观、学习和表演等不同形式的活动，幼儿不仅能对元宵节的传统文化和民俗习惯有一个基本的了解，更可以通过自身的参与和表现，进一步获得对节日气氛的体验，获取多方面的经验：

农历正月十五是元宵节，是团圆的日子。

元宵节有许多传说、故事、儿歌。

元宵节有吃元宵、玩花灯、猜灯谜、划旱船等丰富的风俗习惯。

“元宵”象征着“团圆”，它有不同的种类和味道。

元宵节有各种各样的花灯，给人们带来了喜气和欢乐。自己动手做元宵、做花灯可以感受更多的快乐。

主题目标：

- 1、尝试通过多种途径获得元宵节的相关经验，进一步了解元宵节的来历和风俗习惯；
- 2、大胆地创造与想象，通过不同的形式表达自己的感受与理解；
- 3、积极参与“闹元宵”的筹备和庆祝工作，在和老师、同伴一起过节的过程中，进一步感受团圆的意义

主题活动：

活动一：甜甜的元宵

执教：吴志红

活动目标：

- 1.知道元宵节是中国的传统节日，元宵节有品尝元宵的习俗。
- 2.通过做、煮、品尝元宵，享受制作食物的乐趣。
- 3.能用简短的语言讲述元宵的味道以及自己品尝元宵时的心情。

活动准备：

面粉、点心盘、围裙、电饭煲、糖、小碗、小勺等。

活动过程：

- 1.激发做元宵的兴趣和愿望。

师：今天是什么节？元宵节有一种特别的食品，是什么？元宵是什么样子的？小朋友们想不想自己做元宵？

- 2.观察制作材料，了解做元宵的方法。

(1)观察并知道做元宵需要的材料。

(2)了解做元宵的方法和要求。

师：我们怎样才能做出圆圆的元宵？老师煮元宵时，小朋友们应该注意些什么？

- 3.做元宵、煮元宵。

(1)提醒幼儿穿好围裙并洗手。

(2)幼儿尝试用搓、团圆、在盘中滚一滚等方法做元宵。(提醒幼儿注意不把面粉团弄碎，不要将面粉撒在盘外。)(3)教师煮元宵。

- 4.加糖品尝元宵，说说元宵的味道和自己的心情。

幼儿在活动中能够积极参加，在教师的指导下动手制作元宵，然后品尝元宵，感受到浓浓的团圆之情。

活动二：赏花灯、猜灯谜

执教：江琴

活动目标：

- 1、引导幼儿了解赏花灯、猜灯谜是元宵节的风俗习惯之一，感受过节的愉悦心情。

2、能用清楚连贯的语言描述自己的花灯，并讲述一个谜语。

3、发展幼儿的语言交往能力。

活动背景：

正月十五"元宵节"前后，孩子们纷纷跟着大人前去公园参观灯会。

活动准备：

1、物质--每人准备一盏花灯，上面贴有一则谜语。小奖品若干。

2、知识--有过过节的生活体验。

活动进程：

一、导入

师：开门见山引入主题：正月十五闹花灯，赏灯猜谜就是我们元宵节的风俗习惯之一。

二、展开

1、赏灯活动。

(1)幼儿相互欣赏各自的花灯，教师引导幼儿用连贯的语言介绍自己花灯的形状、颜色、名称及特别之处等等。

(2)请几名介绍有特色的幼儿给大家介绍自己的花灯。

2、猜谜活动。

(1)教师将幼儿分成两组，a组持有花灯和奖品，并给b组幼儿念谜语，b组来猜灯谜，猜中了即得到奖品。教师讲清玩法后，幼儿自愿展开游戏。(根据时间进行交换)

(2)集体讲述自己猜谜的情况：谁猜中了我的灯谜?我自己猜中了几个灯谜?

(3)集体将难猜的灯谜找出来，大家一起猜，或带回家请爸爸妈妈帮助猜。

三、结束

将a组和b组得到的奖品比一比，看哪队胜利了?

师：鼓励幼儿将自己猜到的谜语回家说给爸爸、妈妈听，让他们也来猜一猜。

活动三：闹花灯

执教：谭金环

活动目标：

- 1.学唱歌曲，理解歌曲的主要内容，感受歌曲所表现的热闹、喜庆气氛。
- 2.尝试用多种身体动作来表现闹花灯的情景和自己的愉快情感。

活动准备：

一组花灯、闹花灯的录像资料、帮助幼儿记忆歌词的图谱标记。

活动过程：

- 1.在歌曲《闹花灯》的伴奏下，欣赏闹花灯的录像，感受闹花灯的喜庆气氛。

师：：在录像里，你看到了什么？人们是怎样闹花灯的？看了这段录像，你的心情怎么样？

- 2.学习歌曲《闹花灯》。

(1)欣赏教师演唱歌曲《闹花灯》，理解歌曲内容。

(2)再次欣赏歌曲，用图谱标记帮助幼儿记忆歌词。

(3)多种形式学唱歌曲。(唱准歌曲中的切分音符部分，唱出闹花灯时的快乐情感。)

- 3.尝试听音乐自编动作表演，体验闹花灯的快乐。

主题反思：

即将升小学的大班幼儿，在幼儿园班级中，共渡节日，有助于增强其集体荣誉感、自我服务能力及责任感。而元宵节时处寒假刚过，多在开学的第一个星期。新学期开始，组织幼儿与家长共同在园渡过节日。愉快的节日体验，幼儿园如家的氛围，可使幼儿及家长顺利渡过刚入园的情绪不稳定期。

此次活动主要是让幼儿了解元宵节这一习俗，知道元宵节是中国的传统节日。首先我们布置了环境，环境是孩子教育的良好老师之一。于是，我们针对孩子所处的环境——教室、走廊、各个活动室，进行了布置和装饰。在教室挂上了孩子的彩灯，悬挂教师自制的灯谜；在教室里布置出“兔年闹元宵”的主题墙面。同时，为了让孩子感受异地不同的元宵过节方式，我们利用多媒体，观看元宵视频、各种风俗图片，感受不同地方的人闹元宵的快乐。我们还自己动手做元宵、自己尝元宵的快乐。在活动中，孩子们看到老师像变魔术一样把糯米粉变成了面团，再搓成小圆子，一个个都情不自禁地鼓起掌来，同时也迫不及待地想加入，只等着我的一声令下。瞧！他们一个个搓得多认真、多带劲呀，一粒粒的小圆子就像一颗颗璀璨的珍珠，晶莹剔透，手艺一点也不比我们成人差。

在品尝元宵时，孩子们更展示了他们大方可爱的一面，有礼貌地邀请别班的小朋友、老师共享劳

动成果，使孩子感受和体验到中国传统节日的喜庆、祥和、快乐的气氛，感受了与同伴、老师之间的深厚情谊，自然地萌发喜欢幼儿园这一温暖的大家庭的情感。我们最后还和别的班的小朋友一起猜灯谜，做游戏，“快乐的元宵节”这一活动就像圆圆的圆子一样画上了圆满的句号。

元宵节活动主题策划方案主题篇三

为庆祝新春佳节，xx地区人民群众节日的娱乐生活，营造喜庆祥和的节日氛围，城关街道将在举办元宵节大型群众秧歌花会表演活动。表演以“传统秧歌花会”为主轴，旨在传播中华优秀传统文化和城关人积极向上的精神面貌，及春节欢乐祥和的气氛，充分展示本地区的文化底蕴。活动将由各村、社区精心创作而成，富含城关本地的民俗民情，将传统与现代有机结合。

一、时间：上午9:30-10:30

二、地点：xx体育场

三、参加人员：各村、各社区自愿组队参加

四、组织机构：

秧歌花会活动将成立以高武军主任为组长的领导小组（领导小组名单附后），领导小组下设一室八组。

办公室主任：郭xx

副主任：陈xx

成员：巩xx

主要职责及分工：全程负责组织、安排、协调各组工作，并督促各组进度情况，确保各组活动环节衔接顺畅。

（一）会务组

组长：郭xx

副组长：巩xx

成员单位：党政办公室、社区管理科

主要职责及分工：会议的通知、包村、社区现场工作人员的安排及会场布置。

一是负责与活动有关的会议的通知。二是负责现场机关干部分工负责所包村、社区演员及观众的安全。三是开好一个动员会。

（二）表演组

组 长：陈xx

副组长：籍xx

成 员：魏xx

主要职责及分工：负责起草活动通知、策划及制定方案；表演团队的组织、队列排放。负责标语、横幅制作悬挂。

（三）现场工作组

组 长：郭xx

副组长：巩xx

成 员：党政办公室

主要职责及分工：负责现场服务、机关干部到岗到位情况的检查及各表演团队的安全表演情况。

（四）宣传报道组

组 长：赵xx

副组长：刘xx

成 员：房xx

主要职责及分工：负责邀请新闻媒体和宣传报道工作。

（五）ww组

组 长：郭xx

副组长：张xx

成 员：信访办

主要职责及分工：负责活动当日不稳定因素排查，疏导、维护活动，确保安全。

（六）安全保卫组

组 长：申xx

副 组 长：王xx

成员单位：万宁交警大队、城关派出所、城管分队

综治办、安全科

主要职责及分工：

1. 主要负责活动方案的上报及公安、城管部门的协调，确保警力布局合理，保证参加活动的领导、演员、观众的安全。
2. 主要负责协调交通安全管理部门，安排演出团队及观众车辆停放地点，并指挥车辆顺序停放。指挥疏导交通，保证花会表演活动顺利进行。

（七）表演场地环境整治组

组长：张xx

副组长：冀xx

成员单位：综治办

- 1、主要负责表演场地环境卫生。如遇下雪，负责清理积雪，确保表演场地环境整洁。
- 2、体育场表演场地内有大小足球框4个，负责推至表演场地外，避免影响花会表演。

（八）医疗保障组

组长：陈xx

副组长：付xx

成员单位：城关街道社区医疗服务中心

主要职责及分工：负责活动现场人员的医疗救护和意外情况的应急处理，做到有备无患。

（九）后勤保障组

组长：郭xx

副组长：张xx

成员：财政所、机关服务中心 租赁公司

主要职责及分工：做好后方保障，用车用电等。

元宵节活动主题策划方案主题篇四

为了迎接元宵佳节，营造喜庆祥和的气氛，增进业主间及业主与管理处之间的交流，举办“猜灯谜”活动。具体实施方案如下：

一、 活动时间：20xx年2月22日18：30～20：30

二、 活动地点：一期小区中轴线

三、 组织单位：xx花园管理处

四、 参与人员：小区业主、住户

五、 活动内容：猜灯谜活动，猜出谜底者将获得精美奖品。

六、 人员具体分工：

1、 管理组

(1)整个活动协调由a负责，b协助。

(2)负责采购活动物资。

(2)兑奖处一期北门岗旁，18点前将兑奖处所用大班桌及奖品摆放到位。

(3)c、d、e、f负责现场布置工作(挂灯谜、兑奖台的布置等)，g、h负

责对购买水果清洗、饮水机、一次性纸杯等物品的摆放，18点前布置完毕；

(4)现场煮元宵(7b架空层)：i/j/k共3人；

(5)

(6)全体工作人员统一穿制服、工服；

活动结束后，协调保洁员清理现场。

2、 维修组 l负责现场音响、灯光安装，协助做好场地布置工作(悬挂横幅、饰品、灯笼)，并播放音乐吸引人气。

3、 安管队

(1)m负责当天活动的`安全防范、现场秩序、现场布置工作。提前清理2栋前面、15栋后面的车停放，引导路面行车路线。

(2)18：10开始，2名安管员(n、o)在兑奖处旁充气球，免费发放给参加活动的小朋友。

(3)协助综合组中途灯谜的悬挂

4、 保洁员：(安排2名保洁员保洁)

(1) 保洁员要及时清理游戏现场的垃圾，保持场地清洁。 5、兑奖处：

(1)备一空纸箱，工作人员(abc)负责颁发奖品(兑奖后要将灯谜条撕碎)。

元宵节活动主题策划方案主题篇五

春节过后，元宵佳节即将到来，为营造良好的节日文化气氛，丰富社区居民节日文化生活，进一步促进社区和谐，突出社区军民双拥共建特色，特制定20____年社区元宵节活动策划方案。

一、指导思想

坚持以人为本，服务居民群众的原则，进一步提高居民文明素质和社会文明程度，大力践行“爱国、创新、包容、厚德”的北京精神，全面促进社区和谐建设。

二、活动地点：

社区文体活动室

三、活动对象：

社区居民约 60 人。

四、活动时间：

20____年农历正月十五，上午 9:00 至 11:00.

五、活动策划内容：

(一)热腾腾尝元宵 设置锅具两组，准备盘、碗若干，参加活动的人员共同煮元宵，并邀请驻社区战士一同品尝元宵，共度佳节。

(二)歌舞小段来助兴 品尝元宵的同时，居民自发表演歌、舞、快板等各种形式的节目为活动添彩、助兴。

(三)史话元宵展示墙 张贴 4 张海报，分别介绍元宵节的来历、传说，关于元宵节的古诗词、趣闻等。活动室内奏响《步步高》《喜洋洋》等节日音乐，贯穿活动始终。

(四)红火灯谜猜猜看 将灯谜印在红色纸条上供居民解谜，设置谜语 80 条，其中包含关于北京精神的自创谜语若干。每猜对 1 条可获得纪念品 1 份，已猜中的谜语由工作人员揭下，不再重猜。

元宵节活动主题策划方案主题篇六

为深入学习贯彻党的十八大精神，丰富活跃20xx年新春期间辖区居民的文化生活，弘扬中华民族传统文化，营造欢乐的元宵佳节氛围。街道党工委、办事处根据xx区元宵灯会活动领导小组要求

，结合街道实际，按照“主题突出、文旅结合、节俭节能、安全有序、欢乐祥和”的原则，举办以“三羊开泰 人文日新”为主题的元宵节系列文化活动。活动方案如下：

街道成立由街道主要领导任组长，各科室(站)负责人、社区主任为成员单位的文新街道20xx年元宵灯会活动领导小组，下设办公室及活动协调组、安全保卫组、后勤保障组、游园现场活动组等四个专门工作组。

(一)文新街道20xx年元宵节系列活动领导小组成员名单如下：

组长：陈智伟

常务副组长：姜益元

副组长：任明伟、方国庆、高宇红、陈顺华、何建民、郎汝恒、叶红

成员：张晓剑、张国良、张水龙、孙卓琳、李东明、胡庆良、白洪凯、张汉英、傅晗莉、陈威、徐建斌、郁永胜、沈忠敢、郝晓莺、吕丹萍、陈峰、李建英、郑在利、夏海、支拥军、金葵、冯珏、王燕、郑玮、杨玉萍、田蓉萍、李惠奇、周均、花丽姝、皇甫丽文、张晓涛、陈月海、杨国庆、蒋建华

领导小组办公室主任由姜益元同志兼任，副主任由高宇红同志兼任(办公室联系人：傅晗莉，联系电话：85464183)。

(二)各工作组负责人名单及职责分工如下：

1、活动协调组

组长：姜益元、高宇红

成员：张晓剑、徐建斌、白洪凯、傅晗莉、蒋琴芳

职责分工：(1)街道党政办负责元宵系列活动的宣传报道工作，协调各科室，制定元宵活动值班表，组织小型工程招投标。(2)街道文化站负责制订元宵系列活动总体方案，指导各社区开展元宵节庆祝活动，做好区元宵灯会领导小组布置的相关工作。

2、安全保卫组

组长：任明伟、郎汝恒、叶红、支拥军

成员：张水龙、沈忠敢、夏海、张国良、庄英、郑在利

职责分工：(1)街道综治信访科和派出所负责制定元宵系列活动安全保卫工作方案，在灯会活动期间，负责做好元宵系列活动现场的安全秩序维护工作，保证元宵系列活动顺利举行。(2)街道经济发展科负责元宵系列活动期间的消防安全工作。(3)交警中队负责元宵系列活动期间的交通疏导工作。

3、后勤保障组

组长：方国庆

成员：胡庆良、郁永胜

职责分工：街道城管城建科负责元宵系列活动期间的卫生保洁工作。

4、游园现场组织组

组长：何建民

成员：李东明、吕丹萍、冯珏、王燕、郑玮、傅建刚、杨玉萍、田蓉萍、王家盛、周均、厉惠敏、皇甫丽文、张晓涛、蒋建华、杨国庆、陈月海

职责分工：(1)社会事务科负责指导各社区制定并实施春节至元宵节的各类庆祝活动方案，元宵系列活动方案等，确保安全有序。(2)社会事务科、计划生育科、财务室负责西城广场游园活动现场管理。(3)各社区分工负责游园项目安全管理。

(一)筹备阶段(1月20日前)举行元宵系列活动工程招标会议，确定制作单位;召开文新街道元宵系列活动领导小组工作会议;召开社区元宵节活动筹备会，要求各社区制定元宵期间活动方案，并形成书面材料，交文化站。

(二)落实阶段(1月21日-2月22日)落实街道及社区元宵系列活动方案及各项准备;完成西城广场场地布置及舞台背景制作。

(三)实施阶段(2月23日—2月25日)开展元宵游园及文艺晚会等系列活动。

(一)文新辖区内主要道路悬挂安装红灯笼。涉及：文三西路、文二西路、文一西路、古墩路等主要路段。

(二)西城广场：

1、游园：布置led花灯，烘托新春气息及新年新意，2月23日(正月十四)举办游园活动。内容有：套圈游戏、百发百中、盲人击鼓、愤怒小鸟、定点投篮。晚19：00-20：30举行猜灯谜活动。

2、元宵晚会：2月24日(正月十五)，举办“三羊开泰 人文日新”元宵晚会，演出节目13个，由街道艺术团队及辖区居民、专业表演团队参与表演，演出时间19：00—20：30。

(三)各村社根据实际开展系列元宵活动，扩大文化惠民的受益度。

1、加强组织，落实责任。各科室要根据街道元宵系列活动领导小组要求，按照各自工作职责，落实责任，提高思想认识，制定好活动期间突发事件应急处置预案。

2、精心筹划，扩大宣传。各社区要根据一社一品的特色及社区实际，制定本社区春节期间及元宵节活动方案，组织形式多样的文体活动，活跃节日期间辖区居民的文化生活。各社区的活动方

案要形成书面材料，于1月31日前上报街道文化站，并对活动加强宣传，及时上报活动信息。

3、密切配合，形成合力。各科室、村社要加强联系，密切配合，形成合力，确保各项工作落实到位。

元宵节活动主题策划方案主题篇七

通过元宵节策划活动，扩大酒店的知名度，加强与客户的感情联系，引导洪洞县人民的消费，从而取得一定的经济效益和社会效益。

（一）、元宵节套餐价格：

a、五福迎门宴b、六六大顺宴c、恭喜发财宴d、吉祥如意宴e、飞黄腾达宴f、金蛇闹春宴g、金玉满堂宴588元/桌688元/桌888元/桌1288元/桌1688元/桌xxxx元/桌2888元/桌

（二）、包厢元宵节细则：

1、凡来就餐的客人，每桌赠送糖果一盘，干果一盘，果盘一份。

2、每桌均可参加幸运大抽奖活动，桌桌有礼，100%中奖。

3、用餐标准达到888元及以上，赠送普通标间打折卡一张。

用餐标准达到1288元及以上，赠送普通标间打折卡一张，并免费畅饮软饮料。

用餐标准达到1688元及以上，赠送普通标间打折卡一张，免费畅饮软饮料及本地啤酒，并赠送本地红酒一瓶。

4、每桌免费赠送新年吉祥饺半斤，大年三十晚持续到正月初五。

1、与餐饮部和出品部沟通，熟悉套餐的详细内容，做到心中有数。

2、划分客户群（挑选vip客户）

3、拜访客户并极力争取订单，并告知客人订餐时间需提前十天（控制包厢入座标准）

4、规划接待桌数控制在酒店能承受的范围之内并通知餐饮部提前做好准备（再次划分入座标准）

5、布置大厅营造喜庆气氛。

装饰方案为烘托酒店元宵氛围，突出中国传统节日的喜气，今年元宵布置主色调以红、黄两色为主，以达到欢乐祥和的节日氛围效果。

特制定xxxx年元宵酒店装饰布置方案，请领导给予指示。

主题：元宵（爆竹声中一岁除，春风送暖入民俗）-情人节（鲜花vs巧克力）-元宵节（元宵灯火人如炽，一派歌声喜若狂）具体装饰方案如下：

酒店外围：

- 1、外围植物绕拉花、满天星，酒店正门口立大盆金桔，顶棚挂大红灯笼，停车场斜拉彩旗。
- 2、led屏飘字“山西大槐树民俗酒店恭祝全县人民新春快乐”
- 3、大门口两侧贴“辞旧岁喜看江山更美，迎新春展望前程似锦”对联，“恭贺新禧”横批。（对联内容请领导修改）
- 4、酒店大堂玻璃门贴蛇年生肖剪纸图案或招财进宝图案，四扇门一一对称。
- 5、三、四楼阳台栏杆插上彩旗。

大堂：

- 1、大堂吊顶筒灯与筒灯之间用红、黄两色装饰带做弧形波浪，两个弧形间挂一中国结或宫灯。
 - 2、总台收银顶部红、黄两色装饰带做弧形波浪，两个弧形间也挂一中国结或宫灯。
 - 3、总台两边（原放置元宵树的位置）立两棵大金桔盆栽，上面绕满天星，挂红包袋作装饰，总台两边大柱子上各挂一大号中国结。
 - 4、总台上摆放元宝塔，其他植物均绕上满天星、拉花装饰。
- （联系绿化盆栽供应商及时更换盆栽）。
- 5、大堂吧墙面上贴生肖剪纸图案。
 - 6、后院通道门玻璃贴类似大门装饰图案。
 - 7、播放元宵背景音乐，大年二十八开始播放。

餐厅：

- 1、包厢通道吊顶筒灯与筒灯之间用红、黄两色装饰带做弧形波浪，两个弧形间挂一中国结或宫灯。
- 2、宴会台背景墙装饰一元宵图案。
- 3、餐厅收银台上方吊顶挂小灯笼装饰，摆放金桔盆栽。
- 4、所有包间植物上挂红包袋、洒彩花、小元宝。

- 5、电梯口的背景墙上悬挂2米高“恭喜发财”祝福画，挂于人手碰不到的位置。
- 6、迎宾处通道门原元宵老人图案改成财神图案
- 7、二楼餐厅通道墙壁上贴各种吉祥祝福语，
- 8、播放元宵背景音乐，大年二十八开始播放。
- 9、大年三十有人穿唐装扮演财神、在酒店给小朋友发红包（红包内装1-5元不等）总台及楼层：
 - 1、总台及大堂顶部挂小红灯笼。

- 2、各楼层电梯口挂红灯笼。

以上元宵装饰布置方案，仅供参考！

a、店内led屏飘字（大槐树民俗酒店元宵节火爆预定中……）

b、宣传单页与房间打折卡

（1）由营销部负责设计制作元宵节、元宵节宣传页，并联系印刷酒店，于1月25日前印刷完毕并派发各包间及各大企业单位；

（2）派发宣传单页的对象为政府机关领导、在店消费过的老客户以及新住进的新房客及用餐的新客户等，将酒店对他们节日的问候和祝福与酒店的节日促销活动内容结合在一起。

元宵节活动主题策划方案主题篇八

一年一度的新春佳节即将到来,为进一步丰富群众节日生活,吸引外地游客来济观光游览、体验泉城新年民俗,济南市城市园林绿化局将于2月上旬至3月上旬隆重推出“xx园林新春大拜年”活动,为泉城市民和游客奉上“羊年”首次园林文化大餐。

“xx园林新春大拜年”活动涵盖天下第一泉景区、千佛山风景区、济南动物园、济南植物园、济南跑马岭野生动物世界、红叶谷等十一个公园、景区及三大花卉市场,在春节和元宵节期间推出近60项精彩纷呈、参与性强的文化游乐活动。

天下第一泉风景区大明湖景区将举办主题为“欢度新春别样明湖”的济南第二十届明湖春节文化庙会,天下第一泉景区趵突泉景区将举办主题为“灯耀中国梦泉涌济南情”的济南市第三xx届趵突泉迎春花灯会,千佛山风景名胜区将举办以“新春祈福千佛山,欢欢喜喜过大年”为主题的千佛山新年祈福会。

此外,春节期间,济南动物园将举办“羊年生肖文化节”、“熊猫落户两周年”系列文化活动。

为了保证安全,除夕夜千佛山景区或只允许游客从正门和东门进入景区,从西门和南门出景区。除此之外,在山上一些游客较为集中的区域还将进行单向通行。

为了保证安全,各大园林景区共有千余只电子眼实时监控,重点监测游客集中活动的重要区域。

2月18日18时至19日6时30分,千佛山风景区将停止晨晚练免费时段,暂停使用通游年票、景区年票和老年证、残疾证、士兵证、士官证、文职干部证、军(警)官证、记者证、离休证、导游证等各种免费证件。而3月4日至6日(正月十四至十六)每天中午12:00开始,趵突泉景区也将停用这些免费证件,以便控制客流。此外,除夕晚上,千佛山景区附近道路可能还将进行交通管制,市民可关注近期相关部门发布的消息。

元宵节活动主题策划方案主题篇九

我们的节日，共同的文化

——春节

一、项目概述

1、项目主题：我们的节日，共同的文化——春节

2、项目背景：

我们常听到这样一些声音：“年味儿越来越淡了”、“找不到年的感觉了”，甚至一些学者还发出“抢救春节”的呼声。

而借助年画、春联、剪纸、皮影等构成的庞大深厚的农耕社会年俗文化的载体或道具，在现代文明的冲击下，似乎并未发生多大的变化。

过年，不仅仅是合家团圆，不仅仅是走亲访友，更重要的是一种文化的继承，这几千年延续的文化在这样的一个节日里充分彰显着它那无穷的生命力。

它给了人们一份浓得难以化开的情，一种经年酿造的淳厚的味，这就是生养我们的“文化之根”。然而，继承保护和宣传我们的文化之根是我们每个炎黄子孙义不容辞的责任和义务。春节成为中国传统文化的载体，代代相传，沉淀下厚重的含金的矿藏。

文化国门，作为展示中国文化的第一道大门，在此举办“我们的节日，共同的文化”展览旨在让所有热爱中国文化遗产的公众参与，在热衷弘扬保护祖国文化遗产事业的企业赞助支持下，通过展览的形式向更多人展示我们中华民族的文化遗产，使他们深入了解中国节中所蕴含的无穷文化韵味，让外国人对中国念念不忘，让中国人对自己

的文化充满向往。也让这样的一种文化的质历千年而不变，源远流长·····

二、活动举办单位

主办单位: 中国文物信息咨询中心

北京首都国际机场股份有限公司

承办单位:中国文物信息咨询中心《文化国门》项目办公室

三、展示时间和地点

1、展示时间：待定

2、展示地点：首都国际机场

四、主题表达方式

1、静态展示：

(1) 年画展览：以吉祥喜庆、迎喜接福类为主的桃花坞木刻年画、天津杨柳青木版年画、四川绵竹年画和山东杨家埠木版年画展示。

桃花坞木刻年画：桃花坞位于江苏省苏州市以北，源于宋代的雕版印刷工艺，由绣像图演变而来，到明代发展成为民间艺术流派，清代雍正、乾隆年间为鼎盛时期。桃花坞木板年画是中国江南主要的民间木板年画，与天津杨柳青并称“南桃北杨”。桃花坞木刻年画，在诸多方面有别于他处年画。题材新颖，多以吉祥喜庆、神像、戏文、民间故事等传统吉祥的形象为主，构图丰满而均衡的，相似国画而不让人看似国画。

天津杨柳青木版年画：继承了宋、元绘画的传统，吸收了明代木刻版画、工艺美术、戏剧舞台的形式，采用木版套印和手工彩绘相结合的方法，创立了鲜明活泼、喜气吉祥、富有感人题材的独特风格。制作时，先用木版雕出画面线纹，然后用墨印在上面，套过两三次单色版后，再以彩笔填绘。既有版味、木味，又有手绘的色彩斑斓与工艺性，因此，民间艺术的韵味浓郁，富于中国气派。

绵竹木板年画：绵竹年画具有鲜明的地方特色，构图讲求对称、完整、饱满，主次分明，多样统一。设色单纯艳丽，强烈明快，构成红火、热烈的艺术效果。用线讲求洗炼、流畅，刚柔结合，疏密相间，具有强烈的节奏感，艺术形象生动感人。绵竹木版年画与地方习俗紧密联系在一起，仅张贴就有许多规矩，不能违背。画中种种图像亦有不同的象征与解释，和图像一起反映或呈现在各种民俗仪式中。

山东杨家埠木板年画：寒亭杨家埠的木版年画，是我国民间艺术宝库中的一朵奇葩，数百年来，杨家埠木版年画按照农民的风俗信仰、审美观点、生活需要逐步发展完善，形成了自己古朴雅拙、简明鲜艳的风格。它植根于民间，题材极为广泛，形式多种多样，有祈福迎祥、消灾除祸；美女娃娃、吉祥欢乐等。长期以来起着丰富精神生活，反映美好愿望，美化节日环境的作用。

(2) 剪纸画展览：山西浮山剪纸、福建漳浦剪纸、河北省丰宁满族自治县剪纸画的展览。

山西浮山剪纸：浮山剪纸历史悠久，遍布全县各地，并流行于晋南一带，有“剪纸之乡”之称。剪纸主要用于民俗活动，如新春佳节的窗花、壁挂、帘帘、佛尘纸等，构图简洁雄浑，线条流畅夸张，融汇了北方剪纸粗犷、明快的地方特色。民俗产生了剪纸，剪纸又丰富了民俗活动，剪纸是浮山县民间既古老而又流传较广的一种传统装饰艺术品。

福建漳浦剪纸：福建漳浦剪纸艺术源远流长，唐宋以来非常活跃，漳浦剪纸最初只是作为刺绣的

底样，随着民间民俗活动的盛行和受北方贴“窗花”等中原文化的影响，漳浦剪纸开始应用于春节、祭拜等活动，剪各种猪脚花、饼花、花贴于各处以寄托美好的心愿。漳浦剪纸以构图丰满匀称、对称平衡、线条连贯简练、连接自然、细腻雅致著称，以阳剪为主、阴剪为辅，阳剪和阴剪互为补充，密切配合，使整个画面主次分明，错落有致，富有层次感。在色彩上以单色为主，在对比色中求协调，具有强烈的工艺装饰效果。是千百年来漳浦人民创造并享受的文化，它见证了漳浦民间习俗演化的进程，对了解漳浦民俗、闽南民俗进而陶冶民情民风具有积极的意义，是民众的智慧创造并形成了自身特有的艺术风格和特色。

河北省丰宁满族自治县剪纸：丰宁满族剪纸始于清代康熙年间，至乾隆年间形成了具有地域特征与民族特色的新异风格，它以阳刻为主，阴刻为辅，批毛纤长，剪工精细。被文化部命名为“中国民间剪纸艺术之乡”。每年都有两次大规模的、固定性的全民剪贴活动。第

一次是迎春贴窗花。窗花多以纸刻成，蒸染上色，贴在新糊的窗纸上，以此装饰新年，烘托喜悦气氛。窗花的图案多为四季鲜花、民间传说人物、吉祥动物、十二生肖等；第二次是端午节贴葫芦。丰宁的剪纸作品经常出现龙和凤的身影，经常出现福、吉、寿等吉祥字样，这充分说明丰宁人民历来就向往着吉祥如意的生活

(3) 书法展：楹联书法作品展出，行、草、篆、隶、楷等字体，内容丰富，为迎新春增添不少传统文化气氛。

(4) 皮影展：唐山皮影、陕西皮影展、

展示形式：绘画、工艺作品、书法、图片和文字说明相结合的方式。

3、场景展示：

安排两人博弈，一盘棋局，落子黑白。对弈棋技之时又安排一人在其旁弹奏古典乐器（最好为古筝，曲目最好为《高山流水》），带着伯牙子期的知音相惜情节将人带回五千年的古老传统文化长河中去，宫商角徵羽，琴棋书画唱，场景展示中于此我们都会全面地提及，使受众能够完整地感知我们的传达。

3、动态展示

(1) 在候机大厅进行义写春联赠送活动；

(2) “剪出龙年新蓝图”的剪纸活动；

(3) 现场中国结编制展示，“吉字结”、“罄结”、“鱼结”结合就成为“吉庆有余”；以此类推“长寿安康”、“财物丰盛”、“团圆美满”、“幸福吉祥”、“喜庆欢乐”等祈福的内涵的中国结吉祥饰物编制展示。以传承人技艺的现场演示为主，邀请旅客一起制作，切实感受，

元宵节活动主题策划方案主题篇十

各县区、高新区文明办，市直有关部门：

20xx年新春佳节即将来临。按照中央文明委、省文明委工作部署，现就在春节、元宵节期间广泛

开展“我们的节日”主题活动安排通知如下：

以讲文明树新风为主题，以弘扬社会主义核心价值观为根本，以群众广泛参与为主要形式，以创新活动载体为主要抓手，坚持贴近生活、贴近实际、贴近群众，通过大力开展“我们的节日”主题活动，不断丰富城乡群众节日文化生活，引导人们继承优良传统、弘扬社会风尚、倡树文明新风。

1.广泛开展群众性文化活动。深入挖掘和弘扬春节、元宵节的文化内涵，精心设计活动载体，大力开展形式多样、丰富多彩、特色鲜明的群众性文化活动。以春节、元宵节为契机，精心策划社会主义核心价值观宣传普及，深入做好社会主义核心价值观“三融入”工作，把“三个倡导”融入到挂灯笼、贴春联、贴年画等活动中。要充分利用城区文化宫、青少年宫、体育场馆、图书馆、公园广场及乡村文化站、文化室等宣传文化阵地，组织民俗展示、体育健身、歌舞表演、联欢联谊、灯谜灯会、书法棋艺、美术摄影、经典诵读等文体活动，不断丰富群众节日文化生活；发挥机关、学校、企业等单位的文化资源优势，组织文化志愿服务队到农村、社区、广场开展义务文艺演出；充分发挥“乡村学校少年宫”作用，为农村未成年人节日活动提供场所。要结合深化景区景点文明创建和文明旅游宣传引导工作，大力开展节日旅游活动，活跃节日文化市场，增强节日魅力。

2.精心组织送温暖献爱心活动。以道德模范、“身边好人”、生活困难群众为重点，组织各种关爱帮扶活动。积极开展向道德模范和“身边好人”拜年走访、座谈联谊活动，组织他们参加各种节庆和文艺联欢活动，大力宣传他们的先进事迹和崇高品德，体现党和政府对他们的关怀；组织有关部门、文明单位开展慰问孤寡老人、残疾人和低保户活动，帮助解决生活中的实际困难，让他们过一个舒心、温暖的传统节日。

3.着力深化主题志愿服务活动。紧紧围绕辞旧迎新、团圆平安、孝老爱亲的主题，积极开展形式多样的志愿服务活动，广泛发动群众特别是社区居民参与，传递亲情友情，传播文明社会风尚。深，为空巢老人和残疾人提供生活照料和精神慰藉等服务，化拓展关爱空巢老人和残疾人志愿服务活动，动员志愿者以结对帮扶的形式让他们心情舒畅、快乐过节。开展关爱返乡农民工活动，组织志愿者帮助农民工办理网上订票业务；开展关爱留守农民工活动，以送祝福、送亲情、送文化、送平安、送健康为主要内容，组织开展多种形式的志愿服务活动，让留守打工地过年的农民工在异地他乡度过一个喜庆温馨的节日；切实抓好关爱留守儿童志愿服务活动，组织志愿者通过结对帮扶、代理家长等形式，与留守儿童保持联络、沟通情感，对留守儿童提供生活照料、亲情陪护、学业辅导、自护教育、爱心捐赠等志愿服务，为他们送去节日祝福与温暖关爱。

4.广泛开展讲文明树新风活动。春节、元宵节期间，突出文明言行，在全社会大兴文明礼仪、勤俭节约和绿色环保之风，倡导人们把环保绿色的生活行为理念贯穿到节日文化活动中，过文明、节俭、绿色、环保年。深入开展文明餐桌行动，引导市民合理点餐、文明用餐、节俭惜福，自觉摒弃奢侈消费、“舌尖上的浪费”；在城乡广泛开展“迎新春环境卫生集中整治活动”，创造整洁优美的城乡环境；文化部门要加强对节日期间的文化和出版物市场的管控，大力扫除文化垃圾，规范文化市场秩序；公安交警、交通运管执法部门要围绕文明出行、安全行车，大力开展交通执法检查，整治违法违章行为，规范交通秩序；城管、执法和安监部门要严查“开门鞭”、“迎新鞭”、“团圆鞭”等不文明燃放行为，引导市民群众共同呵护清新空气，减少雾霾污染；医院、银行、物业、公安派出所和交警岗亭等窗口单位要设立志愿服务台和志愿服务引导员，为群众提供温馨、舒适、便捷的服务。

5.积极参与“我们的节日”网上活动。利用网络覆盖面广、参与性强等优势，开展“我们的节日”

春节”网上主题活动,弘扬中华民族优秀传统文化,营造喜庆和谐的节日氛围,使广大群众喜气洋洋、红红火火过大年。

1.切实加强组织领导。各县区、市直有关部门要把在春节、元宵节期间开展“我们的节日”主题活动作为一项重要工作,高度重视、周密部署,把各项工作做得扎扎实实、有声有色。要突出思想内涵,坚持把社会主义核心价值观体系建设的要求贯穿活动始终,把群众和广大青少年群体作为主角,多设计喜闻乐见的活动项目,多搭建便于参与的活动平台,增强活动的吸引力、感染力和影响力。

2.努力营造浓厚氛围。xx日报、xx时报等市属报刊类媒体要挂牌开设“我们的节日·春节”专栏,通过新闻报道、言论评论、专家访谈、群众讨论、公益广告等形式,及时报道各地开展主题活动的进展情况,多侧面、多角度地宣传介绍春节、元宵节相关知识,传播文明和谐、喜庆节俭的节日理念,让越来越多的人喜爱传统节日、过好传统节日。xx广播电视台要挂牌宣传“我们的节日·春节”,制作播出介绍春节、元宵节的文化类栏目、节目和专题节庆晚会,组织力量制作播出一批介绍春节、元宵节的动漫作品和公益广告,丰富节日荧屏。舜网、xx文明网等市内重点新闻网站要组织开展好“我们的节日·春节”网上活动,形成网上节日宣传平台,吸引广大群众参与“我们的节日”主题活动。

3.及时报送活动情况。各县区文明办、市直各有关部门请于2月14日前将20xx年春节和元宵节期间开展“我们的节日”主题活动方案、活动小结、活动照片等资料报送市文明办综合协调处,联系电话:(传真),邮箱:

xx市精神文明建设委员会办公室

20xx年1月16日

元宵节活动主题策划方案主题篇十一

为确保全县人民度过一个欢乐、祥和、喜庆的元宵佳节,按照县委、县政府要求,特制定本实施方案。

以xx神为指导,按照“安全、简朴、欢乐、祥和”原则,因地制宜将街景亮化和元宵灯会有机结合,打造靓丽灯饰景点,切实反映“十二五”和20xx年期间的工作成就,展望“十三五”和20xx年美好愿景,努力满足春节期间广大人民群众文化生活需求,着力营造文明、和谐、热烈的节日氛围。

(一)时间:2月19日—2月26日(农历正月十二至正月十九)。

(二)机械灯参展地点:韩信公园和谐广场。

(三)所有灯展必须新颖,突出各地、各领域成绩或全县工作成就,规模要大,标准要高,机械灯规模不得少于20m²。各单位要加装漏电保护装置,确保用电安全。

(四)沿建设路、幸福街各单位提前检修轮廓灯、射灯、瀑布灯,确保按时亮灯。

(五)中心花坛至农商行门口的跨街拱形门。书写:祝全县人民元宵节快乐。

(六) 质监局门口跨建设路拱形门。书写：祝全县人民元宵节快乐。

(七) 公园西门、六角亭、管理用房亮化。

(八) 建设路、幸福街、府南街分片区悬挂跨街灯笼、树灯，供电局负责接电。

综合协调组：负责整个活动的组织、调度、协调等工作。

督导检查组：负责活动筹备期间制灯、布展，保电等工作督导及展出期间安保、消防、保电等措施落实情况督导等。

灯具布展组：负责展区分配、灯具布置等工作。在灯展期间负责安排专人在灯展现场对灯具进行巡逻检查，严防灯具解体、倒塌等事件发生。韩信公园严禁摆设各种经营摊点，严禁放孔明灯。

电力保障组：负责灯展期间接线、用电及用电安全等工作，灯展期间要密切关注各类电力设备运行情况，做到设备随时检修、隐患随时排除，确保供电正常不发生电击伤人等事故。

安全保障组：负责组织足够警力在灯展期间巡逻、治安值勤保卫和车辆管制等工作，保证灯展期间车辆不准进入府南街与公园路交叉口和桃洼街与公园路交叉口至韩信公园门口范围内，确保不出现任何治安、刑事等危害社会稳定和踩踏、拥挤、堵车等方面的事件。县消防大队安排两名消防员专门负责灯展消防安全检查指导，同时调一辆消防车在现场待命。森林防火扑救队安排小分队携带装备做好现场巡查。消防大队安排足够力量在单位待命，备足扑救设备，如有火情及时扑灭，确保灯展期间消防安全。公安局要提前制定好详细安保方案。

(一) 高度重视，积极行动。各有关单位要高度重视，认真准备，精心组织，严格按照灯展、挂灯、亮灯要求，保证按时间要求亮灯。

(二) 全力保障，确保安全。各参展单位要树立大局意识，服从布展组安排，按照方案要求，不折不扣地抓好灯展期间承担的各项工作的落实。各单位必须给灯具配备干粉灭火器一把。同时，要安排专人全天候看护灯具，负责各种安全隐患的排查和意外情况的处置，确保不发生火灾、电击等事故。

(三) 突出特色，打造精品。各参展单位一定要早安排，早动手，完成好体现本部门、本行业特色的精品灯饰，真正达到提升灯展档次、提高单位知名度，愉悦广大人民群众身心的目的。

元宵节活动主题策划方案主题篇十二

元宵节是我国传统的重要节日之一，又称“上元节”、“灯节”。民间正月十五闹元宵已有悠久的历史，它伴随人们迎来春天，是把节日习俗体现得最为彻底和典型的传统节日。组织本次活动，是通过家长和孩子的亲子交流、资料查阅和学习制作等不同形式的活动，让幼儿不仅能对元宵节的传统文化和民俗习惯有一个基本的了解，更可以通过自身的参与和表现，进一步获得对节日气氛的体验，获取多方面的经验：如

农历正月十五是元宵节，是团圆的日子。

元宵节有许多传说、故事、儿歌。

元宵节有吃元宵、玩花灯、猜灯谜、划旱船等丰富的风俗习惯。
“元宵”象征着“团圆”，它有不同的种类和味道。
元宵节有各种各样的花灯，给人们带来了喜气和欢乐。

(1) 各班级教室门口悬挂两个灯笼

(2) 在家长园地贴出“元宵节活动方案”，介绍主题活动的构想和配合事项。

(3) 室内黑板出示元宵节主题活动名称，突出主题

(1) 园内大厅悬挂教师、幼儿与家长共同收集和制作的各式花灯，花灯下悬挂各种灯谜；

(2) 塔楼大灯笼换成新的。

活动名称：欢欢喜喜闹元宵(做元宵、吃元宵、赏灯、猜灯谜) 组织形式：亲子形式

活动时间：20xx年2月14日下午15:15

活动准备：

(1) 幼儿园：

- 1、将幼儿和老师制作的灯笼布置在园内。
- 2、准备灯谜和各种小礼物。
- 3、准备元宵节相关儿歌、资料和图片供幼儿欣赏和了解。
- 4、准备晚餐——汤圆和班级做汤圆的米面和馅。
- 5、花灯评奖并准备获奖奖品：一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。
- 6、拍摄获奖花灯及幼儿照片，发给各班活动当天以照片形式公布
- 7、元宵节或喜庆音乐，猜灯谜时播放，烘托气氛

(2) 老师：

- 1、做好元宵节主题教育活动：让幼儿知道元宵节来历；提供视屏和图片让幼儿了解元宵节习俗；按要求教会幼儿一首元宵儿歌(周四上午检查)。
- 2、安排布置亲子制作元宵花灯活动，并于2月13日(星期四)收齐，14日上午协助悬挂在校操场，并布置好各班级兑奖台。
- 3、各班级准备一个稍大一点的煮汤圆的锅(电磁炉或电饭锅)，并提前学习如何做汤圆、煮汤圆。

4、协助做好元宵节活动家长邀请工作，要求每位幼儿家长都能参加

5、班主任在幼儿快吃完汤圆时，到操场做兑奖准备(兑奖台、班级名称牌、礼物、印章、班级幼儿名单、谜底都在周五上午准备好)。

6、收集家长与幼儿共同制作花灯的照片，和亲子共同收集的元宵节图片资料。

(3)幼儿家庭：

1、
幼儿和家长在家查阅元宵节相关资料，了解元宵节风俗习惯，欣赏全国各地是如何庆祝节日的。

2、亲子共同制作各种各样的花灯，写上班级姓名并星期四上午交与班主任。

3、将搜集的元宵节资料图片、制作花灯的照片提供给老师。活动过程：

(1)、周五下午15:15分伴随欢快音乐迎接家长来班参加活动

(2)、元宵节常识介绍

(3)、观赏元宵节家长与幼儿共同收集资料、制作灯笼的照片和图片，欣赏幼儿园评出的获奖的灯笼照片，给获奖幼儿现场颁奖(以上

活动总共15分钟)

(4)、亲子做元宵。包括亲子洗手、发放材料、学习制作汤圆、亲子制作汤圆、下锅煮汤圆(此环节20分钟)

(5)、煮汤圆，唱儿歌。

在煮汤圆的时间，幼儿表演元宵儿歌，并洗手入厕，做好晚餐前的准备(注意：厨房也会为幼儿准备汤圆，端上来之后，将班上煮好的汤圆倒入厨房煮的汤圆一起，发放给幼儿)

(6)、猜灯谜活动

1、班主任需要提前下来，到自己班级区域等家长解答谜底

2、幼儿与家长一起猜谜，猜中后，到本班老师处报谜题编号核对谜底(不要摘下谜题，只用记住谜题编号)。

3、猜中一题，给幼儿手背上盖章一个。

4、集齐5个印章可以到班主任处兑换奖品一个(老师做好记号，一人只能兑换一个奖品)

5、兑换完奖品可自由活动也可放学回家。

(7)、当天下午班上老师需家长全部回去后才能收拾各班物品、灯笼再下班。

元宵节活动主题策划方案主题篇十三

街道成立由街道领导、党政办、综治办、城管科、安监（消防）科、北山派出所、北山行政执法中队、北山交警中队、各社区等相关负责人组成北山街道20xx年元宵灯会活动领导小组。下设办公室及活动筹备组、安全保卫和环境卫生组和后勤保障组、宣传报道组四个工作组。

领导小组及各工作组的主要工作职责是：

1、活动领导小组负责整个灯会的指挥协调。

2、活动筹备组负责灯会活动方案制定及上报工作，负责路段红灯笼安装联系及社区新春文化文化活动安排等工作。02 02 023、安全保卫和环境卫生组负责元宵灯会安全保卫工作预案制定；在灯会活动期间，负责协调灯会点的治安、消防、交通等安全工作；负责灯会期间的环境卫生、清扫保洁工作。

4、后勤保障组负责元宵灯会期间街道工作人员值班安排及就餐等工作。

5、宣传报道组负责做好灯会活动期间的宣传报道工作。

（一）、筹备阶段：

召开会议部署灯会活动有关工作；街道制定、上报元宵活动方案；文化站、各社区上报春节期间文化活动及元宵灯会活动安排等；街道领导小组检查元宵灯会活动筹备工作。

（二）预展阶段。

体育场路、保俶路、曙光路（南侧）段红灯笼串灯配挂宣传条幅全部安装到位，年前一周开始亮灯。

2月28日起，街道各社区元宵活动准备工作到位，并组织实施；社区元宵活动区域陆续启动亮灯。

（三）展示阶段。

街道和各社区全面启动灯会系列活动各项内容。

1、红红火火吉祥年红灯笼特色街。以保俶路（北山路口至天目山路交叉口）、体育场路环城西路交叉路口至曙光路杭大路路段（两侧）沿道路两侧布置红灯笼串灯；曙光路杭大路口至西湖小学门口止（单侧）沿道路单侧布置红灯笼串灯，并配置相应宣传条幅。天目山路南侧路段（环城西路交叉路口至杭大路）的红灯笼串灯安装则由区文广新局文化牵头组织实施。各社区可在主要巷街路段悬挂红灯笼（确保安全用电），以营造节庆气氛。

2、开展新春文化活动。各社区要结合实际，按照便民节俭，小型分散，因地制宜原则，在春节、元宵期间组织开展形式多样、文体活动，如文艺表演、花卉展览、写春联、自制灯笼比赛、送

福送汤圆、游园猜灯谜和趣味比赛等，丰富群众节日文化生活。文化站要组织文艺骨干、优秀团队，选送优秀节目到社区，并指导社区开展节日文化活动，积极营造健康文明、欢乐祥和的节日氛围。辖区单位可结合社区文化共建模式，开展规模适宜的群众文体活动。要通过开展丰富多彩、群众喜闻乐见的文体活动，体现出群众参与面广、形式新颖、内容丰富、气氛喜庆等特点。

3、做好公共文化服务。节日期间街道文体中心、社区文化室，要妥善安排好节日服务工作，确保开放时间，扩大服务范围，努力提高服务水平。要进一步协调落实好节日期间对群众开放的项目、内容和方式，使公共文化场所成为节日文化活动的主阵地。要加强对基层业余文化团队的组织 and 辅导，提高他们的演出水平，调动他们参与文化活动热情。

1、加强领导。为保障20xx年元宵灯会活动的顺利进行，街道元宵灯会活动领导小组和工作组全力做好本地区元宵灯会活动期间组织、协调、指导和保障工作。街道各科室、各社区及各有关部门要加强联系，密切配合，形成合力，切实做到思想到位、组织到位、人员到位，确保各项工作顺利进行。

2、确保安全。各单位要活动期间安全防范工作，加强节日值班制度，制定行之有效的安全预案，落实安全职责，确保安全措施到位。按照谁主办、谁负责的原则，切实做好安全工作。各社区要落实专人负责消防安全，活动现场必须安排专职电工，备有相应数量的灭火器材。元宵节当天，各社区除留人值班外，其他社区干部必须在灯会活动现场维护秩序；街道机关干部要到各自联系社区的活动现场协助做好活动期间的工作。

3、注重实效。节日群众文化活动要从实际出发，量力而行，注重实效，要坚持节俭、小型、多样、分散、方便群众参与原则，坚决杜绝各种不正之风和铺张浪费。要充分发挥文化示范社区、文化示范户和文艺带头人的示范引领作用，积极推动基层节日文化活动的广泛开展。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发