

以新为话题的作文5篇（以新为话题的作文500字）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/4855d9527521d079e9eb69d36330a2cb.html>

范文网，为你加油喝彩！

以新为话题的作文1：古汉的“古”与“新”

听说要到紫光古汉集团采访，首次持记者证外出采访我既特别高兴，又有些疑惑：紫光“古”汉集团，莫非这个公司已经很古老？2011年5月17日，我同中南路小学的小记者们来到了让我惦念了几天地方，我的疑问也在这里找到了答案。

呵，我在这里找到一位古代的朋友，他叫李时珍。这不，在公司门口我就发现他。他现在是一座古代老人的雕像，在公司的大门口，目光慈祥，我不由自主地想上前拉他的手臂，也让我想起小时一些温暖的记忆。那时，我经常同爷爷在公园玩，公园里一草一木给我的童年带来无尽的乐趣。在公园玩的

同时，我也学会很多的知识，认识一些花花草草，爷爷告诉我其中一些很有药用价值，爷爷还告诉我，古时候有一位叫李时珍的人，脚穿草鞋，身背药篓，翻山越岭，访医采药，足迹遍及大山名川，写就一本被称为古代百科全书的《本草纲目》。李时珍，于是我记住了这个伟大的名字，今天在这里与“他”重逢，感到特别亲切。

门口还有个“药铺花园”，银杏、何首乌、枸杞……有的认识，有的却叫不上名字。进入公司，里面也有个很大的花园，一本很大很大的石书卧在花丛中，我好奇地走了过去。呵，好古老的东西啊——竹筒状的医书《养生方》。这可有点来头了，《养生方》是从马王堆汉墓出土的汉代养生妙方，古汉集团的“古汉养生精”就是根据它的记载配置而成的，是一种很好的养生良药呢。我想，古汉集团这个名字的起源也与此紧密相联，息息相关有关吧！

不过，除了古汉集团的“古”，我也用记者的眼光发现它的“新”。随着参观的步步深入，我的眼睛不断“大放异彩”。进入大门，我们就看到了一个大大的金牛喷泉，导游叔叔告诉我们：“金牛代表着我们紫光古汉集团奋发向上的拼搏精神”。然后我们一行，随着导游叔叔参观提取车间。提取车间有几个大罐子，上面分别标了它们的“名字”，第一个叫“三效浓缩器”，第二个叫做“水提液罐”，最后一个叫做“多功能提取罐”。随后我们又参观了包装车间。包装车间的卫生要求真高啊，我们就在窗子外面看也要用鞋套把鞋子包住，里面工作的叔叔阿姨们个个都全副武装，像在重症病房一样。这时，导游叔叔还告诉了我们药品制作的流程就是：加工、提取、浓缩、最后是回收药渣。我好奇地提出问题“药材提取之后的药渣都回收到哪去了？”导游叔叔告诉我们，岳阳有家发电厂收购了所有的药渣，利用药渣燃烧进行发电，真是又环保又节能啊。

要离开的时候，老师安排我们在金牛喷泉边上合影，想到自己看到集团“古老”的一面，又感受到了它的新气象，此行不虚，所以我笑得和花儿一样的灿烂。古中出新，紫光古汉集团肯定能“

造福人民健康”呢!

以新为话题的作文2：苟日新，日日新，又日新

一流的人创新;

二流的人模仿;

三流的人盲从。

人的一生大概只有两万多天。你是要生活两万多天，还是只生活一天而重复两万多次呢?你是要做一流的人还是二流的人或者是三流的人呢?

创新是一种选择，一种勇气，一种智慧。电子商务传奇马云在1999年与“十八罗汉”创业者们凑了50多万元本金。马云将要做一件伟大的事情，他们将为互联网服务模式带来一次革命!马云明确提出互联网应重视和优先发展企业与企业间电子商务。事业初创，改变模式。马云以“东方的智慧，西方的运作，全球的大市场”的经营管理理念，为中国企业尤其是中小企业构建了一个完善的电子商务平台。后成为全球国际贸易领域内最大、最活跃的网上市场和商人社区，淘宝成立，超过易趣。马云，中国电子商务的领跑者!他开创了淘宝模式，从阿里巴巴到淘宝网，他用勇气，用智慧选择了创新。创新不是盲目地抛弃传统，不是一味地标新立异，不是蛮横，不是绝对，不是极端，而是有辨别的继承，有远见的求变，有理智的提升，是用头脑、用眼光、用胸怀写就的大气!

“穷则变，变则通，通则达，达则久。”

十年浩劫之后，邓小平提出了改革开放的伟大构想。“一国两制”“建设有特色的社会主义”，一个古老的国度在东方悄然崛起。是创新为古老的民族带来生机与活力，是创新为贫苦中的人们送去希望与温暖。

看到传统拉面带来的不便，日本商人安藤百福大胆创新，发明了世界上第一包方便面;发现煤油污染能清除污渍，法国杂工乔利大胆创新，研制出了干洗剂。他们，让我不禁折服于创新的美丽和智慧。

如果大海失去了巨浪的翻滚，也就失去了雄浑;如果沙漠失去了飞沙的狂舞，也就失去了壮美;如果人类失去了发现与探索的双眸，也就意味着停滞不前。创新改变世界，创新汇聚精彩。

以新为话题的作文3：新的起点

在迷糊中又度过了一个寒假，这崭新的学期又是一个新的起点，同学们都在这新的学期中，憋足一口气再次和自己的目标比个高低。

新的学期，新的开始，新的打算。在新的学年里，我们要会追求，追求成绩，追求学问，追求我们想得到的，追求是一种伟力。追求，使猿不安于现状最终走出了茹毛饮血的世界;追求使人历尽千难万险而无悔。左丘明失明著《左传》，司马迁遭宫刑写下史家绝唱。追求，使人为它粉身碎骨而无怨。商鞅将临分身之刑而谈笑自若，谭嗣同面对屠刀高呼“快哉，快哉!”虽前面有千沟万壑仍奋然东流;檐头雨珠依恋大地，明知会跌个粉碎，依旧投向大地;大雁心怀故园，千山万

水也阻挡不了它归来……追求是一种伟力，永远存在于世间。

既是追求，又何必管它艰难险阻？只要一心一意的追求自己的目标，世界便永远常新。鲁迅先生赞叹第一个吃蟹的人是勇士，为人类发现了一种佳肴，这也是一种追求；达尔文周游世界，创立进化论学说，这也是一种追求。追求有大有小，但只要追求新生事物，追求真理，那么无论匹夫走卒，王侯公卿，他们都是平等的追求者。我们应该对于他们的追求永报以鼓励的笑颜。他们的精神也将超越身份、地位、时间、空间而流传下去。

追求的机会均等，可有人善于追求，有人不善于追求，有人追求一生享乐，追求的肤浅；有人为学“孙康映雪”，白天游乐而夜晚读书，追求的虚伪；有人做事一曝十寒，追求无力。追求不是贪欲，不容人玷污；追求不是勋章，不为标榜；追求不是弹簧，可以随意屈伸，任人扭曲。既要追求，便要追求深远、博大，野心、贪心、私心永远与追求无缘。

追求到深处，那追求本身便化成了一种快乐。孔子礼乐，三月不知肉味；贝多芬双耳失聪，依然谱写出他无法亲耳听到的乐章；居里夫人获得的奖章可以做孩子的玩具。这一切一切，都说明追求已融入了伟人们的血液，不需什么回报，追求本身已给我们心灵以安慰。追求也会成“痴”。据说，曹雪芹披阅十载而终于写成了《红楼梦》，当朋友探望他时，见到他还在痴痴地吟读着。朋友唤他，曹公抬头茫然一笑，又低头吟读起来。这部血泪凝成的《红楼梦》已使曹雪芹深深的陶醉进去。追求是他为自己、为他人创造了一个世界。这其中的滋味，唯有追求者才能理解的最真切。这便是境界。追求的最高境界，不追求的人，一生永不会感受得到。

既然追求创造了世界，充实、丰富了世界，同样也能创造我们，充实、丰富了我们。那么，同学们，去追求吧，从现在开始寻找新的起点！

以新为话题的作文4：新的开始

人生中的每一件事就如同一个圆，一旦有了终点，新的起点便会出现！

手里拿着这稿纸，沉甸甸的，不知是因为它非比寻常，还是因为我神经过敏。我又一次检查了稿纸上的学校，班级，姓名，恩，挺不错，都满意了。

刚要把这稿纸投进信箱，手却不由自主地缩了回来。万一，万一这又是一篇石沉大海的死稿；又或许，或许这次会有回音，我不断斗争着，变化着，全然没有注意到自己已在这投稿箱前站了许久。

秋风静静地吹着，勾起了我无限的伤感。这样纷繁复杂的心情全是因为那一次的失败啊！

那是去年，同样在一个秋天，同样在这个投稿箱前，我与好朋友小A都抱着“试试看”的心情第一次向中学生报投了一篇自己的得意之作。当时，我们是多么快乐呀！我们满怀诚意地互相祝愿：“祝你成功！”投完稿后的好几天，我都不能平静下来，幻想着我的作文被刊登在报纸上后，同学们向我祝贺的快乐心情。我是多么地激动呀！

过了一个星期，新一期的中学生报与大家见面了。我和小A一起迅速的搜索着目录。“啊，我的作文诶！登上了！”小A快活得大喊着。我转眼一看，果然有。那么我的呢？我的眼睛如雷达般紧紧扫描着每一个作文题目，一遍，两遍，三遍，我的心凉了，就如同被泼了一盆冰水。

我狠命地拍了拍小A的肩，大声说：“小A，祝贺你！”

话音刚落，我强忍着的泪水还是流了出来。

我跑向了厕所，偷偷地大哭了一场，为什么？为什么上天这么不公？难道我下了这么多功夫完成的作文，就这样被拒之门外了吗？

“是金子总会发光的！”我忽然想起了这句话。对啊，我怎能这么轻易就放弃呢？我现在只是没被人发现，总有一天，我会有所成就的！

踌躇的我蓦地下了决心，我最后看了看稿件，郑重地把它投入了稿箱。

我想：如果这次没消息，我还会继续投……因为，失败的终点就是成功的起点。

我挥挥手，迎来新的开始。

以新为话题的作文5：何谓新

时间最令人心疼的是瓷器和女人，瓷器易碎，而女人如花，朵朵叹息……

——题记

何谓新？新就是不同以往。新希望，新思想，新信仰，新生活，这一连串的新串起了一袭袭女人的身影。

孤漠落日长烟

文成公主远行的身影，渐渐消散在风起云落的唐朝，含泪回望，心已决然。她带着唐朝的希望离去，离开繁华昌盛的长安，步入那满是荒凉的高原。种子、耕具、丝绸，她给古老的藏民带去新的希望。

关山沙场十年。

木兰披一身战甲，持一柄长剑，跨一匹骏马，在男儿的沙场上留下几丈豪情，几缕伤感，几滴泪水。谁说女子不如男，谁说凤必居龙下，我花木兰就是要冲破这条千年来不变的枷锁。新的思想迸发出耀眼的火光。

“你是一树一树的花开，你是燕在梁间呢喃，你是爱，是暖，是希望，你是人间四月天。”

徽因啊徽因，为何你这般柔弱又这般坚毅？为何你愿“坐一条孤寂的船，自己拉纤？”为何在北京古城墙下留下你那么多奔忙的身影？因为信仰，它是你生命的支柱。也许世人不解那一处处古墙有何价值，你却坚定保存它，这是你新的信仰。

不死鸟飞远了吗？

三毛，现代流浪生活的象征。“如果生命是一朵云，它的光彩绚丽变幻与漂流都是自然的，只因

为它是一朵云。”三毛正是这样，她将生命舒展成随心所欲的形状，她将对生命的尊重燃烧得多姿多彩，她将对流浪的奇异艰辛锻造的悲怆且浪漫，她将对荷西刻骨铭心的爱推向极致。三毛，将一种全新的生活留给世人。

新，如晓风牵出的残月，静静挥洒着幽幽的清辉。

新，如江水，久久舐着那不肯皈依的灵魂。

新，如春雨，汇出一股清流洗涤污浊的土地。

黎明咬破夜的唇，一抹艳阳将血色留于天际。——又是新的一天。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发