

# 好书伴我成长作文20篇（好书伴我成长作文800字作文）

作者：有故事的人 来源：范文网 [www.wtabcd.cn/fanwen/](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/0de5a1d0d3f721821aa9084bb3715307.html>

范文网，为你加油喝彩！

好书伴我成长作文20篇

好书伴我成长作文（一）：

书籍，是历史的烙印，是智者的低吟。读书，能够神交古人，汲取先贤智慧；能够审视自我，成就精彩人生。《名人名言》就是这么一本好书，它伴我度过了整个暑假。

文学作品异常是中外文学经典的影响力是无可估量的，一本书能够让一个人受益终生，甚至能激励一人的成长。

当我翻开这本书的时候，我发现这是一个蕴藏了无穷智慧的宝库。其中有深刻的智慧，有闪光的思想，有名师巨匠们真情的流露。它们犹如黑暗中划过天空的一道亮光，总能在不经意间使我眼前豁然开朗，生发出山重水复疑无路，柳暗花明又一村的感叹；它们总能与我的体悟碰撞出火花，使我与之产生共鸣，有一种如沐春风、醍醐灌顶的感觉。这就是名人名言的魅力所在。

名人名言是文化原野上的一株奇葩，它深深植根于人类文化这片肥沃的土壤之中，集思想洞察力、知识信息量和语言美感于一身，是千百年来人类知识与智慧的沉淀。因而对我来说，值得我花时间去细细品味。

不管是谁，离开思想的指导将是一生最大的损失。名言是绝大多数人思想的摇篮，又是绝大多数人前进的动力。人生犹如在大海上航行，我则是舵手，如果忽略人生的方向，缺乏人生的动力，必然无法到达梦想的彼岸。有了思想，人生就不在平庸；有了动力，就有走出一条成功之路的可能。成功的因素分为许多种，而善于汲取前人经验，善于站在巨人的肩膀上去把握这个世界，尤其是从名人名言中摄纳充分的思想养料，结合自我的实际情景加以咀嚼、消化，则是我成功走向未来不可或缺的一种素养。

人创造了书，书创造了人。一本好书能顶五个名师手中的课本。

愿好书一向伴我成长！

好书伴我成长作文（二）：

成长的道路上有人愿和梦想同行，有人愿以微笑应对，有人愿用真诚相对。我愿在成长的道路上，拥一本好书，去一点点承载我的所有。

从小我就慢慢懂得，能够在人们迷茫时指明方向的不仅有星星，还有书籍；能够传承中华文化的不仅有老一辈，还有书籍；能够陪伴人们的不仅有友谊和爱，书籍也能够。因为我明白，所以我加倍珍惜与书籍待在一齐的每一次清静，细细体会每一个文字的感情，慢慢感受每一个文字的力量，好似与我灵魂的交流，深深烙在了心上。

书籍就像在你心里烦躁时流入的一泓清泉，洗刷掉一层层的污渍；就像你最贴心的诤友，耐心的努力的帮你去除不改的杂念。心灵鸡汤也好，温馨故事也好，如果你闭上眼睛，一幅幅场景，像一场漫长的电影，向你细心讲述着人生的道理。似乎在不知不觉中，你心里的疙瘩松开了，一切都变得不再纠结。天空上的阴霾被耀眼的阳光全部遮挡，因为我明白，所以我用每一本书赶走我的一场阴霾。

我用钢铁是怎样炼成的来不断鞭策我的人生，我用孔子的论语来不断改正错误，我用伊索寓言来时刻提醒自我。古今中外正因为有了书籍，文化的传播才不会停滞不前。因为我明白，所以我感激书籍，能够让我在这小小的城市里了解到这广阔世界的神奇所在。我更感激书籍，因为他给我的不只是心灵上的慰藉，更让我有了对未来的目标，因为书籍，我没有让我的友谊褪色，没有让我的亲情心寒。一生之中有好书的相伴，足矣。

读万卷书，行万里路。从小父母用他们的方式来培养我读书的爱好，父母和书籍都是我的启蒙教师。我用我略浅显的理解来读一本本的书，付出就会有收获。我明白了并不是所有的坏人都不可饶恕，假好人或许更可怕；并不是所有人的梦想都能够实现，现实的牢笼总是那么望而生畏；你认为的、你所想的并不是正确的，那只是你认为的。世界能够完美到完美，也能够残酷到极点。我用我那小小的内心装下我所有的理解，这就是书神奇所在。同样是能够忽略不计的容积，像我的脑海，或许大到能够装下世界。

我用我稚嫩的小手，拥抱着书籍，长出一双能够自由翱翔的翅膀，一点一点探索着整个世界。我不畏惧，我不退缩，好书伴我成长，我同好书畅游！

好书伴我成长作文（三）：

一本好书如同一位良师，一位益友，他会陪伴你一生。

在我的脑海中，总有一片无边无际的书的海洋，无时无刻的吸引着我的视线，诱惑着我的灵魂，激发着我的潜能，丰富着我的知识，提升我的内涵。

好书给了我成功的资本，成长的铺路石。人的精神发展史，应当是他个人的阅读史。好书能调整我的心态，净化我的灵魂。人不可能总是成功，但我失败的心灰意冷之时，我会一心一意的挑一本好书偷偷的躲在角落里看。此时，那本好书已经进化成一位良师在谆谆教导我，细心地为我抹去心灵的污点，使我的心灵的得到一次升华。在书里，我努力的寻找着能医治痛苦的良药，吃下去——又翻过了一页。

好书改变了我的人生，给我以鞭策与鼓励。读好书时的意境陶冶了我的情操。我喜欢一个管理者的果断与干练。我在无人的夜晚缩短现实与梦想的距离。浏览管理者的语言，此时，我忘记了黑暗，忘记了白天的烦心事，在书中我寻找到了属于自我的光明。这种读书的意境，是让我茁壮成

长的食粮。书能引起我无尽的遐想，在遐想中我欢乐，茁壮的成长。

我不敢说是好书使我改变命运的路又多了几条。我只明白，读书使我的知识得到了聚集；读书使我的视野得到了扩展；读书使我以各种各样的方式进行成长，激励着我，让我去尝试那些我原本不敢尝试的事。书是社会就业的总结，书是人生航行中领航的灯塔，书是人类提高的阶梯。人在饥饿的时候，应当把书当成是一块肉；在寒冷的时候，应当把书当成是一条棉袄；在孤独的时候，应当把书当成是一位挚友；在穷困潦倒的时候，应当把书当成是一块金子。好书在我的成长过程中，供给给了我许多养分，让我在人生道路上勇往直前。我是幸福的，因为有好书伴我成长。

人生的快事莫过于读书。它能让我们认识到天地的广博，知晓人生的道路。它是我们的精神粮食，生命的禅师。但很少有人能把一本好书读完，这就促使人对书的一些不认可。书让我领悟了人生的真谛。当我迷惑、彷徨时，书犹如一支明亮的火炬，指引我前进的方向，为我排忧解难，增强我的勇气和信心；当我悲伤痛苦时，书告诉我，悲伤是短暂的，只要勇于开拓，变会发现乐趣；当我被人误解时，书告诉我，勇敢地走你自我的路，人们就会发现真实的你。

书啊！你真是一样奇妙的东西。在读你时，我得到了无尽的欢乐；在想你时，我得到了无边的悲伤。哎，还是好好看书吧！

好书伴我成长作文（四）：

书，是一种养分；书，是一个阶梯；书，也是一扇大门。

记得在我读幼儿园的时候，爸爸给我买了一本《哪吒闹海》的连环画，这是我成长中的第一本书。手捧书本，仿佛手上有千斤重，一种自豪感便从心里开始萌生发芽，书本拿回家后，我便坐在椅子上津津有味地看了起来，和哪吒一齐置身在神话故事里，协手小棕熊，一齐智斗石姬娘娘。当哪吒遇到困难时，我替他担心；当哪吒胜利时，我为他高兴。有书相伴的日子里总是那么欢乐。

读小学一二年级的时候，爸爸又给我买了许多童话书。翻开那五颜六色的童话书，就会令人想起那美人鱼的善良，坏皇后的恶毒，唐老鸭的幽默。书中的一个个故事让我分辨了什么是真善美，什么是假丑恶。

当我有了必须的语文基础后，我开始自我挑选喜爱的书。《十万个为什么》让我懂得了大自然的许多奥秘；《伟人的故事》激励着我努力学习；《周记大全》使我的写作水品有了很大的提高。当我书的海洋中自由遨游时，一切的烦恼都将烟消云散。记得有一次，我在写作业时遇到了一道难题，怎样解都解不开。我索性把作业本放在一旁不管，反正明天教师会讲解的。我放下作业本，随手从书架上抽出一本书看了起来。当我看到《水滴石穿》这个小故事后，我顿时为刚才的行为而感到羞愧。我重新拿起作业本，在草稿纸上一遍又一遍地计算着。功夫不负有心人，我最终攻破了这道难题，内心之喜无以言表。

好书伴我成长。读一些好书，不但能够使人获得更多的知识，不断给自我的大脑充电，并且能提高分辨的本事和战胜困难的决心，真是受益匪浅啊！

好书伴我成长作文（五）：

“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。”在我十年漫长的人生旅途中，以往发生过许多值得回忆

的事，可是有些早就记不清了，仅有我这十年的读书经历至今仍记忆犹新。望着书柜中珍贵的藏书，不时勾起了我对往事的回忆，仿佛这些事情就发生在昨日一样。

我从小就会听大人们讲故事，因为我觉得故事的资料很趣味。并且，我还认为读书是每个人在人生必须经过的一条路。书能够让整个世界变得更趣味，令人生变得丰富多彩，让个人变得更有品味。

在我6岁的时候，我读了《国王的新衣》，故事中的两个骗子是那样的狡猾、可恶。当我再一次翻开这本书，我想起了自我以前那天真而可笑的想法时，不禁为自我的幼稚感到趣味。9岁时，我再次读此书时，我感激故事中那个诚实的孩子给我的启示。此刻读此书，我看到的是国王的虚伪和大臣们的贪生怕死令来感到可笑和可悲。

我上了三年级。这时，我接触了作文。家中的作文书一本本多起来。一篇篇精彩的文章呈此刻我面前，让我大饱眼福。我也常常梦想自我也能写出这样的文章来。五年级时，我家已经不知不觉得有17本作文书了。

书是一艘小船，在这我从黑暗的地方走向光明，展此刻我眼前的光明越来越多……

好书伴我成长作文（六）：

在这初夏时节，城关中上下掀起了一阵“多读书，读好书”的喜人热潮，它象一阵旋风，将缕缕书香传播到学校的每一个角落。

看到这情景，我问自我，人为什么要读书？如果没有书，世界将会怎样？回望巍巍中华五千年，有多少文人政客对书籍情有独钟，对于读书，他们又有多么热烈的情怀：还记得那一声“为中华崛起而读书”吗？这一声呼喊留给后代几多震撼，几多警觉？！又记起于谦那句诗来：“眼前直下三千字，胸前全无一点尘”。他告诉我们，书是人性的净化器，给人心灵荡涤，使人大彻大悟。所以，无论从民族提高还是从发展的角度来说，都应当提倡读书。

然而，任何事物都具有其两面性。在浩瀚无边的书的海洋里，鱼龙混杂，良莠难辨，这样便要求我们擦亮双眼，“取其精髓，去其糟粕”，即读好书，读益书。在书的社会里，居住着贵族，也居住着庶民，即有善者，也有恶棍。然而，一本好书总是把真善美之人放在最高的席位上，并以此端正读者的人生态度，使人价值纯粹；一本好书经得起时间的推敲，经得起岁月的打磨；一本好书是我们的良师益友，读一本好书将使我们受益终生！

我爱读书。曾几何时，我置身书海“不可自拔”。《雷锋日记》使我明确人生存的最高意义，便是作一颗为人民服务的螺丝钉，我所以明白奉献的一生最美丽；《老人与海》中那位不屈服于风暴，勇于抗击的老者让我肃然起敬；《茶花女》让我铭记，只要心存真情，人格将永具魅力！...我在书中目睹了黄河的九曲喷薄，见证了长城的雄伟逶迤，领略了金字塔的庄严神秘……我居高临下，历史长河里的点点滴滴尽收眼底，人类社会的每一寸足迹一览无余！

莎士比亚说：“书是全世界的营养品。”社会礼貌因为知识而提高，书籍为知识的发展输送营养。如果没有书，人类将在刀耕火种的原始社会里止步；如果没有书，人类将永远蒙昧无知；如果没有书，我们将无从谈生活，无从谈价值，无从谈发展！

今日的我们——生活在阳光下的年轻一代，我们更应当努力丰满自我的羽翼。我们明白，站在巨



人的肩膀上，我们能够看得更远；以书作垫脚石，我们能够攀得更高。“读不在三更五鼓，功只怕一曝十寒。”朋友们，请以审视的目光阅读书籍，与书为友，以书为鉴，让一缕书香伴你我同行！

### 好书伴我成长作文（七）：

轻轻的，你——书，从我身边走过，留下了一串串美妙的音符，时常萦绕在我耳边鼓励我，激励我，陶冶我。

#### ——题记

读一本好书，就像吃一道色香味俱全的美味佳肴。看着它，你垂涎三尺；读着它，你神清气爽；吃下他，你回味无穷。每每捧起一本书，我总表现的及不安分，耀眼的电灯变得柔和了，雪白的墙壁也暗淡下来。

我最心爱的一本书——《生命的诗篇》，它那淡绿色的外皮上赫然的写着“生命的诗篇”五个大字，这本书大约有5厘米厚。

说起这本书，还有一段不平凡的历史。那是我9岁生日那天，爷爷送给我的。可能在别人的眼里，这只不过是是一本普通的书籍，但在我的眼中是一本多么珍贵的书，因为它是爷爷生前省吃俭用节俭下的50元，为我买下了这本书，爷爷临走前还对我说：“婷婷呀，要好好念书啊！长大后才有出息。”说完，爷爷只留下两行清泪，便走了。这时，我以泣不成声。

从此以后，这本书就成了我生活上和学习上的好伙伴。上学的路上捧着它；课间休息时，捧着它；学习时遇到了困难，我气馁了，捧着它，就仿佛看见了爷爷对我说：“不要放弃”。于是，我又打起精神来攻克这些难题。如痴如醉，爱不释手。虽说书中自有黄金屋，书中自有颜如玉；但读书也是十分累的一件事，有时也会腰酸背痛，脖子僵硬，有事眼睛发酸。但这些我都能克服，因为我懂得“穷且益坚，不坠青云之至。”

我看完这本书后，深刻的认识到：一个人能不能取得成就，不在于条件的好坏，而在于有奋斗的精神。平日里，有些人总以条件差呀，困难多呀！一个人只要拥有远大梦想与奋斗目标，还有无穷无尽的力量，就不会被客观的条件所束缚，就能发挥自我的主观性，创造命运，海伦不就是这样吗？

《生命的诗篇》教给了我很多，其中最重要的是：这个世界应当充满爱！即使是在严冬季节，只要有一颗火红的炙热的坚强的心，就必须能融化冰冻；驱走严寒！这代表着一个民族坚强不息的精神！如今，这书以和我度过朝朝暮暮，度过春夏秋冬，度过了5年的光阴。跟我日日相伴，立下了“汗马功劳”。它的确像小船，载我渡过了小学的“学海”。我永远会珍惜你，书！

书是流水，恒古不变的流着，演绎历史的真谛，我愿永远沐浴着这流水，让它流入我的心田。

### 好书伴我成长作文（八）：

书，是人类礼貌提高的阶梯；书，是人类发展的桥梁；书，也是人类智慧的“长生果”。书，能把我们带到古老的过去，还能把我们带到遥远的未来；书，能把我们带到浩瀚神秘的宇宙，还能把我们带到无边无际的海洋。它也教会了我们做人的道理与人生的真谛。在人的一生中，都要看

许许多多、形形色色、不一样风味的书，下头我就来写一下我开始看书到的经历吧！

我是从一年级时开始正式看书的，那时我虽然懂得的字不多，可还是硬着头皮把一本书给看了下来，并且还读懂了主要资料，当时啊，我真是高兴极了！

二年级了，我虽然比一年级的时候多懂了一些字，并且还学会了拼音，就死缠烂打的缠着老妈给我买书看，但还是要拼音读物的，看到不懂的字就能够用拼音拼出来了，这样的书我已经能完全看懂了，这种感觉真爽啊！

三年级到了，我已经不满足那些拼音读物了，开始看《三国演义》，里面人物的悲欢离合、酸甜苦辣我都感受到了。虽然最终的结局还不错，什么分久必合，合久必分，可是主角死光光了，还是让我悲伤。

四年级的时候，我突然喜欢上了寓言，寓言虽然是短篇故事，可里面却蕴含了人世间的道理，并且经常讽刺那些愚不可及的人，用意是叫我们不要向那些人学习。

转眼间我已进入五年级了，开始看长篇小说了。令我印象最深的要数《哈利·波特》系列了。哈里和朋友们那固若金汤的友谊，深深地刻在了我的心里。还有哈里应对邪恶那毫不畏惧的精神，更是令我终生难忘。更重要的是，哈里让我懂得了比赛第二，友谊第一的深刻道理。

书，像我的朋友，如我的亲人，似一个伴侣，更是一个教师，是它让我的生活丰富多彩，是它让我的大脑充满智慧，是它让我的心胸开阔宽广，是它让我的灵魂高尚纯洁。

我永远热爱读书！

好书伴我成长作文（九）：

很小的时候，就喜欢看书了。那时候还不识字，都是妈妈念给我听，每一天睡觉之前念一个故事直到进入入梦乡。渐渐我认识了一些字，就开始看漫画书，最喜欢看的是《七龙珠》，因为没多少字，所以勉强看的懂，之后，看见《西游记》里面也有个孙悟空，便也迷上了这本书。于是，我读书的经历开始了——

说到《西游记》就不得不介绍一下这本书了，这本书写的是唐僧带领三个徒弟上西天取经的故事，师徒四人历尽千辛万苦，经过九九八十一难，最终取回正经，大徒弟孙悟空立下了汗马功劳。他是这部书的主人公，是个了不起的英雄，他有无穷的本领，天不怕，地不怕，具有很强的反抗精神，他虽然有大英雄的气度，但还是喜欢听恭维的话，他机智勇敢，最大的特点是好斗，他敢和妖怪斗，敢和神仙斗，敢和玉皇大帝斗，还敢和如来佛祖斗。猪八戒好吃懒做，心里还总想着高老庄的媳妇儿，还有时让师傅不停的念紧箍咒，伺机报复一下孙悟空。虽然他这样，但人们还是喜欢他那滑稽可爱的样貌。沙和尚心地善良，任劳任怨且忠心耿耿，但沙悟净有个缺点就是不敢反抗。最终就是唐僧了，他心地善良，慈悲宽厚，以往被人说过软弱迂腐，但他并没有失去信心，一向坚持不懈，最终取得了成功。

还有一本相同类型的书，就是《鲁宾逊漂流记》。这本书对我教育很深，主人公鲁宾逊在船只失事后，独自在荒岛上生活了28年，最终最终回到了自我的祖国。故事描述了一个聪明，勇敢，应对困难毫不退缩的鲁宾逊。这本书带给我很大的震撼，我总是在想：如果我独自生活在荒岛上的话，我能活下去吗？所以，我们必须要向鲁宾逊学习，学习他坚韧不拔，乐观向上的精神。

从这两本书中，我不仅仅得到了阅读的欢乐，并且还获得了人生的启发。

高尔基以往说过：书是人类提高的阶梯。莎士比亚以往说过：书是全人类的营养品。是呀，如果没有书，人类不可能明白历史，人类也不可能创造未来，如果没有书，人类将永远蒙昧无知，如果没有书，世界将是多么枯燥无味！所以，我们应当好好珍惜每一本书，要把书当做自我的好朋友，多读书，读好书，让好书伴我成长，让书香伴我同行！

好书伴我成长作文（十）：

我家的书房摆设着各式各样的好书，有文学书、科普书、杂志、画报、教科书还有漫画书，它们陪伴了我九年的时光，从小收获的点点滴滴的启蒙知识，此刻仍浮此刻我的脑海中。我的书柜最上层放漫画书，第二层放科普书，第三层放文学书和教科书，最终一层放杂志和画报，这样安排既简单又方便。说起我与书的故事，要从我4岁讲起。

那时（4岁），我还在上幼儿园，不会认字，每一天回家，爸爸妈妈都会给我讲一个个好听的故事，通常都给我讲《安徒生童话》、《格林童话》、《伊索寓言》里面的故事，讲的最多的就是安徒生童话了，当我听到《卖火柴的小女孩》的时候，我心里想，那小女孩多可怜啊，如果我在场，我必须会送她一丝温暖；当我听到《皇帝的新装》的时候，我体会到了要充分发挥智慧，不要上了别人的当。安徒生童话带给了我们很多的乐趣。

之后，随着我年龄的增长，我认识的字越来越多，渐渐地能够自我看书了，此刻我经常看科普书、文学书、画报等。《中外文学经典》这种文学知识，让我明白了许多的名人的故事。《三十六计》让我了解了许多古代中国对战事的重重计谋，让我对历史有更多的了解。《十万个为什么》这些科普知识，让我学会了许多许多。从时间来看，前面是世界历史的长河，后面是未来的新奇创造。从空间来看，上头是宇宙灿烂的星河，下头是地球的繁荣富强。漫长的时空辽阔壮观，还有很多等着我们去探索，去创造。我长大了想当科学家，期望这类书籍能给我带来知识的启迪，让我离梦想更进一步。

“书籍是人类提高的阶梯”，我以后会看更多的好书，随着它乘风破浪，到达成功的彼岸，让好书伴我一路成长！

好书伴我成长作文（十一）：

书是人类提高的阶梯，对我来说，书也是我的知己。

作文书，让我语句精辟，我们用心灵交流；数学书，让我思维敏捷，我们用大脑接触；哲学书，让我体会到人生真谛，我们用思想倾诉。

书，是一面镜子，它照出了我的“雀斑”。书，是一把尺子，它量出了我的“瘦小”。书，是一车方砖，它填补了我的空缺。书，是一包水泥，它巩固了我的根基。

从《三国演义》中，我看到了将士们的勇敢。从《爱的教育》中，我看到了平凡人的善良。从《冒险小王子》中我看到了包小龙、汤诺、于荫荫的机智。从《冒险小虎队》中，我看到了三只“小虎”的聪明。

这让我从幼稚走向成熟。

晚上，电视机前少了一位观众，他早已跳进“书海”。周一至周五，操场上少了一位疯狂嬉戏的儿童，他已在“书海”冲浪。那人，便是我。

记得有一次，表哥来我家玩，带了一本名叫《影响孩子一生的一百个童话》。我从他的身边跑了过去，把书拿走了。我坐在沙发上，津津有味地、如饥似渴地读了起来。一个小时之后，要吃饭了。妈妈大声喊道：“钟裕涛，吃饭了！钟裕涛，吃饭了！”妈妈又重复了好好几遍，可是我却浑然不知。直到表哥在我耳后大喊：“吃饭了！”我才如梦方醒。

还有一次，我在学校里拿出一本课外书，津津有味地看了起来。二十分钟过去了。突然，清脆的上课铃打响了。教师沿窗边走了过来，我后面的邱子维一边轻轻地拍着我的背，一边说：“罗教师（班主任）来啦！”可我没反应。这时，我的同桌突然间把我的椅子一拉，我就摔在了地板上，屁股差点儿都摔“平”了。当我回过神来时，罗教师早已从我的身边走了过去了。

我对书的兴趣越来越浓厚，我贪婪地吸收书中的精华，储存在脑海里。眼睛累了，向远处眺望一会，脖子麻了，扭动一下。这爱书爱得离奇。为了书，我放弃了许多，我无悔。因为，收获了，总要付出代价。

如果你有一本好书，这一本书，就必须会伴随着你成长！

好书伴我成长作文（十二）：

何为书？以物质价值来看，它和纸张的价值是等同的，那为什么书籍被誉为“人类提高的阶梯”呢？书籍和纸张最大的区别便是那些文字。一本书真正的价值不是看它用的纸张的质量，而是看其记载的文字的意义。那文字有意义，这书便是好书，反之，文字无意义，那书便等同废纸。废纸是不能够陪伴一个人的，所以，能够伴一个人成长的，都是好书。

最令我感受至深的是一本家喻户晓的侦探小说《福尔摩斯探案集》。作者柯南·道尔被称为侦探悬疑小说的鼻祖。在他的笔下，一篇篇精彩绝伦的案件一个比一个触动人心，当然，福尔摩斯总能想出解决的办法，这一点必定要归功于他那冷静对待事物的方法。无论是再离奇，再不可思议，他都会比别人更先静下来，整理头绪，心里是十分平静的。在我们此刻的社会中，有几个人会这样认真对待思考问题？平静身心，也是我们要向大侦探福尔摩斯学习的。可是，福尔摩斯也不是没有失败过，他也有挫折，失败过四次，三次败于几个男人，一次败于一个女人，这也很明显的证明，这世界上没有人是东方不败，也没有人是常胜将军。可是在福尔摩斯最忧愁的时候，他不会像其他人一样借酒消愁，也不会自暴自弃，而是悠闲的拉着小提琴，来调节自我的心态，在音乐中找回原先的自我。这也是这个人物成功的一点，也让我在困难面前想到了他，不悲观，不退缩，平静地应对事实。

一本好书真的能让人感悟到很多很多，就像《福尔摩斯探案集》真的使我很受益，小到清茶淡水，大到人生哲理。好书是心灵的血脉，而读一本好书就是为身体换来全新的血液。此刻对我来说，书就是我生活的推进器，它给我启迪，给我目标，给我生活的动力，推进我向前。

读好书，好读书，读好书，这是我读书的目标。一本好书有它无限的魅力，能够吸引全球的目光。让好书陪伴你的成长，让好书陪伴我们的生活，启迪我们一生的智慧。

好书伴我成长作文（十三）：



书是我最好的朋友，对我有着重大的影响。小时候，我爱看活泼趣味的童话书；小学时，我喜欢充满诗意的散文；此刻，我最美的享受就是觉醒于陶冶情操的世界名著中。书陪伴我走童年。

还记得在我两岁时爸爸送我的一本《安徒生童话全集》。偶尔抚摸那已微黄的书页。使我想起那对童稚的我，任性的我，爱撒娇的我。

在我刚认识字的时候，我得到了一份异常的生日礼物——一本《格林童话》。我向父母亲表示了谢意后，抱着这本书跑到椅子边，一屁股坐下去，然后在书中寻找认识的字，沉浸在一种无可比拟的喜悦中。此刻，这本书被我留在了姥姥家送给我尚未三岁的小表妹。期望她也能像那个可爱的我，天真的我，懂礼貌的我一样，感受书带给自我的喜悦和自豪感。

我对散文的喜爱是从我小学三年级开始的。不明白为什么，置身于这个繁华的大城市，突然有一种无家可归的感觉。从那一刻起，我把这种感觉融入到散文中。每到课余时间，我的世界便被散文充满了。在这种有些凄婉的氛围中，我变得很爱思考。如果你某时某刻看到一个人坐在座位上，手撑着下巴，静静地望着某样东西出神，与教室外热闹的人群构成鲜明的比较时，你不必感到疑惑，因为他正在思考。就这样，自立的我，自律的我，爱思考的我度过了这一段童年时间。

此刻的我沉浸在名著所带来的光辉中。前段时间，我读完了《简爱》，我没有为简悲惨的命运流泪，只是同情这个可爱又古怪的小精灵，她获得幸福的代价总是如此艰巨，上帝真是太不公平了。就在这一天，我发现我变得有品位，有深度了。

回想书伴我走过的这段金色年华，我深深明白，我不再是以前那个幼稚的我了，我的灵魂在书中得到了升华。

书啊！我最好的朋友，我成长道路上的启明星。我相信，在你的陪伴下，我会理智却不呆板，最终走向辉煌。

好书伴我成长作文（十四）：

“读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。”书就像一位魔法师，书能让你消除寂寞，书能让你热血沸腾，书能给你指引前进的方向，书在我心中有着十分重要的地位。

很多时候，在学习完枯燥无味的ABC和X+Y，便会拿起一本书津津有味地看起来。我的书即便放了很长时间，却还像新买的一样，没有一丁点儿污垢，十分干净，有时看到有一些书页掉了下来，便会心疼。我借别人的书看，也是很爱惜，不给别人弄坏。

书就像一位知己，好像我心里想的，书都能一一道出来，就像伯牙和钟子期一样。所以书又是我的知己、朋友。

有一次，我在家门口看书，里面的故事引人入胜，十分好看。不料，我把书放在椅子上，一不细心，书掉在了水盆里，我扭头看见后，便迅速将书给“营救”了上来，看着书的“遗体”，我心里十分疼痛，我迅速把书放到太阳下晒干，但书还有波浪线似的痕迹，我当时心里异常难受。

于是，我以后更加爱护书籍了，以防书籍遭遇“不测”。书，是人类提高的阶梯；书，能够让人获得很多东西，学到很多知识。读书就像和一位知识渊博的人谈话，这就是我和书的故事，我和书是永远的知己。

### 好书伴我成长作文（十五）：

小时候，我的床头尽是一些洋娃娃，渐渐地把洋娃娃玩腻了。我长大了，注意力集中在那些大大小小的书上，看书就这样成了我的爱好，我也成了一条小小书虫。

我喜欢看的书有很多，《爱徒生童话》、《作文大全》、《优秀作文选》……我都爱看，并且百看不厌。有时，我看书着了迷，连上厕所也在看，并且还毫不察觉外面的干扰。妈妈几次强调上厕所不要看书，可我总把妈妈的话当耳边风。在我看来，看书是每一天必不可少的一件事。如果没有书，我不敢想像，这个世界将会变得多么无趣。

有一次，我正在熬夜看书，结果被妈妈发现了，她为了我的身体，要我立刻睡觉。无奈之下，我只好极不情愿地钻进被窝。可是，书中的情节一向浮此刻我的脑海，我不甘心就此罢休，眼珠转了转，哎！一条妙计涌上心头。我假装肚子疼，“哎哟哎哟”直叫，并且将书藏在怀里。老妈不但没有怀疑我，问我是否坏肚子了？要我尽快去厕所。我心中一阵窃喜。耶！计划成功！蹲在厕所里，我一口气看完了那本书。我这才悄悄地打开门，蹑着脚回房间。呀！有惊无险。幸好老妈没发现，要不然就会受到惩罚，一天不能看书了。

我看书越来越上瘾，成了一条地地道道的“书虫”。每次去书店，不买到好书，我绝不会甘心，并且会看到打烊。妈妈每次上街，我总是对她说“别忘了买书”！书，在我心中，永远比漂亮的衣服，MP4MP5有地位。是的，我不能没有书，只要一天不看书，我的心就痒痒的。因为书给我知识，给我力量，使我懂得什么是善和恶，什么是美和丑。一本本书就象一扇扇知识的窗户，向我展示着一个个崭新的学习天地。我爱看书，好书一向伴我成长！

### 好书伴我成长作文（十六）：

书不仅仅能够让我将一切不愉快的事情忘记，还能够告诉我做人的道理，并且有了书，也不会因为缺少伙伴而觉得寂寞、无聊。书能够让我在知识的天空中自由自在地翱翔，随时随地交上新朋友，使我变得更加欢乐。

在我很小的时候，总是躺在妈妈的怀抱里听妈妈讲童话故事，等我稍稍长大些，我便把书视如珍宝，每一天一有空闲，我就抱起书来看个不停，完全沉浸在一个童话王国里。在图书的王国里，我和白雪公主一齐做游戏，和马小跳一齐寻找大熊猫，和皮皮鲁一齐惩治坏人，和孙悟空一齐大闹天宫……那些童话为我展现出一个个五彩斑斓的奇妙世界，教会我什么是真善美，什么是假恶丑，也揭示了人生一个个哲理。

随着年龄的增長，故事书已不是我的最爱，令我如痴如醉的是一些文学名著及科普书籍，如《红楼梦》《三国演义》《童年》《百科全书》……记得有一次，我看见奶奶在洗菜，便过去帮忙，洗着洗着，我看见一条肉乎乎的小虫子正在菜叶上玩耍，好害怕呀！我急忙用水去冲，可是怎样冲，它也不肯离去。这时，我突然想起《百科全书》，急忙翻阅起来，最终找到答案了！我接了一盆水，放上食盐，把菜叶泡进去，不一会儿，小虫子就浮在了水面上。

书是打开知识的钥匙，是人类的精神食粮，它不断指引我走向未来，并且还告诉我做人的准则；书是我人生道路上不可或缺的伙伴，我要让它陪伴我到永远。

### 好书伴我成长作文（十七）：

利用你的时间借助别人的作品来提高你自我，这样，你才回简便地得到其他人经过艰苦劳动才能得到的东西。——苏格拉底

身感乏累之时，我喜欢独坐一室，小息片刻，疲惫之身便会得以放松；心感烦躁之时，我则喜欢手捧一本好书，读上几页，浮躁之心便会得以安宁。我五彩缤纷的童年，离不开书，因为“书籍是人类提高的阶梯”。我们每一个人的成长都离不开书，幼儿园的时候要看书，小学的时候也要看书，等到以后也要看书，所以说书跟我们的成长有着密切的关系！

很小很小的我，在宁静的夜里躺在奶奶的怀抱里，听奶奶讲那些古老的民间寓言。稍稍长大了一些吧，识得三两字了，我渐渐开始自我阅读童话。格林童话是我的最爱。我想走进开满鲜花的大森林，与白雪公主一齐做游戏；我想去富丽堂皇的海底王宫，去寻找化做泡沫的小美人鱼；我想去找寻丑小鸭，问问它变成白天鹅后的故事。童话为我展现出五彩斑斓的奇妙世界，教给了我什么是真、善、美，什么是假、丑、恶。书，教给了我人生的第一课。

随着年龄的增长，我慢慢开始捕捉诗的影子。喜爱上李白的浪漫，喜欢上苏轼的潇洒。体味苏东坡的才气飘逸，“但愿人长久，千里共婵娟。”泪撒于岳飞满江红中的碧血丹心。用稚嫩的眼光去阅读秦观的“两情若是长久时，又岂在朝朝暮暮。”这千古流传的感情誓言。诗词让我穿越时空，回到起点，去体味古人的悲欢离合，阴晴圆缺。书，让我触摸到了我们华夏文化古老的底蕴。

此刻，散文小说成了我的挚友。伴着海明威的脚步去陪伴着老人钓鱼，在风浪中去搏击强敌，陪着高尔基去回忆他痛苦中又交织着甜蜜的《童年》，《在人间》，《我的大学》。跟着冰心奶奶去追回那故去的往事，那盏在暗夜中闪亮的小橘灯。看着曹雪芹笔下的黛玉葬花，贾家的兴衰，让历史的脚步停留在那个瞬间。一个跟斗云，随着吴承恩，上天庭，大闹王母娘娘的蟠桃大会，尽情游玩。望着梁山一百零八将的英勇豪迈。刘备、曹操、孙权的三国之战……书，让我有了自我的梦想，让我在梦想中不断提高。

莎士比亚说：“书是全世界的营养品。”的确如此，如果没有书，人类将在茹毛饮血的原始社会里止步；如果没有书，人类将永远在愚昧无知的落后世界中停留；如果没有书，我们将无从谈生活，无从谈价值，更无从谈发展！

今后，我依然会与好书为友！因为读一本好书就象严冬里遇到了炭火，它会以无私的自信，给你燃起澎湃与活力。读一本好书就像酷热的夏天遇到了浓荫，在你孤芳自赏时，给你浮躁的心灵泛起轻爽的凉风。读一本好书，就像迷途的航船遇到了航标灯，让你高扬梦想的风帆，驶向人生的旅程！

一本本好书伴我度过了十几个春夏秋冬，一本本好书伴我迎接灿烂的明天。好书伴我成长。读书不在三更五鼓，用功只怕一曝十寒”。与好书为友，以好书为鉴，未来的日子里，我会在书香的陪伴下继续阔步前进！

好书伴我成长作文（十八）：

书，是人类提高的阶梯；书，是全世界的营养品。我从小就喜欢读书，喜欢在书的天地里博采众长，喜欢在书的海洋里陶冶情操，更喜欢在知识的天空自由地展翅飞翔。读书使我欢乐，读书伴我成长！

小时候，在妈妈的用心引导下，我爱上了读童话书。《格林童话》《安徒生童话》是我的最爱，每当我翻阅一本本带有彩色绘图的书籍时，我都会情不自禁地被深深吸引。那卖火柴的小女孩对光明与幸福的憧憬，海的女儿对真爱的无私无悔，丑小鸭的永不言弃……童话为我展现出一个五彩斑斓的奇妙世界。从那时起，我幼稚的心田里种下了一颗热爱读书的种子。

上小学了，在教师潜移默化的影响下，我读书的兴趣更加浓厚了。我渐渐迷上了长篇小说，像《汤姆·索亚历险记》《鲁滨逊漂流记》……在书的世界里，我认识了调皮勇敢、正直善良的汤姆，他为了正义，毅然挺身而出作证人，拯救那无辜的彼得，成为众人钦佩的小英雄。此外，我还结识了意志顽强的鲁滨逊，他以勇于冒险、敢于创造的精神，开始了二十多年的孤岛生活，独自一人于困难作斗争，最终创造出了自我的一片天空。书中一个个鲜活的人物成为我的良师益友。从那时起，我萌发了读书的兴致。

而如今，我已经成为一名中学生，读书已成为我生命中不可缺少的一部分。紧张的学习之余，我对读书总是情有独钟，家中的书柜记载着我读书的整个历程。此刻的我开始沉迷于世界名著之中，像《老人与海》《钢铁是怎样炼成的》《悲惨世界》《巴黎圣母院》……《老人与海》故事很简单，却告诉我们，一个人能够被毁灭，但不能够被打败。《钢铁是怎样炼成的》让我深深地体会到，人最宝贵的是生命，生命对于每个人仅有一次。人的一生应当这样度过：当回忆往事的时候，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧。在一本本名著中畅游，我不仅仅学到了至理名言，懂得了人生真谛，还学会了如何做人。此时此刻，我的内心世界长成了一棵参天大树，傲然挺立！

梁启超先生曾说：“少年强则国强。”而我想说：“少年热爱读书，则国家才会更加繁荣富强。”我喜欢读书，喜欢在书的天地里博采众长，喜欢在书的海洋里陶冶情操，更喜欢在知识的天空展翅飞翔，让好书伴我们成长吧！

好书伴我成长作文（十九）：

苏轼有诗：“发奋识遍天下字，立志读尽人间书。”听着这句读书名言，难道你没有刹那间想过要励志读书吗？古人都如此酷爱读书，我们后人又何以自甘落后呢？所以，从小这句名言字画就一向悬挂在我家书房，也一向“悬挂”在我心中。

从小到大，书就像我形影不离的伙伴，见证着我的成长。我也随着书籍的滋养而长大。

幼儿园时，各种幼儿故事，唐诗百首伴随着我成长。《睡前小故事》这本书，每次睡觉前，妈妈都要给我讲一个小故事。其中的故事，最多的我都听过五六遍了，至今想起仍感觉趣味。那时候，《安徒生童话》和《格林童话》也是我的最爱。读完一个故事，我经常幼稚地为童话里那些可怜的人物打抱不平，为小红帽的机智勇敢而喜悦，为丑小鸭的美丽蜕变而鼓掌，为灰姑娘的完美结局而流泪。那时候，我多么期望自我变成一位公主呀！

小学时，我已经不满足于童话、小故事了。有一次我去书店买书，无意间看到一本杨红樱姐姐的《笑猫日记》，便拿下来翻看。刚刚看到精美的插图，我就被吸引住了。其主要资料是一只会笑的猫从小被抱走，去了一个活泼的小女孩杜真子的家里。在那儿笑猫学会了听懂人话，也明白了身为学生的杜真子心中的淡淡忧愁。可是杜真子的妈妈总是和她吵架，一气之下把笑猫赶了出来，从此它只好隐居“秘密山洞”。经历了一翻波折，它最终找到了自我的友情，感情和亲情……从此杨红樱成为了我小学时最喜爱的一个作家。四五年级时，我便开始疯狂收集杨红樱的书，书架上满满地摆着她的书。



进入初中，我和书打交道已达十几年，俨然成了一个“正版”小书迷。这时候，又一大著作《狼王梦》走进了我的世界。这篇小说在沈石溪笔下，不仅仅写了食肉动物狼争夺王位时的凶猛；还写了一匹母狼紫岚可歌可泣的生活。每一匹狼的神态、形象都被刻画得栩栩如生；高兴，悲伤，疑惑不解……每匹狼的心机、计谋都被间接地用拟人的手法而展现。狼活动的每个细节，甚至每根毛发都以细细的笔墨来呈现。狼的世界正如我们人类生活的世界，也告诉人们要珍惜什么，热爱什么，憎恶什么……

书，是我的良师益友。阅读好似一把放大镜，让我去了解，甄别，识破……一向伴我成长！

好书伴我成长作文（二十）：

童年像一幅美不胜收的画卷，为这幅画卷绘彩的是一本本图画书；幼年如一座五彩缤纷的花园，给这座花园芬芳的是一篇篇美文；少年似一道美丽非凡的彩虹，使这道彩虹散发光芒的是一篇篇充满人生哲理的文章。书早已融入我的生活，无法分割开来。

记得小时候，父亲带我们去公园游玩后，总要拉着我们奔向对面高大的书店。走进去，探索新鲜的事物，寻求未知的天地，这是一个激动人心的事情，也是一个乐趣无穷的过程。看，书架前聚集了无数书的追求者。一位妇人正捧着一本书，聚精会神地看着。那位先生的目光轻柔地扫过书架上书的书脊，仔细寻找着自我的精神食粮。旁边还有老爷爷老奶奶，他们安静地坐在小板凳上，细细地浏览着每一个小小的方块字。即使最淘气的小孩，也不忍心弄疼一本书，他们靠着书架，全神贯注地与书交谈。转过头看，父亲早已捧着书，爱不释手地阅读起来，淘气的小弟弟也一屁股坐到了地上，看起自我最喜爱的漫画书。此情此景，我被书的魅力所吸引，被那些爱书如命的人所感染，钻进书堆中，一向到黄昏。

在家中，我的小书柜里，早已堆放了大大小小、五颜六色、用途不一的书。

《弟子规》劝导青少年在做人做事时规范自我的言行。如“见人善，即思齐；纵去远，以渐跻”告诉我们：看到别人品质善良，就要向这样的人看齐；即使自我与他们相去甚远，时间长了，坚持不懈，差距就会慢慢拉小。“读书法，有三到；心眼口，信皆要”则是说：读书的方法，讲究三到，即心到、眼到、口到。心到就是用心去想，眼到就是仔细去看，口到就是专心去读。这三条确实都很必要。《弟子规》说的事情还有很多、很多，使我在不一样方面都受益无穷。

我喜欢古诗词，因为它上下对仗，很有节奏，每句大多是五字或七字，短小精悍，发人深省。“小时不识月，呼作白玉盘，又疑瑶台镜，飞在青云端”描述了一个孩子心目中的月亮形象，富有童心童趣。小时候不认识月亮，就说是白玉盘，表现出儿童感知新鲜事物的直观和真切，又猜想，那是天上神仙用的镜子，飞在云端，表现了孩子丰富的想象。

此后，我还读了许许多多的古今中外的书。在书的墨香中，我滋润着；在书的指导下，我充实着；在书的怀抱中，我成长着。我将继续阅读，带着苏轼的那份“立志读尽人间书”的态度和决心，明做人之理，做高尚之人。

更多 范文 请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发