

小学生古诗必背75首(4篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/2951f795d1305d8ba50f4f1dc4cc00e9.html>

范文网，为你加油喝彩！

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学生古诗必背75首篇一

【原文】江南可采莲，莲叶何田田。鱼戏莲叶东，鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，鱼戏莲叶北。

【理解】青年男女在江边采莲，茂盛的莲叶在江中生长，有些游鱼在莲叶间穿梭往还。鱼儿一会儿游向东，一会儿游向西，一会儿游向南，一会儿游各北，无拘无束，怡然自得。

【原文】敕勒川，阴山下，天似穹庐，笼盖四野。天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。

【理解】敕勒人生活的原野在阴山脚下，这里的天幕象毡帐篷一样笼罩着辽阔的大地。苍天浩渺无边，草原茫茫无际，每当大风儿吹来草儿低伏的时候，放牧的牛羊就显现出来。

【原文】鹅，鹅，鹅，曲项向天歌，白毛浮绿水，红掌拨清波。

【理解】“呷哦，呷哦，”——多好看的鹅！曲着脖子仰起头，对着青天唱赞歌。雪白的毛，碧绿的水，一对鲜红的脚掌，轻轻地，拨弄起两行清清的水波。

【原文】解落三秋叶，能开二月花。过江千尺浪，入竹万竿斜。

【理解】风，能使晚秋的树叶脱落，能催开早春二月的鲜花，它经过江河时能掀起千尺巨浪，刮进竹林时可把万棵翠竹吹得歪歪斜斜。

【原文】碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出？二月春风似剪刀。

【理解】如玉雕一样的新柳碧玉婆娑，无数柔嫩的柳条挂下来象丝带一样。细长的柳叶是谁剪出来的呢？原来二月的春风就是一把神奇的剪刀。

【原文】黄河远上白云间，一片孤城万仞山。羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。

【理解】黄河远远流淌直飞上白云端，孤零零一座边城屹立在崇山峻岭间。兵士们何必吹着羌笛奏起哀怨的《折杨柳》，温情的春风难以吹过玉门边关。

【原文】白日依山尽，黄河入海流。欲穷千里目，更上一层楼。

【理解】太阳贴着山落下去了，黄河水滚滚流向大海。想要看到千里之外更壮观的景色，那就得再登上一层楼。

【原文】春眠不觉晓，处处闻啼鸟。夜来风雨声，花落知多少？

【理解】春夜里贪睡眠不知不觉天已破晓，醒来时四处已传来鸟儿的啼叫。忽记起昨夜听到刮风下雨的声音，谁知道满枝盛开的花朵凋零多少。

【原文】葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回？

【理解】精美的酒杯中斟满了葡萄酒，战士们正在准备举杯开怀畅饮，琵琶声从远处传来，催促他们上马出发。战士们喝醉了躺在战场上。您可别见笑，自古以来当兵打仗，有几个能从战场上平平安安地回来啊！

【原文】秦时明月汉时关，万里长征人未还。但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。

【理解】还是秦时的明月汉时的边关，远离家乡的戍士仍未回还。要是现在有象李广那样的统帅，绝不会让匈奴的军队侵扰阴山。

【原文】寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。

【理解】冒着深秋冷雨，连夜到润州，第二天清晨客人就要离去。客人走后，独留江南的我就像楚山一样孤单寂寞了。你回到洛阳，若是亲人们问起我，就说我的心像玉壶里的冰块一样晶莹透明，官场得失置之度外。

【原文】空山不见人，但闻人语响。返景入深林，复照青苔上。

【理解】空寂的山中看不见人影，只是偶尔听到来自林中的说话声。落日的余辉返照射入林海深处，又透过密林映照在幽暗的青苔上。

【原文】渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

【理解】清晨一场细雨使渭城空气格外清闲，旅舍那么明净，柳枝也像梳洗了一番。请您干了这杯酒吧，向西出了阳光，再也见不到老朋友了。

【原文】独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

【理解】独自一个人在他乡就是那里的外来人了，每次到了节日的时候更加思念亲人。在那遥远的家乡亲人们登高望远的时候，他们头插茱萸偏偏只少了我一个人吧！

【原文】床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。

【理解】静静的夜晚，床前被明月的光辉照得一片洁白，几乎使人以为是地上铺了一层霜。仰头看看明月，不由得低头深深怀念遥远的家乡。

【原文】小时不识月，呼作白玉盘。又疑瑶台镜，飞在碧云端。

【理解】小时候不认识月亮，把明月叫作白玉盘。又怀疑是瑶台仙镜，飞在夜空云彩中间。

【原文】日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

【理解】太阳光照在香炉瀑布上，四周都升起紫色的烟雾，远远望去，瀑布像长河一般的垂挂下来；飞奔而下的水流，似乎有三千尺那么长，就好像银河从天上最高处直往下落一样。

【原文】李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。

【理解】李白乘船将要起程，忽然听到岸上有人手拉着手，一边唱歌一边踏着节拍走来。即使桃花潭水千尺深，也比不上汪伦对我的深厚情谊。

【原文】故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

【理解】老朋友孟浩然辞别黄鹤楼到东边的扬州去了。这正是繁花似锦柳绿如烟的暮春三月。我望着他乘坐的那只小船越走越远，最后连那片白帆的影子也在水天相接的地方消失了。这时候只有滚滚的长江水向遥远的天边流去。

【原文】朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。

【理解】清晨，我告别高入云霄的白帝城；江陵远在千里，船行只需一日时间。两岸猿声，还在耳边不停地啼叫；不知不觉，轻舟已穿过万重青山。

【原文】天门中断楚江开，碧水东流至此回。两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

【理解】天门山从中间断开，长江畅通奔流，碧绿的江水向东流到这里回旋。东西两岸的东梁山和西梁山夹江对峙耸出来，有一只挂着帆的小船从太阳那边驶来。

【原文】千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。莫愁前路无知己，天下谁人不识君？

【理解】旷野茫茫，西沉的夕阳染黄了天边的乌云，风吹雁鸣，声音凄凉，大雪飘落。不要担心旅途中没有知心朋友，天下有谁不认识您呢？

【原文】两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。

【理解】两只黄鹂在翠绿的柳枝间鸣叫，一行白鹭在晴朗的蓝天飞翔。透过窗子望见积雪经年的西山雪岭，门外停泊着要到东吴远行的船只。

【原文】好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。野径云俱黑，江船火独明。晓看红湿处，花重锦官城。

【理解】好雨像适应了季节变化，到了春天就降临。伴随着春风悄悄地飘洒在夜里，滋润着万物，细微而没有声音。田野里的小路、乌云，全部乌黑，只有江中船上的灯火明亮。到天亮时，再看那红色的湿漉漉的地方，春花沉甸甸的，妆点着锦官城。

【原文】迟日江山丽，春风花草香。泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。

【理解】在初春明媚的阳光里，江边是多么美丽。和暖的春风轻轻吹着，草绿了，花开了，散发着阵阵清香。泥土解冻了，燕子忙碌地飞来飞去，衔泥造窝；沙子晒暖了，鸳鸯舒适地睡在沙洲上，成对成双。

【原文】黄师塔前江水东，春光懒困倚微风。桃花一簇开无主，可爱深红爱浅红。

【理解】黄师塔前的江水向东流去，春光把人熏得又懒又困，我倚仗着暖洋洋的春风游春。桃花一丛一丛地盛开着，仿佛是没有主人，你究竟是喜爱深红的桃花还是浅红色的桃花？

【原文】月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

【理解】月亮落下去了，乌鸦不时地啼叫，茫茫夜色中似乎弥漫着满天的霜华，面对岩上隐约的枫树和江中闪烁的渔火，愁绪使我难以入眠。夜半时分，苏州城外的寒山寺凄冷的钟声，悠悠然飘荡到了客船。

【原文】慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。

【理解】慈母用手中的针线，为远行的儿子赶制身上的衣衫。临行前一针针密密地缝缀，怕的是儿子回来得晚衣服破损。有谁敢说，子女像小草那样微弱的孝心，能够报答得了像春晖普泽的慈母恩情呢？

【原文】千山鸟飞绝，万径人踪灭。孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。

【理解】连绵的群山不见鸟的飞影，所有的路上难寻人的行踪。一条孤单的小船上，有一位披蓑戴笠的渔翁，独自在风雪寒冷的江上钓鱼。

【原文】西塞山前白鹭飞，桃花流水鳊鱼肥。青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。

【理解】西塞山前，白色的鹭鸶在欢快的翱翔，粉红色的桃花在迎春怒放，清澈碧绿的江水潺潺地流淌，鲜美的鳊鱼在水中自由自在地游动。戴上青箬笠，穿上绿蓑衣，在微风细雨中，悠闲地钓鱼，哪里还用得着回家呢！

小学生古诗必背75首篇二

汉乐府节选版：

青青园中葵，朝露待日晞。

阳春布德泽，万物生光辉。

常恐秋节至，焜黄华叶衰。

百川东到海，何时复西归？

少壮不努力，老大徒伤悲。

(三国) 曹植

煮豆燃豆其，

豆在釜中泣。

本自同根生，

相煎何太急。

(北朝)民歌

敕勒川，阴山下。

天似穹庐，笼盖四野。

天苍苍，野茫茫。

风吹草低见牛羊。

(唐)骆宾王

鹅，鹅，鹅，曲项向天歌。

白毛浮绿水，红掌拨清波。

(唐)贺知章

少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。

儿童相见不相识，笑问客从何处来。

(唐)贺知章

碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。

不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

(唐)王之涣

黄河远上白云间，一片孤城万仞山。

羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。

(唐)王之涣

白日依山尽，黄河入海流。

欲穷千里目，更上一层楼。

(唐)孟浩然

春眠不觉晓，处处闻啼鸟。

夜来风雨声，花落知多少？

(唐)孟浩然

移舟泊烟渚，日暮客愁新。

野旷天低树，江清月近人。

(唐)王翰

葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。

醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回？

(唐)王昌龄

秦时明月汉时关，万里长征人未还。

但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。

(唐)王昌龄

青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。

黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

(唐)王昌龄

寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。

洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。

(唐)王维

空山不见人，但闻人语响。

返景入深林，复照青苔上。

(唐)王维

独坐幽篁里，弹琴复长啸。

深林人不知，明月来相照。

(唐)王维

渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。

劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

(唐)王维

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

(唐)高适

千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。

莫愁前路无知己，天下谁人不识君？

(唐)李白

床前明月光，疑是地上霜。

举头望明月，低头思故乡。

(唐)李白

小时不识月，呼作白玉盘。

又疑瑶台镜，飞在青云端。

仙人垂两足，桂树何团团。

白兔捣药成，问言与谁餐？

蟾蜍蚀圆影，大明夜已残。

羿昔落九乌，天人清且安。

阴精此沦惑，去去不足观。

忧来其如何？凄怆摧心肝。

(唐)李白

日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。

飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

(唐)李白

李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。

桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。

(唐)李白

众鸟高飞尽，孤云独去闲。

相看两不厌，只有敬亭山。

(唐)李白

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。

孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

(唐)李白

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。

两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。

(唐)李白

白发三千丈，缘愁似个长。

不知明镜里，何处得秋霜？

(唐)李白

天门中断楚江开，碧水东流至此回。

两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

(唐)杜甫

剑外忽传收蓟北，

初闻涕泪满衣裳。

却看妻子愁何在，

漫卷诗书喜欲狂。

白日放歌须纵酒，

青春作伴好还乡。

即从巴峡穿巫峡，

便下襄阳向洛阳。

(唐)杜甫

两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。

窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。

(唐)杜甫

锦城丝管日纷纷，半入江风半入云。

此曲只应天上有，人间能得几回闻？

(唐)杜甫

岐王宅里寻常见，崔九堂前几度闻。

正是江南好风景，落花时节又逢君。

(唐)杜甫

好雨知时节，当春乃发生。

随风潜入夜，润物细无声。

野径云俱黑，江船火独明。

晓看红湿处，花重锦官城。

(唐)杜甫

迟日江山丽，春风花草香。

泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。

(唐)杜甫

黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。

留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。

(唐)刘长卿

日暮苍山远，天寒白屋贫。

柴门闻犬吠，风雪夜归人。

(唐)柳宗元

千山鸟飞绝，万径人踪灭。

孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。

(唐)贾岛

松下问童子，言师采药去。

只在此山中，云深不知处。

(唐)张继

月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。

姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

(唐)张志和

西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。

青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。

(唐)韩翃

春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。

日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。

(唐)韦应物

独怜幽草涧边生，上有黄鹂深树鸣。

春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。

(唐)卢纶

(其一)

月黑雁飞高，单于夜遁逃。

欲将轻骑逐，大雪满弓刀。

(其二)

林暗草惊风，将军夜引弓。

平明寻白羽，没在石棱中。

(唐)孟郊

慈母手中线，游子身上衣。

临行密密缝，意恐迟迟归。

谁言寸草心，报得三春晖。

(唐)刘禹锡

杨柳青青江水平，闻郎江上唱歌声。

东边日出西边雨，道是无晴却有晴。

(唐)刘禹锡

朱雀桥边野草花，乌衣巷口夕阳斜。

旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。

(唐)刘禹锡

湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。

遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。

(唐)刘禹锡

九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯。

如今直上银河去，同到牵牛织女家。

(唐)白居易

离离原上草，一岁一枯荣。

野火烧不尽，春风吹又生。

远芳侵古道，晴翠接荒城。

又送王孙去，萋萋满别情。

(唐)白居易

江南好，风景旧曾谙。

日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

能不忆江南？

(唐)李绅

春种一粒粟，秋收万颗子。

四海无闲田，农夫犹饿死。

(唐)李绅

锄禾日当午，汗滴禾下土。

谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。

(唐)杜牧

远上寒山石径斜，白云生处有人家。

停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

(唐)杜牧

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

(唐)杜牧

千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。

南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。

(唐)杜牧

银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。

天阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星。

(唐)李商隐

向晚意不适，驱车登古原。

夕阳无限好，只是近黄昏。

(唐)温庭筠

晨起动征铎，客行悲故乡。

鸡声茅店月，人迹板桥霜。

槲叶落山路，枳花明驿墙。

因思杜陵梦，凫雁满回塘。

(宋)王安石

爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。

千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。

(宋)王安石

京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。

春风又绿江南岸，明月何时照我还？

(宋)王安石

墙角数枝梅，凌寒独自开。

遥知不是雪，为有暗香来。

(宋)苏轼

黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。

卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。

(宋)苏轼

水光潋滟晴方好，山色空濛雨亦奇。

欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

(宋)苏轼

竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。

蒌蒿满地芦芽短，正是河豚欲上时。

(宋)苏轼

横看成岭侧成峰，远近高低各不同。

不识庐山真面目，只缘身在此山中。

(宋)李清照

生当作人杰，死亦为鬼雄。

至今思项羽，不肯过江东。

(宋)陆游

死去元知万事空，但悲不见九州同。

王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。

(宋)陆游

三万里河东入海，五千仞岳上摩天。

遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。

(宋)杨万里

泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

(宋)杨万里

毕竟西湖六月中，风光不与四时同。

接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

(宋)范成大

昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。

童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。

(宋)朱熹

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。

等闲识得东风面，万紫千红总是春。

(宋)辛弃疾

郁孤台下清江水，中间多少行人泪。

西北望长安，可怜无数山。

青山遮不住，毕竟东流去。

江晚正愁余，山深闻鹧鸪。

(宋)林升

山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休。

暖风熏得游人醉，直把杭州当汴州。

(宋)叶绍翁

应怜屐齿印苍苔，小扣柴扉久不开。

春色满园关不住，一枝红杏出墙来。

(元)王冕

吾家洗砚池边树，朵朵花开淡墨痕。不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。

(明)于谦

千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。

粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间。

(明)王磐

喇叭，唢呐，曲儿小，腔儿大。

官船来往乱如麻，全仗你抬身价。

军听了军愁，民听了民怕，哪里去辨什么真共假？

眼见的吹翻了这家，吹伤了那家，

直吹的水尽鹅飞罢！

(清)郑燮

咬定青山不放松，立根原在破岩中。

千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

(清)龚自珍

九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。

我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。

小学生古诗必背75首篇三

一盏离愁圈寂夜，泪光闪烁半边衣。

世间可有双全法，星月相随永久期。

两串珍珠小手挥，童言稚语几时归。

穿堂过户无人应，一把辛酸付与谁？

一曲一箫一世界，一诗一赋一人生。

一杯浊酒肠中过，一卷文书掌上耕。

一轮明月映寒霜，几曲箫音蕴杳茫。

帘外轻歌兼曼舞，室中短叹且彷徨。

不言永久如天地，只愿相依似侣鸯。

残酒未消人瘦悴，抱图好梦紫荆香。

每逢深夜便思念，如我彷徨有几人。

常慕门前欢脸客，也垂墙角笑声邻。

千寻乡路归心复，万里婵娟热泪频。

一股辛酸箫对饮，三叹谁晓不由身。

小学生古诗必背75首篇四

- 小学生除夕古诗 推荐度：
- 小学生春节古诗词 推荐度：
- 寒露古诗 推荐度：
- 寒露古诗 推荐度：
- 小年古诗 推荐度：
- 相关推荐

小学生必备古诗80首

《小学生必背古诗词80首》是选编古代汉乐府诗、北朝民歌和唐、宋、明、清等各个朝代著名诗人留下的80首经典诗歌，大多数是人们能够熟诵的古诗，而且有一定的'教育意义和代表性，所以最适宜小学生自备阅读、熟记背诵。可以受益终身。

汉乐府节选版：

青青园中葵，朝露待日晞。

阳春布德泽，万物生光辉。

常恐秋节至，焜黄华叶衰。

百川东到海，何时复西归？

少壮不努力，老大徒伤悲。

(三国) 曹植

煮豆燃豆萁，

豆在釜中泣。

本自同根生，

相煎何太急？

(北朝)民歌

敕勒川，阴山下。

天似穹庐，笼盖四野。

天苍苍，野茫茫。

风吹草低见牛羊。

(唐)骆宾王

鹅，鹅，鹅，曲项向天歌。

白毛浮绿水，红掌拨清波。

(唐)贺知章

少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。

儿童相见不相识，笑问客从何处来。

(唐)贺知章

碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。

不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

(唐)王之涣

黄河远上白云间，一片孤城万仞山。

羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。

(唐)王之涣

白日依山尽，黄河入海流。

欲穷千里目，更上一层楼。

(唐)孟浩然

春眠不觉晓，处处闻啼鸟。

夜来风雨声，花落知多少？

(唐)孟浩然

移舟泊烟渚，日暮客愁新。

野旷天低树，江清月近人。

(唐)王翰

葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。

醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回？

(唐)王昌龄

秦时明月汉时关，万里长征人未还。

但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。

(唐)王昌龄

青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。

黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

(唐)王昌龄

寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。

洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。

(唐)王维

空山不见人，但闻人语响。

返景入深林，复照青苔上。

(唐)王维

独坐幽篁里，弹琴复长啸。

深林人不知，明月来相照。

(唐)王维

渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。

劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

(唐)王维

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

(唐)高适

千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。

莫愁前路无知己，天下谁人不识君？

(唐)李白

床前明月光，疑是地上霜。

举头望明月，低头思故乡。

(唐)李白

小时不识月，呼作白玉盘。

又疑瑶台镜，飞在青云端。

仙人垂两足，桂树何团团。

白兔捣药成，问言与谁餐？

蟾蜍蚀圆影，大明夜已残。

羿昔落九乌，天人清且安。

阴精此沦惑，去去不足观。

忧来其如何？凄怆摧心肝。

(唐)李白

日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。

飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

(唐)李白

李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。

桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。

(唐)李白

众鸟高飞尽，孤云独去闲。

相看两不厌，只有敬亭山。

(唐)李白

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。

孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

(唐)李白

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。

两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。

(唐)李白

白发三千丈，缘愁似个长。

不知明镜里，何处得秋霜？

(唐)李白

天门中断楚江开，碧水东流至此回。

两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

(唐)杜甫

剑外忽传收蓟北，

初闻涕泪满衣裳。

却看妻子愁何在，

漫卷诗书喜欲狂。

白日放歌须纵酒，

青春作伴好还乡。

即从巴峡穿巫峡，

便下襄阳向洛阳。

(唐)杜甫

两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。

窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。

(唐)杜甫

锦城丝管日纷纷，半入江风半入云。

此曲只应天上有，人间能得几回闻？

(唐)杜甫

岐王宅里寻常见，崔九堂前几度闻。

正是江南好风景，落花时节又逢君。

(唐)杜甫

好雨知时节，当春乃发生。

随风潜入夜，润物细无声。

野径云俱黑，江船火独明。

晓看红湿处，花重锦官城。

(唐)杜甫

迟日江山丽，春风花草香。

泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。

(唐)杜甫

黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。

留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。

(唐)刘长卿

日暮苍山远，天寒白屋贫。

柴门闻犬吠，风雪夜归人。

(唐)柳宗元

千山鸟飞绝，万径人踪灭。

孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。

(唐)贾岛

松下问童子，言师采药去。

只在此山中，云深不知处。

(唐)张继

月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。

姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

(唐)张志和

西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。

青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。

(唐)韩翃

春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。

日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。

(唐)韦应物

独怜幽草涧边生，上有黄鹂深树鸣。

春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。

(唐)卢纶

(其一)

月黑雁飞高，单于夜遁逃。

欲将轻骑逐，大雪满弓刀。

(其二)

林暗草惊风，将军夜引弓。

平明寻白羽，没在石棱中。

(唐)孟郊

慈母手中线，游子身上衣。

临行密密缝，意恐迟迟归。

谁言寸草心，报得三春晖。

(唐)刘禹锡

杨柳青青江水平，闻郎江上唱歌声。

东边日出西边雨，道是无晴却有晴。

(唐)刘禹锡

朱雀桥边野草花，乌衣巷口夕阳斜。

旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。

(唐)刘禹锡

湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。

遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。

(唐)刘禹锡

九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯。

如今直上银河去，同到牵牛织女家。

(唐)白居易

离离原上草，一岁一枯荣。

野火烧不尽，春风吹又生。

远芳侵古道，晴翠接荒城。

又送王孙去，萋萋满别情。

(唐)白居易

江南好，风景旧曾谙。

日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

能不忆江南？

(唐)李绅

春种一粒粟，秋收万颗子。

四海无闲田，农夫犹饿死。

(唐)李绅

锄禾日当午，汗滴禾下土。

谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。

(唐)杜牧

远上寒山石径斜，白云生处有人家。

停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

(唐)杜牧

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

(唐)杜牧

千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。

南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。

(唐)杜牧

银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。

天阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星。

(唐)李商隐

向晚意不适，驱车登古原。

夕阳无限好，只是近黄昏。

(唐)温庭筠

晨起动征铎，客行悲故乡。

鸡声茅店月，人迹板桥霜。

槲叶落山路，枳花明驿墙。

因思杜陵梦，凫雁满回塘。

(宋)王安石

爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。

千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。

(宋)王安石

京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。

春风又绿江南岸，明月何时照我还？

(宋)王安石

墙角数枝梅，凌寒独自开。

遥知不是雪，为有暗香来。

(宋)苏轼

黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。

卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。

(宋)苏轼

水光潋滟晴方好，山色空濛雨亦奇。

欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

(宋)苏轼

竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。

蒌蒿满地芦芽短，正是河豚欲上时。

(宋)苏轼

横看成岭侧成峰，远近高低各不同。

不识庐山真面目，只缘身在此山中。

(宋)李清照

生当作人杰，死亦为鬼雄。

至今思项羽，不肯过江东。

(宋)陆游

死去元知万事空，但悲不见九州同。

王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。

(宋)陆游

三万里河东入海，五千仞岳上摩天。

遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。

(宋)杨万里

泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

(宋)杨万里

毕竟西湖六月中，风光不与四时同。

接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

(宋)范成大

昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。

童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。

(宋)朱熹

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。

等闲识得东风面，万紫千红总是春。

(宋)辛弃疾

郁孤台下清江水，中间多少行人泪。

西北望长安，可怜无数山。

青山遮不住，毕竟东流去。

江晚正愁余，山深闻鹧鸪。

(宋)林升

山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休。

暖风熏得游人醉，直把杭州当汴州。

(宋)叶绍翁

应怜屐齿印苍苔，小扣柴扉久不开。

春色满园关不住，一枝红杏出墙来。

(元)王冕

吾家洗砚池边树，朵朵花开淡墨痕。不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。

(明)于谦

千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。

粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间。

(明)王磐

喇叭，唢呐，曲儿小，腔儿大。

官船来往乱如麻，全仗你抬身价。

军听了军愁，民听了民怕，哪里去辨什么真共假？

眼见的吹翻了这家，吹伤了那家，

直吹的水尽鹅飞罢！

(清)郑燮

咬定青山不放松，立根原在破岩中。

千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

(清)龚自珍

九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。

我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。

s("content_relate");

【小学生必备古诗80首】相关文章：

小学生古诗王维07-30

小学生必背古诗白居易08-05

小学生描写冬天的古诗08-15

小学生改写古诗赠汪伦01-03

【必备】古诗词的作文三篇05-01

小学生必背古诗- 乌衣巷(刘禹锡)赏析11-22

2021小学生必背古诗词鉴赏09-14

小学生必背古诗题西林壁解析12-05

小学生必背古诗词鉴赏凉州词12-13

小学生必背古诗小池(杨万里)12-05

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发