

# 学校毕业晚会策划书(10篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 [www.wtabcd.cn/fanwen/](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/cdf7c4db6b5c0d8d5581da2378a4fd17.html>

范文网，为你加油喝彩！

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

学校毕业晚会策划书篇一

二、晚会形式：晚会的主要形式是文艺晚会。(晚会以一种欢快和回忆的氛围贯穿始终)

三、主办单位：经管系团委

四、演出时间：xx年6月

五、演出地点：西教学楼

六、晚会结构：晚会分为上下篇：上篇是终四季之旅，下篇为始人生之程。在终四季之旅中又分为四个主题(春、夏、秋、冬)即大一至毕业的生活点滴展现。

七：晚会资料：终四季之旅

春：它象征着我们大学的第一个阶段，正所谓一年之计在于春，是的，我们所有的梦想和抱负，不就是在大一确定的吗，就像呱呱坠地的小孩，从头到脚都是新的，同样新的学校生活对于我们来说也是新奇的，处处充满阳光。(开场待定)

夏：火热的夏天让人看到了生命的涌动，活力的大二阶段，我们是那么的充满活力，那样的活力澎湃。(节目待定)

秋：这是收获的季节，正如我们说奋斗的第三阶段，即经过辛苦的耕耘，然而喜得硕果是我们每个学生的心愿，因为我们感恩父母、学校、恩师、同学。(节目待定)

冬：肃杀的冬天叫人心寒，我们也面临新的选择，我们要应对冷酷的现实，去挑战叫人心寒的短处，仅有经历艰苦的磨练，我们才能成为铮铮汉子和巾帼之才。(节目待定)

经过“四季”的大学生活后，就完成了象牙塔里的四季之旅，明天过后，我们将踏上新的征程。

访谈：以对话的方式，请2——5名毕业生代表谈谈自我的大学生活或顶岗实习生活。

颁奖：领导为优秀毕业生颁奖

祝福：由在校生、教研室教师、系领导代表发言，表达对毕业生的完美祝愿(烟火，全体许愿)

合唱：(节目待定)

晚会结尾：再次送上真诚的祝福，歌曲《一路顺风》

## 学校毕业晚会策划书篇二

一：晚会主题：终四季之旅，始人生之程

二、晚会形式：晚会的主要形式是文艺晚会。(晚会以一种欢快和回忆的氛围贯穿始终)

三、主办单位：经管系团委

四、演出时间：xx年6月

五、演出地点：西教学楼

六、晚会结构：晚会分为上下篇：上篇是终四季之旅，下篇为始人生之程。在终四季之旅中又分为四个主题(春、夏、秋、冬)即大一至毕业的生活点滴展现。

七：晚会资料：终四季之旅

春：它象征着我们大学的第一个阶段，正所谓一年之计在于春，是的，我们所有的梦想和抱负，不就是在大一确定的吗，就像呱呱坠地的小孩，从头到脚都是新的，同样新的学校生活对于我们来说也是新奇的，处处充满阳光。(开场待定)

夏：火热的夏天让人看到了生命的涌动，活力的大二阶段，我们是那么的充满活力，那样的活力澎湃。(节目待定)

秋：这是收获的季节，正如我们说奋斗的第三阶段，即经过辛苦的耕耘，然而喜得硕果是我们每个学生的心愿，因为我们感恩父母、学校、恩师、同学。(节目待定)

冬：肃杀的冬天叫人心寒，我们也面临新的选择，我们要应对冷酷的现实，去挑战叫人心寒的短处，仅有经历艰苦的磨练，我们才能成为铮铮汉子和巾帼之才。(节目待定)

经过“四季”的大学生活后，就完成了象牙塔里的四季之旅，明天过后，我们将踏上新的征程。

访谈：以对话的方式，请2——5名毕业生代表谈谈自我的大学生活或顶岗实习生活。

颁奖：领导为优秀毕业生颁奖

祝福：由在校生、教研室教师、系领导代表发言，表达对毕业生的完美祝愿(烟火，全体许愿)

合唱：(节目待定)

晚会结尾：再次送上真诚的祝福，歌曲《一路顺风》

### 学校毕业晚会策划书篇三

背景台上的幕布上(也就是主席台后的那块大板)，挂着一棵真实的稻穗，必须要足够大，同时为了防止穗粒掉落，可用透明胶对每一粒穗粘贴起来。这棵稻穗到后面环节要取下来用的。下头书写几个字：今时成熟时，明日收获日。

稻穗的旁边能够用星星点缀，但星星不要太多，整个背景要简明，不要搞得太花哨，然后在上头书写几个大字："xxx学院20xx年毕业典礼"。

可采取奥运会入场仪式，象征毕业生们都是以后人生赛场上的健儿。

具体操作流程：

- 1、如果导师或辅导员愿意，由他们充当举牌人，女的穿上旗袍(那肯定相当劲爆)，如果他们不愿意，就选各个系的系花之类的当举牌人
- 2、用双语播报毕业生入场，毕业生入场时，可向主席台挥手致意。
- 3、站列的形式也能够研究设计成方阵形式。
- 4、在举牌的各牌子设计上，最好运用一些心思，比如也在每个牌子上挂一束稻穗。

因为这些代表是明星级的人物，就能够采用明星入场式的方法。

采取一对式的入场，女的挽着男的手臂。

台上播放这些代表的名字。

全体起立，奏国歌、校歌(如果有校歌的话)

在奏国歌与校歌时，必须要有合唱队领唱，然后全体大合唱。

以下各个环节稍略，此刻重点提颁发毕业证和拨穗环节

这个dv是一个总的dv，具体资料能够是概括性的比较煽情的

#### 1、报幕

由各院系的负责人或教师(两人模式)进行报幕(类似奥斯卡颁奖会那样貌)，宣布各自院系的学生代表上台

## 2、学生代表理解毕业证与拨穗环节(互拨模式)

a, 校长对一学生代表进行授证, 然后进行拨穗

b, 此学生代表被拨完后, 迅速回到自我的院系方阵前, 采用军队的做法, 大喊"请xx院系学生代表出列", 于是, 事先选好的十个代表迅速跑到方阵前集合列队。

c, 互拨

这是一个比较大胆的创想。因为历史上还真没有过学生和学生间互相拨麦穗的。

这十个代表站成一列, 报数, 报数完后, 学生代表说: "报双数的向后转180度", 于是就成了前后两人互相面对面的形式。

然后学生代表说: "请拨穗", 于是前后两人互相庄重地、神圣地进行拨穗仪式。

d, 以下各院系都按这个流程走。

e, 更为大胆的创想

如果有足够的学士帽, 则全体四千人进行互拨。同样采取军队的做法, 每一个队列进行报数(让每人记住自我是单数还是双数), 报单数的通通向后转, 于是全体四千人就构成了前后两两相向的局面, 然后进行拨穗。

设计这个互拨环节的出发点是, 这是史上第一次所有毕业生都理解拨穗的纪录(因为以往都只是代表理解拨穗, 这次是想让每个人都能尝试一下这种滋味, 体验那种神圣感)

1、由校长庄重地取下主席台后面悬挂的稻穗(这个稻穗必须要用透明胶粘住穗粒的, 否则四千人传递下来, 到后面光剩杆了!)

2、校长把稻穗传递给各院长、导师(按官阶顺序排), 然后再递给教师, 最终递给一个学生代表, 由此学生代表高举稻穗, 跑到第一院系方阵, 然后进行全场传递。

3、这种传递是很快的, 预计不会超过八分钟。事先要排练好, 甚至不用排练都行, 只要事先叮嘱一下就能够了, 纵向传递, 传递到最终一个, 然后再传给第二列, 以此类推。

4、最终再回到校长手中, 由校长把稻穗装进一个漂亮的盒子里, 封存起来, 存进学校的博物馆或图书馆或纪念馆都行。此稻穗上必须标明20xx年的这个毕业纪事, 最好用红丝带系起来。

5、这个漂亮的、透明的盒子里, 除了放有稻穗外, 还放了一张纸, 这张纸上罗列了四千个毕业生的名字。

6、是的, 这是一份温暖的记忆。

这一次的dv播放, 就是播放各个院系的精彩瞬间了, 经过刚才那个"全场递穗仪式", 学生们的情绪已经被调动到了一个高潮, 又神圣又激动, 这时放这个dv, 一是平抚激动情绪, 而是让学生们

陷入到回忆中，这是一个温暖的环节。

dv播放告一段落后，立刻开始深情诗朗诵，进一步把这种温暖的情绪带向深处，最终能有配乐，诗的资料最终是自创，讲述一些关于学校的生活，关于梦想，关于期望。

如果能邀请到一些名人来进行人生职业规划的演讲那最好可是的了。

如果没有名人嘉宾，则请20xx年的毕业学子，已经在社会上摸爬滚打一年的成功的毕业学子，讲述他们的经历，这种经历是所有毕业生们都喜欢听的。

经过第十二个环节，20xx年那个毕业生的铺垫，这时，校长出来做一些寄语、激励性的讲话就显得十分地合时宜了。

寄语这种东西，只要一个人讲就行了，不要又请院长、又请导师讲的，多了反而没劲。

校长寄语完后，全场故意沉默一分钟，也不见主持人有动静。

正当底下人窃窃私语时，一声天籁般的声音响起，这时追光灯投向大屏幕，dv上开始出现一段音乐视频。

那是一首关于期望、关于完美的音乐，有些许哀愁、离愁，但更多的是祝福与期望。

这首歌要经过精挑细选，并且是大多数人能唱的。

要有两个领唱人，分别站在东西两角，他们唱起来。

然后全场跟着唱起来。

最终，把气氛带向高潮，一段完美的记忆总在高潮时落幕。

多年以后，20xx年毕业的同学们，当他们垂垂老矣，想起这一段珍贵的记忆，会流下温暖的泪水。

#### 学校毕业晚会策划书篇四

背景台上的幕布上(也就是主席台后的那块大板)，挂着一棵真实的稻穗，必须要足够大，同时为了防止穗粒掉落，可用透明胶对每一粒穗粘贴起来。这棵稻穗到后面环节要取下来用的。下头书写几个字：今时成熟时，明日收获日。

稻穗的旁边能够用星星点缀，但星星不要太多，整个背景要简明，不要搞得太花哨，然后在上头书写几个大字："xxx学院20xx年毕业典礼"。

可采取奥运会入场仪式，象征毕业生们都是以后人生赛场上的健儿。

具体操作流程：

1、如果导师或辅导员愿意，由他们充当举牌人，女的穿上旗袍(那肯定相当劲爆)，如果他们不愿意，就选各个系的系花之类的当举牌人

2、用双语播报毕业生入场，毕业生入场时，可向主席台挥手致意。

3、站列的形式也能够研究设计成方阵形式。

4、在举牌的各牌子设计上，最好运用一些心思，比如也在每个牌子上挂一束稻穗。

因为这些代表是明星级的人物，就能够采用明星入场式的方法。

采取一对式的入场，女的挽着男的手臂。

台上播放这些代表的名字。

全体起立，奏国歌、校歌(如果有校歌的话)

在奏国歌与校歌时，必须要有合唱队领唱，然后全体大合唱。

以下各个环节稍略，此刻重点提颁发毕业证和拨穗环节

这个dv是一个总的dv，具体资料能够是概括性的比较煽情的

#### 1、报幕

由各院系的负责人或教师(两人模式)进行报幕(类似奥斯卡颁奖会那样貌)，宣布各自院系的学生代表上台

#### 2、学生代表理解毕业证与拨穗环节(互拨模式)

a，校长对一学生代表进行授证，然后进行拨穗

b，此学生代表被拨完后，迅速回到自我的院系方阵前，采用军队的做法，大喊"请xx院系学生代表出列"，于是，事先选好的十个代表迅速跑到方阵前集合列队。

c，互拨

这是一个比较大胆的创想。因为历史上还真没有过学生和学生间互相拨麦穗的。

这十个代表站成一列，报数，报数完后，学生代表说："报双数的向后转180度"，于是就成了前后两人互相应对面的形式。

然后学生代表说："请拨穗"，于是前后两人互相庄重地、神圣地进行拨穗仪式。

d，以下各院系都按这个流程走。



e，更为大胆的创想

如果有足够的学士帽，则全体四千人进行互拨。同样采取军队的做法，每一个队列进行报数(让每人记住自我是单数还是双数)，报单数的通通向后转，于是全体四千人就构成了前后两两相向的局面，然后进行拨穗。

设计这个互拨环节的出发点是，这是史上第一次所有毕业生都理解拨穗的纪录(因为以往都只是代表理解拨穗，这次是想让每个人都能尝试一下这种滋味，体验那种神圣感)

- 1、由校长庄重地取下主席台后面悬挂的稻穗(这个稻穗必须要用透明胶粘住穗粒的，否则四千人传递下来，到后面光剩杆了!)
- 2、校长把稻穗传递给各院长、导师(按官阶顺序排)，然后再递给教师，最终递给一个学生代表，由此学生代表高举稻穗，跑到第一院系方阵，然后进行全场传递。
- 3、这种传递是很快的，预计不会超过八分钟。事先要排练好，甚至不用排练都行，只要事先叮嘱一下就能够了，纵向传递，传递到最终一个，然后再传给第二列，以此类推。
- 4、最终再回到校长手中，由校长把稻穗装进一个漂亮的盒子里，封存起来，存进学校的博物馆或图书馆或纪念馆都行。此稻穗上必须标明20xx年的这个毕业纪事，最好用红丝带系起来。
- 5、这个漂亮的、透明的盒子里，除了放有稻穗外，还放了一张纸，这张纸上罗列了四千个毕业生的名字。
- 6、是的，这是一份温暖的记忆。

这一次的dv播放，就是播放各个院系的精彩瞬间了，经过刚才那个"全场递穗仪式"，学生们的情绪已经被调动到了一个高潮，又神圣又激动，这时放这个dv，一是平抚激动情绪，而是让学生们陷入到回忆中，这是一个温暖的环节。

dv播放告一段落后，立刻开始深情诗朗诵，进一步把这种温暖的情绪带向深处，最终能有配乐，诗的资料最终是自创，讲述一些关于学校的生活，关于梦想，关于期望。

如果能邀请到一些名人来进行人生职业规划的演讲那最好可是的了。

如果没有名人嘉宾，则请20xx年的毕业学子，已经在社会上摸爬滚打一年的成功的毕业学子，讲述他们的经历，这种经历是所有毕业生们都喜欢听的。

经过第十二个环节，20xx年那个毕业生的铺垫，这时，校长出来做一些寄语、激励性的讲话就显得十分地合时宜了。

寄语这种东西，只要一个人讲就行了，不要又请院长、又请导师讲的，多了反而没劲。

校长寄语完后，全场故意沉默一分钟，也不见主持人有动静。

正当底下人窃窃私语时，一声天籁般的声音响起，这时追光灯投向大屏幕，dv上开始出现一段音

乐视频。

那是一首关于期望、关于完美的音乐，有些许哀愁、离愁，但更多的是祝福与期望。

这首歌要经过精挑细选，并且是大多数人能唱的。

要有两个领唱人，分别站在东西两角，他们唱起来。

然后全场跟着唱起来。

最终，把气氛带向高潮，一段完美的记忆总在高潮时落幕。

多年以后，20xx年毕业的同学们，当他们垂垂老矣，想起这一段珍贵的记忆，会流下温暖的泪水。

#### 学校毕业晚会策划书篇五

精心打造一次艺术盛宴，勉励毕业生铸就美丽蓝图!爱我学院!爱我中华!

1、晚会名称：“20xx毕业生大型欢送晚会”

2、晚会主题:回眸.感恩.愿景

“点燃青春圣火,为梦想起航”三年的大学生活，每个人都在发生质的蜕变，并逐渐走向成熟，不同的人有不同的收获，不只是离别，挥手母校，将是你人生起航的第一步!朋友们“凤凰涅槃 浴火重生”将你们所学投身你激情的人生中去吧!为此，毕节学院特此举办本次“回眸感恩愿景”为主题的欢送晚会

3、晚会时间：本年度6月中旬

4、晚会地点：四楼演播厅

5、参与对象：学院领导、06级学生、07级代表

主办机构：汽车机电工程系

承办单位：汽车机电工程系学生会文艺团

策划书：3月15日拟定并交系领导老师签字审批若有纰漏3月17日前做最后商定

宣传：3月18日到25日

主此人选定：3月25日前即可

节目筛选：3月27日



后期节目制作及彩排：4月到5月中旬

正式开演

光碟的制作及视频的公开发布校园网

晚会准备阶段：节目的选拔及保送，节目单的打印及呈送，演员点到，晚会舞台的布置，及道具的清点，工作人员各就各位。

各项工作准备完毕——19：00观众入场(放音乐)——19：20开场舞(以动感、激情、时尚舞为好)——主持人宣布晚会开始——节目——主持人致闭幕词——观众退场——所有工作人员留下清场。六节目主题及来源

整个晚会包括3个小主题

1、似水流年、回味生活(本节所含主题有思想即对大学生活的回忆，要求节目有新意，能使观众真正体味到与众不同的大学滋味。有音乐剧为好)

2、我的青春我自信(本节以舞蹈音乐为主，要求舞动感情色彩鲜艳、强烈，以街舞、现当代舞等时尚元素为主)

3、理想、激情、飞翔(本节需舞台剧)

节目来源：面向全院宣传，对各系下达文件准备节目，校学生至少准备2—3个节目，各种节目形式不限但内容须贴近主题，筛选后将所留节目上交节目策划组及指导老师审批最终确定，节目演出顺序由策划组安排七目前及幕后工作组人员安排

### 1、节目组

任务：完成主持人的选拔

完成节目的筛选及后期节目的制作最后将节目名单上报

熟悉晚会节目的具体出场顺序并做好出场安排包括催场

### 2、舞台组

任务：舞台及演播厅的布置

晚会准备期间的设备装置及调试(音响、灯光、摄影、摄像、话筒)

幕后秩序的维持

### 3、宣传组

任务：完成晚会宣传可以通过贴海报、发传单、校园广播、口头宣传等

#### 4、礼仪组

任务：请柬的制作与及时呈送

挑选十个礼仪小姐及培训

晚会现场的礼仪服务

#### 6、化妆组

任务：熟悉晚会每个节目的具体出场顺序,负责演员出场的形象包装(服装、化妆、道具。)并做好及时卸妆换装的准备

#### 7、机动组

任务：负责晚会观众进、出场的秩序维护工作

会场的后勤服务保障

处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功

#### 8、采购组

任务：提前购买好晚会所需物品做好晚会后勤工作

#### 9、外景组

任务：负责晚会的摄像、摄影、剪影及视频传播工作和影片制作，晚会的宣传，晚会期间的外景放映工作

以上各组分工明确，但非完全分工，在工作中注意灵活、团结、高效的原则，及时调节协助各项工作的顺利的完成，确保各项晚会的完美落幕!八晚会要求

1,本次晚会举办各环节必须遵纪守法,内容要求积极向上

2,本次活动要求组织者和参与者之间要相互配合,相互支持,保证晚会各个环节都顺利完成

3,晚会等筹备组成员应认真对待自己负责的每一项任务,细心的处理好自己的工作,协助晚会筹备其它组工作,主动帮助其它组顺利完成任务

4,紧急筹备组人员应高度注意晚会可能会出现的大小事,采用预备方案帮助晚会顺利进行,若遇到组不能解决的问题要立即找活动负责人汇报情况九经费预算

220元十晚会后期工作

清场、设备仪器等的归还

影片的制作及视频的放映

相关部门做好简报

汽车机电工程系学生会文艺团

学校毕业晚会策划书篇六

“ 又是一年毕业时，大学时代的我们有过奋斗，有过欢乐，有过  
又是一年毕业时，大学时代的我们有过奋斗，有过欢乐，  
悲伤，有过喜悦。在这个激情的夏日，  
悲伤，有过喜悦。在这个激情的夏日，伴着一首送别大四学长离开了  
熟悉的校园，留下了抹不去的印记。为了欢送大三学长， ”  
熟悉的校园，留下了抹不去的印记。为了欢送大三学长，特此举办这次晚会，一起分享他们这  
三年大学生涯的苦与乐、经验与收获，为他们在校园生涯的最后一刻留下一首动人的赞歌!

修德励学、强能致用、走出外院、放飞梦想

共青团兰州外语职业学院委员会院学生会

20xx年6月15日

学院万人广场

统筹：共青团兰州外语职业学院委员会院学生会 文艺部：负责本次节目的主办任务  
办公室：负责一切后勤工作

宣传部：负责本次节目的宣传 (条幅、彩喷、宣传单等形式)  
体育部：负责演出正常秩序和各班就坐位置

组织部、纪检部：负责晚会现场纪律维持 负责人：丁小强 烟花：安国杰、王重举

任务：

- 1、规划各个节目段的进程。
- 2、详细安排本次文艺活动的流程。
- 3、制定本次活动方案。

任务：

- 1、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作。
- 2、主持人的选择、形象设计及台词审核。

- 3、负责节目的编排及节目全流程的衔接。
- 4、准备好节目所需的一切服装道具。
- 5、做好与各部门的联系，构思节目的整体布置。

任务：

- 1、海报宣传，活动前一个星期要张贴出来。
- 2、横幅宣传。
- 3、校园广播。
- 4、各类印刷品的制作和印制。

任务：

- 1、确定节目邀请的嘉宾并且及时送出请柬。
- 2、负责礼仪和接待工作。
- 3、节目当日准备好会场服务物品。

第五项目组：舞台组 组长：杨辉

任务：

- 1、监督并确保舞台的布置及质量。
- 2、节目期间舞台灯光设备、音箱设备和礼花的安装。
- 3、节目期间舞台的现场布置。

第六项目组：纪检组 组长：丁小强

任务：

- 1、节目期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况。
- 2、对活动期间的各项支出进行核对和监督。

第七项目组：采购组 组长：赵彦博

任务：

1、负责节目布置物品和各种物品的购买(包括小礼品)。

第八项目组：催场组 组长：王重举 组员：体育部负责

任务：

1、负责节目结束后会场的清理和舞台的清理。

节目流程的四个阶段：

节目策划及准备期(4月15——5月10日)：本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定。

节目收集：由节目组负责，采集各个班级提供节目和从庆城职业中专收集节目两个渠道；确定主持人。

赞助确定：筹备委员会向外提出赞助申请。共3页，当前第1页123

前期宣传：由宣传组负责。

节目协调及进展期(5月10日-6月10日)：

本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光、音响确定、物品购买。

节目筛选及排练：由节目组负责，策划组组监督，地点暂定大学生活动中心。选取优秀节目，并进行排练。

中期宣传：由宣传组负责，该阶段展开海报宣传、广播宣传。

舞台确定：由舞台组负责，结合节目组舞台要求和宣传部的设计要求。

物品购买及礼仪小姐确定：由礼仪组负责。物品需要情况征求各部。

节目倒计时(6月10日-6月14日)

本阶段主要完成节目全过程确定(包括节目单确定)、彩排、末期宣传、领导邀请、场地确定、时间确定。

节目全过程确定及彩排：由策划组、节目组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行彩排，时间暂定6月14日；地点：大学生活动中心。

领导邀请、场地确定及媒体报道确定：由礼仪组负责。

由策划组负责节目策划

节目开始时所有工作人员(礼仪、纪检组除外)全部退出节目场地，工作人员可以在

节目座位的最后面。

节目后期工作：

为演员分发小礼品。

书面总结。

节目开结束前十五分钟纪检组进入疏导岗位，维持散场秩序。

一 开幕仪式 主持人演讲，介绍活动到场嘉宾，宣布晚会开始。主持人演讲，介绍活动到场嘉宾，宣布晚会开始 (18:30)

二 嘉宾发表讲话。

三 节目开始(具体节目单见下)

节目开始观众互动环节，邀请台下观众上台说一句对商学院大四毕业生的 (18:45)

四 观众互动环节，邀请台下观众上台说一句对学院大三毕业生的 (祝福话语，对上台观众发放纪念奖品。活动中穿插环节)

祝福话语，对上台观众发放纪念奖品。活动中穿插环节)

节目最后环节邀请教师代表上台讲演，

五 节目最后环节邀请教师代表上台讲演，表达对商学院大四学生毕业前的祝福(20：45)

六 晚会结束后，邀请到场嘉宾以及学生代表拍照留念;把横副放下

晚会结束后，邀请到场嘉宾以及学生代表拍照留念; (21：00)

七 主持人宣布晚会结束，嘉宾离场。

附：节目单

(未定)

全校师生均可报名参加

语言表达能力，精神风貌，形象气质，才艺等方面。

要求新颖大胆，富有自我特色，带有丰富的表情及自然大方的肢体动作，有创意，不必拘泥于原版刻意模仿，最好展现出自己的风格和特色，在短时间内，展示具有自己特色的才艺。

形式多样，如：歌曲、舞蹈、小品、相声、话剧、魔术、杂技、朗诵、双簧、大型合唱、乐器类表演、口技类表演、模仿类表演和互动类表演等。

“最佳气质奖”、“最佳才艺奖”、“最佳人气奖”、“最佳参与奖”、“最具创意奖”。



## 评比办法

采取“ ”十进制计数法，最高分10分。各评委打分，求平均值。

## 学校毕业晚会策划书篇七

精心打造一次艺术盛宴，勉励毕业生铸就美丽蓝图!爱我学院!爱我中华!

1、晚会名称：“20xx毕业生大型欢送晚会”

2、晚会主题:回眸.感恩.愿景

“点燃青春圣火,为梦想起航”三年的大学生活，每个人都在发生质的蜕变，并逐渐走向成熟，不同的人有不同的收获，不只是离别，挥手母校，将是你人生起航的第一步!朋友们“凤凰涅槃 浴火重生”将你们所学投身你激情的人生中去吧!为此，毕节学院特此举办本次“回眸感恩愿景”为主题的欢送晚会

3、晚会时间：本年度6月中旬

4、晚会地点：四楼演播厅

5、参与对象：学院领导、06级学生、07级代表

主办机构：汽车机电工程系

承办单位：汽车机电工程系学生会文艺团

策划书：3月15日拟定并交系领导老师签字审批若有纰漏3月17日前做最后商定

宣传：3月18日到25日

主此人选定：3月25日前即可

节目筛选：3月27日

后期节目制作及彩排：4月到5月中旬

正式开演

光碟的制作及视频的公开发布校园网

晚会准备阶段：节目的选拔及保送，节目单的打印及呈送，演员点到，晚会舞台的布置，及道具的清点，工作人员各就各位。

各项工作准备完毕——19：00观众入场(放音乐)——19：20开场舞(以动感、激情、时尚舞为好)  
——主持人宣布晚会开始——节目——主持人致闭幕词——观众退场——所有工作人员留下清场。六节目

## 主题及来源

整个晚会包括3个小主题

- 1、似水流年、回味生活(本节所含主题有思想即对大学生活的回忆，要求节目有新意，能使观众真正体味到与众不同的大学滋味。有音乐剧为好)
- 2、我的青春我自信(本节以舞蹈音乐为主，要求舞动感情色彩鲜艳、强烈，以街舞、现当代舞等时尚元素为主)
- 3、理想、激情、飞翔(本节需舞台剧)

节目来源：面向全院宣传，对各系下达文件准备节目，校学生至少准备2-3个节目，各种节目形式不限但内容须贴近主题，筛选后将所留节目上交节目策划组及指导老师审批最终确定，节目演出顺序由策划组安排七目前及幕后工作组人员安排

### 1、节目组

任务：完成主持人的选拔

完成节目的筛选及后期节目的制作最后将节目名单上报

熟悉晚会节目的具体出场顺序并做好出场安排包括催场

### 2、舞台组

任务：舞台及演播厅的布置

晚会准备期间的设备装置及调试(音响、灯光、摄影、摄像、话筒)

幕后秩序的维持

### 3、宣传组

任务：完成晚会宣传可以通过贴海报、发传单、校园广播、口头宣传等

### 4、礼仪组

任务：请柬的制作与及时呈送

挑选十个礼仪小姐及培训

晚会现场的礼仪服务

### 6、化妆组

任务：熟悉晚会每个节目的具体出场顺序,负责演员出场的形象包装(服装、化妆、道具。)并做好及时卸妆换装的准备

## 7、机动组

任务：负责晚会观众进、出场的秩序维护工作

会场的后勤服务保障

处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功

## 8、采购组

任务：提前购买好晚会所需物品做好晚会后勤工作

## 9、外景组

任务：负责晚会的摄像、摄影、剪影及视频传播工作和影片制作，晚会的宣传，晚会期间的外景放映工作

以上各组分工明确，但非完全分工，在工作中注意灵活、团结、高效的原则，及时调节协助各项工作的顺利的完成，确保各项晚会的完美落幕!八晚会要求

1,本次晚会举办各环节必须遵纪守法,内容要求积极向上

2,本次活动要求组织者和参与者之间要相互配合,相互支持,保证晚会各个环节都顺利完成

3,晚会等筹备组成员应认真对待自己负责的每一项任务,细心的处理好自己的工作,协助晚会筹备其它组工作,主动帮助其它组顺利完成任务

4,紧急筹备组人员应高度注意晚会可能会出现的大小事,采用预备方案帮助晚会顺利进行,若遇到组不能解决的问题要立即找活动负责人汇报情况九经费预算

220元十晚会后期工作

清场、设备仪器等的归还

影片的制作及视频的放映

相关部门做好简报

汽车机电工程系学生会文艺团

学校毕业晚会策划书篇八

“又是一年毕业时，大学时代的我们有过奋斗，有过欢乐，有过

又是一年毕业时，大学时代的我们有过奋斗，有过欢乐，  
悲伤，有过喜悦。在这个激情的夏日，  
悲伤，有过喜悦。在这个激情的夏日，伴着一首送别大四学长离开了  
熟悉的校园，留下了抹不去的印记。为了欢送大三学长， ”  
熟悉的校园，留下了抹不去的印记。为了欢送大三学长，特此举办这次晚会，一起分享他们这  
三年大学生涯的苦与乐、经验与收获，为他们在校园生涯的最后一刻留下一首动人的赞歌!

修德励学、强能致用、走出外院、放飞梦想

共青团兰州外语职业学院委员会院学生会

20xx年6月15日

学院万人广场

统筹：共青团兰州外语职业学院委员会院学生会 文艺部：负责本次节目的主办任务  
办公室：负责一切后勤工作

宣传部：负责本次节目的宣传 (条幅、彩喷、宣传单等形式)  
体育部：负责演出正常秩序和各班就坐位置

组织部、纪检部：负责晚会现场纪律维持 负责人：丁小强 烟花：安国杰、王重举

任务：

- 1、规划各个节目段的进程。
- 2、详细安排本次文艺活动的流程。
- 3、制定本次活动方案。

任务：

- 1、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作。
- 2、主持人的选择、形象设计及台词审核。
- 3、负责节目的编排及节目全流程的衔接。
- 4、准备好节目所需的一切服装道具。
- 5、做好与各部门的联系，构思节目的整体布置。

任务：

- 1、海报宣传，活动前一个星期要张贴出来。

- 2、横幅宣传。
- 3、校园广播。
- 4、各类印刷品的制作和印制。

任务：

- 1、确定节目邀请的嘉宾并且及时送出请柬。
- 2、负责礼仪和接待工作。
- 3、节目当日准备好会场服务物品。

第五项目组：舞台组 组长：杨辉

任务：

- 1、监督并确保舞台的布置及质量。
- 2、节目期间舞台灯光设备、音箱设备和礼花的安装。
- 3、节目期间舞台的现场布置。

第六项目组：纪检组 组长：丁小强

任务：

- 1、节目期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况。
- 2、对活动期间的各项支出进行核对和监督。

第七项目组：采购组 组长：赵彦博

任务：

- 1、负责节目布置物品和各种物品的购买(包括小礼品)。

第八项目组：催场组 组长：王重举 组员：体育部负责

任务：

- 1、负责节目结束后会场的清理和舞台的清理。

节目流程的四个阶段：

节目策划及准备期(4月15——5月10日)：本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定。

节目收集：由节目组负责，采集各个班级提供节目和从庆城职业中专收集节目两个渠道；确定主持人。

赞助确定：筹备委员会向外提出赞助申请。共3页，当前第1页123

前期宣传：由宣传组负责。

节目协调及进展期(5月10日-6月10日)：

本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光、音响确定、物品购买。

节目筛选及排练：由节目组负责，策划组组监督，地点暂定大学生活动中心。选取优秀节目，并进行排练。

中期宣传：由宣传组负责，该阶段展开海报宣传、广播宣传。

舞台确定：由舞台组负责，结合节目组舞台要求和宣传部的设计要求。

物品购买及礼仪小姐确定：由礼仪组负责。物品需要情况征求各部。

节目倒计时(6月10日-6月14日)

本阶段主要完成节目全过程确定(包括节目单确定)、彩排、末期宣传、领导邀请、场地确定、时间确定。

节目全过程确定及彩排：由策划组、节目组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行彩排，时间暂定6月14日；地点：大学生活动中心。

领导邀请、场地确定及媒体报道确定：由礼仪组负责。

由策划组负责节目策划

节目开始时所有工作人员(礼仪、纪检组除外)全部退出节目场地，工作人员可以在节目座位的最后面。

节目后期工作：

为演员分发小礼品。

书面总结。

节目开结束前十五分钟纪检组进入疏导岗位，维持散场秩序。



一 开幕仪式 主持人演讲，介绍活动到场嘉宾，宣布晚会开始。主持人演讲，介绍活动到场嘉宾，宣布晚会开始 (18:30)

二 嘉宾发表讲话。

三 节目开始(具体节目单见下)

节目开始观众互动环节，邀请台下观众上台说一句对商学院大四毕业生的 (18:45)

四 观众互动环节，邀请台下观众上台说一句对学院大三毕业生的 (

祝福话语，对上台观众发放纪念奖品。活动中穿插环节)

祝福话语，对上台观众发放纪念奖品。活动中穿插环节)

节目最后环节邀请教师代表上台讲演，

五 节目最后环节邀请教师代表上台讲演，表达对商学院大四学生毕业前的祝福(20：45)

六 晚会结束后，邀请到场嘉宾以及学生代表拍照留念;把横副放下

晚会结束后，邀请到场嘉宾以及学生代表拍照留念; (21：00)

七 主持人宣布晚会结束，嘉宾离场。

附：节目单

(未定)

全校师生均可报名参加

语言表达能力，精神风貌，形象气质，才艺等方面。

要求新颖大胆，富有自我特色，带有丰富的表情及自然大方的肢体动作，有创意，不必拘泥于原版刻意模仿，最好展现出自己的风格和特色，在短时间内，展示具有自己特色的才艺。

形式多样，如：歌曲、舞蹈、小品、相声、话剧、魔术、杂技、朗诵、双簧、大型合唱、乐器类表演、口技类表演、模仿类表演和互动类表演等。

“最佳气质奖”、“最佳才艺奖”、“最佳人气奖”、“最佳参与奖”、“最具创意奖”。

评比办法

采取“ ”十进制计数法，最高分10分。各评委打分，求平均值。

学校毕业晚会策划书篇九

斗转星移，光阴似箭，转眼间我们院团委学生会20xx届师兄师姐也将要离开我们可爱的校园，迈向另一段人生。在盛夏六月的阳光下，到处绽开着毕业生的玫瑰花。美丽的校园，留下了你们青春的足迹和风采。在离别之际，我们20xx届学生会干事为师兄师姐们准备了这个欢送与祝福的晚

会。

依依情缘，聚散四方

感谢师兄师姐在过去一年里对我们的关心和教导，祝福师兄师姐在未来的工作生活中一帆风顺。我们借此次晚会来表达全体20xx届干事们对师兄师姐们深深的祝福和无限的感激。加深全员干部一条心，情系院校的感情。

5月19日

院图书馆八楼

广州华立科技职业学院共青团委员会

承办单位：

广州华立科技职业学院团委学生会

禹智波处长、邹鑫老师、廉艳老师、朱君老师

职院20xx级团委学生会干事

- 1、19：00观众入场
- 2、嘉宾、领导入场，会场一切准备工作就绪
- 3、19：30晚会正式开始
- 4、开场舞。主持人宣布开幕
- 5、领导讲话
- 6、表演
- 7、互动
- 8、主持人宣布晚会闭幕
- 9、观众退场
- 10、工作人员清理场地

#### （一）文娱组

- 1、负责人：张楚媛 郭思婷

2、备注：

- a、5月12日a组人员收集节目和音乐
- b、5月14日进行初次彩排并决定节目及名单
- c、5月19日进行第二次彩排工作
- d、5月21日晚会当天演员走场

(二) 舞台组

1、负责部门：宣传部

2、主要任务：

- a、舞台横幅
- b、舞台背景布置
- c、场地布置

3、备注：14日前做好横幅和舞台设计，21号下午要布置好场地。

(三) dv制作组

1、负责人：各个部门负责人

2、主要任务：拍摄自己部门的人想对师兄师姐说的话，送的祝福。并制作好。

3、备注：16号前做好dv，交到郭思婷

(四) 道具组

1、负责人：社会实践部、文娱部

2、主要任务：

- a、管理好现场所需道具
- b、安排好节目安排好每个节目道具和上场顺序
- c、晚会前确定所有道具齐全

3、备注：要登记好各个节目所需的道具，晚会前要清点道具，保证所有道具准备齐全，每个节目开始前都要准备好所需的道具。

#### （五）音乐组

- 1、负责部门：文体部
- 2、主要任务：
  - a、负责晚会的音乐设备
  - b、确保晚会的音乐和话筒无误
- 3、备注：要登记好每个节目的音乐，提前做好播放音乐的流程

晚会前检查话筒和音响还有投影机是否完好。

#### （六）摄影组

- 1、负责部门：学习部
- 2、主要任务：
  - a、负责当天晚上的拍摄工作
  - b、控制晚会的拍摄内容和方式
  - c、协助dv组完成拍摄工作
  - d、收集，挑拣师兄师姐以前的照片制作成ppt
- 3、备注：
  - a、12号把照片交到秘书处
  - b、晚会前要检查好相机，安排好各个工作人员的拍摄。

地点。确保晚会现场整个过程不漏拍，拍摄角度多样

#### （七）机动组

- 1、负责部门：体育部、纪检部
- 2、主要任务：
  - a、会场后勤保障及处理紧急状况
  - b、维护现场秩序以及调动现场气氛

- c、晚会前安排好观众席的桌子椅子
- d、检查所有入场观众的胸卡

#### （八）礼仪组

- 1、负责部门：秘书部
- 2、主要任务：
  - a、派发请柬和邀请函
  - b、整理幻灯片和dv

#### （九）购物组

- 1、负责部门：生活部、女生部
- 2、主要任务：
  - a、购买晚会所需零食
  - b、买气球、荧光棒、哨子、充气棒、杯子等晚会所需用品。
    - 1、气球100元
    - 2、荧光棒50元
    - 3、充气棒50元
    - 4、饮料350元
    - 5、零食800元
    - 6、杯子30元
    - 7、服装租用800元

合计：2180元

- 1、学生会工作人员提前30分钟到场进行布置工作。
- 2、领导嘉宾等提前5分钟入座。
- 3、注意保持会场纪律及卫生，做到秩序良好，会场整洁。

4、为了确保音响和麦克风不出差错，应该在晚会前重复试音。

5、晚会结束后立即开展会场清理工作。

6、在晚会开始之前要确定投影仪器正常使用，试播所有dv。

#### 学校毕业晚会策划书篇十

斗转星移，光阴似箭，转眼间我们院团委学生会20xx届师兄师姐也将要离开我们可爱的校园，迈向另一段人生。在盛夏六月的阳光下，到处绽开着毕业生的玫瑰花。美丽的校园，留下了你们青春的足迹和风采。在离别之际，我们20xx届学生会干事为师兄师姐们准备了这个欢送与祝福的晚会。

#### 依依情缘，聚散四方

感谢师兄师姐在过去一年里对我们的关心和教导，祝福师兄师姐在未来的工作生活中一帆风顺。我们借此次晚会来表达全体20xx届干事们对师兄师姐们深深的祝福和无限的感激。加深全员干部一条心，情系院校的感情。

5月19日

院图书馆八楼

广州华立科技职业学院共青团委员会

承办单位：

广州华立科技职业学院团委学生会

禹智波处长、邹鑫老师、廉艳老师、朱君老师

职院20xx级团委学生会干事

1、19：00观众入场

2、嘉宾、领导入场，会场一切准备工作就绪

3、19：30晚会正式开始

4、开场舞。主持人宣布开幕

5、领导讲话

6、表演

7、互动



8、主持人宣布晚会闭幕

9、观众退场

10、工作人员清理场地

#### （一）文娱组

1、负责人：张楚媛 郭思婷

2、备注：

a、5月12日a组人员收集节目和音乐

b、5月14日进行初次彩排并决定节目及名单

c、5月19日进行第二次彩排工作

d、5月21日晚会当天演员走场

#### （二）舞台组

1、负责部门：宣传部

2、主要任务：

a、舞台横幅

b、舞台背景布置

c、场地布置

3、备注：14日前做好横幅和舞台设计，21号下午要布置好场地。

#### （三）dv制作组

1、负责人：各个部门负责人

2、主要任务：拍摄自己部门的人想对师兄师姐说的话，送的祝福。并制作好。

3、备注：16号前做好dv，交到郭思婷

#### （四）道具组

1、负责人：社会实践部、文娱部

2、主要任务：

- a、管理好现场所需道具
- b、安排好节目安排好每个节目道具和上场顺序
- c、晚会前确定所有道具齐全

3、备注：要登记好各个节目所需的道具，晚会前要清点道具，保证所有道具准备齐全，每个节目开始前都要准备好所需的道具。

（五）音乐组

1、负责部门：文体部

2、主要任务：

- a、负责晚会的音乐设备
  - b、确保晚会的音乐和话筒无误
- 3、备注：要登记好每个节目的音乐，提前做好播放音乐的流程

晚会前检查话筒和音响还有投影机是否完好。

（六）摄影组

1、负责部门：学习部

2、主要任务：

- a、负责当天晚上的拍摄工作
  - b、控制晚会的拍摄内容和方式
  - c、协助dv组完成拍摄工作
  - d、收集，挑拣师兄师姐以前的照片制作成ppt
- 3、备注：
- a、12号把照片交到秘书处
  - b、晚会前要检查好相机，安排好各个工作人员的拍摄。

地点。确保晚会现场整个过程不漏拍，拍摄角度多样

### （七）机动组

- 1、负责部门：体育部、纪检部
- 2、主要任务：
  - a、会场后勤保障及处理紧急状况
  - b、维护现场秩序以及调动现场气氛
  - c、晚会前安排好观众席的桌子椅子
  - d、检查所有入场观众的胸卡

### （八）礼仪组

- 1、负责部门：秘书部
- 2、主要任务：
  - a、派发请柬和邀请函
  - b、整理幻灯片和dv

### （九）购物组

- 1、负责部门：生活部、女生部
  - 2、主要任务：
    - a、购买晚会所需零食
    - b、买气球、荧光棒、哨子、充气棒、杯子等晚会所需用品。
- 1、气球100元
  - 2、荧光棒50元
  - 3、充气棒50元
  - 4、饮料350元
  - 5、零食800元
  - 6、杯子30元

7、服装租用800元

合计：2180元

- 1、学生会工作人员提前30分钟到场进行布置工作。
- 2、领导嘉宾等提前5分钟入座。
- 3、注意保持会场纪律及卫生，做到秩序良好，会场整洁。
- 4、为了确保音响和麦克风不出差错，应该在晚会前重复试音。
- 5、晚会结束后立即开展会场清理工作。
- 6、在晚会开始之前要确定投影仪器正常使用，试播所有dv。

更多 范文 请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发