

赞美武汉的唯美句子，用一句话形容武汉风情（描写武汉的句子 唯美）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/aa805449a8f2c108dff9f1d2993ee3ab.html>

范文网，为你加油喝彩！

下面是给大家整理的赞美武汉的唯美句子，用一句话形容武汉风情和描写武汉的句子唯美，供您参考，希望喜欢。

赞美武汉的句子

【第1句】武汉，简称汉，俗称江城，位于中国腹地中心、湖北省东部、长江与汉江交汇处，是国家历史文化名城，中国中部地区的中心城市，是全国重要的工业基地、科教基地和综合交通枢纽，也是湖北省省会。在平面直角坐标上，武汉市东西最大横距

132、12千米，南北最大纵距约

153、97千米，形如一只自西向东翩翩起舞的彩蝶。武汉是一座典型的山水园林城市。市区由隔江鼎立的武昌、汉口、汉阳三镇组成，素有九省通衢、江城、白云黄鹤之乡的美称。上百座山峦遍布三镇，近两百个湖泊座落其间，水域面积占到全市国土面积的四分之一。

【第2句】民国初年，孙中山先生在《建国方略》里说：要把武汉建成纽约、伦敦之大，要建设成东方的芝加哥。辛亥首义成功，中山先生称武汉一呼，四方响应。武汉影响之大，可见一斑。大革命时期，武汉曾经成为革命的中心。抗日战争时期，武汉又一度成为全国抗战的中心。大武汉确有其大。登上黄鹤楼，极目楚天，武汉之大气大势尽收眼底：两江交汇，龟蛇相望，三镇鼎立，大江东去。武汉市域之浩荡，气势之磅礴，不可不谓之大。

【第3句】武汉最美的还是东湖风景了，随处可见的亭台楼阁，配合着一汪碧水，就像红楼梦里大观园味道。我喜欢周末的时候站在公交车里，看窗外东湖的风景飞快掠过，向后退去，如同时光幻影般的消失远去。长长窄窄的湖中路，翠绿欲滴的垂柳一路吻着湖水，垂钓的人儿悠闲地在湖边的遮阳伞下，等着鱼儿来上钩。湖面上总有来来去去去的游人，乘一页小舟，悠然自得地品着湖光山色。不远处磨山索道上上上下下的索道车，在树顶慢慢地穿行而过。

【第4句】1911年10月10日，资产阶级领导的辛亥革命在武汉爆发，建立了湖北军政府，推翻了中国最后一个封建王朝。1926年12月，国民政府迁都武汉。1927年元月，汉口、武昌合并为武汉市，划为京兆区。1949年5月16日，武汉解放，武汉市正式建置。三镇合并建制为中央直辖市。1954年6月改为湖北省辖的省会城市，1984年5月被中共中央、国务院批准为经济体制综合改革试点城市、计划单列市。1986年12月被国务院命名为国家历史文化名城。

【第5句】武汉历史悠久。自商周、春秋以来，武汉即是重要古城镇。市郊黄陂区境内的盘龙城遗址是距今约3500年前的商代方国宫城，也是迄今中国发现及保存最完整的商城。自汉以后经南北朝至元、明，武汉成为水陆交通枢纽，货物山积，居民填溢，商贾辐辏。明末清初，汉口镇与朱仙镇、景德镇、佛山镇同称天下四大名镇，成为楚中第一繁盛。

【第6句】汉口的江滩公园入口，拾级而上，天地渐渐开阔起来，这个城市高耸的建筑、古老的建筑、残破的建筑都被抛到脑后，变得渺远而不足轻重。在一片迷离的微雨中，天光很是沉净。对岸城市的剪影，此时没有钢筋水泥闪耀的违和感，温和地把自己的存在揉进了一抹水天的静谧中。越过台阶，我们看到了长江。每一次见到这样的景色，都难以禁住一腔随着呼吸孕育、随着胸膛不住起伏的感佩。两江四堤八林带，火树银花不夜天，这是一位诗人对武汉江滩美景的赞颂。在武汉三镇的水景中，武汉江滩可谓是这座滨江城市中一道最美丽的风景。三三两两的市民或游人悠闲地走在绿树繁花之中，穿行于鹅卵石铺就的小径，享受着忙碌生活中难得的闲适。

【第7句】武汉市是一座历史文化名城，又是中国优秀旅游城市和三国、三峡旅游线路的中转站。全市有名胜古迹339处、革命纪念地103处，有178处国家级、省级、市级重点文物保护单位。其中国家重点文物保护单位有：盘龙城商朝遗址、辛亥革命首义军政府旧址、中共八七会议旧址和武汉国民政府旧址等11处。武汉二七纪念馆、武昌中央农民运动讲习所旧址纪念馆和辛亥革命武昌起义纪念馆等被列为全国百个爱国主义教育示范基地之一。

【第8句】美丽的大武汉，颂歌天下传，楚天都市雄风展，江涛声声赞好汉，英雄千百万，胸怀比海宽，天下为公树风范，武汉敢争先。美丽的大武汉，文明天下传，千年码头黄金岸，繁荣好比上海滩，永远扬风帆，豪迈闯新天，一枝独秀楚文化，辉煌又璀璨。美丽的大武汉，风光天下传，千湖环绕城市转，明珠闪亮一串串，长江波浪宽，碧水映蓝天，黄鹤楼上楚天舒，江涛笑声欢。武汉，这个我上大学的城市，留下了我太多的人生感悟和回忆。我的大学坐落在风景秀美的东湖风景区，那一片烟波浩渺的湖水，直到如今，依旧寄托着我无限的思念。

【第9句】武昌东湖风景区是国家重点名胜风景区，烟波浩淼，风光秀美。磨山位于东湖风景区内，有山峰6座，最高的东峰形圆如磨，故得此名。磨山峰顶有楚天台、祝融观星像、朱碑亭，山下建有楚城、楚辞轩。黄鹤楼为中国旅游胜地四十佳之一，与湖南岳阳楼、江西滕王阁并称江南三大名楼。号为楚天第一楼的晴川阁背依龟山，与黄鹤楼隔江相望，被誉为千古巨观。

【第10句】在武汉，最令我们骄傲的是那座横跨长江的武汉长江大桥。这座雄伟的铁路、公路两用桥是1955年到1957年为了疏通全国南北交通而建成的。全长1670米，其中正桥1156米。毛泽东主席曾赞美它一桥飞架南北，天堑变通途！大桥边，有一座山，因长像似蛇，所以叫蛇山。在蛇山上，坐落着一栋历史悠久的黄鹤楼，历代都有许多诗人用诗句来赞美它。

【第11句】武汉是湖北省省会。华中地区最大都市及中心城市，中国长江中下游特大城市。这座城市中除了规模的庞大，还有着悠久的历史，名胜古迹遍布各处，黄鹤楼闻名天下，汉口江滩的夜景亦让人惊叹不已。无论是过去、现在或未来，江滩都记录了武汉人的历史，也浓缩着武汉人的生活。武汉因长江而兴，它是由一个水上码头慢慢发展成今天中国中部的特大中心城市。如果说长江赋予武汉特质，那么从某种意义上说，江滩就是武汉人性格与灵魂的写照。

【第12句】我们爬上江滩的观景台，大声诵着若虚的《春江花月夜》：春江潮水连海平，海上明月共潮升。滟滟随波千万里，何处春江无月明？。。。江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮。江畔何人初见月？江月何年初照人？人生代代无穷已，江月年年只相似。不知江月待何人，但见长江送流水。。。我喜欢这首诗里无端的沧桑。我喜欢看着长江，柔和地静静地流淌的样子。放眼武

汉江滩，江水无休无止，何曾停歇过它的步伐。逝者如斯，不舍昼夜，随风而去。亘古的诗情抒写不了它，磅礴的墨笔泼绘不了它，高绝的歌喉咏唱不出它，年少无知的豪情也喷薄不出它。

【第13句】堂堂诗仙，没有专门为黄鹤楼写诗一首，实乃千古遗憾。但对于李白而言，黄鹤楼仍是念念不忘的，有两诗为证，一是故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流，一是一为迁客去长沙，西望长安不见家。黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。正是以楼为诗，楼以诗为名。使这座古楼凭添了几多古韵。

【第14句】在千家街坐402到黄鹤楼只需几站，以前听说武汉的公交司机特牛，开公车像玩飞车特惊险刺激，很遗憾的是坐了两天也没找到这种感觉，莫非要开奥运了他们也变绅士了。一下车便看见黄鹤楼公园那高高的门楼，买票入内转悠一番发现与岳阳楼相比它大气的多、壮观的多、美丽的多。金碧辉煌的黄鹤楼高达五层，上有极目楚天四个大字气宇轩昂地迎接着来自四面大方的游客。登上黄鹤楼鸟瞰，便看见武汉市内高楼林立，街道四通八达，远处的长江静静地环绕着它、温柔地呵护着它。黄鹤楼在闹市却如此幽静，像人世间庇护心灵的一方净土。

【第15句】易中天的《读城记》中将武汉的地理文化特征概括为：一线贯通，两江交汇，三镇雄峙，四海呼应，五方杂处，六路齐观，七星高照，八面玲珑，九省通衢，十指连心。所谓一线，即京广铁路；两江，即长江、汉江；三镇，即汉口、武昌、汉阳。像武汉这样的城市，世界上不多见。这座城市充满了矛盾，说它有些大，其实是由三个城市组合而成，即三城合而为一。三镇又各有特色，各有性格。三镇中人甚至还有人以自己是汉口或武昌人为自豪者。从市区占地面积而言，全国能与武汉相比的，很少。

【第16句】在黄鹤楼吟诗作对的人数不胜数。唐有李白崔颢，宋有陆游、董庭坚、范成大。及至当代，伟大领袖毛主席词道：茫茫九派流中国，沉沉一线穿南北。烟雨莽苍苍，龟蛇锁大江。黄鹤知何去？剩有游人处。把酒酹滔滔，心潮逐浪高，这首诗写于1927年。解放后，毛主席再一次来到黄鹤楼边，又写了一首《水调歌头游泳》，心情愉悦，气势不凡，此为诗言志。

【第17句】黄鹤楼，历代文人雅士、政客骚人在此留下的诗文楹联，流传于世的编成书就有厚厚的几大本。登斯楼、观斯景，感叹到此楼不愧为天下江山第一楼，与岳阳楼、滕王阁、蓬莱阁并称中国四大名楼。我并不想过多地在黄鹤楼的景观上多费笔墨。让我们从一些还没有忘记的几首诗中，去领略一番黄鹤楼的古风古韵吧！

【第18句】看了黄鹤楼下一站就去大家隆重推荐的户部巷美食一条街，我们两个异常激动地到了户部巷，时值傍晚那里早已人头攒集，路两旁是各种特色小吃店，黑地鎏金的招牌一溜看上去有点那种复古的味道，让我觉得像到了凤凰小镇。每个摊位前都挤满了好吃的人群，我们两个决定扔掉淑女的伪装也加入他们的行列。水果捞、铁板鱿鱼、豆腐脑、千层饼、豆皮、豆腐脑、虾球、田螺、各种烧烤、还有武汉人最爱的热干面等等。真过瘾啊，早把减肥的念头扔到九霄云外了，面对如此诱人的美食，你只会恨自己的胃太小啊。

【第19句】沿着解放大道向东，穿过江岸和岱家山，到达黄陂区叶店，就在这南距武汉市中心仅五公里的地方，就沉睡着一座3500年前的古城盘龙城。盘龙城遗址坐落在盘龙湖畔。城址南部的300米处有府河涓涓流过，府河下游与潞水相汇，急转向南，注入浩瀚的长江。盘龙城的城垣建与水滨高丘上，呈方行，夯土而成，这里是迄今为止所发现的长江流域的第一座商代古城，在这里，我们的祖先创造了辉煌的青铜文化。经考古工作者20多年的发掘揭示，这里不但是商代早期一个地域性的政治和军事中心，而且也是南方与北方的一个经济和文化的交汇中心。

【第20句】我的家乡名胜古迹多。有巍峨雄伟的黄鹤楼，有古色古香的古琴台。站在黄鹤楼的楼上，我想起了李白写的《黄鹤楼送孟浩然之广陵》，站在古琴台上，我想起了高山流水觅知音的主人翁俞伯牙和钟子期，我仿佛就是俞伯牙，在弹奏高山流水呢！

【第21句】今年九月的一个晚上，我又一次来到武汉江滩，我在初秋的凉风的吹拂下。漫步在江滩的石街上。穿行在拥挤的人群中。徜徉在五彩缤纷造型各异的花灯中时。一种热爱武汉赞美武汉为自己是武汉人而骄傲的情感油然而生。那心情真的是用语言无法来表达。武昌。汉口，汉阳都成了灯的海洋。各种色彩鲜艳的灯光交相辉映。倒映在碧绿的江面上。使古老的江城增添了无穷的魅力。游江滩看水幕电影。逛花灯，看文艺节目。玩累了可以在洁净的长椅上休息。逛饿了。有老通城的豆皮。蔡鼎记的热干面等风味小吃等着你。漫步江滩，难道不是一大快事吗？所以我有理由不爱武汉。不为自己是一个武汉人而骄傲呢？

【第22句】武汉的美在于湖多桥多景点多。桥在湖中绕。人在湖中游。汉江长江交汇。大桥飞架南北。要是搭车。一两个小时还出不了市区。外地的朋友来汉。带着他们环游一番，走一桥。逛二桥，游三桥。要让他们目瞪口呆，古琴台。黄鹤楼。归元寺。长春观景点纷繁，古文化韵味无穷。江汉路步行街。洪山广场，汉正街小商品市场美不胜收，现代气息扑面而来。更不用说东湖。梨园。保管让外地人赞不绝口，大开眼界。于是作为一个武汉人，一种自豪感不禁油然而生。

【第23句】沿着解放大道向东，穿过江岸和岱家山，到达黄陂区叶店，就在这南距武汉市中心仅五公里的地方，就沉睡着一座3500年前的古城盘龙城。盘龙城遗址坐落在盘龙湖畔。城址南部的300米处有府河涓涓流过，府河下游与潏水相汇，急转向南，注入浩瀚的长江。盘龙城的城垣建与水滨高丘上，呈方行，夯土而成，这里是迄今为止所发现的长江流域的第一座商代古城，在这里，我们的祖先创造了辉煌的青铜文化。经考古工作者20多年的发掘揭示，这里不但是商代早期一个地域性的政治和军事中心，而且也是南方与北方的一个经济和文化的交汇中心。

【第24句】世人都晓得上海外滩，要跟武汉的江滩一比，那不是小巫见大巫？上海那丁点儿外滩，能看见什么？黄浦江那条小河，哪能和长江比？武汉人说起江滩，有点孩子总是自己的好的味道。但外地人实地一看，大多也觉得他所言不虚。江滩之气势磅礴，自不必说；江滩之上可以欣赏的自然人文风物之多，其他城市更难以比拟。要说到文化氛围，江滩也毫不逊色。环绕它的建筑，古代的有中国四大名楼之一黄鹤楼，近代的有英、美、法等国在汉口租界修建的各类西式领馆和宋庆龄故居等；当代的有堪比国家大剧院的武汉琴台大剧院，从江滩遥望，它就像一张巨大的瑶琴，续写着伯牙、子期的知音传奇。过去的武汉灿烂辉煌，令人回首。今天的武汉举世瞩目，繁荣富强。令人称道。明天的武汉前程似锦。令人向往。腾飞吧。伟大的武汉。我会时时刻刻为你祈祷，为你祝福，为你献出自己的青春和力量。因为。我爱你。

【第25句】武汉的水资源异常丰富，长江和汉水将武汉分割为三镇：武昌、汉口、汉阳。而大大小小的上百个湖泊就像一块块翠玉点缀在三镇之中。中国最大的城中湖东湖，就座落在武昌珞珈山畔。水色潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇无论是晴天还是雨天东湖的景色都别有一番韵味。晴天，在艳阳的照耀下湖面好似撒下了崭新的金币，浮光跃金，五彩缤纷，令人目眩；雨天蒙蒙的雨丝像珠帘垂落在湖面，湖里欢快的鱼群翩翩起舞，追逐。雨水漾起的波纹，溅起银珠似的浪花，整个湖面上轻轻的笼罩着一层青烟，仿如凌波仙子踏浪而来

【第26句】俞伯牙与钟子期的故事，千百年来成为高山流水千古知音的佳话。这段佳话，原来发源于武汉。对于武汉这座城市而言，历史文化资源相当丰富，这是许多城市都无法相比的。武汉的湖，不仅多，而且秀色可餐，有如东湖、南湖、沙湖、月湖、北湖、东西湖、莲花湖、墨湖武汉的山，灵秀之气自不必言，有如龟山、蛇山、珞珈山、磨山武汉的名胜，瑰丽大气世人皆知，

有如黄鹤楼、晴川阁、归元寺、楚城楚天台武汉的花，群芳争妍清高傲世，有如东湖的梅、武大的樱花、华师的桂武汉的桥如大桥、二桥、三桥、四桥、江汉一桥真所谓江流浩荡，大地葱茏，湖山俊秀，人文斐然，天下之美，尽在于此矣！

【第27句】武汉的美在于四季分明，从没混淆过。每年一到夏至进伏那夏天就真的到了。气温高达40度，一到冬至进九，就有那数九寒天的味道。我喜欢武汉这热难挡寒难熬的气候。孙悟空如果不在八卦炉里炼，又哪来的火眼金睛呢？这热这寒养育了武汉人民勇于克服困难，不畏艰险的骨气。还培育了武汉人民百折不挠的英雄气概。

【第28句】武汉的山多，层峦叠嶂，郁郁葱葱。虽不高却都清丽秀美。在阳光晴朗、和风送爽的日子，漫步在迂回曲折的山路上，满眼都是绿色，偶而几丛鲜艳的野花点缀在山谷之间，仿佛是一幅浓墨重彩的油画。山间轻柔的微风抚摩着你的脸庞，梳理着你的头发，顿觉着无比的惬意和舒畅。全国最美的学府之一著名的武汉大学就座落在珞珈山上，东湖之畔。在青山绿水的滋润下，武汉大学孕育出一代代杰出的天之骄子。

赞美武汉的句子

武汉是一座美丽的江城，长江汉江汇聚于此；是一座绿色之城，依江傍湖而立，是一座古老之城，历史悠久文化积淀深厚；是一座现代之城，高楼林立；是一座科技之城，光谷在此落户。

我爱美丽武大、赞美武汉大学的句子

d1武汉大学校园环境优美，风景如画，被誉为世界上最美丽的大学之一。校园濒临东湖，环抱珞珈，满园苍翠，桃红樱白，鸟语花香。中西合璧的宫殿式建筑群古朴典雅，巍峨壮观，堪称近现代中国大学校园建筑的佳作与典范，一批早期建筑被国务院列为全国文物重点保护单位。特别是春天，满园飞扬樱花洒落的花瓣，让人心醉。有人说在武大的校园里看樱花，在樱花树下读美学，是人生的绝美享受。

d2樱花盛开在武汉大学的三月，那是一个绿色的生命的季节，山是绿的，湖是绿的，树是绿的，草是绿的，山上山下的琉璃瓦顶也是绿的，樱花大道上的樱花盛开，一枝枝，一树树，一团团，一簇簇，灿烂的红色让人目不暇接，空中飘洒着樱花花瓣，重重叠叠地从高处倾覆而下，如花雨，层层叠叠铺满道路，裹在大堆的花瓣中，满身满头都是粉红色的花的精华，空气中飘荡着甜润的花的香气，每一片花瓣都似乎嚼碎在嘴里，用舌用齿才能尝得出那种柔嫩芬芳的味道，那一个时候，你才能知道，赏樱花，光用眼睛是不够的。

d3武汉大学（wuhanuniversity），简称武大，坐落于中国湖北省武汉市东湖湖畔珞珈山，是中华人民共和国教育部直属的全国重点综合性大学，中管副部级高校，国家985工程、211工程、2011计划重点建设高校，111计划、珠峰计划、海外高层次人才引进计划、卓越工程师教育培养计划、卓越法律人才教育培养计划和卓越医生教育培养计划重点建设的中国顶尖大学，是与法国高校联系最紧密、合作最广泛的中国高校，是世界权威期刊《science》杂志列出的中国最杰出的大学之一。

d4武汉大学，许多人是又爱又恨的吧~背着中国最美大学的名号，在众人游历了国内名校之后，都只能再次确认说，这是真的武汉大学，你真的很美~很多人认为，春观落樱、夏听蝉鸣、秋赏红枫、冬品梅雪，这些都是诗人的情怀和想象，作为武大人，我只能说，我们的确生活在如诗如画的美景中。春天的武大，要承受每天30万人次的游览，如上海世博会一样多的游客；夏天的

武大，敞开大门，不，确切的说是唯一没有校门的大学，他只有高耸的牌坊，国立武汉大学，笑迎八方学子，社团百团大战争夺人才，这学校，真热闹；秋天的武大，枫园满路的红叶，众多留学生漫步其中，不乏异国风情，在武汉这样干燥无趣的秋，你也有一丝满心红色的欣喜；冬天的武大，最像自己，从百年老图上俯瞰，紫色穹顶的行政楼，众多建筑埋在皑皑白雪众林下，风光无限好，这一刻，世界都是安静的~

d5你放飞了什么？孤独，压力，理想和失望。和你一样的人多吗？很多，能坐满整个珞珈山。你是哪里人？我是武大人？为什么说自己是武大人？因为我把一生中最美好的青春和故事留在了这里。离开后我们都失恋了因为我们把最美好的青春和热情都留在了这里门总有一开一合的时候，关掉，你就被挡在了门外。而武大从不这样。她永远宽容的接纳，却也给你出走的自由，这，应该就是大学之大吧。

d6武汉大学环绕东湖水，坐拥珞珈山，校园环境优美，风景如画，被誉为中国最美丽的大学。中西合璧的宫殿式建筑群古朴典雅，巍峨壮观，26栋早期建筑被列为全国文物重点保护单位。校内珞珈山、狮子山、侧船山、半边山、小龟山、火石山等，蜿蜒起伏，相互呼应，错落有致；登高远眺，视野开阔，湖光山色，气象万千，自然风光独领风骚；仿古建筑构思精巧，群而不乱，典雅凝重，银墙琉瓦掩映于苍翠林木和万花丛中，更显得仪态端庄秀丽，令人留连忘返。

d7武汉大学有着悠久的历史，可以追溯到1893年湖广总督张之洞创办的自强学堂。历史的沉淀，使武汉大学更有了一种历史的厚重感，它不仅有着强大的学术实力，也有着经久的古典建筑群，端庄典雅，依山就势，错落有致地点缀在珞珈山之麓，东湖水之滨。武汉大学如同一个天然的植物园，春有樱花浪漫，夏有清荷淡雅，秋有红枫似火，冬有腊梅胜雪，可以当之中国最美丽的大学。如果你有时间，你就尽可能多地去转转。

d8我又赘述了武大的美，请原谅我要不断地回忆这个校园的许多东西，只因，太美好~未名湖总是伴着篮球比赛而显得活泼；一路高大的法国梧桐仿佛延伸到世界的尽头，冬季的苍白抬头就看得得到；曼珠沙华静静开在每颗樱花树下，红的醉人；宋卿体育馆像引导员一样总是新生第一个到达的殿堂，悲伤的是，宋卿也是照毕业照的地方，悲喜同在的地方最值得留恋；樱顶是个奇妙的地方，这有最古老的建筑，有最安静的学子，有最甜蜜的新婚情侣卿卿我我，有最美的视角一览武大；十八栋总是承载太多传说，爬满爬山虎的教四墙壁隐藏着许多故事一样，教五门前的草地总有老爷爷放风筝的身影，情人坡那么多种植物也造就了很多情侣我无法说完武大，因为我还没有真的认识她。

d9此时，又是一年樱花盛开的季节。樱花红陌上，杨柳绿池边。燕子声声里，相思又一年。随着春风的解冻，万物的复苏，樱花也在世界各地陆续的竞相开放。在我们的眼中，日本的樱花最为盛名，而在我国武汉，在武大，这里有最具人文气息的樱花也在等你，在这古砖灰瓦，江城蓝天之下，樱花早已经缀满，很多来自全国各地的游客都聚集到了这里赏樱花。武汉大学的樱花，晕染开了层层绯红，走进这里仿佛走进了童话的世界，伴随着学生的读书声一同朗读着春天着美艳的诗篇，每一棵樱花树都吸引着无数人的驻足。

d10珞珈山常年葱郁，又在学校之内，东湖之旁，绝对没人打扰，静静的生长的很好，我依然希望它和学校一起矗立千年万年，互相交吐各自的气息。校内修有一湖，不如xx的未名天成，因为山内不好引水。但居于学校正中心，又有风景，也渐渐有了名气，是个不错的去处，平日两边石栏上也总有人斜倚休憩，或观赏。湖水并不清澈，是那种沉淀着的混青色，却是让人一看就能感觉到其中凝结的历史。湖面有一些红点闪动，那是金鱼在游动。

d11武汉大学被称为是世界上最美丽的大学，因为它的校园环境和校舍建筑。当年，古武昌城城圈，东面，至观音山长春观而止，如张择端的《清明上河图》，一圈厚厚的青砖城墙相隔，两扇厚厚的黑漆铜钉的城门相隔，城内是红灯绿酒的市井，城外是红花绿树的乡野。武汉大学位于当年武昌城的东郊，一个有山有水的好地方。长江中游垄岗平原的地貌特征是，山不在高，不高的山峦在平原上连绵起伏，不显崔巍，更显秀媚，山与山之间，大大小小的湖泊星罗棋布，远看如古人青绿山水的长卷。

d12生命只需好，不需长。人一生最美好的时光便是17到25岁，我把这段最美的年华缝在了武汉大学这块瑰丽的画布上，映刻在了你们的笑靥中~骄阳似火的夏日，忙碌的梅操又会迎来多少年轻的身影，大包小包的行李到离别时竟成了孤身一人，这简直就是人生的缩影，忙忙碌碌的人来来往往。看将来，千姿百色的生活中还设法追求理想，毕业一想，觉得凄艳有加。在所有人事已非的景色里，我最喜欢你

d13在武大里，你会迷路，在武大里，你又不会迷路。路很多，又不知直直方方，清清楚楚，错落曲折而又四通八达，很多路不过百米，两条不知其向的路又赫然出现，而四周被树掩着，看不到参照，一路下去，不知方向，等到弄混了自己的头脑，要找的地方却柳暗花明，豁然眼前。

d14武汉大学美丽如一幅三维立体水墨画儿，珞珈山环而抱之，学校风格独特的教学楼、实验楼都依据山势巧妙地修建在幽谷里、山坡上，高低参差，错落有致；满山满谷，绿树簇拥，山坡山脚，鲜花点缀，林木之中，百鸟伴鸣，更有那面积达数十平方公里的东湖紧紧依托在它的身后，让它无时无刻不在享受着光的掩映，水的滋润。

d15从大门刚刚进入时，我就看见，那一条条幽静的小路边，时不时地点缀着一座座古典式建筑。后来，才知道它们统称为十八栋楼。据说，他们是20世纪早期的别墅。在这里，曾经居住过无数令人景仰的教授和名人。他们在这里度过了他们的青春或晚年，他们在这里创造了一个个文坛和学术奇迹。这一座座古老的建筑，给武汉大学平添了几多神秘，几多涵养，几多深沉？悄悄走近它们，历史的车轮在它们身上留下的印记，依然那样清晰。曲径通幽处，这些古朴典雅的中西建筑群，镶嵌在钟灵毓秀的珞珈山麓，给沉醉百年的学府又增添了几多清幽和厚重的气质！

d16如果你在一所现代大学就读，那么当你走进武大，走进这些建筑，你肯定会有非常大的兴趣以及感到非常的羡慕。因为就现在的建筑眼光来看，武大的那个时代的建筑在现代绝对是不走寻常路。但它们虽老但不过时，那种魅力不是现在任何一栋建筑能拥有的。在里面走，你会有一种强烈的发现感，观赏感，很多处细节让你不由不感叹这里设计者的匠心，相比之下现在大多数没有特色的钢筋楼实在是太索然无味了。

d17珞珈山的自然之美除了山的本身之外，还有与山紧临的那一片大湖武昌城东郊的东湖，平野上摊开得漫无边际，珞珈山在湖畔立着，玲珑精致的影子映进广漠浩大的湖水，空间辽阔而静寂，这样一种美，是自然的，也是精神的，这就是武汉大学的美丽之源。武汉大学建校之后，东湖的开辟随之而始，二十年后，东湖风景区在与武汉大学半湖相隔的对岸建成。1928年，李四光和叶雅各来到这里，被这座紧挨着一片大湖的山凹之地所吸引，认为是武汉大学新校最理想的建校基地，此后才有了珞珈山的今天和今天的武汉大学。

d18武汉大学的美，可以称得上是美仑美奂。那是一种天作之美。这种美，惟有在长江南岸丘陵地带水网之乡的环境中方才可能显现。那又是一种东西方观念的碰撞与结合之美。这种美，惟有思想开放而又心中有中华文化之深远源流踞守方能把握得住。说到武大思想的固守与观念的开放，我便想起武汉大学的校长李达教授。李达的大名不是从今日始，李达的大名从党的一大时便已

经是振聋发聩，响彻了当时封闭落后的旧中国。

d19武大建筑的内部设计实在是高人一等，现在的建筑里面直直方方，不会迷路但也没有惊喜。在武大不同，通道，楼梯连向哪里，走了才知道，推开虚掩的侧角小门，实在想不到后面是如此大的课室。武大的很多建筑还喜欢采用庭院式的建筑，里面有庭有院，有门有廊，走进去是圆的方的天井。比如矗守在老图两旁的原文，法学院，在庭院里种些树草，设些石桌凳，头上一方天蓝，立刻让人感到自然和亲切，学习的劲头由此也足了。行政楼进去中间也是镂空，虽封了顶，但那种高房顶压泻下来的气势很容易便让人感到威严和肃穆，给人一种厚重的气息，是很符合它的地位的。

d20从建筑学上来说，这是一个不因循守旧的选择。山岭凹地，地质结构复杂，工程难度可想而知。欧洲和美洲几所世界一流院校，自然风光与建筑人文两相契合的，例如英国的牛津和剑桥，例如美国的哈佛和耶鲁，都是平地上建校舍，即使是地处丘陵山地，也要避开峰峦凌厉的山脊。但是武汉大学偏偏就别具一格，依着山的走势，顺着水的形态，在山与水之间，在山与山之间，在山的峰岭坡谷，兴建起一座前所未有的规模宏大的建筑群落。

赞美大武汉的诗歌(全)【中华城市吧】

庄前柳辑录

武汉是偶滴故乡，人杰地灵的好地方，有龟蛇二山，有东湖的浪，更甭提那黄鹤飞仙处。古来屈子行吟路，太白屡回顾，滔滔大江，伟人酣游速。

言归正传，本辑选录历代关于武汉的诗词佳作，入选范围是：武汉籍诗（词）人

作品、一般诗（词）人在武汉所作作品或者以武汉为主要写作对象的作品。

本诗词辑共选录先秦至现代19位诗（词）人的诗（词）精品28首。

■先秦

屈原

○涉江

余幼好此奇服兮，年既老而不衰。

带长铗之陆离兮，冠切云之崔嵬。

被明月兮佩宝璐，世溷浊而莫余知兮。

吾方高驰而不顾，驾青虬兮骖白螭。

吾与重华游兮瑶之圃，登昆仑兮食玉英。

与天地兮同寿，与日月兮齐光。

哀南夷之莫吾知兮，旦余济乎江、湘。

乘鄂渚^①而反顾兮，唉秋冬之绪风。

步余马兮山皋，邸余车兮方林。

乘舸船余上沅兮，齐吴榜以击汰。

船容与而不进兮，淹回水而凝滞。

朝发枉渚兮，夕宿辰阳。

苟余心其端直兮，虽僻远之何伤！

入溁浦余僵徊兮，迷不知吾所如。

深林杳以冥冥兮，乃猿狖之所居。

山峻高以蔽日兮，下幽晦以多雨。

霰雪纷其无垠兮，云霏霏而承宇。

哀吾生之无乐兮，幽独处乎山中。

吾不能变心而从俗兮，固将愁苦而终穷。

接舆髡首兮，桑扈羸行。

忠不必用兮，贤不必以。

伍子逢殃兮，比干菹醢。

与前世而皆然兮，吾又何怨乎今之人！

余将董道而不豫兮，固将重昏而终身。

乱曰：

鸾鸟凤皇，日以远兮。

燕雀乌鹊，巢堂坛兮。

露申辛夷，死林薄兮。

腥臊并御，芳不得薄兮。

阴阳易位，时不当兮。

怀信侘傺，忽乎吾将行兮。

注：①即今湖北武昌。

■南朝·宋

鲍照

○登黄鹤矶①

木落江渡寒。雁还风送秋。

临流断商弦。瞰川悲棹讴。

适郢无东辕。还夏有西浮。

三崖隐丹磴。九派引沧流。

泪竹感湘别。弄珠怀汉游。

岂伊药餌泰。得夺旅人忧？

注：①在黄鹤山，即今蛇山西北。

■唐

崔颢

○黄鹤楼

昔人已乘白云去，此地空馀黄鹤楼。

黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。

晴川历历汉阳树，春草萋萋鹦鹉洲①。

日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。

注：①在湖北汉阳的西南，为长江中一沙洲，后沉没于江。

李白

○黄鹤楼送孟浩然之广陵

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。

孤帆远影碧山尽，唯见长江天际流。

○与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛

一为迁客去长沙，西望长安不见家。

黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。

○江上吟

木兰之枻沙棠舟，玉箫金管坐两头。

美酒尊中置千斛，载妓随波任去留。

仙人有待乘黄鹤，海客无心随白鸥。

屈平词赋悬日月，楚王台榭空山丘。

兴酣落笔摇五岳，诗成笑傲凌沧洲。

功名富贵若长在，汉水亦应西北流。

○望鹦鹉洲怀祢衡

魏帝营八极。蚁观一祢衡。

黄祖斗筲人。杀之受恶名。

吴江赋鹦鹉。落笔超群英。

锵锵振金玉。句句欲飞鸣。

鸩鸢啄孤凤。千春伤我情。

五岳起方寸。隐然讵可平。

才高竟何施。寡识冒天刑。

至今芳洲上。兰蕙不忍生。

○江夏①赠韦南陵冰

胡骄马惊沙尘起，胡雏饮马天津水。

君为张掖近酒泉，我窜三巴九千里。

天地再新法令宽，夜郎迁客带霜寒。

西忆故人不可见，东风吹梦到长安。

宁期此地忽相遇，惊喜茫如堕烟雾。

玉箫金管喧四筵，苦心不得申长句。

昨日绣衣倾绿樽，病如桃李竟何言。

昔骑天子大宛马，今乘款段诸侯门。

赖遇南平豁方寸，复兼夫子持清论。

关于武汉的诗句

《江夏行》：“去年下扬州，相送黄鹤楼。眼看帆去远，心逐江水流。”《江夏送友人》：“雪点翠云裘，送君黄鹤楼。”《江夏寄汉阳辅录事》：“谁道此水广，狭如一匹练。江夏黄鹤楼，青山汉阳县。”《忆旧游》：“一忝青云客，三登黄鹤楼。顾惭祢处士，虚对鹦鹉洲。樊山霸气尽，寥落天地秋。”《黄鹤楼送孟浩然之广陵》：“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽。唯见长江天际流。”《与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛》：“一为迁客去长沙，西望长安不见家。黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。”

《黄鹤楼》：“昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。”

赞美武汉的诗句

水调歌头·游泳

才饮长沙水，又食武昌鱼。万里长江横渡，极目楚天舒。

不管风吹浪打，胜似闲庭信步，今日得宽余。子在川上曰：逝者如斯夫！风樯动，龟蛇静，起宏图。一桥飞架南北，天堑变通途。更立西江石壁，截断巫山云雨，高峡出平湖。神女应无恙，当惊世界殊。

关于武汉，怎能少了这首最美的诗？全部的回忆！

赞美武汉的唯美句子完美作业网www.wanmeila.com

赞美武汉的句子

武汉是一座美丽的江城，长江汉江汇聚于此；是一座绿色之城，依江傍湖而立，是一座古老之城，历史悠久文化积淀深厚；是一座现代之城，高楼林立；是一座科技之城，光谷在此落户。

关于家乡武汉的八句话

我的家乡是武汉，武汉景色优美，历史悠久，小吃美味。

武汉景色优美，有名的景色有黄鹤楼呀，古琴台呀，归元寺呀。我就讲讲黄鹤楼吧!黄鹤楼位于长江旁边，站在上面的人可以观望长江，抒发感慨，而且可以看到的景物可不少呢!四十九米高处看长江汹涌澎湃的壮观景象，你想吗?那就去黄鹤楼吧!记住长江从西往东滚动的样子，白浪滔天的样子，汹涌狂暴的样子，狂浪翻滚的样子哟!

武汉历史悠久，就说说古琴台吧!古琴台是和一个故事有关的，这个故事叫做知音故里。传说在楚国伯牙精通琴艺后，认识了钟子期，两人成为了知音，钟子期死后，伯牙断琴。后来钟子期听琴的地方变成了古琴台。武汉小吃也不错，热干面、鸭脖子、豆皮。我最喜欢热干面，热干面口感独特，是煮熟面条后过半小时抹上芝麻酱，放点佐料制成的。放香油辣椒就可以成为香辣味;放辣萝卜紫菜是酸辣味;放葱花香油当然成了葱香味;放孜然粉葱花就会变成孜然味。当你尝到热乎乎棕色的热干面时，你也会因为我的家乡-----武汉特色小吃-----热干面感到心里热乎乎的。

除了这些，武汉还有许多景点、许多传说、许多小吃，但这几点已经可以让我说一句话：“我爱我的家乡”。

赞美“武汉”的句子有哪些？

武汉最美的还是东湖风景了，随处可见的亭台楼阁，配合着一汪碧水，就像红楼梦里大观园味道。我喜欢周末的时候站在公交车里，看窗外东湖的风景飞快掠过，向后退去，如同时光幻影般的消失远去。长长窄窄的湖中路，翠绿欲滴的垂柳一路吻着湖水，垂钓的人儿悠闲地在湖边的遮阳伞下，等着鱼儿来上钩。湖面上总有来来去去去的游人，乘一页小舟，悠然自得地品着湖光山色。不远处磨山索道上上上下下的索道车，在树顶慢慢地穿行而过。

我的家乡非常美丽，这里有众多的名胜古迹，有丰富的物产;这里四季分明，山清水秀;这里一到春季，鸟类花香，绿荫丛丛，枝繁叶茂;汉水在这里和长江会合，龙王庙外，江水泾渭分明，雄伟的长江大桥横跨于龟山和蛇山之间，我的家乡就是美丽的江城——武汉。

武汉景色优美，有名的景色有黄鹤楼呀，古琴台呀，归元寺呀。我就讲讲黄鹤楼吧!黄鹤楼位于长江旁边，站在上面的人可以观望长江，抒发感慨，而且可以看到的景物可不少呢!四十九米高处看长江汹涌澎湃的壮观景象，你想吗?那就去黄鹤楼吧!记住长江从西往东滚动的样子，白浪滔天的样子，汹涌狂暴的样子，狂浪翻滚的样子哟!

武汉历史悠久。自商周、春秋以来，武汉即是重要古城镇。市郊黄陂区境内的盘龙城遗址是距今约3500年前的商代方国宫城，也是迄今中国发现及保存最完整的商城。自汉以后经南北朝至元、明，武汉成为水陆交通枢纽，货物山积，居民填溢，商贾辐辏。明末清初，汉口镇与朱仙镇、景德镇、佛山镇同称天下“四大名镇”，成为“楚中第一繁盛”。

武汉市是一座历史文化名城，又是“中国优秀旅游城市”和“三国”、“三峡”旅游线路的中转站。全市有名胜古迹339处、革命纪念地103处，有178处国家级、省级、市级重点文物保护单位。其中国家重点文物保护单位有：盘龙城商朝遗址、辛亥革命首义军政府旧址、中共“八七会议”旧址和武汉国民政府旧址等11处。武汉二七纪念馆、武昌中央农民运动讲习所旧址纪念馆和辛亥革命武昌起义纪念馆等被列为全国百个爱国主义教育示范基地之一。

美丽的大武汉，颂歌天下传，楚天都市雄风展，江涛声声赞好汉，英雄千百万，胸怀比海宽，天下为公树风范，武汉敢争先。美丽的大武汉，文明天下传，千年码头黄金岸，繁荣好比上海滩，永远扬风帆，豪迈闯新天，一枝独秀楚文化，辉煌又璀璨。美丽的大武汉，风光天下传，千湖环绕城市转，明珠闪亮一串串，长江波浪宽，碧水映蓝天，黄鹤楼上楚天舒，江涛笑声欢。武汉，这个我上学的城市，留下了我太多的人生感悟和回忆。我的大学坐落在风景秀美的东湖风景区，那一片烟波浩渺的湖水，直到如今，依旧寄托着我无限的思念。

武昌东湖风景区是国家重点名胜风景区，烟波浩淼，风光秀美。磨山位于东湖风景区内，有山峰6座，最高的东峰形圆如磨，故得此名。磨山峰顶有楚天台、祝融观星像、朱碑亭，山下建有楚城、楚辞轩。黄鹤楼为“中国旅游胜地四十佳”之一，与湖南岳阳楼、江西滕王阁并称“江南三大名楼”。号为“楚天第一楼”的晴川阁背依龟山，与黄鹤楼隔江相望，被誉为“千古奇观”。

在武汉，最令我们骄傲的是那座横跨长江的“武汉长江大桥。这座雄伟的铁路、公路两用桥是1955年到1957年为了疏通全国南北交通而建成的。全长1670米，其中正桥1156米。毛泽东主席曾赞美它“一桥飞架南北，天堑变通途”！大桥边，有一座山，因长得像蛇，所以叫蛇山。在蛇山上，坐落着一栋历史悠久的黄鹤楼，历代都有许多诗人用诗句来赞美它。

堂堂诗仙，没有专门为黄鹤楼写诗一首，实乃千古遗憾。但对于李白而言，黄鹤楼仍是念念不忘的，有两诗为证，一是“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流”，一是“一为迁客去。。。。。”

描写武汉的诗句

武汉有黄鹤楼，汉阳树，鹦鹉洲，长江汉水，长春观，首义街，珞珈山，东湖，磨山。。。。

“昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。”

《黄鹤楼送孟浩然之广陵》：“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽。唯见长江天际流。”

另一首为李白《与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛》：“一为迁客去长沙，西望长安不见家。黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。”这首诗吧武汉首次称为江城

徒步武汉长江大桥

刘开添作

万里长江第一桥两岸融云天际消

龟蛇对望长虹色茫茫人海任逍遥

孤身徒步如仙梦万马奔腾似战巢

长江滚滚东流去铁龙高驾傲今朝

巨轮不畏高水浪火车何惧空折腰
汉口江滩无限美惊涛拍岸竞比高
深思秦汉商贾客乘舟危渡骨晃摇
桥头横卧武昌镇桥尾栖身汉阳滨
人到桥心疑是岸人临桥岸以为心
夜色照人讥亦饱武昌汉口汉阳情
览尽长江看汉江一波一浪尽水兵
黄鹤飞过长江顶谁道大桥非雄鹰
千年无鹰立江上一九五七诞生情
中华儿女多壮志热血浑浑满江城
晚斋时刻早过时不堪回首心何悲
高叹高呼高喝啸流下多少风尘泪
真欲夜宿桥杆侧只是无闲需暂歇
此生曾做逍遥子不立雄心誓不回
滥竽充数几词句化作飓风壮我威
浩浩长江观不尽挺挺大桥吟不得
水调歌头

作者:毛泽东

才饮长沙水，又食武昌鱼。万里长江横渡，极目楚天舒。不管风吹浪打，胜似闲庭信步，今日得宽余。子在川上曰：逝者如斯夫！

风樯动，龟蛇静，起宏图。一桥飞架南北，天堑变通途。更立西江石壁，截断巫山云雨，高峡出平湖。神女应无恙，当惊世界殊。

赞美武汉的诗句

水调歌头·游泳

才饮长沙水，又食武昌鱼。万里长江横渡，极目楚天舒。

不管风吹浪打，胜似闲庭信步，今日得宽余。子在川上曰：逝者如斯夫！风樯动，龟蛇静，起宏图。一桥飞架南北，天堑变通途。更立西江石壁，截断巫山云雨，高峡出平湖。神女应无恙，川惊世界殊。

关于武汉的诗句

《江夏行》：“去年下扬州，相送黄鹤楼。眼看帆去远，心逐江水流。”《江夏送友人》：“雪点翠云裘，送君黄鹤楼。”《江夏寄汉阳辅录事》：“谁道此水广，狭如一匹练。江夏黄鹤楼，青山汉阳县。”《忆旧游》：“一忝青云客，三登黄鹤楼。顾惭祢处士，虚对鹦鹉洲。樊山霸气尽，寥落天地秋。”《黄鹤楼送孟浩然之广陵》：“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽。唯见长江天际流。”《与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛》：“一为迁客去长沙，西望长安不见家。黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。”

《黄鹤楼》：“昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。”

赞美“武汉”的词语有哪些？

景色秀丽[jǐngsèxiùlì]：指景色优美怡人。

万紫千红[wànzǐqiānhóng]：形容百花齐放，色彩艳丽。也比喻事物丰富多彩。

景色宜人[jǐngsèyírén]：形容景色优美，适合人们居住、生活、欣赏等。

桃红柳绿[táohóngliǔlǜ]：桃花嫣红，柳枝碧绿。形容花木繁盛、色彩鲜艳的春景。

莺啼燕语[yīngtíyànyǔ]：莺：黄鹂。燕子的话语，黄鹂的歌声。形容大好春光。

赞美武汉景色的名人名言和古诗

武汉，简称“汉”，俗称“江城”，位于中国腹地中心、湖北省东部、长江与汉江交汇处，是国家历史文化名城，中国中部地区的中心城市，是全国重要的工业基地、科教基地和综合交通枢纽，也是湖北省省会。在平面直角坐标上，武汉市东西最大横距

132、12千米，南北最大纵距约

153、97千米，形如一只自西向东翩翩起舞的彩蝶。武汉是一座典型的山水园林城市。市区由隔江鼎立的武昌、汉口、汉阳三镇组成，素有“九省通衢”、“江城”、“白云黄鹤之乡”的美称。上百座山峦遍布三镇，近两百个湖泊座落其间，水域面积占到全市国土面积的四分之一。

关于武汉的句子

关于武汉的句子

解答

可以写句子：

武汉市铁路枢纽建设进程，使素有"九省通衢"之称的武汉市成为全国重要的铁路枢纽。

有关武汉的诗句有哪些

徒步武汉长江大桥

刘开添作

万里长江第一桥两岸融云天际消

龟蛇对望长虹色茫茫人海任逍遥

孤身徒步如仙梦万马奔腾似战巢

长江滚滚东流去铁龙高驾傲今朝

巨轮不畏高水浪火车何惧空折腰

汉口江滩无限美惊涛拍岸竞比高

深思秦汉商贾客乘舟危渡骨晃摇

桥头横卧武昌镇桥尾栖身汉阳滨

人到桥心疑是岸人临桥岸以为心

夜色照人讥亦饱武昌汉口汉阳情

览尽长江看汉江一波一浪尽水兵

黄鹤飞过长江顶谁道大桥非雄鹰

千年无鹰立江上一九五七诞生情

中华儿女多壮志热血浑浑满江城

晚斋时刻早过时不堪回首心何悲

高叹高呼高喝啸流下多少风尘泪

真欲夜宿桥杆侧只是无闲需暂歇

此生曾做逍遥子不立雄心誓不回

滥竽充数几词句化作飓风壮我威

浩浩长江观不尽挺挺大桥吟不得

水调歌头

才饮长沙水，又食武昌鱼。万里长江横渡，极目楚天舒。不管风吹浪打，胜似闲庭信步，今日得宽余。子在川上曰：逝者如斯夫！

风樯动，龟蛇静，起宏图。一桥飞架南北，天堑变通途。更立西江石壁，截断巫山云雨，高峡出平湖。神女应无恙，当惊世界殊。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发