

《摆渡人》电影经典语录（摆渡人电影经典台词）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/7d1bc81b2954469225a910717a4be25c.html>

范文网，为你加油喝彩！

《摆渡人》电影经典语录

导语：在《摆渡人》这一电影中，会有哪些经典语录呢？下面是小编整理的《摆渡人》电影经典语录，供各位参阅，希望为大家带来帮助。

- 1、不同的时间，不同的心情，就应该听不同的歌曲。
- 2、时间真的是一把杀猪刀。
- 3、“小玉，你看月亮圆不圆啊。”“圆啊。”“好大一轮备胎啊。”“滚。”
- 4、时间一直向前走，没有尽头，只有路口。
- 5、“我穿这衣服真的有这么难看吗？算了，我上班去了。”
- 6、医生说，饭吃三分饱，多吃死得早，啊，一百多斤刚刚好。
- 7、人生的苦难，像一条无边无际的河流，摆渡人的任务，就是送你上岸。
- 8、人生中痛苦有千万种，每一个落水者都会经历四个阶段：我来了，我累了，我好了，我走了。
- 9、“你每天等我下班，陪我吃饭，给我买包，你怎么可能还有时间跟其他女人胡搞啊？”“她每天等我下班，请我吃饭，替我买车，现在想想，我跟你才是胡搞。”
- 10、无论你是失业，失恋，失常，失心疯，摆渡人的工作，就是要尽量缩短这个过程，让你可以提早到达彼岸。
- 11、这条酒吧充满街充满了欢声笑语，像城市中的一座岛屿，每个人都相处融洽，除了一个女生。
- 12、“蠢女人，出手要这么狠吗？”“你说对了，我就是蠢女人，我妈告诉我蠢女人最大原则说不过就要动手，要不然会吃亏的。”

- 13、“马力，国际歌手。”“没听过，你听过吗？”“国际歌听过。”
- 14、人跟人之间的安全距离是一百二十公分，跟你喜欢的人在一起，你会努力去缩短这个距离。
- 15、有些事必须要面对，躲不是办法，你越躲，后果越严重。
- 16、“我是单身狗，你是妻管严，你不懂的。”“单身狗，来，我给你把狗链拴上。”
- 17、“白纸，有什么用啊。”“有用，写遗嘱啊。”
- 18、喝酒讲究三个条件：一个地方，一个对手，一个理由。
- 19、“你还敢来啊。”“这叫来日方长。”
- 20、“一个真正的调酒师，应该爱他的客人。”“这也怪我。”“喝你调的酒，让我很心碎，因为它让我每个晚上变得很短。”
- 21、“喝酒，讲究三个条件，我一直问自己，每天来点理由是什么，我终于想清楚了，一个人的晚上，多长都没有意思，我喜欢这杯酒的名字‘明天见’，让我可以期待每一个明天，因为每一个明天，我都可以见到你，这是我的理由。”
- 22、我知道杜鹃花开，何木子脸上有最美的表情；我知道大雪纷飞，何木子手心，我应该保护的温暖，当她喝了酒的时候，我知道她心跳的速度，我无法忘记，她在我耳边的呼吸，就像春风再说“我爱你。”
- 23、和世间美好的事物一样，像银河，像极光，你很喜欢，但不能拥有，原来，两个人肩并肩坐在一起，也会走散，我们之间永远隔了一条河。
- 24、每个酒吧都会有两种人：小马哥是没有女人的男人，为了给自己挣点生活费，他什么都卖。阿嫂是没有男人的女人，谁也不知道她有多少资产，也不知道她有多少前夫。
- 25、“借钱啊，我得跟我老公商量商量”“你不是说没有老公的嘛？”“所以啊，没得商量。”
- 26、你这是杀人还是救人啊，能不能温柔一点啊。
- 27、“一直听陈末说管春和毛毛的事，今天初次见面，我就没忍住，问了一声好。”“拥了一个抱。”“打了一个啵儿哪？”
- 28、在我的世界里，没有前任，只有唯一。
- 29、“想吃什么？”“还用问吗？”“毛家绝学，黄金灌顶。”“黄金灌顶，你都知道。”“刀光剑影练黄金，饼中之王无虚名，层层美味含真爱，薄如蝉翼要人命，在我心目中，它是天下第一饼。”
- 30、想吃多久，就吃多久，你以为是自助餐啊。

31、“如果这个世界不能接受毛毛的煎饼，那就只剩下一个办法了。”“什么办法？”“改变这个世界。”

32、爱饼才会赢，送酒送到顶。

33、妈，今年过年，我不回来了，对，没脸回来。妈，我爱你。

34、有人问过我，为什么活着煮的虾会比较好吃？因为虾活着煮，痛苦会锤炼它的肉质，痛出来的鲜美，才足以颠倒众生。

35、“看到马力了吗？”“灵魂还是肉体。”“什么意思啊？”“灵魂在这，肉体在对面。”

36、有些喜欢，就像麦田里曾经降临过的风，只有当事人明了，而这个世界假装没有发生。

37、摆渡人最高原则，一旦接受委托，永远不说拒绝。

38、“你就是摆渡人？”“你是山鸡哥吧？”“你应该知道我有个妹妹吧？”“我知道，红星十三妹，铜锣湾大姐大，出来混就是讲究个义字，谁不服，就砍刀他服。”“那个是我妈。”“那十三姨跟你是什么关系？”“十三姨，那是黄飞鸿啊，大姐，我很抱歉。”

39、多个朋友多条路，你不摆渡她，我就超度你。

40、“解释一：水煮开，沸腾，例如滚沸，解释二：旋转着移动，例如滚动翻滚，解释三：走开离开，例如滚出去。另外，滚滚，名词，因为大熊猫像球一样可爱，所以网友们亲切的称呼大熊猫为滚滚！”“滚！”

41、不管你多爱一个人，都不能这样伤害自己啊。我有个朋友曾经跟我说过，时间一直走，没有尽头，只有路口。

42、人跟人之间，讲究的是缘分。

43、有人说缘为冰，缘分跟冰块一样，握在手里，你就会明白。其实原话是这样的：缘为冰，我把它抱在怀里，冰化了，才发现，缘分也没了，以为不放手，它就会一直在吗？

44、抓着会痛，不放手，最后也会消失的。

45、我一直以为他很爱我，离开时因为怕我，原来他根本就不在乎。

46、爱的深，没有错，真正属于你的爱情，不应该是伤人的冰块，应该是一杯温暖人的热茶。

47、“你说，我心里那块冰，什么时候能化？”“化不了，你那座是冰山啊，大姐。”

48、“算了吧，看你这么饿，不如，来点菜吧。”“好啊好啊。”“蒸羊羔，蒸熊掌，蒸鹿尾，烧花鸭，烧雏鸡，烧子鹅，卤煮，卤鸭，酱鸡，腊肉，松花，小肚儿，酱肉，香肠，想吃吗？”“我吃，我吃，我都吃。”“好了，继续。”“为什么？”“让你点，又没说给你吃。”

49、人生，就是不断的送死，不断重生的游戏，你得不到，是因为不属于你，放不下，是因为你不甘心，失去所爱虽然伤心，但失去不爱你的人，又有什么可惜，你还可以爱上别人的。

50、为了帮马力找回唱歌的理由，小玉找来酒吧街的老板们众筹，为马力办一场付出演唱会，她跟我们说，艺术是无偿的慈悲，于是马力负责搞艺术，小玉实现了慈悲，剩下的全部归我们，那就是无偿。

51、十年太长，什么都有可能变，一辈子太短，一件事也可能做不完，回忆永远站在背后，你无法抛弃，只能拥抱。

52、你老实告诉我，你到底是喜欢男的还是女的，如果你是喜欢女的，那我们当兄弟，如果你是喜欢男的，当我女朋友。

53、伟大的爱情，总会有阻碍，管春虽然断了腿，生命力依然顽强，不知道他从哪儿翻出来一本书，好好的爱情片，变成了灾难片。

54、“不是腿缺了，怎么还转移到头上去了。”“怕智商漏出去吧。”“他哪有智商啊，他智商等于零漏啥啊。”“你们知道什么是反向人吗？两个人的运气相加起来是一百，这总量永远是不会变的啊，就像我跟毛毛一样，你过得好，她就过得不好，她过得不好，你就过得好。”

55、我们毛家做饼有一个传统，要斩断情缘，清心寡欲，当年毛毛老爸成为饼王，也是因为我把他老婆赶走了，他才能一门心思的做饼，训练毛毛做饼王，可以啊，就是可惜了这孩子了呢。

56、结束营业，江湖再见。

57、这一杯，我要敬小玉，谢谢你，如果没有你，我根本没有办法重新站起来。

58、酒吧高尔夫是我发明的，那个时候的想法很简单，一醉方休，最好永远不要醒过来，这条路我走过好多次，想不到因为小玉，我又走了一遍。

59、“不行就算了吧”“为什么啊”“很多人的酒量是天生的，你不是她对手”“谁要跟她拼酒量了，我是跟她拼命”

60、“你就这么想赢”“我只是不想输”

61、“陈末，你为什么这么爱吃火锅？”“能够坐在一起吃火锅的，都是同一个世界的人，其实吃什么无所谓，身边坐着谁才是最重要的，一直想去地平线看一看。”“一定要去那里吗？”“离看日出比较近啊，我要带你去吃火锅。”“如果我去不了，记得，帮我加一双筷子。”“不会的，我去哪里你都会在。”“谢谢你，陪我走这一段，日出好美啊，幸亏没有死在昨天晚上。”

62、何木子想把明天留给我，可是我知道，她走了以后，我再也没有明天了，这辆车，就是我跟何木子的漂流瓶，它该靠岸了。

63、不知道从什么时候开始，手表不会亮了，我依然怀恋过去，可是不在留念，因为我知道，有一天，我们会在路的尽头再见。

64、（ 饼 ）是不是熟悉中，带着陌生，幸福里又有一缕悲伤。

65、“ 我感受到了，她是爱我的，但是我还是不知道去哪里找她 ” “ 看地址啊，白痴 ” “ 我看不懂英文啊…… ”

66、我是一个没有明天的人，但我希望每个人都有明天，只要这个手表继续亮，我就会继续做摆渡人，这不是宿命，只是我的选择。

67、世事如书，众生都有所爱那一句，而我只是个摆渡人，我们都会上岸，阳光万里，到哪儿都是鲜花开放。

68、不是所有的往事都是美好的，也不是所有的回忆都应该被留下，这张照片是何木子以前的同事拍的，看着来自十年前的笑容，我发现自己一直在河里，从未解脱。

69、所谓魔鬼的天梯是条毁灭自己的路，每个人走到这一步，都有他们到底理由，有的因为执着，有的因为嫉妒，有的因为绝望，为了向何木子靠近，我无数次地倒在这里，到最后我终于知道，离她最近的地方，路途最远。

70、“ 陈末，你这一辈子，有没有为别人拼过命。 ”

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发