

骆驼祥子好词好句好段摘抄（骆驼祥子好词好句好段摘抄大全加赏析）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/3532111ff7749217516cc1ec98e112b8.html>

范文网，为你加油喝彩！

骆驼祥子读书笔记摘抄：好词摘抄：

甘居人后、随机应变、与世无争、自有专长、省吃俭用、无中生有、立竿见影、兵荒马乱、淡而不厌、干净利落、无缘无故、引经据典、卖好讨俏、无话可说、改邪归正、另眼相待、千载难逢、与众不同、一声不响、轻描淡写、任劳任怨、小心谨慎、一来二去、自讨无趣、无法无天、南腔北调、爱钱如铭、礼尚往来、莫名其妙、低声下气、垂头丧气、千言万语、一清二白、一刀两断、如何是好、忘恩负义

好句摘抄：

- 1.那辆车是他的一切挣扎与困苦的总结果与报酬,像身经百战的武士的一颗徽章。
- 2.他们自己可是不会跑,因为腿脚被钱熬的太沉重。
- 3.钱会把人引进恶劣的社会中去,把高尚的理想撇开,而甘心走入地狱中去。
- 4.为金钱而工作的,怕遇到更多的金钱,忠诚不立在金钱上。

5.经验是生活的肥料,有什么样的经验便变成什么样的人,在沙漠里养不出牡丹来

好段摘抄：1、祥子的衣服早已湿透,全身没有一点干松的地方;隔着草帽,他的头发已经全湿。地上的水过了脚面,湿裤子裹住他的腿,上面的雨直砸着他的头和背,横扫着他的脸。他不能抬头,不能睁眼,不能呼吸,不能迈步。他像要立定在水里,不知道哪是路,不晓得前后左右都有什么,只觉得透骨凉的水往身上各处浇。他什么也不知道了,只茫茫地觉得心有点热气,耳边有一片雨声。他要把车放下,但是不知放在哪里好。想跑,水裹住他的腿。他就那么半死半活地,低着头一步一步地往前拽。坐车的仿佛死在了车上,一声不出地任凭车夫在水里挣命。2、不知道是往前走呢,还是已经站住了,心中只觉得一浪一浪的波动,似一片波动的黑海,黑暗与心接成一气,都渺茫,都起落,都恍惚,祥子像被一口风哽住,往下连咽了好几口气。

心得体会：对于骆驼祥子,我感到遗憾,感到惋惜,也感到无奈,但也感到敬佩,我佩服他从前的坚强,他的上进。然而他最终没能战胜自己,没能战胜社会,终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗,也许是因为个人的因素。不管怎样,环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点,祥子也许就能实现他的理想,也许就不会变成一具行尸走肉。人离不开社会,而社会又决定着人,如果无法处理好现实与理想、社会与自己的关系,很有可能就会失去原本的自我。人是有思想的动物,应该有自己的理想和目标。但是要因人而异,因社会而异。如果总是无法实现理想,那么就有可能变成“祥子”,堕落、衰败,厌恶生活。毕竟能够一生都坚忍不拔的人是少数。追求本身就是一个不断改变的过程,然而这一过程会很复杂,人很容易失去自我,失去自我就会迷失方向,甚至堕落。读罢这本书,我对祥子的评价为:祥子是一个经不住生活的考验,而失去生活的人。俗话说:“路慢慢之远兮,吾将上下之求索。”他为何不再寻求新的路,而成为社会的人渣,败类?他为何不做生活的主宰者,去自谋生活呢?我想,他也是害怕了,因为

他是农民出身，他受不了生活一次次对他的打击，他放弃了。所以酿成了书中的人物一直走下坡路的原因后果啊！骆驼祥子的好句子：人把自己从野兽中提拔出，可是到现在人还把自己的同类驱到野兽里去。祥子还在那文化之城，可是变成了走兽。一点也不是他自己的过错。

《骆驼祥子》描写的是一个可悲的故事，一个时代的悲剧。淳朴善良的主人公祥子所梦想的不过是一种自食其力、独立自主的生活，而在那样的时代背景下“干苦活的打算一个人混好，比登天还难！”他拼命的赚钱，省吃俭用，经过三年的奋斗，用自己的血汗换来了一辆洋车，但是没有多久，军阀的乱兵抢走了他的车；当他又重拾信心，准备白手起家时，一个缺德的反动政府侦探又诈走了他仅有的积蓄；一波未平一波又起，他用虎妞的积蓄买了一辆车，很快又不得不卖掉以料理虎妞的丧事；本想安顿生计后与自己深爱的小福子过一辈子，但小福子的自杀，浇灭了他心中最后的希望。纵使祥子是个很要强、肯奋斗的人，但在这种只认金钱、没有人性的社会环境中，一次又一次重重的打击还是让祥子丧失了对生活任何信心和企求。他也做过挣扎，执拗地想用更大的努力来实现自己的生活愿望，但一切都是徒然。善良正直的祥子便不再那么拼命的拉车，自甘堕落，学会了吃喝嫖赌，变得懒惰狡猾、极端自私，甚至可以为金钱出卖朋友。“雨下给富人，也下给穷人；下给义人，也下给不义的人。其实雨并不公道，因为落在一个没有公道的世界上。”那时的社会是黑暗的、缺乏正义的、没有公道的，只有着对人心的腐蚀和对精神的摧残。祥子就是在万恶的大环境的逼迫下，无可奈何地走上了堕落的道路。这不是祥子的错，而是那时社会中的乌烟瘴气才使人性的善良变了质。这不禁让我想到了鲁迅笔下的祥林嫂。同样都是善良的人，同样都受到了生活里一次又一次的打击，最后也都同样沦为了那个时代悲剧的产物。那真是一个可怕的时代！文末：“体面的，要强的，好梦想的，利己的，个人的，健壮的，伟大的，祥子，不知陪着人家送了多少回殡；不知道何时何地会埋起他自己来，埋起这堕落的，自私的，不幸的，社会病胎里的产儿，个人主义的末路鬼！”

更多范文请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/)开发