

片段摘抄（片段摘抄100字左右）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/23fa5255b82acc6283fec5adb55b98ff.html>

范文网，为你加油喝彩！

片段摘抄

- 1、十月的树林已经衰败不堪，我依旧带着童真回望一切。回望那残败的树叶，回望那无情的季节。那些风儿带走一季生命，但是那些树木不会枯竭。如果我没有经历过这一切，我不会回望。那个时节，我曾记得我踏着星辉从山林走来，而那憨厚的牛儿等待着我的归来。
- 2、在寻找幸福的道路上，经常弄得自己狼狈不堪，便有了放弃的想法，却在最后的关头，属于我的幸福飘然而至——幸福就是父母的关爱，朋友的祝福，老师的提醒。也许一开始它就在我身边，一直默默的陪伴着我，静静的守护着我。直到永远……
- 3、如果找准了自己的位置，那么可以更好的实现人生价值。著名的撑杆跳女皇伊辛巴耶娃，她早先选择体操，可在这个位置上没有多大进展。于是他忍痛放弃，选择了撑杆跳，在这个位置上，她凭借体型的优势和对体育事业的执着，不断创造辉煌，最终获得撑杆跳女皇这一无比光荣的称号。因此，要找准自己的位置。
- 4、她恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。
- 5、在妈妈尝过我的饭之后，我大发雷霆，“我都这么这么了，你为什么总要吃我的？为什么什么东西都要先你吃！”妈妈先是愣了一下，然后竟没有像往常一样反驳我，责怪我，只是轻轻地放下勺子，微微地笑了一下，但我看得出，妈妈笑得很勉强，很无奈。然后她只说了一句和霭的话：“那妈妈以后不尝了，吃饭吧。”--《平凡的爱》
- 6、若是回眸，我永远回眸的只是那些苦涩的东西。因为那些快乐的、幸福的稍瞬即逝，只有那些悲伤的、苦涩的东西才能使我刻骨铭心。我反复在走过的地方回望，每次都能看到一些曾经遗落的东西，我总是轻轻拾起，然后存回记忆。
- 7、微笑，就像它的字眼儿一样，着实令人喜欢。当你感到无助和寂寞时，意外的收获一份微笑，你会发觉世间的温情无处不在；当你陷入困境，需要理解和支持时，一份微笑就是一份特棒的礼物。收获微笑是幸福，赠人微笑同样也是幸福，当每一次微笑在你的脸上绽开时，你会感到分外的轻松，愉悦，正所谓赠人玫瑰，手有余香。
- 8、父亲祖辈是农民，和许多农民一样，夏季总是喜欢打着赤脚。在稻田里干活时，那厚厚的脚

板，粗糙的皮肤，和泥土颜色一样。粗大的脚从泥水中踏进，拔出，是那么轻松自如。

9、生活中的微笑太多了，然而最特殊的就是母亲的微笑，这是任何笑容都无法比拟的，它包含了母亲对女儿纯洁无私的爱，受伤时，这微笑会给我无限的关怀，抹去我的伤痛，脆弱时，它又给我信念，使我坚强，让我信心百倍的面对生活。无论何时，母亲的微笑都是我心中一抹永远的阳光。

10、上帝给我们同样宝贵的生命，却赋予我们不同的生活态度和异样的生活形态。有人高高在上，颐指气使；有人低贱卑微，唯唯诺诺。有人聪明练达，功成名就；有人才智平平，一生无为。世界因为多样而显出丰富，社会因为不同而有了色彩。

11、我的拼搏，战胜了烦恼，战胜了一切，让那似乎是最后一丝艳绿，同样放出等同于盛夏的光彩。“少年不知‘烦’滋味”，可在这“山重水复”的转弯处时，有谁要是放松下来，等待你的便是“沼泽千里，棘丛万丈”。反之，若要是拼搏和毅力，等待你的便是“柳暗花明，青山绿水”了。莫非你还真要让烦恼化作青烟一缕，缠绕你的灵魂，让你烦闷，让你苦恼吗？

12、生活中，面对一个个挑战，坚强地迎上去，别理会也许自己实力不如别人。做了才知道自己也许一样精彩。也许没有机智活泼，却有从容淡定；也许不是黄钟大吕，但做管弦琵琶。一片耕耘，就会孕育出收获；一缕细流，只要肯去积累，就会孕育出深邃。怀着一颗敢于唱响自己的心，去奋斗，那生命的下一站就会有奇迹发生。

13、若成长是一篇着作，那么烦恼便是藏在段落深处的错字；如果成长是一张白纸，那么烦恼便是附在背面的一个瑕疵。这些微小的东西似乎是似曾相识，似乎是一直打扰着我们，在成长的大自然中，过去那似微风抚面般的学习，现已被暴风雨般的学习和压力的进攻吹散在记忆的深处了。

14、所有人的梦必须要去追寻，并不是天才一生下来就是天才，任何人除了有天分还要有后天的努力，人们不是常说“台上一分钟，台下十年功”吗？任何人的成果都是从努力、失败、成功过来的。照我们老师说的“谁也不可能一口吃成个胖子，要胖也只能是虚胖。”失败是必不可少的，没有挫折和打击的经验，就没有明天的成功。

15、痛苦，无奈，是不是也因为冬天的逝去，春天的来临而融化掉了。跳动的心脏也更加有活力。山上的野花开了，开得很灿烂，闻到了吗？似乎是为了春天而开的。因为冬天的离去而开的，而且开得无比灿烂。

16、人生就像一辆长途汽车，而它一生只会在四个站停留，而每一站你都需要下车去用你那双善于发现的眼睛去看那美丽的风景，去寻找好的品质作为资本驶向下一个站点。

17、人生的坎坷，这不算什么，以后的日子，我要努力奋斗！再回首，看看祖国，只愿我们的努力使你更加繁荣昌盛！让我们的青春之花为了二十年后的成功而欣然绽放……

18、童年，汽车的初始站，你站在刚刚冒芽的柳树旁看着春天美好的一切，你无须被别的什么干扰，在这一站你收获的是纯真的快乐，是小伙伴间天真无邪的友谊，你可以在童年的小树林中无忧无虑的奔跑，可以在清澈的小溪中捉鱼捕虾，总之，你会在这一站中发现世界的美好，而且这将成为你一生中发现的最美、最纯洁的风景。

19、我们的生活的确很平凡，平凡得如一块石头，没有美玉表面的柔滑，也无法折射出水晶那样耀眼迷人的光彩。但我们不应也不能因此否定自己，因为我们有着上帝赐给人类的一切，也有与生俱来的顽强和渗入骨髓的坚韧，怎能因为美玉，水晶的存在而感到自卑？我们一定要为自己活者。活出自己的色彩，不因他人的光芒遮掩了自己而自惭形秽。

20、在所有景色中，我最喜欢的要数雨了。你有可能觉得奇怪，因为一提到雨，你也许就会想到阴沉沉的天空，也许会想到可怕的雷声，也许还会想到被淋湿的人们。而我喜欢雨，是因为我喜欢下雨时的那份痛快。

21、生活百态，只能由自己去体会，生活的千滋百味也只能由自己去品尝。在生活之余，独自悠闲在乡村的小道上，感受夏天那夹杂着泥土的气息，伴随着一丝草花香，闭上双目。任心灵的翅膀翱翔于广阔的天空，孤独犹然而生。但也因为这样，才会有独立的空间来感受生活的旋律。

22、逢年过节，爸爸总要在客厅挂上画，无非是小幅的山水人物，节过完了，就收起来。这一幅中堂，一直存放在抽屉里，怕也有十多年了，这次还是第一次露面。他饭也不吃，就挂起画来：先把靠门的一边墙壁下的小几移开，人颤巍巍地站在木椅上，两手举着画，要挂到墙上去。二妹看不过眼，过来把椅子固定着，让他从容地挂好。中堂是一幅泼墨牡丹，上题“富贵花开”；画的篇幅很大，挂在墙壁的正中，占去了面积的三分之一，与原来并不算宽广的客厅不成比例，牡丹浓匀的墨色及璀璨的姿态也与已失去光泽的家具很不相衬。爸爸亮起黄昏的灯，站在一角，细细端睨着盛开的花，他只看到壁上有画，没看到其它。

23、傍晚时分，凌姐从容地随哥哥走进客厅。跟爸妈一一打招呼，轮到我时，等不着哥哥开口，就先浅笑着向我伸出手，清晰简短地报上自己的名字，我别扭地接过她的手，却忘了也学她，自己报上名字。到厨房端茶时，我在玻璃碗柜前暗暗照了好几照，心里却想着凌姐不寻常的蜜棕色皮肤。

24、这个夏天，我原本希望杂爱慵懒闲散的时光流逝中为自己裹上一层冷漠却坚强的外壳，而匆匆了结剩余地无奈的时光，一并逃避这个并不流行感动的时代，然而却是那一次意想之中的定格将我从生活的匣子里解救出来。

25、恬静的午后，坐在窗前，沏一杯暖茶，静静地浏览网页，或是倾听敲击键盘的那种轻脆的声音。然后累了，就赏一赏窗外的风景，看树叶轻轻摇摆，看鸟儿自由翱翔。任时间一点点轻擦，拂过心灵，温暖心头。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发