

“乐”与“悲”，一直是古典诗文中重要的主题。

“野芳发而幽香

哪首作品是诗歌当中很著名的咏叹调?()

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/f4befdaa5427144186a550fddd7e4ba2.html>

范文网，为你加油喝彩！

名句及常识填空。（1）居高声自远，_____。（唐·虞世南《蝉》）
（2）_____，谁言天地宽。（夏完淳《别云间》）
（3）何处望神州？_____。（辛弃疾《南乡子·登京口北固亭有怀》）
（4）_____，吹面不寒杨柳风。（南宋志南和尚《绝句》）
（5）_____，不求闻达于诸侯。（诸葛亮《出师表》）
（6）俗子胸襟谁识我？_____。（秋瑾《满江红》）（7）“乐”与“悲”，一直是古典诗文中重要的主题。“野芳发而幽香，A. _____”是欧阳修政事之余与民同游之乐；“云横秦岭家何在？B. _____”是韩愈进谏被贬英雄失路之悲；“今日听君歌一曲，C. _____”是刘禹锡的苦中作乐；“因思杜陵梦，D. _____”是温庭筠客行思乡之悲。答 非是藉秋风 无限山河泪 满眼风光北固楼 沾衣欲湿杏花雨 苟全性命于乱世 英雄末路当磨折 佳木秀而繁阴 雪拥蓝关马不前 暂凭杯酒长精神 凫雁满回塘

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发