

古诗词中经常使用杜鹃意象，来表现孤独、悲苦、哀伤、乡愁等情感，如“

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/87c47bf4efb53fd0c26a4c5fd9920735.html>

范文网，为你加油喝彩！

(1) 《过秦论》中“_____，_____”两句，形象地描写了秦始皇防范森严，派遣得力的将领、士兵守卫要塞，盘问过往行人的情景。(2) 三星堆遗址及文物的发现，让我们领略到古蜀国文明的无穷魅力。早在唐朝，李白《蜀道难》中“_____，_____”两句便提到了久远而神秘的古蜀国。(3) 春夏季节，杜鹃彻夜不停鸣啼，啼声清脆而短促，唤起人们许多情思。古诗词中经常使用杜鹃意象，来表现孤独、悲苦、哀伤、乡愁等情感，如“_____，_____”。

答 (1) 良将劲弩守要害之处 信臣精卒陈利兵而谁何 (2) 蚕丛及鱼凫 开国何茫然 (3) 示例一：又闻子规啼夜月 愁空山 (李白《蜀道难》) 示例二：其间旦暮闻何物 杜鹃啼血猿哀鸣 (白居易《琵琶行并序》) 示例三：庄生晓梦迷蝴蝶 望帝春心托杜鹃 (李商隐《锦瑟》) 示例四：杨花落尽子规啼 闻道龙标过五溪 (李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》)

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发