

个人学法用法心得体会精选9篇 学法用法的心得

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/92a5eec77ace470c51b3e2671eb65f85.html>

范文网，为你加油喝彩！

“心得体会”是一种日常应用文体，属于议论文的范畴。一般篇幅可长可短，结构比较简单。为了加深您对于学法心得体会的写作认知，下面给大家整理了9篇个人学法用法心得体会，欢迎您的阅读与参考。

学法心得体会 篇一

从教十三载，我还是第一次参加这样专业而形式多样的培训，通过这次两天多的理论学习、5节导课观摩以及各位老师的精彩议课，本人受益匪浅，感触颇多。

首先是观念的转变，在以前，我理解的“自学”就是让学生自己通过看书来获取知识。互帮”就是让先学会的上台来当小老师。我也曾多次和同事调侃道：难道老师想尽一切办法教学生都教不会的，学生还能把学生教会？那我们不是就该下岗了？所以，从09年我市开始推行“自学互帮导学法”以来，我一直以抵触的情绪面对这种新理念。心想：既然教育局都让学生自学，让我们要，难道我们还不会要呀？可是，随着教育局组织的一次次大型的“自学互帮导学法”培训的举行，我的心逐渐紧张了起来，逐渐认识到这一次好像不是光打雷，恐怕是真的要下雨了，尤其是后来听说教育局的领导要深入课堂，实地检查，并作为考核学校的依据，而我校为了推进“自学互帮导学法”的进程，也实行推门听课，这时我才真正感到一种恐惧：“暴风雨来了！”才真正认识到：我不能再原地踏步了，我必须要进步才行！

课堂的改革需要理论的指导。对于“自学互帮导学法”，我以前只是把它当作一种口号而已。至于什么“三阶段八环节”究竟是什么？我的心里是一片茫然。就在这时，教育局组织了一期又一期的“自学互帮导学法”培训会，我有幸作为小学数学培训（2）班的学员参加了这次培训。

这次的培训会很有独到之处。其一：培训时间较长，为期五天。这在我从教以来还是第一次参加这样长时间的专业的培训。其二：形式多样。首先是举行了开班典礼，唐云棕局长、彭仕伦老局长亲自参与动员，接着主要由赵兴华主任对“自学互帮导学法”的理论知识作系统的、详细的讲解，然后是观摩课堂导学，组织议课。这样一来，五天的时间一晃而过，由第一天周末的怨言、老师们的腰酸背痛到今天的恋恋不舍，有的老师甚至还说：“我还想把赵主任自编的教材复制回去慢慢研读，要不下次的培训我还来参加。”由此可见，这次的培训对我们的触动之大！

通过这几天对“自学互帮导学法”理论的培训以及导学观摩，我们不但提升了自己的理论修养，还让我们由迷茫走向清醒，我现在是真正体验到了经过疑惑与痛苦，而后享受顿悟的那种愉悦。

从理论上，我认识到“自学互帮导学法”是在新课程背景下，提倡“教”以学为主，学以思为重，促进学生社会性发展。视学生为“具有无限发展的生动活泼的发展个体”。教学中要以学生为主体，以学生自学为主线，学习中要让先会的教不会的。我还认识到：“教别人学习”是最好的学习方法，教别人的同时自己也是在不断的学习和更新，锻炼了自己的能力，更加丰富了自己的知识。而老师只是起一个“导学”的作用，充分体现了以人为本的发展方向，它与国家的新课改的基本理念是紧密相连的。它的核心理念体现在“动机、目标、自学、互帮、评价、导学。”其中我们强调“自学”，是因为它既是课堂导学的目标，也是课堂导学的策略，我们主要是想通过学生的自学的方式与策略，来训练与培养学生自学的习惯与能力，这也是学校教育、课堂教学改革最重要的目标。通过自学，就造就出一部分先会者，也出现一部分未会者，还有一部分介于二者之间，这样，就为“互帮”提供了可能。当然，“互帮”不是目的，它是为了解决自学时学生用个体的力量所不能解决的问题。“自学”才是目的，既是互帮的目的，也是一切导学行为的终极目标。

有了这些理论的指导，也让我逐步反省到自己平时教学中的一些误区：

误区一：“自学”，在以前，我理解的“自学”就是让学生自己通过看书来获取知识。于是一开课，就出示几点自学提示，然后就让学生带着问题自学教材，觉得这就是“自学互帮导学法”中的“自学”。殊不知，其实真正的“自学”并不是让学生一下就从书上看到结论，而它的实质是“让学生经历知识的产生过程”。因为学习是学生的自我建构，是学生的经验建构，是学生的自主建构。所以，真正的“自学”是让学生经历建构的过程。

误区二：“互帮”，在以前，我理解的“互帮”有两层意思，一是调整桌子的摆放位置，弄成形式上的小组，二是让先学会的到台上来当小老师，教不会的。而真正的“互帮”的实质是变一个老师为多个老师，实现“生生互帮互助”，让每个学生都有事可做。主要体现在互相帮助、互相激励、互相评论、互相检测、互相监督。才能真正解决独立自学不能解决的问题，从而提高课堂效益，减轻教师负担，实行优生差生双赢。

误区三：“目标的提出”，以前我以为只要出示了教学目标或出示了自学要求就表示学生有了目标了。其实通过这次的学习，我才真正理解到“共商学习目标”几字的含义，共商目标时，应多设想，少设定。轻预设，重生成。因为教师的目标不等于学生的目标。大多数同学的目标不等于每个同学的目标，目标尽可能地是让学生自己参定的，不同的学生可以定出不同的目标，正因为有了一个必须的、自己能达到的目标，他才会有动力、有方法。才会真正实现“我选择，我负责”，目标的巨大的导向作用才能发挥出来。因为“教育”是学生遗忘了学校灌输的知识后所留下的东西，所以，我们不但要注意知识目标的达成，更重要的是注重非知识目标的达成。

总之，通过这次的培训学习，我对“自学互帮导学法”有了一个全新的认识。我决心在今后的导学实践工作中，主动以“自学互帮导学法”理论为指导，让自己尽快地成才起来！

学法心得体会 篇二

作为一名基层xx，直接应对基层群众的工作者，我们要带头学好法律知识，努力提高法律意识，不断增强依法决策、依法管理、依法办事的潜力，提升为人民服务本领。下方我结合自我本职工作，谈谈学法用法心得体会

一、要进一步提升学法用法思想理念。

首先，自觉学习、贯彻和宣传法律，关键在于提高思想认识。其次，学法、守法是自身建设的需求，作为一名基层党员干部，首先就应是国家法律带头的执行者和遵守者，学法用法这个头带得好不好，直接影响到工作的成效，关系到工作的形象。同时，基层工作队伍用心地学法用法对村民守法的引领作用也显而易见，依法办事是一切工作得以正常开展的基础和重要保证，对巩固执政基础、规范社会秩序、培育公民品格、促进文化建设都起着不可忽视的作用。

二、要进一步加强学法用法。

学法是用法的前提，我们部分基层干部法治意识和法治观念还稍显淡薄，还存在弄不懂、学不深现象。要加大学法培训力度，健全考核机制，提高村干部学法用法的用心性和自觉性，不断增强学法的实际效果。同时将学法带入工作，充实资料，培养基层干部用法的潜力。

三、要进一步提高依法办事，服务为民的潜力。

现今，社会主义新农村发展迅速，农村村民群众的法律意识增强，如果我们不严格依法办事，就有可能引发矛盾，给接下来的工作增加阻力，从而阻碍农村经济快速健康发展。我们要时刻按照“有法可依、有法必依”原则行使村民赋予的权力。尤其要解决好群众关注的热点难点问题，认真处理群众纠纷。坚持从实际出发，做好群众思想工作，维护好社会稳定，做到学法用法的和谐统一。

坚持深入推进党员干部学法用法，对于做好法制宣传具有重要的影响和表率作用。党员干部带头学法用法，依法办事，有效发挥示范表率作用，必将带动村民群众学法守法用法，推动全民普法不断深入，弘扬法治精神，在全村构成崇尚法律、遵守法律、维护法律的良好风尚。

学法心得体会 篇三

十三届全国人大一次会议表决通过的宪法修正案，是对我国宪法的又一次重大完善。更好发挥宪法在新时代坚持和发展中国特色社会主义、推进全面依法治国中的重大作用，需要学习宪法、尊崇宪法、遵守宪法、维护宪法、运用宪法，在全社会弘扬宪法精神。近年来，教育系统深入开展学习《宪法》活动，推进开展宪法教育，取得良好成效。通过学习，我对宪法知识有了进一步的理解，对全面依法治国有了进一步的认识，深深感到，推进全面依法治国，必须大力尊崇宪法精神，落实依法治教。

一、教师带头学法懂法，浓厚用法守法氛围

“天下之事，不难于立法，而难于法之必行。”学校学习宪法、尊崇宪法，教师队伍首先要带头，坚持先学一步。增强宪法意识，带头遵守宪法、维护宪法、运用宪法，做尊法学法守法用法的模范。要教育教师队伍对宪法法律保持敬畏之心，带头维护宪法和法律权威，不断提高运用法治思维和法治方式解决问题的能力和水平，浓厚用法守法氛围。

二、引导学生自觉守法，培养良好法治精神

青少年学生是宪法学习的重点对象，学校应将宪法教育融入升旗仪式、开学和毕业典礼、主题班会、社团活动、研学实践之中。广泛开展宪法、法律进校园活动，利用晨读时间，选择宪法序言及正文中的适当章节、条款，组织学生集体朗读。适时组织宪法教育课，围绕宪法学习日主题，利用校园广播、宣传栏等形式，营造宪法教育氛围，培养良好法治精神。

学法心得体会 篇四

今年是我国进入“六五”普法的第二个年头，经过多年的法制宣传教育，广大人民群众的法制观念、法治意识和法律素质得到了显著提高。然而在当前社会经济发展中，我们更应该清醒地看到，学法用法工作中仍存在不足之处，依法行政的意识和能力与学习实践科学发展观的要求相比还存在着差距。作为一名公务员，更要努力学好法律知识，提高法律意识，不断增强依法办事的能力，下面结合自己本职工作，谈谈学法用法心得体会：

一、通过学习，进一步提升了学法用法思想理念

提高全民法律意识，推进依法治国、依法行政、建设社会主义法治国家是一项重大而〔〕长期的工作。自觉学习、贯彻和宣传法律，关键在于提高思想认识。首先，建设社会主义法治国家是党和国家的基本方略，公务员学法用法是执政为民的本质要求，依法行政是政府工作的灵魂，是一切工作得以正常开展的基础和重要保证。其次是本职工作的需要。作为一名公职人员，必须充分掌握才能保证各项工作规范有序开展，服务好本职工作。最后是自身建设的需求。党员干部首先应该是国家法律带头的执行者和遵守者，学法用法这个头带得好不好，直接影响到工作的成效，关系到工作的形象。

二、通过学习，进一步确保了学法的成效

作为一名公务员，学法是用法的前提，但学法的目的是为了更好地用法。我们只有把学习法律知识和依法办事紧密结合起来，与工商工作紧密结合起来，不断提高法治化管理水平。我们只有不断的学法、懂法、用法才能合理合法妥善的解决不断发生的问题，才能使人们满意。

三、通过学习，进一步加强了依法行政能力

通过参加相关学习，我感觉只有不断加强法律法规的学习，特别是新的法律法规的学习与应用，才能确保我们执法的公开、公平、公正。依法行政是解放思想的前提和基础，更是解放思想的安全保障。因为法律规范对人与社会的行为具有指引性，它指引人们，在实际工作中，可以做什么，不可以做什么，可以怎样做，不可以怎样做。从理论上说，不坚持依法行政，我们的工作就没有方向，近于空谈。从实践中看，不坚持依法行政，就有可能会导致我们行政机关公务员随心所欲、恣意妄行，会把实践引入误区，我们只有不断加强学习，确切提高自身法律素养，依法办事才是可行之道。

此次“学法用法”活动的开展使得我对社会主义民主法治理论有了更深入了解，依法履行职责的观念得到了增强，特别是对有关公务员法律法规有了全面的了解和掌握，为在今后工作中坚持依法办事，提高依法行政能力，运用法律的知识开展好各项工作打下了坚实的基础。

学法心得体会 篇五

把世界著名的音乐奥尔夫教学法带到广州的女“海归”区海婴，在她创办的海婴奥尔夫音乐教育中心，用独特的教学法与孩子们“玩音乐”，度过了一个充满欢乐童声的“妇女节”。

父母都是音乐学院教师的区海婴，一九八八年毕业后，她一直致力于奥尔夫教育体系的推广工作。一九九六年，她从居住了十多年的欧洲回到了广州，成为内地第一位专门系统学习世界著名的奥尔夫音乐教育体系的归国者。

据《神州学人》报道，近年来，区海婴致力于开展奥尔夫教育与中国儿童音乐教育实践相结合的探索与研究，她撰写出版了《在游戏中学习音乐》一书。最近，区海婴在广州开办了海婴奥尔夫音乐教育中心。

区海婴设计的音乐教学课程与传统的课堂完全不同，近百平方米大的课室没有课桌椅，学生和经过区海婴培训的教师们“玩”到了一块，三到十岁的一群学童分五个班次，分别在欢快的歌声、舞蹈和游戏中学习节奏、音符、形体律动、二声部合唱和牧童笛等音乐基础课程。

区海婴说，她就是要改变传统枯燥的音乐教学方法，寓教于乐，让孩子们在玩中学。与单纯的音乐教学不同，海婴奥尔夫音乐教育中心以节奏作为连接各种艺术表演形式的纽带，把多种艺术科目的教学结合为一个有机的整体，相互关联，层层递进，为孩子们培养一个宏观的艺术概念。

个人学法用法心得体会 篇六

我作为公民，知法是重要的权利义务，学法是重要的必修课程，守法是重要的师德内容，用法是重要的基本功架，护法是重要的基本职责。然而许多人不懂公民基本法，所以即使有自己的权益受到侵犯，也不懂利用这些法律武器来维护自己。教师作为一支具有很高文化素质的社会队伍，学好法律是一件重要的事情，用法也有实际的必要。

在学习过程中，老师给我们讲解了很多鲜活生动的案例，使我们理解了经济法规，学习合同法，学习婚姻法，学习教育法等。掌握了基本的法学知识，理解宪法和法律的基本精神、基本规范，提高对法的重要性的认识，增强法律意识，另一方面，我们更应该通过学习这门课程，加强自我修养，依法规范自己的行为。

通过《法律基础》课程的学习，使自己的法律意识有了明显提高，以前，对法律只是很表面理解，很感性的认识，现在能够领悟到法律的深层次内涵，有了理性的认识，通过学习使我的法律意识产生了质的转变。学习结束后，我静下心来，参照课本，对照笔记，联系一些法律事例，以及观看普法宣传节目，感觉到在法制建设方面，我还有很多需要学习，还有很多工作要做，还有许多有待解决的问题需要考虑。

法律知识是我们必备素质之一，我们必须通过它，树立正确的人生观，价值观。促进和规范人与人之间的关系，正确的处理人与人之间关系问题。公平交易，平等，在生活过程中，遵守法律，享受个人权利，履行义务。

由于我们专业的知识体系过于单一，导致我们很少接触到能使自己综合素质提高的知识。而这门课很好的弥补了我们专业所缺乏的，并使我们的知识视野扩大。对提高自己的综合能力很有好处。比如：在找兼职做的时候，能够更好的维护自己的利益等。

在这一个学期的学习中，我感觉到自己有了很大的变化。其中实体法部分对我以后很有帮助，它主要介绍我国几大基本的部门法和几个重要的单行法的相关内容，使大家了解包括行政法、民法、婚姻法、继承法、知识产权法、经济法、刑法的立法目的、原则及基本规定和精神，培养大家的知法、守法、护法、用法的自觉意识。

总之，在本学期学习的这门《法律基础》课上，我掌握了法学的基本理论，了解并明确了各主要法律部门的基本精神和规定，并在一定法律知识的基础上形成了有关法与法律现象的知识、思想、心理、观点和评价。并学会了运用法律知识和法律规范分析问题、解决问题。通过这门课，我

还了解了马克思主义法学的基本观点，掌握了我国宪法和有关法律的基本精神和内容，增强了法律意识，提高了法律素质。并会坚持做到遵纪守法，维护社会稳定与和谐。也能够正确理解和坚持实行依法治国方略，并决心为建设社会主义法治国家奋斗。

我深刻的理解到了我们的权利和义务，能够在日后的学习工作生活过程中正确的行使我们的权利，正确的履行我们应尽的义务。在学习工作过程中，更能正确地遵守法律规定，更能够在工作生活中免受困扰，保护自身生命财产安全；更加了解了自己的合法权益，和维护这些权益的程序和方式。也初步具备了依法自我保护的意识，并有了一定的寻求法律救济的能力。

个人学法用法心得体会 篇七

利用暑期两个月的时间，本人较充分地学习了《教育法》、《义务教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》等法律法规。通过学习使学校教师进一步提高了法律意识增强了师生法治观念和法律素质。我在学习中也收益非浅、感触颇多，下面就个人学习所得谈几点体会：

一、教师要爱国守法。教师是教育过程中主导力量，因此更应学法、知法、守法、用法，不断提高综合素质，不断增强依法执教意识，并把学法、知法、守法、用法意识贯彻到实际生活与教育教学工作中。

二、教书育人为人师表。终身学习是师德师风建设重点内容，古人对教师职责概括为：传道、授业、解惑，这其实只指出了老师“教书育人”职责中教书一面，而“为人师表”则对老师提出了更高人格上。教师职业特点是培养塑造下一代，因此在教育教学过程中教师应重视自身道德形象，重视教师职业特质修养和个性魅力。要严格要求做到以德服人、以身立教，在平凡工作中要安贫乐教、甘于奉献，为学生树立起楷模形象。

三、教师要爱岗敬业、关爱学生。在教育教学过程中教师要自觉遵守法律法规、严格执行师德师风规范，要求教师有高度事业心、责任心。坚持做到尊重每学生，用教师爱心去化解学生逆反心理和对抗情趣，限度激发学生学习主观能动性。在平时教育教学中教师要自觉关爱学生维护学生合法权利，不歧视学生更不体罚或变相体罚学生，做学生良师益友，使学生在学校这个大家庭中健康、快乐地成长。

现代教育是开放性教育，学校法制安全教育工作必须要与家庭、社会密切配合，课内外、校内外多种方法结合，调动学生主体参与意识，发挥各自功能，相互合作，形成合力，齐抓共管，才能取得更好效果。

学法心得体会 篇八

让孩子学习艺术课程是很多家长的选择，对于学习钢琴来说也是很多家长的不二之选，因为钢琴是乐器之王，学懂了钢琴其他乐器也会触类旁通，更是对音乐有更深的了解和掌握，可是现在钢琴培训班水平参差不齐，如果家长选不好学校那孩子学习钢琴就会误入歧途，到头来也会半途而废。学习钢琴应该怎样选择学校呢？

一是钢琴老师很重要。选择钢琴老师是孩子学习钢琴的最重要方面，一个好的老师可以让学习事半功倍，选择钢琴老师最首要的条件就是老师的水平如何。美乐美画钢琴老师都是专业学校本科以上毕业的，部分老师是在目前沧州高校任教的老师，高学历、高素质、高层次的老师保证了高水平的理论和教学方法。

二是先进的教学理念。有人说高水平的老师不等于有高水平的教学方法，是的，我也承认这种说法，但是美乐美画的老师在多年的教学中形成了自己的教学方法。首先我们参加了沧州市儿童艺术教育的课题研讨和研究，在一些刊物也发表了文章。其次美乐美画的部分老师有着5年的儿童教学经验，形成了自己的教育理念。

我们教学理念的不同之处在于以下几点：

一是以培养学习兴趣为先导。大家都知道兴趣是最好的老师，孩子能学好钢琴的前提是对钢琴有兴趣，在美乐美画我们有各种方法能让孩子对钢琴学习产生兴趣，这是我们的特长之处；

二是以规范指法为基础。学习钢琴，规范的指法和动作是基础，没有规范的指法和规范的动作，学习钢琴必然会走向歧途，当然规范的指法和动作，需要高水平老师的指导，一般老师没有这样的基础。

三是音乐理论的灌输。钢琴不是技能，是一种艺术的体现，能谈几首曲子也不会成为钢琴家，真正的钢琴学习者应该是钢琴技巧加音乐理论基础，这音乐理论基础也是建立在高水平老师的基础上，美乐美画非常重视学习中的理论灌输，让孩子从一开始就向着艺术家的方向靠拢。

四是杜绝其他无关活动。当前有的艺术培训学校忽略孩子基础的学习，而是单纯的教授一首曲子，看起来孩子能完整的弹奏一首曲子，好像看起来学习效果明显，其实这样的教学方式不利于孩子的艺术学习，因为孩子这时的基础指法、动作都不规范，而且往往孩子只会这一首曲子，其他相同类型或是难度的曲子对于孩子来说就是无从入手，也就是说根本不会。更是有的学校单纯让孩子学会一首曲子就千方百计的参加北京、青岛等大城市的名不见经传的所谓的比赛，而且是家长自费，孩子的比赛结果往往都是的奖而归，殊不知这样的比赛之所以能成行而且得奖，其中是有原因的，费用的猫腻就不说了，只是谁去谁得奖就是最大问题，其举办者的目的不言自明。这种做法对孩子的学习钢琴有百害无一利。美乐美画不会组织这样的无聊活动，在锻炼孩子的上台能力方面，美乐美画精心谋划了各种活动，今年暑期我们就策划了一次活动，我们拭目以待吧。那如何检验美乐美画的学生的学习效果呢，考级是一个方面，我们根据家长的期待，在孩子考学等重要考试中表现孩子的学习成果。

最近，通过认真学习“六五”普法相关内容，我深受启发和教育，作为一名医务工作者，法律知识在我们的工作和生活是那么的重要。特别是在当今医疗卫生深化改革发展的环境下，我们更需要学法、懂法、守法、用法，这是也我们廉洁行医，诚信服务的基础。

学法才能知法、懂法、守法、用法。任何公民要真正能做到知法懂法，那就要先学法。随着我国社会主义法制建设工作的不断深入，国家颁布的法律的数量越来越多，特别是与我们医疗行业相关的法律，都与我们的工作和生活息息相关。社会上经常发生一般违法行为和犯罪行为，出现这种情况的原因是多方面的，其中很重要的一条，就是许多人从来不学习国家各项法律，因而也就根本不知法、不懂法，违了法甚至犯了罪，自己还不知道究竟。所以，我认为要想做一个知法、懂法、自觉守法的好公民，做一名廉洁行医，诚信服务的医务人员，必须要学习法律常识，把学法、增强守法观念列入自己的议事日程，作为自己生活中一项不可缺少的内容。

遵纪守法，廉洁行医，诚信服务是我们作为医务工作者的基本要求。近几年出现的医药购销和医疗服务中的不正之风，违背了做医生的起码的道德准则。虽然只发生在极少数医务人员身上，却直接败坏了我们的行业形象，当前，全国卫生计生系统正

在组织倡导廉洁行医、诚信服务，结合中卫市卫生计生系统开展的“清风伴医行”主题教育实践活动，这为进一步推动医疗卫生事业发展、强化卫生行风建设、提高医疗服务水平提供了一个非常有利的时机。我们作为医务工作者，身感责任重大，决心为进一步端正卫生行风作出积极贡献。

我深知作为一名合格的医务工作者应具备强烈的事业心，高度的责任心和对患者的同情心；不但要有精湛的医术，还应具有基本的法律意识和高尚的医德。我们在刻苦钻研业务努力提高医术的同时，还应注重提高法律知识和医德修养。我常常勉励自己和周围的同志，做医生要遵纪守法，要有基本的职业道德，尊重病人，诚信服务。我们要常怀感恩的心对待病人，我们应该感谢他们，感谢他们对我们的信任，对医务工作者的信任。

作为党员医务工作者，我们应该不断强化法律意识，从行业特点、职业要求和本院实际出发，以解决老百姓“看病难、看病贵”为各项工作的出发点和落脚点，带头抵制“回扣”、“红包”、“大处方”、“滥检查”等行业不正之风。卫生行业肩负着保护人民健康、保障全面建设小康社会的光荣职责，这是时代赋予我们的神圣使命。在2003年抗击非典的斗争中，我们广大医务工作者经受了严峻的考验，赢得了广大人民群众的普遍赞誉，党和人民也给予了很高的评价。我们要珍惜这来之不易的荣誉，戒骄戒躁，再接再厉。知荣耻，树新风，守法纪，讲规矩，努力提高医疗质量和服务水平，做人民健康的忠诚卫士。

学法心得体会 篇九

今年4月15、16日我校聘请闫合作老师来我校手把手的教老师们学习中式教育——孔子教学法。闫合作老师是河南省孔子学会副会长，王屋山道学文化研究会秘书长，研究最深的是《论语》、《老子》、《大学》、《学记》等经典，在此基础上构建了中国式教育理论体系，总结了孔子教学法。给每位教师系统的讲解《孔子的教育智慧》、《跟孔子学教学》、《跟孔子学上课》等中国式教育理论著作，向经典汲取智慧，向圣贤学习教学。特别是在当今课堂改革的呼声一浪高过一浪的新时期，减轻学生课业负担，让学生逃出题海战术，牺牲休息时间的战术，孔子教学法就显得尤为重要，主要表现在以下几个方面。

一、运用孔子教学法能用提升学生素质的方法全面提升学生的成绩。

闫合作老师把课堂教学分成着几个板块。

（一）开口

（二）学前习

（三）学中习

（四）学后习

具体的实施步骤如下：

为了能够充分的学习积极性，特意的在上课之始，设立师生互动的开口环节来调动学生进入学习状态，调动学生学习的积极性。让每个学生都学习的有兴致，让每个学生都学习的很开心。接着进入学前习阶段，学前习的重点是温故以学习的旧知体系，很自然而然的引入新知的学习，对后

进生的转化工作有了很大的帮助，真正的做到了循序渐进，由表及里，逐步延伸的新的教学理念，使后进生也有了较大的学习兴趣，充分的发挥了课堂面向全体学生，充分做到了学生为主体的教学模式。在学中习的环节，由于前面的铺垫进行了较好的延伸，学生的学习难度就大大减小，使后进生的学习难度大大的减少，从而就调动了他们的学习积极性，在学中习的环节里，用闫老师的话说：“就是让学生多说，通过学生的说和练达到记忆的功能，从而提高学生的成绩，提高教学的效率。”在学后习环节中老师就布置适当的作业，来让学生多说，多动口的办法来提高学生忆的能力，从而加强了学生知识巩固律，在心理上也增加了学生的成就感，从而就更能调动学生主动的学习积极性，真正的做到了向课堂要效率。同时，也能使学生更好的形成新知，温故旧知，重新构建了学生的知识体系，重新构建了学生思维体系，是学生学的高兴，学得轻松。解放了教师，解放了学生，使学生脱离了题海战术，真正的做到了减轻学生的课业负担。使课堂变轻松，学习变愉快，师生都幸福的学习氛围。

二、运用孔子教学法真正的做到了教育面向全体

运用孔子教学法给我最大的体会就是面向全体学生，孔子教学法的目的就是让老师做到“心中有学生”，只要老师的心中时时刻刻的做到心中有学生就做到了面向全体学生，老师要重点关注学困生，把知识的起点降低，让学困生有学习的兴趣就更应该做到心中有学生，只有做到了心中有学生，才能让学困生每天进步多一点，而不是让他们把不会的只是一点点的增加而是让他们不会的知识一点点的减少，真正的做到了教育面向全体，知识回归本真，教育回归本真，是学生学得开心，乐学，更有利于克服学困生的厌学心理，进而调动他们的学习积极性，提高教师的教学效果，提高课堂效果。

三、运用孔子教学法能解决学与习的关系闫合作老师说过：“学困生”为什么是“学困生”最主要是缺少了“忆”的功能，学困生主要是缺少了忆的功能，这一点我深有体会，好学生对旧知一下就能忆起，而学困生就需要长时间的去思考甚至翻书才能想起这就大大的减少了他们对新知的接受能力。增加了学习难度，所以通过孔子教学法，让他们反复地说，反复的记忆，就能加强旧知的巩固，从而给新的数学知识打下坚实知识体系，来提高他们的学习能动性，增加解决问题的能力从而就解决了为何学，何为学，学而习，习而精的教学体系。从而解决了学和习的本末关系，学是基础，习是延伸，学是为更好的习，习又为学提供了动力和基础，是为更好地学习做好的铺垫。从而解决了学生的被动学习到主动学习的延伸和发展，从根本上解决了，由老师让学生知识生成和学生通过学习自行生成知识的新的教学理念。解决了学与习的关系就能解决好学生不够吃，差学生吃不下的教学难题，对学生整体能力的提高，对提高全体学生的教学成绩就不再是空谈，就不再是难题，真正的做到了教学面向全体，师生共同提高，师生幸福成长，使教学变轻松学习边愉快不再是空话。让课堂真正的变成了掌握知识的地方，让课堂真正的成为学生素质提高的地方。孔子教学法回归了知识的本真，回归了教育的本真，回归了学校的本真。

四、孔子教学法真正的做到了无为教学

人们都知道读书学习本身就是一件枯燥无味的事情，一些学生在课堂上往往会出现注意力不集中，或不愿意主动思考老师提出的问题，他们总会抱着侥幸的心理认为老师不会让我起来回答。可是看了闫老师在我们学校七二班上的课，我的这种想法很快就被否定了，闫老师不是和其他老师一样站在讲台上高高在上的给学生讲课，而是走下讲台不停地在教师走动用非常亲切的眼光关注着每个学生，把学生的每一个细微的动作都进行了纠正，包括坐姿，站姿，以及回答问题的语言及表达的方方面面都做到了纠正，使学生能够长时间的保持在高度集中的精神状态下来回答老师的问题，来随着老师的问题进行思考，解决问题。在热烈有效的氛围中构建了良好的师生关系，增进了老师和学生的亲和力，增加了学生学习的兴致，增加了学生强烈求知欲，调动了进取心，

提高了学生的学习能力，真正的做到了使课堂变有效，学习变轻松。

总之：通过闫老师的手把手教我们学习中式教育——孔子教学法使我受益匪浅，在以后的教学工作中积极学习孔子教学法，践行孔子教学法。俗话说：“备课先备己，要先装备自己的知识、能力、智慧。学·习课堂教学设计，转变教学理念，转变教学观念，改变教学方法，心中装着学生，心中有孔子教学法，注重有效备课，勤加践行孔子教学法，提升自己的智慧，知识和能力，是重中之重。从而由衷的感谢闫老师给我们每位教师进一步提升自己的机会，给我们每一位教师送来了精神大餐，送来了解决围绕提高学生成绩问题的进步阶梯。

考括坟籍，博采群议。以上这9篇个人学法用法心得体会是来自于的学法心得体会的相关范文，希望能有给予您一定的启发。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发