

《自然之道》优秀教学设计优秀9篇（《自然之道》优秀教学设计优秀9篇教案）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/476a019168d655f0ae44ab5ba39cf9dd.html>

范文网，为你加油喝彩！

作为一名人民教师，就难以避免地要准备教学设计，教学设计是一个系统设计并实现学习目标的过程，它遵循学习效果最优的原则吗，是课件开发质量高低的关键所在。那么你有了解过教学设计吗？以下内容是t7t8美文号为您带来的9篇《《自然之道》优秀教学设计》，希望可以启发、帮助到大朋友、小朋友们。

《自然之道》教学设计 篇一

1.教学本文，可以参考下面的教学思路：

（1）自由朗读，自主预习。教师提出预习要求，布置学生自读自学。如，把课文读两三遍，达到正确、流利朗读；认识生字，查字词典理解生词，标自然段序号，想一想课文大意。

（2）了解学情，确定目标。教师检查学生朗读是否正确、流利，让学生汇报已读懂的内容，提出疑问，师生共同确定学习目标与重点。

（3）突出重点，精读研讨；一个重点是交流大家的阅读感受，指导有感情朗读，主要是结合具体语境交流；另一个重点是交流从这件事中受到的启示，这要结合全文交流，要注意尊重学生个性化的见解。如果不按自然规律办事，往往事与愿违，好心办坏事；大自然中的现象是十分复杂的，没有调查清楚就不要乱作决定或指挥；当人自作聪明时，就可能以主观意志代替客观规律，聪明反被聪明误等等；对学生的不同见解，要加以引导。最终学生要明确做事情要遵循“自然之道”。

（4）回顾小结，启动综合性学习活动。

2、要通过本文的教学，学生能把握课文主要内容，并了解把握课文主要内容的一般方法：先把整篇课文读一读，对课文内容有个大致的了解，然后一部分一部分认真阅读，了解每部分内容主要讲的是什么，再把每部分内容连起来想一想，就抓住了课文的主要内容。教学本文，不要过于追求主要内容概括得特别简练，学生能说出大致意思，了解一般方法就可以了。在这样的训练过程中，逐步引导学生概括的能力，直至最终做到所概括的内容正确、语言简练。这是一个比较漫长的过程，不要急于求成。

3、小绿龟的命运牵动着“我和同伴”及“向导”的心，也清晰地展现出各自思想感情的变化：

“我和同伴”因好心而焦急进而发展到震惊与后悔；“向导”由心平气和进而发展到发出十分难过的悲叹。两者对太平洋绿龟习性的了解以及对自然规律的认识，导致了他们在这件事情上做法与感情的不同。要体会文章的思想感情，就要结合上下文，采用联系对比、换位思考、抓重点词等方法，重点体会“向导”的话语与思想感情，并通过有感情的朗读表现出来。具体说来，就是要抓住第4自然段和最后一自然段中向导的话，结合课后思考练习第3题，细细体味，“悲叹”比“感叹”表现的感情更强烈，更突出了向导伤心难过的心情。其实，向导的态度、做法也是一个激活学生思维发表个性化感受的引发点，可以引起课堂的争辩：向导明明知道“我们”的想法会害了幼龟，为什么不制止，反而抱起那只幼龟朝大海走去？他这样做你是赞同还是反对呢？

4、本课生字词较多，要加强指导，引导学生运用过去所学的知识方法。“侦、嘲、蠢、彻”的声母都是翘舌音，“吁(x)”不要读成“y”，“幼”要和“幻”区别开，“啄”不要少写一点。必要时，教师要范写难写的生字。课文中生词的理解可以让学生在查字词典的基础上结合上下文理解，不要照搬词典意思。

5、关于“综合性学习”。

本课安排了综合性学习，目的是提示教师此次综合性学习应从本课的教学为开始，及早进行课内外沟通、学科间融合，把综合性学习贯穿全组的学习的始终。综合性学习的目的是把语文学习与科学探究结合起来，培养学生的创新精神与实践能力和实践能力，引导学生在综合实践活动中观察大自然，增长知识，了解大自然，并在这样的活动中，提高语文能力。

组织这次综合性学习，首先是要调动每个学生参与的积极性，引导学生明确任务与方法，落实小组分工与活动安排等。可以根据学习提示自主确定某一活动方式：观察大自然探究发现（某一种动物、植物或自然现象）、收集资料、调查访问、动手实验、进行小发明等。其次，活动过程中教师要及时掌握信息，适时调控指导。可以通过与学生日常交流、召集小组长汇报活动进程、与课文学习有机结合、适时小结（如学生的奇思妙想、灵感火花，教师表扬典型的人或事，提出注意事项）、与家长和任课教师及时沟通等方式调控，使学生保持积极的活动心态，应用多种方法去发现与探究。也可以根据实际情况，侧重组织某项活动，把活动抓扎实。

这次综合性学习，重点在于使学生对大自然有新的发现，并从中获得启示，要注意与三年级下册第二组安排的综合性学习有所区别。可以引导学生采用这两种思路进行：一是直接去观察，边观察边思考边发现，特别是要引导学生细致观察身边熟悉的动植物或自然现象；二是联系生活经验与阅读积累，确定重点观察对象，把观察、思考、查资料、提出创意，乃至动手实验紧密结合起来。

《自然之道》优秀教学设计 篇二

教学目标：

- 1、认识本课生字，能联系上下文理解“踌躇不前，愚不可及、颓丧”等新词。
- 2、有感情地朗读课文，理解课文内容，体会体悟作者是怎样通过语言文字来体会人物的内心情感的。
- 3、通过学习懂得要研究和掌握自然规律，按自然规律办事，与大自然和谐相处，激发探究大自然对人类启示的兴趣。

教具准备：

多媒体课件

教学重点：

了解课文的主要内容，从中受到启示。

教学难点：

理解向导的话，体会文章所表达的思想感情。

设计理念：

教学时我以“我们干了一件愚不可及的蠢事”为经线，让学生前后联系，剖析我们一行人为什么“好心办了坏事”；再以“我”和同伴以及向导的思想感情变化为纬线，横向贯通，引领学生体会人物情感的变化，完成有感情的朗读指导。

我还充分把握语文课的基础训练点，采取“以读促思，联系对比、换位思考、抓重点词”等方法，反复体会“我和同伴”的行为和“向导”的话语，揣摩文章所要表达的主题思想，受到启示。

第一课时

一、课前经典诵读

1、背古诗《忆江南》《独坐敬庭山》

（新旧知识联系，更容易引导学生与文本对话，产生共鸣）

2、过渡语：第一单元以古诗、游记等形式，为我们展现了祖国千山万水山的绚丽多姿，令人心旷神怡，“七月的天山”、“迷人的桂林山水”实在令人着迷。今天要学习的第三单元又将为我们呈现一组关于大自然的文章，你们一定会有新的收获。

二、阅读单元导读，明晰学习任务

1、指名读“单元导读”，并说说本单元的专题是什么，对我们提出的新的要求有哪些？

（新教材的最大一个特点就是每组课文以一个主题贯穿始终，而且每组课文前都有一个单元导读，明确提出了学习此单元的重点及要求，开课前有必要让学生知道学习的任务，做到有的放矢。）

2、播放多媒体课件：欣赏神奇的加拉巴哥风光，进入学习课件播放前的铺垫：同学们，大自然是我们人类的老师，每天都在用它迷人的姿态，无声的语言，启示着我们：滴水可以穿石，告诉我们做事要持之以恒坚持不懈；成熟的稻谷低着头，告诉我们做人要谦虚；羚羊、鹿临死时要保护好角不被损坏，告诉我们做人要有尊严……同学们，你们想走近神奇的大自然，寻找更多的启示吗？下面，就让我们摒住呼吸，先来欣赏一组大自然老师为我们呈现的风光图片。我给

它命名为“人间天堂”。

课件播放解说词：就是南太平洋辽阔的海域，据资料上介绍这里是地球上又一个没有被污染的净土，放眼望去，并不是一片汪洋，星罗棋布的岛屿犹如一颗颗珍珠镶嵌在蔚蓝的海面上。在众多的岛屿中，我们的作者选择了生物学爱好者必去的圣地“加拉巴哥群岛”，那是一群火山岛，岛上除雨水外几乎没有淡水来源，可是那里却生活着体重超过300斤的象龟，当初来岛上的西班牙人吓坏了，就用西班牙语“加拉巴哥”----“乌龟”，为这座岛起了名，今天我们要学习的真实而令人难忘的故事就发生在这个美丽的地方。让我们跟随着作者走进美丽神奇的“加拉巴哥”岛，实地来观察可爱的幼龟是怎样离巢进入大海的。

请大家带上任务，深呼吸，再呼吸，在美妙的感觉中，亲近这片净土，寻找“自然之道”。

3、板书课题

（南太平洋辽阔的海域风景如画，非常洁净漂亮，播放那一带的自然风光，一定会激发学生走进书本了解文中故事的欲望。）

三、初学课文，了解课文梗概

1、学生根据自己的预习，来说说题目的意思？

2、请轻声读课文，边读边温习昨天自学的生字和四字词语，特别难读的地方，要多读几遍，一定要读准每一个字。

3、大屏幕检查初学情况。

4、扫清了文章字词障碍，请同学们再来默读课文，思考一个问题：课文讲了一个怎样的故事。

（可以根据故事的发生、经过、结果来概括课文内容；还可以根据我提供的四字词语来概括文章内容-----词语连缀法）

（适当渗透一些概括课文内容的方法，有助于学生快速阅读、准确表达能力的提高。）

四、课堂训练

1、请默读课文，在自己有话可说的地方留下心中所想。

2、学写课文中要求会写的汉子。

第二课时

一、课前经典诵读

背古诗《忆江南》《独坐敬庭山》

（旨在激发学生热爱大自然的情趣）

二、板书课题，直接入题

这节课我们继续来学习第9课《自然之道》。

三、复习

1、出示词语（齐读）。

2、回顾课文的主要内容，并谈谈初学课文的收获。（指名说）

四、品读课文，寻找自然之道

1、为什么我们的初衷与结果会大相径庭，好心就一定有好报，可我们的好心却得不到好报？

2、随着同学们的讲述，我们仿佛又回到了那片沙滩，看见了幼龟出洞的那一幕。让我们打故事的开始，走进故事情节，感受故事中人物一路走来的复杂心情，寻找自然之道。

（1）、指名读3自然段。

同学们，我们在生物学家引导下，刚上岛时，心情怎样？你是从哪里体味出来的？

“突然”

是啊，出乎意料！始料不及啊！谁再来读！

啄：“他用嘴啄幼龟的头”，多危险，谁来读？多狠啊！你读！

带着这样的感受我们一起来读读！（速度快点！）

（2）、这个场面真令人紧张、揪心啊，面对这样揪心的一幕，我和同伴、生物学向导又有什么样的反应呢？第4自然段

我和同伴的态度是怎样的呢？（焦急读我们说的话）

我们焦急万分！而向导呢？

生：若无其事！

师：若无其事，理解吗？

生：没有事！

师：我们在一边着急、担心，揪心，而向导却若无其事，此时，同伴们会怎样看待向导？（无动于衷的向导，铁石心肠的向导，无情的向导，残酷的向导！）

指导读同伴们的话。

师：作为旁观者，你是如何理解向导说的“叼就叼去吧，自然之道。”的？你会站在谁的一边，为什么？这可真是“当局者清，旁观者迷”。（不要管它，随它去吧……）（物竞天择，适者生存，弱肉强食，适者生存……）

板书：自然之道

我和同伴 向导

震惊 悲叹

海龟

师：最后，在我们一群人的爱心呼喊声中，向导做出了怎样的选择，“将小龟抱起放回大海。”勉强，你怎么说向导是勉强这么做的，难道他没有爱心吗？他一边走，可能在想着什么？

（3）、同学们，故事到还没有结束，小绿龟在我们的努力下，算是得救了，可无遮无拦的大海上空，盘旋的食肉鸟也看见了这一切，故事的结局令人震惊？让我们静静的看下面的文字！（5-8自然段）

（4）、看完这段文字，我们有什么想说的？此时此刻，我们明白了什么，意识到了什么？

我们从嘲鸫口中救了一只海龟，导致更多的海龟得到错误的信息而断送生命，好心办了坏事，真是愚不可及呀。

课件展示：理解“愚不可及”

看到当时突如其来的场面，我们不禁惊叹地说：“天啊！看我们做了些什么！”

悲愤地说

绝望地说

（5）、我们心里开始悔恨，我们错了，我们到底错在哪里呀？（学生自由谈）为了一只海龟，却葬送了成百上千只？看到这一切，我们是怎么弥补的？

（6）、可当我们听着食肉鸟欢乐的叫声时，我、同伴们是怎样呢？

板书：悔恨

（7）、向导心情怎样？悲痛（看图片）无比悲痛地读一读：向导的话。板书：悲痛

（8）、他是研究生物的，他是爱这些小生命的，可现在……此时，他还能不痛吗，他会在心里怎样惩罚自己？

3、感悟自然之道。

同学们，自然界真的同向导说的那样，没有我们人的帮助，就不会受到破坏，这些小海龟没有我们，不会受到伤害吗？理由是什么？

体会“欲出又止”、“踌躇不前”

小小的绿龟，鱼贯而行，好像有人在指挥一样，他们有着一套在自然界生存的防御危险的办法！可是我们，唉，弱肉强食，物竞天择，适者生存，自然之道呀。

4、同学们，今天的学习，你受到的启示是什么？

同学们，我们人类有时是最残忍的动物，为了生存，为了发展，会自相残杀。我们毫无节制地索取自然资源，破坏生态平衡，大自然是会被震怒的。就让我们从今天开始，做环保小卫士，遵循自然规律。

5、（齐读课后赠言）“遵循自然之道，按照自然规律办事，构建和谐美丽的生存环境。”

五、小练笔

如果你是死里逃生的幼龟，你会怎样谴责人类的善意之举？

《自然之道》教学设计 篇三

一、教学目标

- 1、知识目标：掌握本课生字词。
- 2、能力目标：有感情朗读课文，理解课文内容，体会文章表达的思想感情，从中受到做事要遵循自然规律的教育。
- 3、情感目标：丰富见闻，激发学生探究大自然规律的兴趣。

二、教学重难点

- 1、理解课文内容，体会文章表达的思想感情，从中受到做事要遵循自然规律的教育。
- 2、丰富见闻，激发学生探究大自然规律的兴趣。

三、教学方法 读出感悟法

教学过程：

（一）看图想象，感知惨状

同学们，这节课我们继续学习第九课，请大家齐读课题。经过上节课的学习，我们已经知道课文讲的是我和同伴到（南太平洋加拉巴哥岛旅游），因（救了一只海龟）而（伤害了许多海龟的事）。这就是课文的插图。

（二）探究原因，逐步悟道

一、从图片上我们感受到许多的小海龟受到了海鸟的袭击，这真是惨不忍睹的一幕，造成这一惨状的原因是什么？请同学们从文中找出一句话来概括。（文中句子：我们干了一件愚不可及的蠢事）结合课文说一说，这件愚不可及的蠢事是什么？（救了一只幼龟）

二、对于这件事，你们有什么疑问吗？（学生质疑）

三、整理学生的问题

a、我们救幼龟的原因是什么？

b、为什么说救一只幼龟是一件愚不可及的蠢事？

现在，就请你们打开书，带着这些问题去读一读课文，找出相关的语句并做好批注。

四、交流，汇报以上问题。

读完了课文，我们先来探讨第一个问题

1、“我们”救幼龟的原因是什么？谁来读读你从文中找出相关的句子。

a：看见探头幼龟遇险

出示：突然，一只幼龟把头探出龟巢，却又欲出而止，似乎在侦察外面是否安全。正当幼龟踌躇不前时，一只嘲鸫突然飞来，它用尖嘴啄幼龟的头，企图把它拉到沙滩上去。

让我们一起来读读这段文字。

在读的过程中，哪些词语让你有特别的感受？

2、点拨：“欲出又止”是什么意思？它的出是为了什么？那么止呢？想出来又不敢出来，这就是欲出又止。请从这段话中找一个与它意思相近的词语——踌躇不前。

小幼龟的欲出又止完全是很有道理的。因为：正当幼龟踌躇不前时，一只嘲鸫突然飞来，它用尖嘴啄幼龟的头，企图把它拉到沙滩上去。

3、你们了解嘲鸫吗？它是一种异常凶猛的海鸟，不仅捕捉体型小的动物，有时甚至攻击跟狗一样体型庞大的动物。试想一下，弱小无助的幼龟面对如此凶猛的天敌，处境多么危险，这个场面多么令人紧张、担心啊！此时此刻，如果你在场，心情会怎样？（紧张、揪心）让我们一起来读一读

b、不顾向导的劝阻

师：（过渡）此时此刻，面对一只可爱、鲜活的幼龟，而它正危在旦夕，人们怎能无动于衷？如果你在现场，面对这样揪心的一幕，你会怎么做？

那文中的我和同伴的反映是什么？请同学们自己读第四自然段，用不同的符号做好记号。

课文是怎样描写我和同伴的反映的？——谁来读读这个句子，文中是用哪些词语形容我们的心情吗？紧张、焦急

是啊，我们着急，我们揪心，再来读读这个句子。向导的态度怎样？可是向导却若无其事。谁来读读向导的话。文中用了哪一个词来形容——冷淡，让我们一起再读读这个句子。读到这里，你对向导说的自然之道有什么理解？（不要管他，随它去吧……）板书：自然之道，就是这样的

师：向导的冷淡，招来了同伴的一片“不能见死不救”的呼喊。看来，我们救它的态度很坚决。

师：向导在我们无知而又激烈的逼迫下，是怎样做的？

出示：向导极不情愿地抱起小龟，朝大海走去。那只嘲鸫眼见着到手的美食丢掉，只好颓丧地飞走了。

想一想，这个句子中的哪个词语进一步说明了向导的冷淡？“极不情愿”，向导不情愿是为什么？是不想救海龟吗？——是因为他知道“自然之道，就是这样的。”现在，我们再来回读这一段的内容，通过不同颜色的词来比较一下作者及同伴的态度。

2、看来救海龟是理所当然的，是人之常情，那为什么说救一只幼龟是一件愚不可及的蠢事？

师（过渡）一只可爱的幼龟得救了，我和同伴以为做了一件好事，可是出人意料的事发生了。出示：然而，接着发生的事情让大家极为震惊。向导抱走幼龟不久，成群的幼龟从巢口鱼贯而出。

从这个句子中体会到了什么？（幼龟多、爬行的速度快）从哪些词语体会到的？（成群、鱼贯而出）

师：为什么它们会成群的出来呢？如果你是其中的一只小海龟，侦察兵出去好一会儿了还没回来，你会怎么想？（哇，外面很安全，快爬呀，机不可失……）

师：是啊，带着一份向往，一份期盼，海龟们争先恐后地结伴而出。课文是怎样告诉我们海龟之所以结伴而出的原因的？

出示：那只先出来的幼龟，原来是龟群的“侦察兵”，一旦遇到危险，便会返回龟巢。那只幼龟被向导引向大海，巢中的幼龟得到错误信息，以为外面很安全，于是争先恐后地结伴而行。

师：成百上千的幼龟就这样浩浩荡荡地奔赴大海，成了黄昏海岛一道亮丽的风景。可就在这时，天空中出现了几十只食肉鸟。如果你是海滩上的上海龟们，你会怎么想？此时此刻，你们仿佛听到了什么？看到了什么？（金色的沙滩上满是小龟的血迹……）

师：是啊，幼龟遇险，游人怎能见死不救？救它是人之常情，而正是这人之常情，却给幼龟们带来了灭顶之灾。

三、设法补救，深化认识

1、师：由于我们的无知，巢中的幼龟得到错误信息，于是无遮无拦的一大段沙滩顿时变成了食肉鸟的天堂。想象一下，食肉鸟是怎么饱餐一顿的？（引导学生从动作、眼神、声音、气势等方面说，可以用上“有的……有的……还有的……”）我们可以想象一下食肉鸟当时的动作、叫声、还建议大家用上“有的……有的……还有的……”这个句式来描绘。

2、面对这样的惨况，向导是怎么做的？体会到什么？我和同伴呢？从哪些词语中体会到的？（比较不颜色的词语：摘、抓、奔、奔跑/赶紧、迅速、气喘吁吁）尽管这样，我们还是不能弥补我们带给幼龟的伤害。

3、出示：不一会儿，数十只食肉鸟吃得饱饱的，发出欢乐的叫声，响彻云霄。此时向导又怎样？向导一边走一边发出悲叹：“如果不是我们，这些海龟根本就不会受到伤害。”

（1）向导为什么而悲？为什么而叹？

（2）我们再来对比一下事情前后他们的态度，一开始我和同伴的态度是焦急、紧张，现在是震惊、后悔，向导一开始是冷淡、而现在悲叹。

（3）师：我们再来回想一下向导说的那句话：叼就叼去吧，自然之道，就是这样的。你还会劝告吗？你还会哀求吗？你还会指责吗？现在你对向导的话，有更深入的理解了吗？（自然之道就是自然的规律）

4、写话练习：假如你是那只被叼走的小海龟，你想说；假如你是那只吃饱了的海鸟，你想说；假如你是亲身经历这件事的作者，你想说。

（四）回归升华，真诚解“道”

1、师：我们本想帮助幼龟，结果却让许多幼龟成了食肉鸟的食物。在让人感到惋惜的同时，它给我们带来了怎样的启示呢？（自然处处有规律，要遵循规律，利用规律，为人类造福。）作者经历这件事，回来在自己的日记中写下这样一句话来告诫人们：人是万物之灵。然而，当人自作聪明时，一切都可能走向反面。——伯罗蒙塞尔
其实作者的这句话也是原自向导的这句话：自然之道，就是这样的。

2、向导那看似平淡的一句话，却是那么意味深长。其实在我们生活中，人类也曾因为不了解自然之道，违背自然界的规律，受到了大自然的惩罚。你了解哪些？（《拔苗助长》《被喂饱的熊是死熊》《一个小村庄的故事》）

（五）走出文本，内化“道”

1、完成小练笔。

2、走进大自然，留心观察一下，生活还有哪些违背自然规律的行为。

板书设计：

9、自然之道

自然之道，就是这样的。

遵循 保护

违背 伤害

自然之道教学设计 篇四

教学目标：

- 1、认识7个生字，会写14个生字，正确读写“旅游、幼龟、沙滩、侦察、企图、情愿、蠢事、返回、海鸥、补救、争先恐后、欲出又止、若无其事、见死不救、鱼贯而出、愚不可及、气喘吁吁、响彻云霄”等词语。
- 2、有感情地朗读课文，理解课文内容，体会文章表达的思想感情，从中明白：人类办事要遵循自然规律，否则就会事与愿违。
- 3、通过读书、思考、讨论、联系实际例子、谈感受相结合的办法，让学生明白道理，丰富见闻，激发探究大自然规律的兴趣。

教学难点：

- 1、引导学生从故事中了解大自然给人类的启示。
- 2、体会向导的语言及神态描写的句子。

教学准备：

学生查找资料、教学课件、生字卡片

第一课时

一、解析课题，激趣导入：

- 1、同学们，你们喜欢水底世界里的一些小动物吗？你能说一说你喜欢的水底的小动物吗？
- 2、本文写了有关太平洋绿龟的故事，请谈谈你对太平洋绿龟的了解。（师生结合收集查到的资料互相谈一谈）
- 3、假如你在海岛上遇见这种幼龟被海鸟啄食时，你会怎么做？是遵循自然之道还是违背自然之道？今天我们就来学习>（板书课题）

二、列出自学提纲，引导学生自学、反馈。

- 1、回忆自学要求：

(1) 读生字：抓字音、偏旁、笔画、字形。

(2) 读生词：熟读记忆，不理解的词查字词典。

(3) 读课文：标画自然段，所有字音要读准。

(4) 再读课文：找出不理解的问题，质疑训练。

2、学生按要求自学，在小组里汇报、交流。

3、老师检查，对个别字、词提醒大家注意。

4、练一练：把下面的词语补充完整后，再写出四个词语。

() 无其事 () 贯而出争 () 恐 () 气喘 () () 响 () 云霄

三、初读课文，了解内容，初步感知课文的情感。

1、自由读课文，读准生字的读音，正确地朗读。

2、边读边思考每个自然段的主要内容。

3、分组讨论每个自然段的主要内容。

4、讨论归纳：

(1) 课文围绕着幼龟离巢进入大海写了哪几件事？

(2) 将全文内容按顺序归纳。：(用“先……再……然后……”的句式训练说话)

5、全班质疑：当眼看那只出来侦察的幼龟即将被嘲鸫啄食时，向导为什么若无其事地回答：“叼就叼去吧，自然之道，就是这样的。”文中的“我们”做法对不对？从幼龟最后的结局说明了什么？

四、作业：

1、抄写生字及词语

2、熟读课文。

第二时

一、复习导入。

1、回忆上节课内容。用“先……再……然后……”说说本文写了一件什么事？

2、下面我们就从这几方面入手继续深入学习这篇课文。

二、按顺序学习，理解课文，了解故事给我们的启示。

1、探究学习1—4自然段。

(1) 指名朗读

(2) 当那只出来侦察的幼龟即将被嘲鸫啄食时，对此“我们”与向导的态度有什么不同？找出有关词句，完成下表。

神态

语言

我们

向导

(3) 理解填空。我们要救幼龟的理由是，向导不救幼龟的理由是。

(4) 最终向导有没有救那只幼龟？（救了，但是“极不情愿的”）

(5) 我们再将描写向导的神态及语言的句子找出来，用心体会一下。

(6) 分角色表演读第3、4段，着重体会向导看似冷淡的外表下所隐藏的对“自然之道”的真知灼见。

过渡：正当“我们”以为自己做了一件好事时，不料“接着发生的事情让大家极为震惊”。

2、探究学习5—8自然段。

(1) 开火车读第5—8自然段。

(2) 接下来发生了一件什么事？请一们同学用自己的话简单口述一下。

(3) 幼龟的结局如何？（大多数幼龟被海鸟啄食）

(4) 你认为造成这种结局的责任主要应由谁来承担？

(5) “我们”知道错没有？从哪些语句可以看出来？

(6) 理解文章最后一句向导所说的话。小组讨论交流，汇报结果。

三、理解感悟，揭示道理。

1、了解课文给我们的启示。（人类要遵循自然规律，按自然规律办事，否则就会产生事与愿违的结果。）

2、有感情地朗读全文。

五、拓展延伸

生活中你有没有遇见过或听说过不按自然规律办事而最终受到自然的惩罚的事例？列举一两件，在班上说一说，议一议。

板书设计：

9自然之道

误导众幼龟

“我们”救一只幼龟众幼龟被海鸟啄食

违反“自然之道”事与愿违

《自然之道》教学设计 篇五

通过学习《自然之道》，了解课文告诉我们的道理：如果不按自然规律办事，往往会产生与我们的愿望相反的结果。我们要尊重自然，做事要遵循自然规律。

教学目标：

1、理解课文内容，体会文章表达的思想感情。

2、了解课文告诉我们的道理：如果不按自然规律办事，往往会产生与我们的愿望相反的结果。我们要尊重自然，做事要遵循自然规律。

3、有感情地朗读课文。

4、理解“左右”“一般”在表达意思上的作用。

5、学会“媚”1个会认字和“孵、穴、颓、愚、蠢、媚、霄”7个会写字，掌握“孵化、巢穴、颓丧、愚不可及、蠢事、明媚、响彻云霄”等词语。

教学重点：

体会“我”和同伴们在事情发展过程中情感和认识上的变化。

教学难点：

了解课文告诉我们的道理；初步了解用具体事实来说明道理的表达方法。

教学准备：

相关课件和资料。

教学过程：

一、整体回顾，把握课文主要内容。

1、今天我们继续学习第23课，大家一起读读课题——《自然之道》。

题目“自然之道”是什么意思（从字面理解即可）

2、作者是通过一件什么事来说明自然界规律的呢？快速默读全文，回顾一下课文写了一件什么事。

（作者和同伴看到一只探头出穴的幼龟被嘲鹰咬啄时，不顾向导的劝阻，非要向导把幼龟送往大海。巢中的幼龟得到错误的信息，以为外面很安全，就从巢中鱼贯而出，结果许多幼龟成为食肉鸟的口中食。）（板书：“我”和同伴向导）

二、细读课文，体会作者和同伴们在事情发展的过程中，情感和认识上发生的变化。

（一）是啊，这件事在“我们”心中留下了刻骨铭心的印象，“我们”的内心也随着事情的发展不断产生着变化。在事情发生的前前后后，“我们”的情感为什么会发生那么大的变化？从这种变化中，大家又能感受到什么，认识到什么呢？需要我们很好地默读课文，用心去感受。

请看屏幕：出示自学提示。指名读——

自学提示

1、“我”和同伴们的感情经历了哪些变化？你是从哪些语句看出来的？

2、读读这些语句，通过朗读表达出感情的变化。

3、自学后同桌进行交流。

（二）默读自学

（三）全班交流。

1、读出相应的段落，从整体说感情变化线，并板书紧张焦急极为震惊自责懊悔

2、指导有感情地朗读重点句

（1）指名读课文，引导：他把“我们”和向导当时的那种心情读出来了吗？

再引导：你们想从他的朗读中听出什么呢？怎么读才能读出来呢？

自由读：“我和同伴紧张地看着眼前的一幕，其中一位焦急地跟向导说：‘你得想想办法啊！’”

指名读：“我和同伴紧张地看着眼前的一幕，其中一位焦急地跟向导说：‘你得想想办法啊！’”

师接读：“向导却若无其事地答道：‘叼就叼去吧，自然之道，就是这样的。’”

（2）你们听出我们俩的感情有什么不同了吗？

（与我们的紧张、焦急相比，向导是那样的平静，甚至是冷淡。）

（板书：若无其事）

是呀，心情和想法不同，说话的语气、语调就不一样。出示文字

向导却若无其事地答道：“叼就叼去吧，自然之道，就是这样的。”

大家再读向导的话——你们说向导这时心里想什么呢？

理解：（透过语言文字进行揣摩）

“若无其事”：好像没有那么回事似的，认为这事很平常。

“自然之道，就是这样的”：这里指嘲鹰就是以幼龟等小动物为食，来维持自己的生命。

（3）假如我就是那位向导，你们就是作者和他的同伴，大家愿意和我一起来再现一下当时的情景吗？

（幼龟侦察图配乐）

海风轻拂的日子里，黄昏的沙滩上传来一点点细微的动静。在依然明媚的阳光中，可以清晰地看到一只小绿龟从巢中悄悄探出头来，四处张望，一边感受这个属于它们的新世界，一边似乎在侦察外面是否安全。正当它要迎向大海中那未知的生命旅程时，一只嘲鹰突然飞来，眼看一场灾难就要降临了……

（嘲鹰啄食图配乐）

你们看到眼前的一幕，很紧张，其中一位焦急地对我说：——“你得想想办法啊！”

“叼就叼去吧，自然之道，就是这样的。”没想到我的这句话招来了你们的一片呼喊。你们都向我喊什么了？指名说——

“不能见死不救啊，向导，求求你快救救小海龟吧！”（哀求）

“向导，这些小生灵也是有生命的啊，不能让它成为食肉鸟的美餐！”（劝告）

“向导，你怎么这么无情啊！”（指责）

“你必须把它送到大海去！快点！嘲鸫就要把它叼走了！”（命令）

.....

从这一片呼喊声中我们感受到了作者他们那颗善良的心！

（4）但是当时大家只知道什么？不知道什么？

（只知道的内容：联系第2自然段：小龟轻、体型弱小，嘲鸫庞大，小龟会被嘲鸫吃掉；小龟的目的是离巢去大海，如果被伤害，目的就达不到了。

不知道的内容：向导的话的含义，所以不理解向导：不懂得自然界的规律。

3、向导在大家这一阵阵急切的呼喊声中，出于无奈，只好极不情愿地抱起那只小龟，朝大海走去。（板书：极不情愿）

后来大家理解他了吗？看到什么就理解了？小声读5——8自然段

理解了。因为看到了令人极为震惊的场面。指名读第5自然段中的第1、2句话和第6自然段。

（抓住“成群成群”、“鱼贯而出”“无遮无拦”等词进行理解）

看到这场面，“我们”终于明白了——

我们干了一件愚不可及的蠢事：这段话的内容和前面哪段话内容紧密相连？请两位学生读一读。

生1：“突然，一只幼龟把头探出巢穴，却欲出又止，似乎在侦察外面是否安全。”

生2：“那只先出来的幼龟，原来是龟群的‘侦察兵’，一旦遇到危险，它便会返回龟巢。现在那只幼龟被向导引向大海，巢中的幼龟得到错误的信息，以为外面很安全，于是争先恐后地结伴而出。”

明白之后我们终于理解向导了——

向导的表现并不是冷酷无情，而是了解自然规律的一种坦然与自信。明白之后我们是怎么说的？怎么做的？读第7自然段。（简单谈理解）

回过头来再读第4、7自然段：同桌分工合作朗读——一人读向导的表现，一人读大家的表现。（感受“我们”的变化）

4、谈出最大的收获

（1）悲剧的发生，仅仅让“我们”明白了我们干了一件愚不可及的蠢事，仅仅让“我们”理解了向导的所作所为吗？指读第8自然段。

(2) 经历了触目惊心的一幕之后，一切似乎都寂然静止了，但是大家的心情是不平静的，可以说是百感交集啊。那么此时此刻大家在想些什么呢？

(自责；反思；忏悔……)

(4) 终于，向导发出了他的悲叹——

出示文字

向导发出了他的悲叹：“如果不是我们，这些海龟根本就不会受到伤害。”

他在为什么而悲叹？(板书：悲叹)(为人们的无知，为因人们的无知而受到伤害的小海龟)

(5) 事情到这儿就结束了。课文通过这件事想告诉我们一个什么道理呢？齐读第9自然段。

是呀，这像名言警句一样的话语，有什么可琢磨的吗？(结合自己的感受和阅读的相关资料谈。)

自然界的万物，优胜劣汰。自然界中的万物，都是在竞争中求得发展，求得平衡：食肉鸟要吃小龟这样的小动物，才能生存；而太平洋绿龟为了生存繁衍，大量产卵，也不会灭绝。

地球是动物和人类共有的家园，人类不能认为可以主宰动物的命运。

如果不尊重动物的生活规律，一厢情愿地保护它，反而适得其反。(《狼和鹿的故事》)

我们人类不能因为自己是万物之灵就为所欲为，那样就会伤害动物，造成一些动物的毁灭。(《曾有用鼻子走路的动物》)

熟知自然、了解自然，才能尊重自然。(《小岛上的故事》)

三、拓展练笔

1、从大家的发言可以看出，我们在作者讲述的这件事中也悟出了道理，得到了启迪，对“自然之道”有了更深的理解。假如你是向导，假如你是随行的同伴，假如你是小海龟中的一员，或者你就是一位读者，在经历了这件事之后，你想跟大家说点什么呢？请你以其中的一种身份，从一个角度，把自己的感悟写下来吧。

2、交流写作的内容。

四、教师小结

大自然是最好的老师，它给我们人类上过的课的确很多很多。它总是以其独有的方式使我们感受到它的奇妙与深刻。让我们更好地去探究自然，了解自然，真正地与大自然和谐相处！

板书设计：

“我”和同伴：紧张焦急极为震惊自责懊悔

自然之道理解

向导：若无其事极不情愿悲叹

自然之道优秀教学设计 篇六

学习目标：

- 1、认识7个生字，会写14个生字，正确读写“旅游、侦察、愚蠢、争先恐后、若无其事”等词语。
- 2、有感情地朗读课文，理解课文内容，体会文章表达的思想情感，懂得“自然之道”的含义并从中受到启发。
- 3、丰富见闻，激发探究大自然规律的兴趣。

教学重难点：

重点：有感情地朗读课文，理解课文内容，体会文章表达的思想情感，懂得“自然之道”的含义并从中受到启发。

难点：理解向导的话，体会文章所表达的思想感情。

教学时间：

2课时

教学准备：

多媒体课件

第一课时

课时目标：

- 1、认识7个生字，会写14个生字，正确读写“旅游、侦察、愚蠢、争先恐后、若无其事”等词语。
- 2、正确、流利地朗读课文，初步学会概括文章的主要内容。

教学过程：

一、直接导入、理解课题

1、师：同学们，这节课我们将学习一个发人深省的故事。请大家看课题。（板书：自然之道）齐读课题。

2、师：大家看这个“道”字，你们知道它都有哪些意思？生：

师：看来，这个“道”字的意思还真不少，那它在“自然之道”里又是什么意思呢？、

二、初读课文，把握大意

1、师：这个课题的意思很深奥，我们读了课文会有更深的理解！请同学们先自己来读读课文，要把课文读通，读顺，特别难读的地方，可以多读几次，好，开始！

2、学生按初读要求自由读文。

3、指名逐段朗读全文，相机正音、评价。

（1）从同学们的表情，郑老师发现想要读好这篇课文确实有点难度，现在，老师请几个同学来读读，谁来？学习的机会是自己把握的。你最积极，我请你读第一自然段。

生：。。。（正音“加拉巴哥岛”。理解“筑巢孵化”）

师：读了第一段你知道它主要讲了什么吗？生：。。。

（2）第二小节谁来？好，你来！生：。。。

（3）接下来谁读？把难度增加，第3、4小节连起来请一个同学来读！我请你来！同学们，带着你的心跟作者一起上岛，看看一路走来，你的心情有什么变化？（生读）

老师：你的心情有什么变化？

生：。。。

师：为什么会有这样的感受呢？说说你的理解！

师：这2段我们可以用一个词来说说它的只要内容。（“救幼龟”）

（4）第5自然段让谁来读呢？你听得最认真，你来决定吧。生：。。。

（5）第6自然段，我要请没有举手的同学。生：。。。

这两段你也可以用一个词来概括？生：（“害”幼龟。）

（6）第7、8段连在一起读，这么多同学啊，那这样吧，想读的同学都站起来轻轻地读，好吗？生读

4、师：这是一个引人深思的故事，叙事味道很浓。现在你能按事情的发生、经过、结果概括一

下文章的主要内容吗？

5、指名汇报。生：

三、学习字词，指导书写

1、课件出示本课生字词语：

旅游、幼龟、嘲鸫、沙滩、侦查、企图、蠢事、返回、海鸥、补救、争先恐后、欲出又止、若无其事、见死不救、鱼贯而出、愚不可及、气喘吁吁、响彻云霄、离巢而出、稍不留心、踌躇不前、极不情愿、结伴而出、无遮无拦、成百上千、结队而出、饱餐一顿、气喘吁吁、颓丧、震惊、悲叹。

各种形式朗读：指名读，正音。小组齐读。（强调“踌躇、嘲鸫、愚蠢、气喘吁吁”等的读音。）

2、理解难点词语。

在这么多的词，哪几个词需要老师和同学帮助的呢？生提出来，一起探讨。

3、出示本课生字，小组合作记忆生字。

幼滩侦嘲啄企愚蠢返拦鸥帽吁彻

4、提醒易错字的写法：

幼（与“幻”比较）、啄、帽；指导书写：愚、滩。

板书：我和同伴：焦急、震惊、悔恨

向导：冷淡、若无其事

第二课时

课时目标：

1、有感情地朗读课文，理解课文内容，体会文章表达的思想情感，懂得“自然之道”的含义并从中受到启发。

2、丰富见闻，激发探究大自然规律的兴趣。

教学过程：

一、听写导入，回顾整体

1、师：同学们，听老师的提示我们来默写几个词语，请两个同学上黑板默写。

- (1) 争着向前，惟恐落后，形容十分积极。(争先恐后)
- (2) 像游鱼那样一个接一个地出去。(鱼贯而出)
- (3) 我们的做法十分愚蠢，好心反而办坏事。(愚不可及)
- (4) 形容呼吸急促的样子。(气喘吁吁)
- (5) 一个劲地责怪自己，特别后悔。(后悔不已)
- (6) 吃得特别饱。(饱餐一顿)

2、(出示一段内容)选择默写的词语填写在下面的括号中。

我和同伴及一个生物学家向导，结队来到一个小岛旅游，观察幼龟是怎样离巢进入大海的。看到一只探头出穴的幼龟被嘲鸫咬啄时，不顾向导劝阻，(愚不可及)要向导把幼龟抱向大海。成群的幼龟以为外面很安全，就从巢中(鱼贯而出)，结果让食肉鸟(饱餐一顿)。“我们”(气喘吁吁)地拯救了一些幼龟，还是不能解决问题。真是令人(后悔不已)。

二、品味语言，感悟“蠢事”。

1、师：在这一段概括课文主要内容的话中，有一个词语是“愚不可及”。请同学们在课文找到含这个词的句子。

出示：我们干了一件愚不可及的蠢事。指名读。

2、现在我们就是那一群游客，回想自己所做的一切，觉得哪些行为已经是愚不可及了呢？细细读课文3-5段，不动笔墨不读书，把有关的内容都找出来，细细体会。

3、交流

生：。。。。。

出示：突然，一只幼龟把头探出巢穴，却欲出又止，似乎是在侦察外面是否安全。

(1) 你能用自己的话说说对这句话的理解吗？你觉得自己愚蠢在哪里？

(2) 朗读。

师：你们还找到了哪些句子说明自己愚不可及的。生：。。。。。

出示：向导却若无其事地答道：“叼就叼去吧，自然之道，就是这样的。”向导的冷淡，招来了同伴们一片“不能见死不救”的呼喊。向导极不情愿地抱起那只小龟，朝大海走去。

(3) 你怎么就觉得自己是愚不可及的呢？

(4) 老师采访向导：请问，你当时为什么这样若无其事呢？可为什么你又极不情愿地抱起小龟扔向大海呢？

师：愚不可及的事还有呢？当我们了解了事情的真相后更是认为自己愚不可及了。生：。。。。

出示：向导抱走幼龟不久，成群的幼龟鱼贯而出。我们很快明白：我们干了一件愚不可及的蠢事。那只先出来的幼龟，原来是龟群的“侦察兵”，一旦遇到危险，便会返回龟巢，那只幼龟被向导引向大海，巢中的幼龟得到错误的信息，以为外面的很安全，于是争先恐后地结伴而出。

生：（自由读，齐读）在书旁边写写批注，再交流。

过度：我们的愚不可及造成的结果是可悲的，大家来读一读第七八自然段。

三、明白后果，指导朗读

1、自由朗读课文的第七八自然段。

老师：我们的愚不可及造成的结果怎么样？生：。。。。

2、引读

师：尽管我们来回奔跑，尽管我们拼命拯救，还是给幼龟们带来了很大的伤害。此刻的补救显然已经晚了。抬头仰望天空（引读课文第八节第一句）

生：（读课文第八节第一句）

师：天啊！看我们做了些什么——

生：（读文）“数十只幼龟已成了嘲鸫、海鸥、鲣鸟的口中之食。”

师：一只幼龟得救了，无数只幼龟丧生了——看我们做了些什么；

生：（继续读文）

师：一只嘲鸫飞走了，数十只食肉鸟欢笑了——这就是我们做的蠢事。

3、一齐有感情地朗读第七八自然段

师：别看这小小的绿龟，他们也是有的一套躲避危险、防御危险的办法！可这样的办法却被我们给破坏了。这2个小节里的每个字，每句话，甚至是每个标点，都跳动着作者那难以言说的痛苦！

因为——（再出示）：“我们干了一件愚不可及的蠢事！”

四、再读课文，发挥想象。

1、师：我们已经认识到自己的愚不可及了，向导呢，何尝不自责呢？我们再把书读进心里去。
(出示)

向导心里难受极了：_____

他一边走，一边发出悲叹：“如果不是我们，这些海龟就不会受到伤害。”

生：。。。。

2、指导朗读

师：原本无奈的向导现在多了一份悲伤。读出他无限的悲叹：

生：(读)

五、回归整体，提升文本

1、师：大自然气象万千，美丽无比，充满生机，也充满神秘。现在我们在回过头来，这“自然之道”你是怎么理解的呢？

2、请学生谈谈人们在生活中违背自然规律的例子。

师：要遵循自然之道，要按自然规律办事，否则，就会产生与我们愿望相反的结果。你们接触过这样违背自然之道的事吗？生：。。。。你认为怎样才能不违背“自然之道”？

生：

3、其实，违背“自然之道”的故事我们学习过不少。如：《我要的是葫芦》、《拔苗助长》、《一个小村庄的故事》……它们讲的都是同一个道理。自然万物，有着它自己的生存方式和规律，在大自然面前，我们人类要想不犯错误，首先就要了解自然之道，遵循自然之道。

《自然之道》教学设计 篇七

学习目标：

1、认识7个生字，会写14个生字，正确读写“旅游、侦察、愚蠢、争先恐后、若无其事”等词语。

2、有感情地朗读课文，理解课文内容，体会文章表达的思想情感，懂得“自然之道”的含义并从中受到启发。

3、丰富见闻，激发探究大自然规律的兴趣。

教学重难点：

重点：有感情地朗读课文，理解课文内容，体会文章表达的思想情感，懂得“自然之道”的含义并从中受到启发。

难点：理解向导的话，体会文章所表达的思想感情。

教学时间：2课时

教学准备：多媒体课件

第一课时

课时目标：

- 1、认识7个生字，会写14个生字，正确读写“旅游、侦察、愚蠢、争先恐后、若无其事”等词语。
- 2、正确、流利地朗读课文，初步学会概括文章的主要内容。

教学过程：

一、直接导入、理解课题

1、师：同学们，这节课我们将学习一个发人深省的故事。请大家看课题。（板书：自然之道）齐读课题。

2、师：大家看这个“道”字，你们知道它都有哪些意思？生：

师：看来，这个“道”字的意思还真不少，那它在“自然之道”里又是什么意思呢？

二、初读课文，把握大意

1、师：这个课题的意思很深奥，我们读了课文会有更深的理解！请同学们先自己来读读课文，要把课文读通，读顺，特别难读的地方，可以多读几次，好，开始！

2、学生按初读要求自由读文。

3、指名逐段朗读全文，相机正音、评价。

（1）从同学们的表情，郑老师发现想要读好这篇课文确实有点难度，现在，老师请几个同学来读读，谁来？学习的机会是自己把握的。你最积极，我请你读第一自然段。

生：。。。（正音“加拉巴哥岛”。理解“筑巢孵化”）

师：读了第一段你知道它主要讲了什么吗？生：。。。

（2）第二小节谁来？好，你来！生：。。。

(3) 接下来谁读？把难度增加，第3、4小节连起来请一个同学来读！我请你来！同学们，带着你的心跟作者一起上岛，看看一路走来，你的心情有什么变化？（生读）

老师：你的心情有什么变化？

生：。。。。

师：为什么会有这样的感受呢？说说你的理解！

师：这2段我们可以用一个词来说说它的只要内容。（“救幼龟”）

(4) 第5自然段让谁来读呢？你听得最认真，你来决定吧。生：。。。。

(5) 第6自然段，我要请没有举手的同学。生：。。。。

这两段你也可以用一个词来概括？生：（“害”幼龟。）

(6) 第7、8段连在一起读，这么多同学啊，那这样吧，想读的同学都站起来轻轻地读，好吗？
生读

4、师：这是一个引人深思的故事，叙事味道很浓。现在你能按事情的发生、经过、结果概括一下文章的主要内容吗？

5、指名汇报。生：

三、学习字词，指导书写

1、课件出示本课生字词语：

旅游、幼龟、嘲鸫、沙滩、侦查、企图、蠢事、返回、海鸥、补救、争先恐后、欲出又止、若无其事、见死不救、鱼贯而出、愚不可及、气喘吁吁、响彻云霄、离巢而出、稍不留心、踌躇不前、极不情愿、结伴而出、无遮无拦、成百上千、结队而出、饱餐一顿、气喘吁吁、颓丧、震惊、悲叹。

各种形式朗读：指名读，正音。小组齐读。（强调“踌躇、嘲鸫、愚蠢、气喘吁吁”等的读音。）

2、理解难点词语。

在这么多的词，哪几个词需要老师和同学帮助的呢？生提出来，一起探讨。

3、出示本课生字，小组合作记忆生字。

幼滩侦嘲啄企愚蠢返拦鸥帽吁彻

4、提醒易错字的写法：

幼（与“幻”比较）、啄、帽；指导书写：愚、滩。

板书：我和同伴：焦急、震惊、悔恨

向导：冷淡、若无其事

第2课时

课时目标：

1、有感情地朗读课文，理解课文内容，体会文章表达的思想情感，懂得“自然之道”的含义并从中受到启发。

2、丰富见闻，激发探究大自然规律的兴趣。

教学过程：

一、听写导入，回顾整体

1、师：同学们，听老师的提示我们来默写几个词语，请两个同学上黑板默写。

（1）争着向前，惟恐落后，形容十分积极。（争先恐后）

（2）像游鱼那样一个接一个地出去。（鱼贯而出）

（3）我们的做法十分愚蠢，好心反而办坏事。（愚不可及）

（4）形容呼吸急促的样子。（气喘吁吁）

（5）一个劲地责怪自己，特别后悔。（后悔不已）

（6）吃得特别饱。（饱餐一顿）

2、（出示一段内容）选择默写的词语填写在下面的括号中。

我和同伴及一个生物学家向导，结队来到一个小岛旅游，观察幼龟是怎样离巢进入大海的。看到一只探头出穴的幼龟被嘲鸫咬啄时，不顾向导劝阻，（愚不可及）要向导把幼龟抱向大海。成群的幼龟以为外面很安全，就从巢中（鱼贯而出），结果让食肉鸟（饱餐一顿）。“我们”（气喘吁吁）地拯救了一些幼龟，还是不能解决问题。真是令人（后悔不已）。

二、品味语言，感悟“蠢事”。

1、师：在这一段概括课文主要内容的话中，有一个词语是“愚不可及”。请同学们在课文找到含这个词的句子。

出示：我们干了一件愚不可及的蠢事。指名读。

2、现在我们就是那一群游客，回想自己所做的一切，觉得哪些行为已经是愚不可及了呢？细细读课文3-5段，不动笔墨不读书，把有关的内容都找出来，细细体会。

3交流

生：。。。。

出示：突然，一只幼龟把头探出巢穴，却欲出又止，似乎是在侦察外面是否安全。

(1)你能用自己的话说说对这句话的理解吗？你觉得自己愚蠢在哪里？

(2)朗读。

师：你们还找到了哪些句子说明自己愚不可及的。生：。。。。

出示：向导却若无其事地答道：“叼就叼去吧，自然之道，就是这样的。”向导的冷淡，招来了同伴们一片“不能见死不救”的呼喊。向导极不情愿地抱起那只小龟，朝大海走去。

(1)你怎么就觉得自己是愚不可及的呢？

(2)老师采访向导：请问，你当时为什么这样若无其事呢？可为什么你又极不情愿地抱起小龟扔向大海呢？

师：愚不可及的事还有呢？当我们了解了事情的真相后更是认为自己愚不可及了。生：。。。。

出示：向导抱走幼龟不久，成群的幼龟鱼贯而出。我们很快明白：我们干了一件愚不可及的蠢事。那只先出来的幼龟，原来是龟群的“侦察兵”，一旦遇到危险，便会返回龟巢，那只幼龟被向导引向大海，巢中的幼龟得到错误的信息，以为外面的很安全，于是争先恐后地结伴而出。

生：（自由读，齐读）在书旁边写写批注，再交流。

过度：我们的愚不可及造成的结果是可悲的，大家来读一读第七八自然段。

三、明白后果，指导朗读

1、自由朗读课文的第七八自然段。

老师：我们的愚不可及造成的结果怎么样？生：。。。。

2、引读

师：尽管我们来回奔跑，尽管我们拼命拯救，还是给幼龟们带来了很大的伤害。此刻的补救显然已经晚了。抬头仰望天空（引读课文第八节第一句）

生：（读课文第八节第一句）

师：天啊！看我们做了些什么——

生：（读文）“数十只幼龟已成了嘲鸫、海鸥、鲛鸟的口中之食。”

师：一只幼龟得救了，无数只幼龟丧生了——看我们做了些什么；

生：（继续读文）

师：一只嘲鸫飞走了，数十只食肉鸟欢笑了——这就是我们做的蠢事。

3、一齐有感情地朗读第七八自然段

师：别看这小小的绿龟，他们也是有的一套躲避危险、防御危险的办法！可这样的办法却被我们给破坏了。这2个小节里的每个字，每句话，甚至是每个标点，都跳动着作者那难以言说的痛苦！

因为——（再出示）：“我们干了一件愚不可及的蠢事！”

四、再读课文，发挥想象。

1、师：我们已经认识到自己的愚不可及了，向导呢，何尝不自责呢？我们再把书读进心里去。（出示）

向导心里难受极了：_____

他一边走，一边发出悲叹：“如果不是我们，这些海龟就不会受到伤害。”

生：。。。。

2、指导朗读

师：原本无奈的向导现在多了一份悲伤。读出他无限的悲叹：

生：（读）

五、回归整体，提升文本

1、师：大自然气象万千，美丽无比，充满生机，也充满神秘。现在我们在回过头来，这“自然之道”你是怎么理解的呢？

2、请学生谈谈人们在生活中违背自然规律的例子。

师：要遵循自然之道，要按自然规律办事，否则，就会产生与我们愿望相反的结果。你们接触过这样违背自然之道的事吗？生：。。。。你认为怎样才会不违背“自然之道”？

生：

3、其实，违背“自然之道”的故事我们学习过不少。如：《我要的是葫芦》、《拔苗助长》、《一个小村庄的故事》……它们讲的都是同一个道理。自然万物，有着它自己的生存方式和规律，在大自然面前，我们人类要想不犯错误，首先就要了解自然之道，遵循自然之道。

9、自然之道

遵循 人 违背

保护 伤害

海龟

自然之道教学设计 篇八

1、教学本文，可以参考下面的教学思路：

（1）自由朗读，自主预习。教师提出预习要求，布置学生自读自学。如，把课文读两三遍，达到正确、流利朗读；认识生字，查字典词典理解生词，标自然段序号，想一想课文大意。（2）了解学情，确定目标。教师检查学生朗读是否正确、流利，让学生汇报已读懂的内容，提出疑问，师生共同确定学习目标与重点。（3）突出重点，精读研讨；一个重点是交流大家的阅读感受，指导有感情朗读，主要是结合具体语境交流；另一个重点是交流从这件事中受到的启示，这要结合全文交流，要注意尊重学生个性化的见解。如果不按自然规律办事，往往事与愿违，好心办坏事；大自然中的现象是十分复杂的，没有调查清楚就不要乱作决定或指挥；当人自作聪明时，就可能以主观意志代替客观规律，聪明反被聪明误等等；对学生的不同见解，要加以引导。最终学生要明确做事情要遵循“自然之道”。（4）回顾小结，启动综合性学习活动。

2、要通过本文的教学，学生能把握课文主要内容，并了解把握课文主要内容的一般方法：先把整篇课文读一读，对课文内容有个大致的了解，然后一部分一部分认真阅读，了解每部分内容主要讲的是什么，再把每部分内容连起来想一想，就抓住了课文的主要内容。教学本文，不要过于追求主要内容概括得特别简练，学生能说出大致意思，了解一般方法就可以了。在这样的训练过程中，逐步引导学生概括的能力，直至最终做到所概括的内容正确、语言简练。这是一个比较漫长的过程，不要急于求成。

3、小绿龟的命运牵动着“我和同伴”及“向导”的心，也清晰地展现出各自思想感情的变化：“我和同伴”因好心而焦急进而发展到震惊与后悔；“向导”由心平气和进而发展到发出十分难过的悲叹。两者对太平洋绿龟习性的了解以及对自然规律的认识，导致了他们在这件事情上做法与感情的不同。要体会文章的思想感情，就要结合上下文，采用联系对比、换位思考、抓重点词等方法，重点体会“向导”的话语与思想感情，并通过有感情的朗读表现出来。具体说来，就是要抓住第4自然段和最后一自然段中向导的话，结合课后思考练习第3题，细细体味，“悲叹”比“感叹”表现的感情更强烈，更突出了向导伤心难过的心情。其实，向导的态度、做法也是一个激活学生思维发表个性化感受的引发点，可以引起课堂的争辩：向导明明知道“我们”的想法会害了幼龟，为什么不制止，反而抱起那只幼龟朝大海走去？他这样做你是赞同还是反对呢？

4、本课生字词较多，要加强指导，引导学生运用过去所学的知识方法。“侦、嘲、蠢、彻”的

声母都是翘舌音，“吁(x)”不要读成“y ”，“幼”要和“幻”区别开，“啄”不要少写一点。必要时，教师要范写难写的生字。课文中生词的理解可以让学生在查字词典的基础上结合上下文理解，不要照搬词典意思。

5、关于“综合性学习”。

本课安排了综合性学习，目的是提示教师此次综合性学习应从本课的教学为开始，及早进行课内外沟通、学科间融合，把综合性学习贯穿全组的学习的始终。综合性学习的目的是把语文学习与科学探究结合起来，培养学生的创新精神与实践能力和实践能力，引导学生在综合实践活动中观察大自然，增长知识，了解大自然，并在这样的活动中，提高语文能力。

组织这次综合性学习，首先是要调动每个学生参与的积极性，引导学生明确任务与方法，落实小组分工与活动安排等。可以根据学习提示自主确定某一活动方式：观察大自然探究发现（某一种动物、植物或自然现象）、收集资料、调查访问、动手实验、进行小发明等。其次，活动过程中教师要及时掌握信息，适时调控指导。可以通过与学生日常交流、召集小组长汇报活动进程、与课文学习有机结合、适时小结（如学生的奇思妙想、灵感火花，教师表扬典型的人或事，提出注意事项）、与家长和任课教师及时沟通等方式调控，使学生保持积极的活动心态，应用多种方法去发现与探究。也可以根据实际情况，侧重组织某项活动，把活动抓扎实。

这次综合性学习，重点在于使学生对大自然有新的发现，并从中获得启示，要注意与三年级下册第二组安排的综合性学习有所区别。可以引导学生采用这两种思路进行：一是直接去观察，边观察边思考边发现，特别是要引导学生细致观察身边熟悉的动植物或自然现象；二是联系生活经验与阅读积累，确定重点观察对象，把观察、思考、查资料、提出创意，乃至动手实验紧密结合起来。

《自然之道》A、B案

学习目标

认识7个生字，会写14个生字，正确读写“旅游、侦察、愚蠢、争先恐后、若无其事”等词语。

有感情地朗读课文，理解课文内容，体会文章表达的思想感情，从中受到做事要遵循自然规律的教育。

丰富见闻，激发探究大自然对人类启示的兴趣。

课前准备

教师课前在小黑板上

抄写：

生字新词。

两组要比较的句子。

A案

第一课时

阅读“单元导读”，引入新课

指名读“单元导读”，说说本单元专题是什么，有什么新的要求。

今天，我们先来学习一个真实而又令人难忘的故事，初步了解大自然给人类的启示。（板书课题）

自由朗读，自主预习

按常规或按要求自读自学：把课文读两三遍，读通读顺；认读生字，找出生词，查字词典理解生词，标然段序号，想一想课文大意。

出示小黑板，检查生字词认读与理解情况：指名读，想读哪些就读哪些，想说哪个词义就说哪个，有的词语可用形象表演的方式，如：“欲出又止、鱼贯而出、气喘吁吁”等。

小黑板

旅游筑巢幼龟沙滩侦察企图

情愿蠢事返回海鸥补救

争先恐后欲出又止若无其事见死不救

鱼贯而出愚不可及气喘吁吁响彻云霄

指名或推荐学生逐段朗读全文，检查是否达到正确、流利朗读课文，重点指导难读的句子并多读几遍。

汇报：你读懂了什么？还有什么疑问？

师生共同确定学习目标与重点：了解课文大意，理解“自然之道”的含义并从中受到启发，有感情地朗读课文。

以演促读，感悟“蠢事”

出示句子：“我们干了一件愚不可及的蠢事。”

这是一件什么“蠢事”呢？我们读懂了三、四、五自然段就明白了。请自由读第三、四、五自然段，等一会儿，我们来分角色表演表演这三个自然段叙述的情景。如果你会表演了，也就读懂了。

演中促读，演中理解：

a.请一个学生朗读第三自然段，请两个学生扮“幼龟”“嘲鸫”，带头饰上台表演，大家边听边看。表演后评议，教师引导学生抓住“欲出又止”“踌躇”评议“幼龟”的表演，并理解这两个词语的意思，比较并书写“幼”和“幻”字；引导学生抓住“突然”“啄”“拉”评议“嘲鸫”的表演，范写“啄”字。

b.先找出第四自然段中表示感情或表情的词语，如“焦急”“若无其事”“冷淡”“极不情愿”“颓丧”，自由读该段，要求读出各自的表情。再分角色朗读，教师引导学生通过范读、模仿读、比赛读，初步读出感情。最后指名上台表演，教师采访“向导”扮演者：你说“叼就叼去吧，自然之道，就是这样的”，这是什么意思呢？引导学生初步理解这句话的意思。

想象课文描写的场景，分小组再说一说。

回答：我们干了一件什么样的“蠢事”？

比较句子：下面两个句子有什么异同？

我们干了一件蠢事。

我们干了一件愚不可及的蠢事。

通过比较，并联系课文明确：我们的确是弄巧成拙，好心办坏事，是“愚不可及”。然后范写“愚蠢”，学生在草稿本上写两遍。

课堂小结，完成练习

自主读课文，遍数自定，抄写生字新词。

第二课时

导读课文，感悟“启示”

观察课文插图，说说图意。

课文第六、七自然段就描述了这幅图的情景，请大家再自由读一读。

默读六、七自然段，展开想象：

食肉鸟是怎样“饱餐一顿”的？请大家展开想象写几句话，描述一下，并写一点儿自己的感受。

指名读自己写的片段，表达出自己的心情。

比较句子，体会“悲叹”“根本”在表情达意上的作用。

a.向导一边走一边说：“如果不是我们，这些海龟就不会受到伤害。”

b.向导一边走一边发出悲叹：“如果不是我们，这些海龟根本就不会受到伤害。”

感悟启示：同学们，如果你们就是当时在场的作者和他的同伴，你们一定从这件事中受到了教训，得到了启示。那么，就把你受到的启示对大家说一说吧！

在学生广泛发言后，请大家找到《黄河是怎样变化的》的“阅读提示”，画出其中一句话，并齐读；“如果不按照自然规律办事，往往会产生与我们的愿望相反的结果。”

朗读全文，归纳大意

齐读课题，再指名说说课题的含义和“道”的意思。

朗读全文，归纳课文主要内容。

先指名说一说，如果学生不能概括清楚，就出示小黑板让学生填空式地说一说，最后小结方法把各部分意思连起来。

明确要求，启动“综合性学习”

读一读“综合性学习”的安排，说一说活动方式与要求。

分组商议：准备怎样开展这次活动。

全班交流，教师针对实际情况提出活动要求和注意事项。

课余时间学生分头行动，教师及时了解情况。

《自然之道》教学设计 篇九

一、感悟“蠢事”，理清脉络

出示句子：“我们干了一件愚不可及的蠢事。”

蠢事已经说明了事情是错误的，为什么还要在前面加上一个“愚不可及”呢？读读这句话，你认为作者在说这句话时带着一种什么样的心情？（后悔与自责。）

这是一件什么样的事令作者如此后悔呢，自由读课文3~7自然段，说说这是一件怎样的事。

（作者他们救了一只幼龟而害了许多只幼龟。）

概括板书“救龟” “害龟”。

“救龟”与“害龟”分别是哪几段？（3~4，5~8）

二、抓关键词，学习“救龟”（3~4）

读读第三段，你觉得这一段里值得你积累的词语有哪些？（欲出又止，踌躇不前）

找到这两句话读一读，联系上下文，用你的动作来说明这两个词的意思。（指名表演）

从这两个词中你感受到了什么？（幼龟非常谨慎，写出了“侦查”之意。）

还有一个词也说明了幼龟很谨慎，你知道是哪个么？（突然，说明其动作快。）

齐读第三段。

正在这时，一只嘲鸫用尖嘴啄它的头，企图把它拉到沙滩上去，幼龟的生命受到威胁。同学们，此时假如你就在现场你会怎么做？

是啊，怜悯之心人皆有之啊，咱们来看看第四自然段，看看他们是什么样的反应。

找找游人和向导不同反应的词语。

1、游人：紧张焦急呼喊

2、向导：若无其事极不情愿冷淡

出示：

向导若无其事地答道：“叼就叼去吧，自然之道，就是这样的。”（朗读体会若无其事）

向导极不情愿地抱起那只小龟，朝大海走去。那只嘲鸫眼见到手的美食丢掉，只好颓丧地飞走了。（把“极不情愿”去掉可不可以？为什么？）

齐读第四段，读出游人和向导不同的态度。

三、体会句子，学习“害龟”（5~8）

自由读5~7段，划下印象深刻的句子，在旁边简单地写写自己的感受。

汇报，哪些句子给你的感受最深？

向导抱走幼龟不久，成群结队的幼龟从巢口鱼贯而出。我们很快明白：我们干了一件愚不可及的蠢事。（想一想幼龟鱼贯而出的场面是什么样？读读下文，幼龟为什么会鱼贯而出？）

一会儿，数十只食肉鸟吃得饱饱的，发出欢乐的叫声，响彻云霄。（“欢乐”与前文哪个词照应？“颓丧”。由这两个词给了你什么感受？）

向导一边走一边发出悲叹：“如果不是我们，这些海龟根本就不会受到伤害。”（朗读指导，体会“悲叹”，再说一说向导为什么而悲？）

指名读5~7段 生评（怎么样？应该读出什么语气？） 指名读 全班读

【板书】

自然之道

救害

游人：紧张焦急呼喊 震惊悔恨

向导：冷淡极不情愿 悲叹……

它山之石可以攻玉，以上就是t7t8美文号为大家整理的9篇《《自然之道》优秀教学设计》，希望对您有一些参考价值。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发