

# 读书心得优秀9篇（读书心得优秀9篇怎么写）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/bfe5199477f1b3b231c4d580e833bea7.html>

## 范文网，为你加油喝彩！

当我们经过反思，对生活有了新的看法时，可以寻思将其写进心得体会中，这样能够让人头脑更加清醒，目标更加明确。怎样写好心得体会呢？这次t7t8美文号为您整理了9篇《读书心得》，希望能够对困扰您的问题有一定的启迪作用。

### 读书心得感悟 篇一

在许多人的心目中（包括我），狼是邪恶的化身。翻阅《成语字典》，什么狼子野心、狼狈为奸、狼心狗肺、狼烟四起、一片狼藉、豺狼当道，等等，都是形容残暴、奸恶和凶险。中国古代还有一则著名的寓言《中山狼》，把狼描绘成背信弃义的坏蛋。在汉语方块字中，“狠”字与“狼”字只差一点，意思就是再狠一点就是狼了，人对狼的憎恶可见一斑。可以说，在许多民族的传统文化中，狼就是恶的代名词。

“狼多坏呀，它骗了小红帽；还骗了那位在山上的善良的老爷爷，人家好心帮它，保住了它那条老命，它居然还想要吃了他，真是忘恩负义的家伙！”我常常这样想。

一天，妈妈给我买了一本名叫《狼王梦》的书，我不在意的甩着它，幸灾乐祸的自言自语道：“《狼王梦》？是想当狼王，做梦，吧！呵呵，我倒是想看看，它们出丑是什么样子！”我捧起了那本《狼王梦》就半信半疑的看了起来。

《狼王梦》讲述的是一匹母狼紫岚，为了圆她死去的丈夫的心愿：让自己的孩子登上狼王的宝座，生下了四公一母的狼崽，而四只公狼崽，都因为种种原因最终都没能实现这个愿望，最后，紫岚为了保护她的外孙平安出世，勇敢的牺牲了自己，在临死前，她还念念不忘这个愿望，希望她的外孙能成功登上狼王宝座。多么执着母亲啊！我觉得，紫岚即使没能实现她丈夫的理想，可是，她在精神世界里，早已是一匹名副其实的狼王！

我越看越激动，越看越感动，越看越心动，直到最后，我对狼的看法完全改变了。我觉得狼是那样友好和善，它们有头脑、有思想。原来，它们狼的母爱也是那样伟大，狼的母亲也是那样望子成“龙”啊！我发现，我错怪了狼。

动物世界和人的世界其实是一样的，动物也有着丰富的情感和超乎人类想象的聪明，只是人类总是凭着自己的想法去看待它们，试问，我们有没有真的去了解它们呢？看来，我们需要重新审视那些表面上看起来凶残的动物们，与它们建立一个真正友好、和谐的地球。

### 读书心得体会 篇二

《鲁滨孙漂流记》这本书是由英国作家笛福写的，记述了本书的主人公鲁滨逊——克罗索的一生经历记历险。

这本书主要讲述了鲁滨逊漂流到一个荒无人烟的小岛上，靠坚强的毅力、勤奋劳动，战胜种种困难，在荒岛上生活了二十八年。当风暴和海啸把她卷入野岛。他没有自生自灭，反而使他变得更坚强，勇敢的面对生活。他在那里开始寻找各种各样的生存方法，如，和还收作对，在山上打猎舞，把一个杂草丛生，荒无人烟的海岛上建起了“碉堡”，播种种子，种东西……鲁滨孙这种坚强勇敢的精神，真值得我们去学习。谁拥有这种宝贵的精神，谁就能成为生活中的强者，取得生活生活中的胜利。

读完这本书，我想到了自己在生活的际遇。当我遇到难做的数学题，总让爸爸和妈妈思考，然后跟我讲解做法。可是，有的题目只要我细心思考一下，就能想到解决的办法，为什就没有自己去解决总是依赖你父母，没有自己思考。我遇到一点儿小困难都不能自己克服，可鲁滨孙遇到了大麻烦，他也知难而进，勇往直前。只有经历风雨才能变彩虹，只辛勤耕耘才能有收获。我以后也会知难而进，像鲁宾逊那样有顽强的只能精神。

鲁滨逊那种坚强勇敢的精神，会像一盏指路灯，照亮着我的人生大道，一直注入在我的思想里…

…

### 读书心得体会 篇三

著名教育家叶圣陶先生曾经说过这样一句话：什么是教育，简单一句话，就是要养成良好的习惯。作为一名教育工作者，前我就在书本中读过这句话，从教后，我对这句话才有了更深层、更具体的理解。

举个简单的例子，我曾经教过一个叫芳芳的小朋友，聪明伶俐，但由于长辈的溺爱，从小养成了好动、蛮横的坏习惯，有点偏执。在课堂上坐不住，一点不满意就大哭大闹，让老师无法上课，更不会和同学们交往，让人觉得又可气，又可怜。刚开学时连笔也不会拿，坐的歪歪扭扭，捏着笔尖，写的就像螃蟹爪，弯弯曲曲，毛毛刺刺的，书包里乱七八糟，连一支能用的铅笔都没有，崭新的课本角都蜷了，上面画的满满的，连田格里的生都看不清了。

后来我和她的家长的多次沟通，共同制定了一个办法：在学校，只要能坐好，握笔姿势正确，就画一面小红旗；写好一个笔画，老师就大力表扬；在家里，家长每天拿出20分钟，手把手地、一笔一画地教她写。如果能一次坚持坐好、写好10分钟，就满足孩子一个愿望，例如看10分钟的动画片、讲一个故事、做孩子感兴趣的游戏

半年的时间过去了，你再也看不到那个邋遢、多动、蛮横无理的芳芳了。课堂上的芳芳平心静气地端坐着，听课认真、回答问题积极；特别是写的时候，只见她头正、肩平，嘴里默念三个一一尺、一寸、一拳头，这一切做好了，再一笔一画地描红、仿影、临贴，起、行、顿、收，写起来抑扬顿挫，好象进入了忘我的境地。她作业本上红圈圈越来越多，书包里整整齐齐，新书上干干净净

她的爸爸激动地告诉老师，是良好的写习惯改变了孩子的性格，也改善了孩子的生活。

由此可见，习惯的力量是巨大的，世界上最可怕的力量是习惯，最宝贵的财富也是习惯。

人生仿佛是一场好习惯和坏习惯的拉锯战，假如没有好习惯，你将很难成功。习惯是选择出来的，不是天生养成的，当你改变自己的习惯时，你改变的是你自己的人生。

#### 关于读书心得 篇四

《PP鲁传》是我喜欢的一本书，书里的每个故事都很有趣，其中印象最深刻的是《红塔乐园》。

故事讲得是：PP鲁放学后和几个小伙伴玩，他们想踢足球，先在马路旁边的便道上踢，可是交通警察走过来不让他们踢，说太危险。然后，PP鲁他们又想去少年宫，可是看门的老大爷不让他们进，因为PP鲁他们不是足球训练班的。最后几个小伙伴没有地方可去，只好去其中一个叫苏宇的男生家玩，因为他家的大人都不在家。苏宇家有许多玩具，PP鲁发现一个神奇喷雾器，有三色喷头，红色可以使东西变小，蓝色可以使东西恢复原来的样子，黄色可以使这个东西永远就是这样。PP鲁他们用红喷头把自己变小，跑进苏宇家的游乐场模型里玩，就像在真的大游乐场里一样，因为这个游乐场中心有一座红色的塔，所以就叫它红塔乐园。第二天，几个小伙伴准备了更多的玩具，放学后去苏宇家盖红塔饭店，还用一盆吊兰当原始森林，为以防万一，他们留了一张字条说明喷雾器的事。小伙伴们又变小了，当他们看到自己亲手盖的红塔饭店又漂亮又宽敞，激动地发现他们的活动空间变大了。PP鲁他们去“原始森林”历险，又驾驶飞机去少年宫恶作剧，返回的路上还帮忙把一个病人送往医院。因为他们玩得时间太长了，家长们都来苏宇家找，一个妈妈因为着急错用了黄色喷头，她的孩子就永远只能像火柴棍那么小，变不回去了。没有被喷到的孩子都说“喷我吧”，因为他们想永远留在红塔乐园里。

我读这个故事的时候，眼前不是文字，而是画面。感觉我不是在看书，而是在看一场电影。作者写得真是生动，太不可思议了，不管我怎么想，也想不出这么神奇的故事。看完这个故事，我真想也拥有一个神奇的喷雾器，可以把我自己和姐姐变小，这样就可以到我的芭比娃娃的城堡里玩了。

#### 读书心得 篇五

名著《简爱》讲叙了一个名叫简爱的女孩的故事，她没有爹也没娘，过着贫苦的生活。可她坚信：虽然我不能够选取财富，但我能够选取人生！她努力地学习工作，努力的生活最终拥有独立的财产和心爱的人。一幕幕的情节都催人泪下，使人更加坚强。我开始懂得了人生的真谛。我试着勇敢坚强的生活，尽管很辛苦很忙碌，也有时很拼命，却充实完美。

女主人公简·爱从小失去父母，寄养在舅母里德太太家里，那时小小的简·爱不明白为什么自我百般努力去做个好孩子，仍难以讨舅妈的喜爱。她为此迷茫，痛苦，之后，她得知有个进学校的机会，便努力为自我争取，尽管这意味着10岁的她将孤身上路，独自奔赴渺茫的前途，但对学校和对新环境的渴望让她不再畏惧，是勇气为简·爱赢得了人生的第一次转机。

简·爱所上的罗沃德慈善学校实行所谓惩罚身体，拯救灵魂的残酷教育，生活及其艰苦，但简爱忍耐了下来，努力学习知识，结交志同道合的朋友，这段生活给了简爱丰富的才学，也奠定了她坚持一生的简朴生活方式和纯真的思想境界。

毕业后的简再次鼓起勇气迎接新生活的挑战。她应聘到桑菲尔德庄园当家庭教师，在那里，她感受到了爱的力量。不一样于平等、温暖的友情。这份突如其来的情感以往因为两人地位的悬殊，让简·爱既兴奋又焦虑，但她相信在真爱面前，地位和虚名都不值得一提。然而命运开了个残酷的玩笑，就在简·爱答应了罗切斯特先生的求婚时，一桩隐瞒了十五年的秘密使婚礼成为泡影，

感到被欺骗、被剥夺尊严的简痛苦万分，毅然出走异乡。

最让人感动的还是当她回到桑非尔德府，发现那里已成了废墟，听说罗切斯特为了救别人被压断了一只胳膊，眼睛也瞎了时，她不顾一切地找到罗切斯特，去安慰他，照顾他，还毫不犹豫地选择了他，跟他幸福地生活在一齐。多么纯洁、多么高尚的感情啊！

整本书写的就是简爱一个灰姑娘的人生经历。一方面，她在追求自我的幸福，不甘心命运的安排；第二个方面，她又在捍卫自我的人格和尊严。这个故事，能够说是一个灰姑娘的奋斗史。她在追求一个基本的权利：平等。

名著《简爱》这本书还告诉我们依靠自我的正直品德和聪明才智，只要坚忍不拔地艰苦奋斗，勇往直前，是能够冲破重重险阻，达到自我的目的的。简爱的自尊自爱、自立自强、正直善良的品质让我敬佩，不正是我们所需要学习的吗？

## 关于读书心得体会 篇六

### 一、概述

写读书心得体会，不仅可以明白书中或文中的内容和主旨，还可以培养明晰的头脑，敏锐的眼光；并且使日后无论做什么事，有自己独特的主张或见解，不会人云亦云，盲目附和。

### 二、写作方法

（一）简略写出自己阅读过的书籍或文章的内容，然后写出自己的意见或感想。换句话说，就是应用自己的话语，把读过的东西，浓缩成简略的文字，然后加以批评，最重要的是提出自己的看法或意见。

（二）将自己阅读过的文字，从写作技巧的观点来评论它的优劣得失，看看它给人的感受如何，效果如何。

（三）应用原文做导引，然后发表自己的意见。比如我们可以引用书中的一句话做为引导，然后发表见解。

（四）先发表自己的意见或感想，然后引用读过的文章来做印证。

（五）将读过的东西，把最受感动的部分做为中心来写；也可以把自己当做书中的「主角」来写；也可以采用书信的方式来写；更可以采用向老师或同学报告的方式来写。

### 三、读书的感受

读书之乐，得于目而富于心，愈久愈深。古人云：书中日月长。书中有秦汉的冷月，唐宋的乐舞，明清的悲歌，将世事沧桑人生百态尽展眼底。在有月或没月的夜晚，去会见曹雪芹，去拜访罗贯中，去聆听鲁迅大师的教诲，瞬间完全进入了心灵被净化的状态。以书为伍，少了一分浮躁，多了一分清纯；少了一分庸俗，多了一分儒雅。仿佛与圣贤相对而坐，聆听教诲，感到心灵充实丰盈，思想豁然开朗。读书之益，增知，获趣，致雅。打开一部史书，犹如展开一部历史的长卷，谛听历史的脉搏，咀嚼人生的甘苦；翻开一册文学经典，如同走进一片风景胜地，诗情画意

呼之欲出，犹如置身其中。李白的孤傲，陈子昂的愁怀，鲁迅的激昂，朱自清的深情，梁实秋的淡雅，一一呈现在面前，心境与文字互为水乳，不由自主地跟随作者进入如诗如画的意境。古贤今哲所论述的广泛的空间，纵横万里，上下千年，读之陶冶性情，益人心智，发人深省。

读书之喜，结良师益友。书是良师，读旧书如见故人，看新书如遇新知。以书为师，似与先贤对话，如同今哲低语，以明净的心灵与智者娓娓道来，忘记了一切得失荣辱，有的只是一分恬淡求知的心境，一颗祈求解读人生的心灵，让心绪得到安详和宁静。书又是益友，当你痛苦时，书给你抚慰；当你困惑时，书给你解疑；当你迷茫时，书给你指路；当你消沉时，书给你振作。与书为伍，如有良师益友指路导航，目光可以穿越历史的漫长隧道，透彻人生的真谛。

读书之得，渐入佳境。潜心书海，酿就读书人一分无拘无束的读书快意，而所谓的增长知识都是在似春雨润物，春蚕食叶般的快乐阅读中水到渠成，瓜熟蒂落的。同一本书，年轻时读，多出于猎奇的心理，不能深味；中年时读，便能领会书中精髓，得到洞悉与启迪；年高时读，则犹如人置高处，一览无余。即古人所说的“少年读书如隙中窥月，中年读书如庭中望月，而老年读书则如台上观月。”由此看来，读书的品位也是渐入佳境的。

其实，人生本身就是一部无字之书。漫漫人生，光阴似箭。我们无时无刻不在脚踏实地的撰写人生之书的每一章节。如今，现代生活丰富多彩，物欲充斥着人们的视野。我们的心灵需要文化的浸润和濡养，读书不仅需要时间，更需要心境。只要有心读书，便可忙里偷闲，人人都知道开卷有益，但忙人与书无缘，俗人与书无分，若非有意有情，很难与书结为“百年之好。”没有阅读的人生是残缺的人生，学会了读书，就学会了阅读人生，参悟天地，投入社会。让读书成为生活的一部分，修心养性，增知致雅，我们何乐而不为呢？

## 读书心得体会 篇七

《童年》是高尔基自传体三部曲之一，全书以阿廖沙为第一人称进行描写。这本书也是高尔基的一部自传，《童年》讲述了一个儿时活生生的高尔基。

阿廖沙是文中的主要人物，小说所写的是19世纪沙俄统治时期作者童年尽力的苦难，它讲述的是阿廖沙（高尔基的乳名）3岁到11岁时期的童年生活。

第一章开头就先写了以儿童的眼光，对三个人物的外貌，动作，神态进行了描写，勾勒出一幅悲伤的情景。随后写了充满童趣的对话，让人感受到外祖母的和气与亲切，并用特别的外貌描写突出了母亲此时的与众不同。“一声雷响”表现了父亲笑声的爽朗。作品通过阿廖沙的回忆，描绘了一幅浓浓的父子亲情图。通过对外祖母的语言，侧面表现了社会的冷漠无情。几句对话，童趣十足，表现了阿廖沙的天真与懵懂。对母亲面部的描写，寥寥无几，却刻画了母亲丧父丧子的悲伤。细致的外貌描写，一个令人喜爱的外祖母的形象跃然纸上。

在作者的童年生活，外婆用对这个世界无私的爱引导了阿廖沙。能说是这一张最经典的部分，甚至对我们理解整个小说有所帮助，实在是很感人。

## 书籍读书心得体会 篇八

《物理学》是亚里士多德主要著作之一，思想绵密，风格古朴，不逞辞藻。译者为了保存这种特点，采取了直译的原则。于不易明白的地方适当加了一些注释。这样一来，只要细心读去是可以读懂的。

《物理学》是一部二千三百多年前的著作。那个时候古代希腊的哲学虽已经过了二百多年的发展，内容已很丰富，但要写一本像《物理学》这样全面的论着还是有困难的。困难之一在于，那个时候哲学和自然科学（当时是不分的）毕竟还很幼稚，希腊文中还没有足够的现成的哲学术语。因此，亚里士多德不得不在《物理学》中使用了一些不精确的日常生活用语表达复杂的学术概念，例如用“是”（όν）表示“存在”、“实体”，用“自己”（εαυτόν）表示“本质”，用“因自己”（εαυτού）表示“因本质”，用“时间”（όρος）和“现在”（εγένετο）分别表示时间的延续段和划分点。甚至用谜语般的手势语言？？表示运动变化的内容。此外，亚里士多德采用前人的一些术语，如？？？（开始、本原）和？（原因）这些词儿来概括物质、形式、目的和推动力四者，仔细推敲起来也未必妥帖。

当初作者写作的这种困难今天成了译者翻译的困难了。怎么办？对两种情况我作了不同的处理。

（一）随着哲学、逻辑学、语言学等有关学科的发展，后世出现了相当的术语的，我们对两者的内涵进行了仔细的比较和推敲，凡能证明是一个东西的，我们便用了后世的术语翻译它们了。属于这一类的，除了上述“实体”、“存在”、“本质”等外，还有如，将όμητημόν（附随者）译为“偶性”，επίσημημόν译为“因偶性”，等等。

（二）当初亚里士多德当作术语，但后来在哲学上没有形成重要概念，因而没有再出现相当的术语，也就是说从术语的队伍里消失了的。对于《物理学》的这些术语我虽然经过努力想尽可能将它们译得像个术语一些，但是其中译者自己就满意的不多。如όμητημόν译为“间介”，όμητημόν译为“运动着”，επίσημημόν译为“在一起”等等，简直不像术语。然而，于无可奈何之余也只好先公之于众，求得大家指教了。

这个中译本系从勒布古典丛书（1929年纽约版）希腊文原文直接译出。勒布古典丛书本附有佛朗西斯·科福德（Francis M. Cornford）的英文译文，本意便于人们对照阅读，然而这位英译者片面追求英文本身的形式完美，因辞害意的地方很多，我不大参考它。在我对初稿进行修改时，郭斌和老师指点参考罗斯（Ross）主编的亚里士多德全集英译本。我找到了它的1930年牛津版。这个本子比较接近原文。希腊文分词和动词不定式用意是比较难把握的，这个英文译本在处理这些难点上对我有不少启发。

在本书翻译过程中郭斌和老师除了不断给予热情鼓励而外，还具体帮助解决了不少希腊文方面的疑难，最后又全篇校读一过，在此对他表示难忘的谢意。全稿译成后，曾请汪子嵩同志根据英译本进行校阅，并此致谢。还要感谢陈兆福同志，他愿意把自己编成的《亚里士多德生平和著作年表》附在这本书后，为它增光。

## 读书心得体会 篇九

从我加入读外国名著这个行列到现在已经有一个多月的时间了，我已经读完了三本书，写了十几篇读书心得体会了，我的收获自然也不小，下面我就汇报一下。

收获一：通过老师的细腻讲解，我知道了怎么写读书心得体会，写读书心得体会的注意事项，我以前写心得故事内容太多，道理太少，也没有自己或是别人的事例，现在故事内容几乎没有，道理多了，事例也添加上了。

收获二：以前写作文老半天也想不出来怎么写，总得上网找找参照一下，写的速度也慢，脑子里没有什么可写的。但是通过读书脑子里有构思了，不用上网参照别人的了，半个多小时就能写完，也有的写了。

收获三：我以前读书就是一目十行的看，看了后啥也没记住，跟没看一样，现在仔细了，重点的地方还用笔画了下来，不认真读写心得就没法写，不写就会被批评，所以读的时候很认真。

收获四：知识增多了。以前别人说什么我都只有听的份，啥也不知道，现在我也能说上几句了，也把课余时间利用起来了。

老妈说我自从读书后有了进步，我听后更高兴了，也更喜欢读书了，读书成了我课余生活中不可缺少的一部分。

它山之石可以攻玉，以上就是t7t8美文号为大家整理的9篇《读书心得》，能够给予您一定的参考与启发，是t7t8美文号的价值所在。

更多 范文 请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发