

初三化学教学反思【优秀9篇】（初中化学教学反思20篇）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/65d8f1e7c89c95e1b13ee843177f2652.html>

范文网，为你加油喝彩！

身为一名到岗不久的老师，我们需要具备扎实的课堂教学能力，通过教学反思可以很好地改正讲课缺点，那么写教学反思需要注意哪些问题呢？以下是人见人爱的小编分享的9篇《初三化学教学反思》，亲的肯定与分享是对我们最大的鼓励。

初三化学教学反思 篇一

对二氧化碳性质的学生分组实验的反思

与老教材相比，新教材更重视学生对实验的探究过程，重视培养学生的实验能力，但从实践过程中，我觉得新教材在实验内容安排上，高估了初三学生现阶段的实验能力，也高估了普通中学实验室的硬件配置和人员配置。下面我以初三化学二氧化碳性质的学生分组实验教学经历为例，谈谈本人对这方面的反思。在实验室制取二氧化碳的过程中会出现些什么问题呢？我想，没有亲身经历的老师，哪怕他的化学知识多么丰富，实验能力多么强，都难以想象整个教学过程中学生会出什么问题。

（一）制二氧化碳的盐酸浓度不能太高也不能太低。一般来说，多数老师只注意到盐酸浓度不能太高，以防在盐酸挥发HCl，混在CO₂中，从而影响性质实验。但是，如果浓度太低了，将会使反应速度太慢，二氧化碳的量太少，从而导致学生不能检验到集气瓶口燃烧的小木条熄灭。特别是对于象我们学校来说，实验室中长颈漏斗和锥形瓶太少，只能直接用较大试管来组装反应发生装置，学生在制二氧化碳的中途才发现稀盐酸不足，没法直接添加稀盐酸，会十分忙乱，甚至心情不好。那么，稀盐酸以什么浓度才适宜呢？以我的经验看来，3~4mol/L比较合适。

（二）学生虽然看过老师演示倾倒二氧化碳灭火的实验，但仍然会有1/3的学生不能成功完成这个实验。原因很多，比如有的学生是倾倒时集气瓶口没有向下，只是横放，这样会因为蜡烛火焰的热气流将二氧化碳带走，使二氧化碳根本就没有进入烧杯中，从而使蜡烛熄灭；有的则是先把集气瓶上方的玻璃片取开，然后拿起集气瓶再往烧杯中倾倒，这样做往往由于学生动作粗鲁，将集气瓶中的二氧化碳甩掉了；有的则是由于收集二氧化碳后放置时间太长，二氧化碳已经跑掉了一部分；有的则是由于蜡烛太高，火焰高于烧杯。总而言之，学生可能出现的操作错误有很多会超出老师的想象，而老师们又往往高估了学生的实验能力。从我个人经验来看，由于初三学生才接触化学不久，很多实验还是要先老师演示，再让学生模仿，至少对于普通中学的初中生来说，学生实验还是以模仿为主，如果没有演示和讲解，放手让学生自己探究实验，往往会使实验失败，从而打击学生做实验的信心和兴趣。

(三)新教材中在探索二氧化碳与水反应生成碳酸这个实验中，使用石蕊小花和集气瓶，其实操作十分不方便，原因有二。一是按学生的《实验报告册》上的安排，总共要收集三瓶二氧化碳，花费时间太多，所以应该把集气瓶改为试管；二是实验室自制的石蕊小花实验现象不明显，而且制花成本太高，最好改为蓝色石蕊试纸。如果我们不作这个改进，将会使学生把大量时间花在制备二氧化碳上而没有足够的时间来完成其它实验，而且实验现象不够明显。

总而言之对于初中生来说，实验课中还是要以模仿为主要教育方式。原因有如下几点：

(1)如果你没有把实验过程演示一次给学生看，很多学生就会不知如何下手。

(2)如果你没有布置他们预习实验，而是要求学生自己边阅读《实验报告册》边做实验，你就会发现他们根本就不知道要做哪一个实验。他们甚至懒得问。我发现一些学生收集了两瓶二氧化碳后，竟然不知道这两瓶气体是拿来做什么的。

(3)如果你没有在实验演示中让学生看到药品的用量，他们就会有的人用太多药品，有的人用太少药品。

(4)如果你不反复督促做好实验记录，他们就不会想到要做记录。

初三化学教学反思 篇二

一、中考后的教学反思

经过对20xx年中考试卷的分析，在今后的化学教学过程中应注意以下几点：

1、注重基础知识，联系生活实际

中考重点始终是初中化学那些最基本、最核心的资料。坚实的化学基础知识，清晰的化学知识结构，是解决新问题的坚实基础，所以对化学基础知识和基本技能，应准确把握，并扎扎实实地落实到位。在平时的教学中应注重基础知识和生活常识的联系，将化学知识回归到实际生产、日常生活中去，使学生能真正理解其原理，从而做到举一反三。

2、加强规范训练，提高书面表达本事

在教学中，我们应注意化学用语的规范书写，提高学生书面语言的科学性，减少不必要的失误。如：

(1)化学式的规范书写。

(2)化学方程式的配平，条件、状态的标注。

(3)化学专有名词及仪器名称的书写。

(4)计算题解题格式的规范性等。

3、重视实验教学

化学是一门以实验为主的基础自然科学，化学实验是化学学习活动的重要组成部分，同学们经过实验的操作和观察，激发学生兴趣，获得化学实验技能、启发思维、构成化学概念、巩固化学知识。同时对培养学生实事求是、严肃认真科学态度，培养学生的创新意识和创新思维品质等都有十分重要的意义。在平时的教学中我们应充分发挥实验的功能，该学生动手操作的，该学生探究的，该学生观察、推理归纳的都要放手让学生去完成，教师不能越俎代庖。

4、加强审题本事训练

很多同学对题目要求尚未明确就答题而导致失分，如最终两题为两选一，而许多同学没看清要求，两题全做，既增加了难度，又耽误了时间，直接影响了得分。还有部分同学对一些综合题感到无从下手。所以，在平时的教学中我们多应渗透这方面的训练。如在讲习题时，教师不要帮忙读题，因为教师在读题时往往不经意就把题目的关键词经过语速、语调等反映出来了，要加强综合题的分解训练，一道综合题都是由若干个基础知识点拼接而成的，经过训练要让学生具备将综合题分解成基础知识点和从中提取有用信息的本事，如庖丁解牛一般，眼中是一头完整的牛，心中是一头被肢解后的牛。

二、我的复习做法

1、转变复习的观念，杜绝一张试卷一堂课。

把总复习当作一个系统工程，把单元复习、各个阶段的复习有机地结合起来，发挥系统整体的作用。复习做到专题化，专题复习系列化。加强复习训练的针对性。复习时做到堂堂清。在强化基础知识的同时，要在学生本事培养、方法指导上多下工夫，把每一道题目都作为训练本事、方法的载体。教学的目的不是让学生只会做题目，而是使学生学会举一反三，触类旁通，能联系实际，能解决新问题。复习时，留给学生足够的自主探究、自主建构知识体系的时间和空间，使学生实实在在地成为学习的主人。

初中九年级化学教学反思 篇三

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。所以，了解和分析学生情景，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易理解。

一方面，学生的学习基础参差不齐，教学过程中需要面面都尽量研究到。另一方面，有的同学比较活跃，上课气氛进取，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。所以，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，所以教学效果不如梦想。从此能够看出，了解及分析学生实际情景，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和进取性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，所以，每一天我都花费很多的时间在备课之上，认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

化学这一门学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好化学，就要让学生喜爱化学，让他们对化学产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下

去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些与生活中相关故事，让他们更了解化学是有用的，更喜欢学习化学。

经过多年的不断努力，学生中考成绩就是一种考验。无论学生成绩高低，都体现了我的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在今后如何自我提高，如何共同提高学生的学习成绩。所以，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，争取提高。

初三化学教学反思 篇四

初三化学教学马上就要进入化学用语部分，在初中阶段所学化学用语主要是元素符号、化学式、化学方程式等，这些又是众多化学用语的基础，所以初中阶段化学用语的学习则显得尤为重要。但学生初学化学用语时，常会感到困难，这就是使得此阶段化学用语的教学要特别注意方式、方法等，以便学生能顺利地学好化学用语，逐步习惯运用化学用语，为学好化学打好基础。

在化学用语教学过程中，为了使教学获得好的效果，一般还要做到以下几方面：

一是要让学生理解所学化学用语的涵义，做到“名”与“实”结合。

化学用语是代表物质的组成、结构和变化的一系列符号或图式，化学用语不仅代表化学事物，且表达特定化学概念，在教学中让学生理解化学概念的涵义则是化学用语教学的一个重要环节。学生学习化学用语，记忆负担是较重的。教学过程中要让学生理解化学用语的涵义，把符号、图式与物质的特征、化学反应发生和现象结合起来，丰富联想线索，减少机械记忆，增加理解记忆，减轻学生的记忆负担，提高记忆效率。

二是要分散难点，合理安排。

化学用语由于数量多，枯燥乏味，成了教学难点，如在教学中把难点分散，则可让学生感觉不难。所以在讲绪言课开始就把元素符号、化学式当作代表某种物质的普通符号陆续出现，让学生多见多写，通过反复出现，使记忆自然形成，到讲这些化学用语时，再揭示它们的内涵，学生就较易掌握了。另外在教学过程中，要作阶段性的归纳小结。

三是加强练习，达到写、读、用三会。

使用化学用语是一种智力技能，不能强求学生一次到位，而要在不断的练习中加深体会，逐步熟练，而且要由浅及深，从易到难，从而使达到会写、会读、会用化学用语。在教学中，要注意他们取得的成绩，对于他们的进步要及时的鼓励和赞扬，学生在不断得到认可的同时，提高学习兴趣，增强学好化学的信心，切忌开始就做难度很大的练习，这样只会增大学习难度，影响学生学习的积极性。

总之，在学生进行化学用语的学习中，把握好这几方面的教学，就能让学生较轻松地掌握好所学化学用语，同时又发展了他们的记忆能力和抽象思维能力，为今后的学习打下扎实的基础。

初三化学教学反思 篇五

溶解度概念一直是初中化学教学的难点，学生难于理解，且这个概念也是初高中衔接不上的一点，初中新课程中对溶解度的计算不作要求，老师也讲得浅显，但到了高中，又有对溶解度的直

接计算，所以很多同学不能适应。因此，初中老师要让学生充分理解溶解度这个概念的实质。

如“溶解度”概念不仅定义的句子比较长，而且涉及的知识也较多，学生往往难于理解。因此在讲解过程中，若将组成溶解度的四句话剖析开来，效果就大不一样了。其一，强调要在一定温度的条件下；其二，指明溶剂的量为100g；其三，一定要达到饱和状态；其四，指出在满足上述各条件时，溶质所溶解的克数。这四个限制性句式构成了溶解度的定义，缺一不可。

本节课以“影响物质溶解性的因素”为中心目标，以活动与探究为载体，以问题为主线，进行了有个性、有创意的快乐探究之旅。教学时引导学生充分利用教材又不局限于教材中的素材，亲历探究过程，给学生活动提供了许多机会和空间，让课堂成为展示学生自我的舞台，突出了学生主体作用；设置问题群、应用多媒体、分步突破难点，使环节紧扣、层层递进，师、生及教材编写者思维同步，形成共鸣，高潮迭起。

由于教学任务重安排的内容较多，结果没有完成教学任务，建议以后再讲本节时分两课时，第一课时只完成溶解度的定义，第二课时讲溶解度曲线的意义及应用。

本节课还有一个缺点：师生之间配合不是太好，有的同学根本没有跟上教师的思路，回答问题事实而非。

今后上课时要多关注学生的表现，及时对学生给予评价，激发他们的学习兴趣，使他们跟上教师的思路，当然也要注重学生的不同观点，不能只顾照着自己的思路走。

初中九年级化学教学反思 篇六

1、反思教学情境的创设

本节课我采用“闻味猜物”游戏，有目的创设情境，导入课题，将“__露”的化学知识进行包装，将知识置于具体的问题情景之中，抓准切入点，引发了学生对微观粒子的认识，同时激发了学生的好奇心、积极性和学习兴趣，激发了探究热情和求知欲望。

2、反思教师角色的转变

课堂中教师成为学生学习的引导者、合作者和促进者；具有亲和力，尊重学生，与学生平等交流，建立和谐的师生关系。

3、反思学习方式的转变

在教学中，我运用具体的情景引发思维，呈现相关知识；让学生充分的思考与讨论，在讨论的基础上，归纳总结出相关的性质；并将有关的性质迁移到新的问题情景中，培养学生分析问题、解决问题的能力。这种教学很好的引导学生改变学习方式，注重学生的体验、思考、交流，充分发挥学生的主体作用和教师的组织、引导作用。为学生提供了自主学习和合作学习的机会；探究性学习发挥了主体作用。

4、反思教学手段的运用

本节课我采用“闻味猜物”游戏引课，既调动学生的积极性又合理的使学生了解了微观粒子的真

实存在和相应的性质，使学生体会到微观粒子与我们的生活息息相关。利用很多形象生动的比喻和类比来引发学生的抽象思维。联系学生身边的生活实例，引导学生提出问题，设计实验解决问题。而且我对本课的实验进行了大胆的改革，它们成了本节课的亮点，通过这节课，我深深体会到：实验会说话！很多抽象的微观知识学生理解和运用水到渠成。同时我对教材进行了梳理，灵活安排教学内容，使本节课知识点之间的衔接自然紧凑，一环扣一环，教学思路非常清楚。

5、反思教学评价的使用

注重学习过程评价，评价形式灵活多样；起到诊断性、激励性作用。

初三化学教学反思 篇七

从xxxx年以来我一直担任初三化学教学，而且一直以来我对教学工作也不敢懈怠，不断继续学习来深化自己的教育教学水平，在工作中，我努力深入研究教法，虚心向同事学习，还参加各种教育教学培训来提高自己的理论水平。经过多年的教学努力，我获取了一定的教学经验。以下是我在教育教学工作中的情况反思。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，学生的学习基础参差不齐，教学过程中需要面面都尽量考虑到。另一方面，有的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

化学这一门学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好化学，就要让学生喜爱化学，让他们对化学产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些与生活中相关故事，让他们更了解化学是有用的，更喜欢学习化学。

经过多年的不断努力，学生中考成绩就是一种考验。无论学生成绩高低，都体现了我的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在今后如何自我提高，如何共同提高学生的学习成绩。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，争取进步。

初三化学教学反思 篇八

一、教学方面的经验

1、认真研究新教材及各章节处理方法：前几年用的是老教材，近几年改用新教材。新教材增加

了两个单元，用化学科学知识充实了化学教材，加强了化学与人们关心的课题，如材料、能源、环境、生命健康等的融合与渗透，引导学生从日常的生产、生活入手，以科学探究为主的学习方式，引导学生积极主动地学习，激发学生学习化学的兴趣，学会用化学的知识解决生活中的问题。

2、认真研究新课程标准和考试说明：在新课改的形势下，我加强了新课程观念和新课程标准的学习，不断转变教育理念，认真研究总结历届中考试穿于教学中，及时提醒学生注意热点问题和重点问题。

3、深化课堂教学的改革：在教学中重视和加强基础知识和基本技能的教学，加强化学用语和实验基本技能的教学，扎扎实实打好基矗在课堂上，给学生一定的阅读时间。针对不同的学生设计不同的题目，有意识地去锻炼他们思维应变、组织表达的能力。尽量让大多数的学生参与到课堂活动中来，多让他们在黑板上写板书，发表自己的观点，动手操作。在课堂教学中采取多样化的教学手段，运用多媒体等教学辅助手段，使化学实验教学情景集色彩、图像、声音、于真实情景之感，达到良好的效果。

4、密切联系社会生活实际，抓好知识的应用：近年来对环保、能源等社会热点的考查力度逐步加强，这就要求教学要突破单纯灌输课本知识的限制，触、认识社会，用化学视觉去观察问题和分析问题。

5、注重与学生的情感交流：虽然学生是学习的主体但他们很需要得到老师的鼓励，因此我密切关注每位学生的学习状态，多与学生谈心，当他们取得进步时我表扬鼓励他们；当他们退步时我找他们个别谈心，帮助他们找出原因。在课堂上尽量地挖掘每个学生的特长加以称赞，激变要他学为他要学。练习和考卷的选择：一份好的练习和考卷减轻学生的课后负担，使学生在轻松高效中掌握知识。科学制定计划：制定出详细的教学、复习计划，明确其内容和要求。有了计划的引导就会有条不紊地进行，避免教学的随意性和盲目性。

二、教学方面的不足

我还应该多注重信息交流，主动与一些学校进行交流与学习，扩大资料来源，充分发挥信息互动，取其之长补己之短。教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，我必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

最新初三化学教学反思 篇九

《质量守恒定律》是初中化学教学中的一条重要规律。本节的知识将贯穿学生学习化学的始终。因此它的学习与教学显得犹为重要。

新的化学课程倡导从学生和社会发展的需要出发，发挥学科自制的优势，将科学探究作为课程改革的突破口，激发学生的主动性和创新意识，促使学生积极主动地学习，使获得化学知识和技能的过程也成为理解化学、进行科学探究、联系社会生活实际和形成科学价值观的过程。

这节课我的教学目标是“通过实验使学生理解质量守恒定律的含义及原因，能应用它解释一些简单的实验事实。”更重要的是培养学生应用实验的方法来定量研究问题、分析问题的能力。这也是化学教学中要向学生逐步传输的一种重要思想。

本节课的学习我将探究学习的方式引入课堂，让学生在与新知识的学习有关的情境中发现问题、做出假设、制定方案、实施方案并记录、得出结论、交流分享，突出了探究学习的过程体验和探究学习方法的运用；课堂学习中我自己认为教师的角色转换比较到位，教师充当了一名组织、引导者、交流的伙伴，使课堂学习在一种民主、平等的氛围中进行，做到了师生、生生互动，达到了一种师生情感交融、言语共鸣、思维共振的境界。

本节内容是一节承上启下的章节，位置很重要，所以在这一节学习以前，我以前面所学的文字表达式为基础，引导学生进入课堂来。首先我提出问题：“同学们还记得我们是怎么样来表示化学反应的吗？”学生们不约而同的回答到：“文字表达式。”我心理暗喜，一个好的开头，于是继续说到：“那么你们还记得我们所讲过的文字表达式吗？”这次回答没有上次整齐：“记得！”

“好，那么接下来我想请两位同学来听写听写我们的文字表达式，有没有哪一位同学愿意上来写一下啊？”

我问完了之后，学生们好多都立即低下了头，因为他们可能没有记住，但是我没有气馁，给一位有上来一试的学生一个眼神的鼓励，但是因为可能是胆量很小，所以最后她还是站起来，最后为了给它一次机会，我点了她起来。最后写的虽然不是很如意，就是有一个反应的生成物的名称写错了。

接下来我继续引导他们，从这个化学反应的文字表达式，我们能从中间获得什么信息呢，学生说出了反应物和生成物以及反应的条件，我及时鼓励：“对！大家说的很对，这个反应式告诉了我们一个化学反应以及反应物、反应条件和生成物。”

“能！”学生回答的很积极。于是我给他们5分钟让他们设计自己的实验。

学生汇报自己的设计，这时我就补充他们做的不足的地方。“下面我们就按照你们自己设计的实验分组做实验，没有设计出来的同学一组，老师给你们准备了一组实验，你们来和老师一起做一下，看老师设计的实验能证明什么观点。做完之后，每一组推选一个人出来汇报自己的实验结果。”

学生动手做实验，老师从旁指导，补充他们做的不好的地方。做完之后，学生自己汇报自己的实验结果。老师再从他们没有想到的地方进行补充。

最后总结：“同学们说的都很好，分析的都很透彻，特别是第二组的同学做的最好，他们分析了天平前后不平衡的原因可能是因为产生了气体的缘故。其实，我们可以从化学反应的微观实质上看，化学反应就是原子的重新再组合，整个过程中原子没有发生变化，所以我们可以确定化学反应前后，其质量是不变的。当然其它组做的也很好，他们直接证明了化学反应前后，反应物的质量和生成物的质量是相等的。这就是我们今天要学习的重要内容——质量守恒定律。”

板书质量守恒定律的定义。

“通过今天的学习，每个同学都有不同程度的收获，同时也发现了自己的不足，在今后的学习中相信大家会做的更好。”

现在回想起这节课，我觉得自己说的并不多，我把许多时间留给了学生，学生发挥的余地较广，从理解的程度上看学生的学习效果还不错。于是我在思考一个问题：是不是可以把这节课的形式

推广应用到其它章

它山之石可以攻玉，以上就是为大家带来的9篇《初三化学教学反思》，希望对您的写作有所帮助，更多范文样本、模板格式尽在。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发