

最新浅谈有效教学心得体会和感悟

浅谈有效教学的体会(五篇) 有效教学感想

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/f531d1613776e686a68679dfbbb881cf.html>

范文网，为你加油喝彩！

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

浅谈有效教学心得体会和感悟 浅谈有效教学的体会篇一

教学有没有效率，并不是指教师有没有教完内容或教得认真不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或者学习没有收获，即使教师教得很辛苦也是无效教学。同样，如果学生学得很辛苦，但没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。那么，教师教学行为的有效性即是有效教学得以实现的关键因素之一。

教学目标是课堂教学的核心和灵魂，在教学活动中有定向的作用，对保证课堂教学有效开展至关重要。有效的教学目标的设计首先要求准确和明确。教学目标的准确应定位于学生素质的全面发展，即不仅重视学生对语文知识的适度掌握，更要重视培养学生的语文运用能力以及创新思维能力；不仅重视发展学生的智力因素，而且注重发展学生的非智力因素。当然，目标众多，并非时时处处都要一应俱全，面面俱到。具体到一篇课文、一节课，可以适当增删，有所侧重。

“兴趣是的老师”。传统的学习方式过分强调接受和掌握，从而使学习成了纯粹被动地接受记忆的过程，学生体验不到学习的乐趣，所以，在教学的过程中首先注重学生的情感体验，注重激发与培养学生语文学习的兴趣，引起师生情感的共鸣。

讲授是课堂中最直接体现教师素养和功底的一种教学方法，始终是课堂教学中不可缺少的一部分。有效讲授要注意少而精，唯其少，才重点突出，引发听者的重视；唯其精，才可能在师生互动中起到强化、画龙点睛的作用。反之，若讲授面面俱到，讲的太多太泛，学生听课时的思维则会处于“休眠”状态。此外，有效讲授还应遵循可接受性原则，若讲的太深奥，学生听课时的思维则会处于“茫然”状态。因此，因材施教，因“生”施教，才能充分发挥学生的潜能，进而在教师的引导下，学生才能渐入课文的佳境，渐入学习的佳境。

当学生的话题方向偏离课堂主题时，教师的课堂指导应体现出适时合理的引导性，将学生的思维引回到课堂主线上来；当学生的思路阻塞，处于瓶颈状态时，教师应本着“不愤不启、不悱不发”的原则，体现指导的启发性，推动学生思维向前行进；当学生的理解出现不足或错误时，教师的指导应注意体现激励性，积极努力地发现学生的可取处、闪光点，即时反馈，程度地保护学生

参与课堂的热情，努力让学生看到自己的成功处和改进、发展的途径和方向。

现代心理学研究证明：内部动机比外部刺激更具持久作用，人的成长进步关键在于自我心智的发展。因此，在语文课堂教学中，应发挥激励性评价的真正作用，实现多元激励性评价，以促进学生自主发展，提高课堂教学效率。如在作文教学中，可进行习作互评、互改、组内评议、集体点评等活动，以学生激励为评价主体，通过学生互评互议，构建各抒己见、张扬个性的和谐、民主的课堂氛围，以达到激发学习的积极性和提高学生自信心的作用。

实施有效教学，要求教师更多地关注学生的进步和发展，关注单位时间内学生的学习结果与学习过程，关注教学反思，不断地改变和调整自己的教学策略——单调的、缺乏情趣的教学要剔除；灌输式的、不能体现学生主体地位的教学要剔除；同样的做秀式的、华而不实的教法也必须剔除。

有效的教学要求教师能有效地讲授、有效地提问、有效地激励，自己“教”得不苦，学生“学”得不累，却能得到真实的进步和成长。这实乃是教师教学艺术的体现，是我们一线教师孜孜以求的教学之崇高境界。

浅谈有效教学心得体会和感悟 浅谈有效教学的体会篇二

教学有效性就是在教学活动中，教师采用各种方式和手段，用最少的时间、最小的精力投入，取得尽可能多的教学效果，实现特定的教学目标。我觉得要想取得教学的有效性，应该做到以下几点：

有效备课是有效教学的首要条件。备课是否有效，不是看教学流程、教学设计写的如何，关键是教学设计是否与课堂表现相一致，与学生的需求相吻合，与教学实际相结合。有效备课更关注教学对象，更关心教学效益，更注重教学实践，更注意教学反思。

教学中要做到因材施教，区别对待，“一把钥匙开一把锁”，也就是在教学中，从学习目标的确定到教学内容选择，从教学手段的安排到教学语言的运用，都必须从学生的实际出发，做到有的放矢。

学生的参与程度与教师传授知识的难易程度关系很大，如果知识难度超出了学生的理解能力，脱离原有的知识基础，学生会心有余而力不足，如果知识过于简单，学起来毫不费力，学生就会感到厌烦。只有难度适中，才能使学生在教学过程中产生积极的内心体验，以高涨的情绪从事学习，充分激发思维能力，形成良好的课堂气氛。新课程中，教材与教学参考只是作为教学活动重要的参考资料，而并非依据，老师必须根据教学环境、学生实际，结合自身吃透教材，对教材进行增、散、调、补的深度加工，灵活的处理学习材料，设计出独具匠心的教案，保证教学活动的有效性和生动性。

一堂课的效果如何，应当首先关注学生学的如何。学生学习的有效性体现在学习是否积极主动地参与体验学习过程，学生是否在原有基础上取得进步和发展；教师教学的有效性体现在能否调动全体学生的学习积极性，促进学生对知识的主动建构，注重过程教学，改变被动接受知识的局面。我们教师应遵循教学活动的客观规律，以尽量少的时间、精力和物力投入，取得尽可能多的教学效果。教师必须具有一切为学生发展的思想，运用科学的教学策略，尽量关注学生的学习情况，选择合适教法、努力地追求有效的课堂教学，使他们乐学、学会、会学，促进学生的全面发展。能给学生创造一个轻松愉快的课堂学习环境

教学反思是在课堂教学告一段落之后，把课堂上的反馈信息、自我感觉以及引发的诸多思考形成文字。促进教者及时总结教学中的经验教训，从而更有效的处理和运用教材，逐步掌握教学规律，提高教学水平。

我觉得应该写自己实际教学中碰到的问题，有亲身感受，内容新鲜、具体，见微知著。也就是说从实际出发，在教学实例中探及某种教育规律。事例可小，但要善于上升到理论高度，作一些有深度的分析，用以审视自己的课堂教学。作为一名教师，要不断超越自我，完善自我。要不断更新教育观念，不断改进教学方法。努力把握学科发展最新动态，积极学习和运用现代教育技术，具有终身学习的理念，永保与时俱进的思想，主动优化知识结构，不断提高自身的综合素质。

浅谈有效教学心得体会和感悟 浅谈有效教学的体会篇三

高中物理教学是一种以追求物理教学合理性为目的，在教学过程中不断发现、思考、解决问题，对教学行为和教学活动进行有意识的、批判性的分析与再认识的过程。我认为，新课改下的物理教学不仅仅是对物理教学活动一般性的重复，更应该是教师置身于整体的物理教学情境中，从更宽广的社会实践、情感价值观及教育层面激发自我意识的觉醒。对新课标下的高中物理教学，我谈谈自己的心得体会。

传统的教育观念往往是在非主动条件下形成的，没有教师的主动思考和教育实践，往往只是简单的重复或照抄，其效果很不理想。因此，教师应进行新课程学习，培养新的教育观念，积极对自身的教学观念进行调整，在深层次上促进教育观念的更新与转变，并以此指导教学实践，这才是收到较好教学效果的必要条件。

教师授课要面向全体学生，要让绝大多数学生能理解、能消化。课后不仅要对学习成绩好的学生辅导，更重要的是对学习有困难的学生进行辅导。在平时的教学过程中，教师会有意无意地将太多的精力、时间花在成绩好的学生身上，然而教师要特别关注学习有困难的学生，注意不要忽视所谓的差生。要让学生动起来，让他们有动手、动口、动脑的机会，注重学法指导。中学阶段形成的物理概念，一种是在大量物理现象的基础上归纳、总结出来的；另一种是在已有概念、规律的基础上通过演绎推理得到的。

新课标提倡“探究式学习”。这种学习模式能提供给学生更多获取知识的渠道，在了解知识的发生和形成的过程中，让学生获得了比较完整的学习经历。

例如：我在讲授完原子物理知识后，提问：我国考虑在某地方建一新核电站，给出了某地方的一部分地图以及有关资料，要求学生对照地图和资料，以4人为一组讨论图中提出的地点是否合理。问题提出后，学生的学习积极性被调动起来了，相互之间展开了激烈的讨论。我以认真的态度参与到学生的讨论中，和他们一起学习、共同探究。同时，我有意识地进行一些有针对性的指导：

- (1)考虑问题时，必须进行多方位思考，要综合已有的知识来解决研究的实际问题。
- (2)解决问题的方法不是单一的，要学会从中选出最佳方案。
- (3)分析任何问题都应该采取科学的、辩证的、全方位的态度和方法。

在随后进行的各组汇报中，学生争先恐后地发表自己的观点和意见。我最后总结时，重点并不放

在结论上，而是放在大家对这一问题进行分析、探究的过程上。事实证明，采用这种方式学生理解得很透彻，知识掌握得很牢固，同时也学会了分析和解决问题的一般方法。

浅谈有效教学心得体会和感悟 浅谈有效教学的体会篇四

“有效教学”是课程改革深入推进过程中，伴随着课堂低效、无效问题而被提出的重要命题。空闲时间我认真学习了余文森教授的《有效教学十讲》。书中关于课堂有效教学，余教授从理论和实践层面上为老师们进行剖析和策略指导，感受颇多。可以说，当下提升课堂教学的有效性是深化课堂教学改革的关键和根本要求。如何构建有效课堂？如何打造“有效课堂”？有效课堂教师应该关注什么？下面就谈谈我的一点感悟：

每一堂教学效果良好的课都来缘教师的认真备课。在实施新课程的实践中，我们较多的关注了教学方式方法等课堂形式上的改进，而相应的忽视了对教材和学生的研究。从《有效教学十讲》中我明白了学生获得知识，主要在课堂教学，而课堂教学质量的高低，关键在于备课。要提高小学语文的课堂教学质量，必须改进现行备课形式，着力提高备课的实效性。

首先是紧抓落实课前预习。我在学生预习的时候，有严格的规定，设计了预习卡，包括以下几个方面的内容：①字（包括生字和多音字的读音，组词，辨析形近字等），②词语（抄写，理解，成语的收集等），③自己感悟最深的重点句子或者段落（包括修辞句，含义深刻的句子，精彩的描写等），④初读感悟，⑤还有哪些不理解的地方（即提出几个问题）。这些内容看似繁杂，可是，它可以迫使学生去静心读书，达到真正意义上的预习。这些就是我每天晚上的家庭作业，每天一课。这样学生学校的效率就提高了。

制定有效的教学目标，是实施课堂教学有效性的前提。有效的语文课堂教学就必须具备有效的教学目标，而有效的教学目标的设计首先就是准确和明确。目标的制定既要重视学生对语文知识的适度掌握，更要重视培养学生的语文运用能力以及创新思维能力。其次，目标的制定要有一定的层次。可以根据学生认知结构、学习动机等差异，制定不同层次的教学目标。要想使课堂真正有效，设计精益求精的课堂练习是教师课前必备的环节。因此，对于教师来说，就必须精心设计预习作业，而且要紧紧围绕课堂教学目标来设计。通常第一课时，老师在课堂上都要检查生字词的预习情况，然后再进行整体感知。那么，我们在布置预习作业的时候就可以将以上两项内容布置下去。到了课堂上，我们就可以利用课件来进行独立作业。以这样的方式来落实生字词，不仅节省时间，而且效率很高。另外，由于我们已经将课堂上要讲的内容作为预习作业布置下去了，那么我们在课堂上讲课的速度必然加快，效率就自然提高了。另外，就课堂上的重点和难点，我们还可以把它们设计成课堂练习，让学生在课上进行有针对性的复习和巩固。对此，我觉得在第二课时前，还是要采取独立作业的方式去进行必要的检查。这样，我们可以让学生预习有目标，复习有目标。而不至于让作业仅仅成为一种习惯，流于形式。这样，我们课堂教学的目标明确，学生的课后学习有目标，检查又环环相扣，教学的效率自然就得到提高了。

新一轮课程改革最主要的原则就是要在教学全过程中真正贯彻“民主和谐”、“师生平等”的教育思想。成功的课堂教学应该是学生能够不断的获得美好的心灵体验。引用余教授的话：“成功的体验是一种巨大的情绪力量，它可以促进学生好好学习的愿望。”课堂中教师应努力创设一种“以人为本”，以学生为中心的课堂环境，营造一种尊重学生的观点、问题，鼓励学生提问、概括、假设和陈述的课堂氛围，高度鼓励和评价学生的积极参与。从《有效教学十讲》中明白了我今后更要努力实现课堂教学从观念到行为的转变，改变以往以单纯传授知识为手段的做法，对学生的感情、态度、价值观给予更大的关注，创造一种别具一格的教学模式，才能使自己的课堂更富人性化，才能从真正意义上提高课堂教学的有效性。

在有限的40分钟内采用有效的教学策略把教学设计付诸实施，从而获得的教学成效。有的教师对一堂课的环节安排缺乏合理的安排，有的课堂环节的密度过大，有的前松后紧，没有较好地把握学生注意力、接受度，使课堂教学效率下降。因此在时间管理上，我们应坚持时间效益观，限度地减少时间的损耗。优化教学过程，保持适度信息，讲在该讲时，放在该放时，综合考虑提高教学有效性的各种因素，尤其是提高学生的专注率。

优化教学情境，激发兴趣是实施课堂教学有效性的先锋。兴趣是的老师，要想激发学生的求知欲望，就必须建立在学生的兴趣之上。有兴趣的学习不仅能使学生全神贯注，积极思考，甚至达到废寝忘食的境地。在“智力发展状态”中学习，才能使学生获取更多的有效知识。所以教学中我千方百计地调动学生强烈的求知欲望和学习热情，带着兴趣学习是教学的一个最简单有效法则。在教学实际中，可根据教材内容选择性地组织一些活动来调动学生的学习兴趣。

关注课堂生成，及时调整预设。

(1) 将教学内容进行适当的删减，增加，改换。即根据学生实际对教材内容进行适当的处理。

(2) 将教学环节提前或者移后。

(3) 给学生搭桥引路，让学生顺利的说下去。在学生发言遇到困难时，教师要想办法给予帮助，引导，让其顺利的达成目标，生成精彩。另外，对学生的课堂评价要有针对性，讲求实效。在课堂教学中，学生是学习的主体，教师只是学生学习的指导者，及时调整了预设，学生的学习情况就协调了，就促进学生的学习进程，这样学生的主动参与性明显，课堂教学就变得有效。

四、课堂有效教学需要反思和探究。

有效课堂教学需要教师将教学实践和反思紧密结合。课堂教学是一门缺憾的艺术，无论是行家里手，还是年轻教师，在各自的认识层面上都会发现不足，都会留有遗憾因此我们就要具备一种反思的意识。看完《有效教学十讲》后我明白了应该留有足够的空间与时间，让自己像过电影似的再现课堂教学的情景，及时捕捉问题，记下得失。不断地反思自己的日常教学行为：我的教学有效吗，什么样的教学才是有效的，有没有比我更好的教学？如果不及时反思，很多感觉稍纵即逝，在今后的课堂教学中还会出现类似的问题，直接影响到课堂教学的有效性。我认为我们要像不断地提高自己的专业知识素养一样不断地提高我们的职业道德和社会责任感。我国传统文化中注重道德的君子，一日三省其身。教师也要像儒家文化中的君子一样，为了自己的事业和信仰，一日三省其身。

教学的有效性是教学的生命，教学的有效性问题是教学研究的一个永恒课题。在教学的过程，我一定要好好总结自己的教学方式、方法，用更好的教学方式、方法来完善自己的不足，同时我还要加强教育教学理论的系统学习，把我们的教学过程用科学的理论作为指导。要不断加强学习，特别教育教学理论上的学习，争取在学科教研方面有所发展，在备课、上课、作业等各个环节上下功夫，在专业发展上下功夫，真正提高教育的教学水平和专业素质。

浅谈有效教学心得体会和感悟 浅谈有效教学的体会篇五

一提起初中地理教学，大多数老师可能都会感到很无奈，因为初中地理在八年级就进行毕业考试，不是中考学科，学生、家长乃至学校都不是很重视。地理学科经常被称为“小三门”、“次科”而不被重视，教学水平处在低谷状态。那么，怎样提高初中地理教学质量呢？通过自己的教学

实践，我认为在不增加学生课外负担的情况下，只有努力提高课堂教学的效率，向课堂要质量，从而提高我们的教学质量。如何提高课堂教学的效率呢？以下浅谈一下我的几点看法；

一、注重地理教学中的情感因素

“人非草木，孰能无情”，情感作为非智力因素的核心，犹如地理教学过程中的润滑剂、催化剂，教师应着力以情感为动因，触及学生的情绪，促发学生的一系列智力活动，努力营造一个积极健康的教学氛围，使学生产生良好的学习心境，达到智力因素与非智力因素的和谐统一。如果学生不喜欢地理课、不喜欢地理教师，那么学生怎么能学好地理？因此，“愉快教学”是增强地理课的魅力，使学生由厌学到爱学的一个行之有效的方法。所谓“愉快教学”就是指师生共同营造一种轻松愉快的教学氛围，使学生在愉快的气氛中积极主动地学习。教师平时就要对学生进行感情投入，为营造愉快的课堂氛围打下基础。教师在倾注情感、沟通学生时，要注意学会赏识学生，对于学生感兴趣的事情要乐于倾听，对学生要有耐心、爱心和信心。平时主动和学生打成一片，做他们的良师益友，要多了解他们的学习、生活及心理状态，及时帮助他们解决遇到的困难，掌握每个学生的个性特点，真正做到因材施教。切忌对学生冷漠粗暴，不然学生会对教师产生对抗情绪，进而迁怒到教师所教的学科，产生厌学甚至不学的心理。当然，在整个教学活动中，教师精湛的语言、诙谐与幽默、机敏的教学智慧、可亲可敬的教态，都会使初中学生对地理学习产生浓厚的兴趣。

二、创设良好的地理课堂教学情境

（一）精心设计导入，创设问题情境

在开始上课时，学生的注意力容易停留在课前某些活动的刺激上，头脑里还有兴奋的余波，这时教师应迅速组织好教学活动，把学生的注意力尽快集中到课堂上来。新颖别致的课堂导入设计，容易引起学生对新知识内容的兴趣，从而将学生尽快引入新的教学情境之中，为开拓思路、提高能力做好了铺垫。因此，恰如其分地导入是营造地理教学情境的重要措施之一。

在讲地理八年级上册《中国的气候》一节关于我国的降水和干湿地区时，我首先提出一道问题让大家思考：“7月底，北京连降大雨。刘梅从北京出差去吐鲁番，妈妈提醒她别忘了带雨衣。9月下旬，北京秋高气爽。刘梅要去广州开会，爸爸也让她带上雨具。刘艳爸爸妈妈的做法，哪个必要，哪个多余？”学生觉得这个问题非常有意思，激发了求知的欲望，于是带着问题先看书，再经过热烈的讨论，最后得出结论：爸爸是必要的，妈妈是多余的。为什么呢？教师带领学生边看图边讲解我国降水和干湿地区的分布规律、形成原因、雨带的推移规律等。学生终于明白：吐鲁番处于我国的干旱地区，7月份的气候特点是炎热干燥，极少下雨，所以没必要带雨具；广州处于我国的湿润地区，又位于我国的南方，雨季来得早，退得晚，4月—10月份都处于雨季，所以有必要带雨具。通过问题式的情境创设，学生引发了学习兴趣和求知欲，同时对地理学科产生好感，做到愿学、爱学、乐学。

（二）运用身边事物，创设生活情境

地理教学过程，要力争把系统的地理科学原理用丰富多彩、引人入胜的形式表现出来，用简明扼要、生动活泼的语言表达出来。因此，地理课堂应充分利用挂图、插图、照片、剪贴画等再现课文描述的情景，或者从学生亲身经历和身边的实际出发，积极创设良好的生活情境，努力培养学生的地理情趣。

如；讲人教版八年级地理下册我国新疆“三山夹两盆”的地形轮廓时，可用“疆”字来形象地解释。“疆”字右部上面的一横为阿尔泰山，当中的一横为天山，下面的一横为昆仑山，右上部的田代表准噶尔盆地，右下部的田字代表塔里木盆地。左部的弓表明新疆的国界线形如弯弓，弓之外的土字则表示因中俄伊犁条约等一系列不平等条约，满清政府被迫割让一系列领土给沙俄。这样描述，就会给学生留下深刻的印象。再如，可将意大利比喻为一只秀美的女靴，还可将阿拉伯半岛比喻为一只粗壮的男靴。

（三）借助地理游戏，创设教学情境

华盛顿儿童博物馆有句格言：“我听见了就忘记了，我看见了就记住了，我做过了就理解了”。可见游戏的作用是多么重要。在地理教学中巧妙地穿插游戏，让学生动手、动脑、动眼，真正做到寓教于乐，无疑会提高教学质量。如政区拼图游戏；省名、省会名接龙比赛；猜地理谜语等。在游戏的情景与气氛中，学生的学习积极性、想象力和主动性都被激发出来，学生在游戏中掌握知识，在玩中做，在做中学。一次成功的活动能给学生留下深刻的印象。

三、课后反思是实现由优质教学向有效教学转变的保证。

叶澜教授说过：一个教师写一辈子教案不一定能成为名师，如果一个教师坚持写三年教学反思就有可能成为名师。课后反思，积累经验，促使进步。课堂教学反思是一个深层次认识过程，是构建高效课堂、教师专业发展和自我成长的核心因素。每一位教师课后要善于反思，要经常与学生、同伴、教研人员探讨、交流课堂教学中的问题。要对教学中重难点的处理，学生的主体地位是否得到确立，学生的创新思维能力是否提高等情况进行反思，然后再回到实践中去探索，使教学与研究能力得到提高。

总之，教学是一门学问，需要不断学习与研究；教学是一门科学，需要立教于学；教学是一门艺术，需要讲究技巧、方法。一名地理教师要真正做到“传道有术、授业有方、解惑有法”，让学生在轻松、愉快的氛围中掌握知识，课堂教学就会产生事半功倍的效果。从而更加高效地完成地理学科的教学目标，以达到高效课堂的目的，最终使学生从“认识地理”到“学会地理”，走进“会学地理”的海阔天空。实现地理有效教学和高效课堂，是我们不懈追求的教学模式，在构建高效课堂改革的道路上，“路漫漫兮其修远兮，吾将上下而求索”，让我们共同努力，打造出更精彩、更高效的地理课堂！

更多范文请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发