

教学研修心得体会(10篇) 教学研修心得感悟

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/b855fce5e8ebef640fe4bbe5ccad7513.html>

范文网，为你加油喝彩！

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得体会，如此就可以提升我们写作能力了。优质的心得体会该怎么样去写呢？那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

教学研修心得体会篇一

英语课堂教学是在教师的组织和指导下，学生积极参与配合的过程，以学生为中心是这个过程的出发点。因此，组织课堂教学既要充分发挥教师的主导作用，又要切实体现学生的主体地位。学生的主动性和积极性是决定教学质量的关键，而教师的主导作用又决定着学生的兴趣浓淡、主动性和积极性的高低。教师的“教”是为学生的“学”服务的，教师要研究学生，要了解学生对课程学习的心理和需要。给学生创造各种语言环境，提供各种运用英语的机会，让学生充分接触英语，运用英语，力争最大限度地为学生创造显示才能、发挥才智的英语环境，使学生始终保持学习英语过程中的主动状态、主动观察、主动思维、主动回答，使教学过程本身成为学生听、说、读、写能力的发展和提高过程。此外，课堂教学要面向全体学生，通过教学使全班不同程度的学生都有所得；尽量让更多的学生冒尖，尽可能不让学生掉队。

教学方法是形成最佳课堂气氛的重要保证。一个教师在挑选各种具体情况下的最佳教学方法的能力越强，那么他的教学技巧与技能就表现得越娴熟、越新颖，课堂气氛就越活跃，教学效果当然也就越显著。教师要根据教学内容、教学目的、教学对象和实际条件，个人的教学风格和特长，确定不同的教学方法。灵活地运用各种手段，最大限度地发挥课堂上每一分钟的作用。对重点、难点、关键性的知识，要精讲多练，引导学生拓宽思路，广开言路，使课堂气氛既热烈又严肃，让学生在愉快的气氛中，既掌握了知识，又发展了语言运用能力。要善于利用已学过的知识来引导学生学习新知识和新技能，复习旧知识，使新旧知识相互渗透，形成整体。另外，还要利用直观教具或电化手段，来辅助教学，以提高学生的学习兴趣，加深理解，强化记忆，取得理想的教学效果。

英语课堂教学中，评价起着不可低估的调节作用。评价的目标是检测，通过一个活动去评价学生的能力。评价是为了发展，评价不是选拔。我们要采用形成性评价去激励学生的学习，评价是要学生知道自己能做什么，从而产生信心。评价不是为了难倒学生，而是为了教会学生。教师通过评价，能把对学生及其行为的认识和教师的情感倾向，自觉或不自觉地向学生传导。如果学生在学习中能得到正面评价，那么他的内在价值就得到了外界的认可，学习成就的需要也就得到了满足，自尊心和自信心增强，随之而来的学习英语的积极性渐渐提高，同时唤起更高水平的需要。相反，如果学生得到的负面评价过多，就会产生消极影响，信心下降。因此，教师应该从实际出发，对具体人提出具体要求。使学习好的学生感到英语课大有学头，学习差的学生觉得有信心学好。

。教师提问时，对学习积极性不高的学生，要提些稍加思考就能回答出的问题，并及时给予表扬和鼓励，以加强其自信心。教师要善于利用有效的评价方法，捕捉学生学习的闪光点，多表扬，少批评，多肯定，少否定，使每个学生在既轻松愉快又热烈紧张的状态下，学习和掌握英语基础知识。

这是通过这次远程研修我所得的一些体会，还有一些不到之处，恳请各位老师谅解！为了学生，为了祖国的下一代，各位老师都辛苦了，谢谢！！！！

教学研修心得体会篇二

10月24日，又一次来到xx路小学参加培育站的研修活动。这次研修活动的主题是“对话教学”，对于初入“道”的我来说，这是我早就非常期待的。

上午4节课，分别是“大家排好队”和“吃饭有讲究”两个主题的同课异构。每节课，我都是认真从头听到尾，关注每一位老师的教学思路、环节设计、细节处理、语言体态、课件制作、综合素养，应该说这几课是我参加培育站以来最大的收获，因为从这几位老师的课堂，我从中收获了很多，明白了道法课该怎么上，更为自己的道法课打造了清晰的框架。

从刘东云、陶士媛等4位老师的课中，我有以下一些体会：

为了能让低年级的孩子在轻松自由的氛围中学习，整个课堂充满浓浓的生活气息。

1. 教学素材源于学生生活；
2. 教学情境贴近学生生活；
3. 学生活动走进生活、再现生活。

课程标准也明确指出：“遵循儿童生活的逻辑，以儿童的现实生活为课程内容的主要源泉，以密切联系儿童生活中的主题活动或游戏为载体，以正确的价值观引导儿童在生活中发展，在发展中生活。”我们的课程和教材是由儿童的生活世界转化而来，只有从生活中来，再回到生活中去，道德与法治教育才能得到生活活水的浇灌。而儿童对“排队”规则认知的形成也同样源于他们对生活的感受、体验和感悟，他们对生活过程体验得越充分、越细腻，感悟就会越到位、越深刻。

在课堂教学中，通过组织学生参与角色的扮演活动，如等电梯、上厕所、饭桌上等，让学生站在“主人公”的角度来体验、思考问题，并使学生逐步学会站在他人的立场考虑问题，学会倾听别人的意见，尊重、关心和爱护他人的情感，这不仅有助于增强学生的探知能力和认同感，有利于学生形成正确的态度、情感和价值观，而且在教学中采用角色扮演，解决了学生兴致不高、印象不深、理解不透等问题，能够给教学活动带来意想不到的效果。

学生生活的世界是充满矛盾的，由于各种因素的影响，不同学生对同一问题所持的态度看法可能大相径庭，即使是同一学生，他在社会实践中形成的个人经验也可能与书本上完全不同的。

辨析比较，正是让学生运用自己已有的生活经历、知识经验或情感体验，对某种事物状态、个人行为或社会现象进行甄别，通过分析存在或产生这种状况的缘由及其后果，明确其是非对错。在道德与法治教学活动中，为了能让学生对某种事物、行为或现象形成更加深刻地认知和体验，或

为了检验学生是否真正形成了某种价值取向，我们可以把对立的两种事物、或是事物的两个对立方面放在一起，让学生进行辨析比较，这样不仅能促使学生积极地调动自己的知识经验参与活动，而且利于培养他们合作探究的学习方式和倾听的良好习惯，使他们在思维火花的碰撞中对加深对知识的领会，思维能力得到提高，内心情感也得到一定程度的满足。

如教学中出现的“小相机咔嚓咔嚓”、“我是小判官”等活动，都是让学生运用自己已有的认知体验，对眼前的生活场景进行甄别，无形中调动了学生做一个“公正的人”的心理，在潜意识中他们要求自己做一文明守规则的人。

从这4节课的观摩中，我感受到对于低年级孩子来说，在道法课堂上，作为组织者的教师，可以运用“外部素材”的刺激，触动学生的眼睛、刺激他们的心灵，引发他们去发现生活中的“问题”，思考学生“问题”产生的原因，从而进一步思考“我们应该这么做？”从而形成自己对生活、对社会的认知和理解。在此基础上，创设情境，让他们运用自己已形成的认知和情感体验，去辨析这些现象的是非对错，从而深化自己已形成的认识。而最为关键的，是我们应该关注如何让孩子们在生活中自主自觉地去践行这些规则，也就是如何去“做自己”。

从这次学习中，我感受自己要去学习和关注的有很多，从课程到教材，从教材再课堂；从整本到单元，从单元再到主题；从课程理念到教学实施，从教学实施再到教学细节等等，如果我们单纯的只是把目光聚于一节课，我想我们是不会真正懂得《道德与法治》的。

教学研修心得体会篇三

做一名光荣的人民教师是我多年的梦想、夙愿和追求，如今梦想已经实现。当我走上三尺讲台后，我更加热爱教师职业，十年间我把自己的爱奉献给了我可爱的学生和教育事业。为期四天的市级教学能手研修培训让我如沐春风，感受颇深。扎实的研修培训不仅让我增长了智慧，还收获了友谊，更重要的是让我看到了自身的不足，以下是我参加研修培训期间的点滴体会：

我从事九年级政治教学十年了，深切的体会到新形势下思品教学任务的艰巨性，教材更具有开放性，对教师的能力要求更高，新课改理念下的教学活动，有利于教师更好地开发课程资源，有利于师生对话，也有利于实践和探索。但具有自身特点的思品课决不能单纯以分数衡量学生的学习程度，应注重看学生是否具有敏锐的观察社会现象及分析思考运用能力，是否具有健康积极的生活方式和心理状态。因此，教学评价应建立一套包括学生、教师、学校、家长、社会在内的多元、互动评价结构，使评价更能发挥激励和促进作用，更能激发学生学习的主动性和全面发展的积极性。

“理论是灰色的，生活之树常青”，与鲜活的社会生活相比，教材永远是滞后的，政治课教学要关注学生的生活，进入学生熟悉的生活场景，充分挖掘学生喜闻乐见的歌曲、影视、文学、艺术等教学资源，让高雅的情趣占据学生的生活，让课堂成为学生生活累积的一部分，让生活在课堂上展现和扩展。

教学美的最高境界即教学使人获得真、善、自由、平等、和谐的价值取向。思品课教学的审美性，是指教师自觉地运用美的尺度去指导教学活动，使教学本身成为审美的对象，学生能在教学过程中欣赏美、体验美，从而具有轻松愉悦、积极向上的良好心态，最终在审美中获知扬善，完善人格塑造。

教学是一门遗憾的艺术，“遗憾”是反思的结果，也是反思的开始。总之，教学的目的不仅是使

学生学会了知识，更重要的是学生会提出问题，有问题才会激发学生主动学习、主动探索，在这种不断解决问题的过程中知识得到了掌握，能力得到了提高，情感得到了体验。本次研修培训不仅让我收获了一个跨越学校、跨越学科的交流平台，更成为我学习研修征程上永恒的记忆。

教学研修心得体会篇四

通过学习音乐课，我感到自己的音乐才能被不断的挖掘出来。我想：每个人的经验、禀性不同，所对其体会也各不相同。犹如一杯清水，不同的人的品尝味道也不尽相同吧。

对于儿童来说，音乐是他们的交流方式，情感表现的手段。我们尊重幼儿的想象和表达，鼓励孩子自由的用身体动作表现自己对音乐节奏的强弱、快慢的感受。提倡幼儿同伴间的合作。初期，我们经常可以看到个别缺乏自信的孩子，常去效仿其他人，对于他们，我们从“游戏”入手，将孩子们天性——玩(游戏)转向——用心去“玩”，去经历一种最完美的人类状态。“玩”不怕失败，是一种自我成长的过程。鼓励帮助他们从音乐中享受到喜悦、乐趣。在我看来幼儿音乐是最古老，最自然的音乐表现形式，是情感表露的最直接形式。做的好不好不是关键问题，关键是做不做。儿童并不需要熟练的技巧，但是需要情感和环境的宽松自由。凡是能够通过音乐创造活动自由灵活的表达、表现自己，情感得到充分宣泄的儿童，他们容易解脱心理的紧张压力，获得情感的自由和对环境的适应能力。

音乐教育本身是一种美学教育，所以在音乐教学中让幼儿充分体验歌曲中的美感是十分重要的。有人讲“不会欣赏美，就不能表现美和创造美。”在音乐教育中也是这样。如果幼儿不能从歌曲中体验到美感，那么他们也不会产生良好的学习兴趣的。所以教师应该启发幼儿学会理解歌曲中的美并产生良好的美感是音乐教育取得良好效果的重要前提。在音乐教学中，教师能否用美好的感情对幼儿进行范唱十分重要，它直接影响幼儿能否产生要演唱歌曲的欲望。所以教师应该掌握正确演唱歌曲的技能技巧，在教学中能够用优美的声音和丰富的感情向幼儿范唱，使幼儿感到歌曲的优美和教师演唱的美感，在这个基础上再激发幼儿模仿教师的演唱和体会歌曲中的美好感情，幼儿就能够对音乐产生学习兴趣并积极地学习。利用教材中鲜明、生动的音乐艺术形象，对幼儿进行思想品德教育。

在音乐教育活动中进行品德教育，就要选择能结合幼儿生活实际的教材，让幼儿在原有的认识基础上理解其教育内涵，以达到教育目的。

在学习了音乐课的基础之上，让我也接触了乐理知识!原来也接触过一些，不过要想学好音乐必须要在乐理的基础之上去完成。

要在以后的教学过程中，弹琴是基础!我对于幼儿音乐理念和内容理解得较为肤浅，但我始终牢记：音乐教育重要的不是“教”。在教育孩子的同时，我也从中获益良多。让我在音乐教育理论上有了进一步的提高，也让我真正认识了音乐教育对于孩子们是多么的重要。

且行且思且期盼——参加“萤光支教陇上行”音乐教师培训体会

秦许中心小学王俊霞

三天的培训生活已经结束。太多不舍、太多感动、太多收获、也给了我太多思考。现将个人培训情况总结如下；

本次培训我受益匪浅。在提升个人教学能力的同时也使我明白了自身的不足。

一、先自育，后育人

二、扬长避短，学以致用

俗话说“虚心使人进步骄傲使人落后”，今后在平时利用课余时间用心去研读一些名人名家对小学音乐教学的看点、分析及

论文。向身边的每位同事学习，每个人都有教学亮点，虚心去学习、细心去发现就能学为我用。要提高教学水平，平时的“积累”是必须的，教学经验宜积不宜丢。俗话说：“积沙成塔，滴水成河”“留心就是经验，经验在于积累”。在教学实践中，留心收集、积累点滴的经验、体会、做法、事例等这些都是提高教学水平的基础。反思为教师开辟了一条专业发展的新路。教师的教学经验是教师发展的重要教学资源。教师的经验是教学的宝库，开启的钥匙就是反思。反思是连接教师自身经验与教学行为的桥梁。经验不会自动成为自我的财富，没有反思的经验毫无价值。因此，不断学习经常反思，发现不足及时弥补，必能扬长避短，学以致用

三、定位目标，永不止步

培训让我深刻感受到：学无定法，教也无定法。今后我将自己的教学目标定位为三个字“新”“活”“实”。

“新”是指在教学上的创新，教学上我将不拘泥于课本内容，不局限与某一教学模式。在教学环节设计上创新、教学方法手段上创新、教学内容形式上创新，旧的内容设法上出新意来，只有推陈出新，教学才会有生命力。创新是一种智慧，也许还需要灵感，更需要我们有深厚的功底，但这是我努力的方向，我想只有我朝着这个目标努力了，才会与这个目标越来越近。

“活”是指灵活运用教法，在教学上我会几种教法配合

运用。把握学生的学习状况，设置一些学生感兴趣的教学活动，以至于让课堂活起来。教无定法，只要有效就行。“实”是指教学的实效性。“有效教学是一直以来都是老师们非常关注的一个话题，在课堂我将会更加关注学生当前发展，同时关注学生的未来发展，可持续发展。高效的课堂教学就是学生获得充分发展，其内容包括知识技能、过程与方法、情感态度价值观的和谐统一发展音乐课堂教学是否有效，核心的一点是看学生是否愿意学、主动学以及怎么学、会不会学。教学上我会促进学生主动参与学习；强化学生在学习中的体验；鼓励学生合作交流。我相信只有想不到没有做不到。

三天的培训将是我为师路上得到的又一笔宝贵财富，我会以此为契机向前再向前。“高山仰止，景行行止，虽不能至，心向往。”

教学研修心得体会篇五

曾青青初中数学名师工作室迎来了第六次线上研修，本次研修的主题是《分层教学的实践和探索》，主讲老师是我们优秀的王治国老师。

分层教学既是一种承认学生水平差异、针对差异、解决个性差异矛盾的教学策略，又是一种实施

以全体学生发展为本的递进式的教学模式，它符合新课程改革的目标，充分体现了以人为本的理念。

一：在充分了解学生的数学知识水平和数学思维能力的基础上，根据学生的数学知识和思维能力水平对学生分成几个层次。并根据不同层次的学生制订不同层次的教学目标和教学策略。

二：做好教材的分析研究和结合学生情况进行教材处理。

三：在课堂教学中进行分层教学的实践和教学效果。

王治国老师还对自己的教学实践和教学成果进行了深刻的反思，并给我们的青年教师指明了努力的方向：

（一）进一步提高自身素质。

分层次教学难度比较大，要求比较高，对教师的要求已不是简单的"经验型"、"苦干型"，而是要既具有较高思想水准和理论基础，业务能力，又能进行教学研究的"科研型"。

（二）教学各环节的分层次，特别是概念教学分层次难度更大，还有待深入研究。

（三）分层次教学的备课量十分大，光靠一个人努力并非易事。特别是在现行体制下，我们的教学任务都比较重，一个人来备课思考往往感觉心有余而力不足，如何进一步集思广益完善分层教学教案，有待我们教师的共同努力。

学生的分层：一般情况下，我们可将学生分成四类：基础好、学习兴趣浓、肯思考、能力强、接受快、成绩优的学生为优等生；学习情绪不稳定、能力一般、成绩一般为中等生；学习有一定困难、习惯较差、成绩较差为学困生；学习障碍生、消极厌学或顽皮不学、意志薄弱、成绩差为特困生。

教学目标的分层：按较学大纲要求，目标设置恰当，能让学困生、特困生不自卑，让优等生有更高层次的追求，让所有学生保持一种良好的学习心态，最终促成异步达标，整体提高。

教学内容的分层：教师必须照顾到不同层次的学生，使每一位学生都参与到教学活动中去。

作业的分层：作业必须分层，形式可多样：必做题、选做题等。内容基本分三类：巩固型、模仿型习题等。

通过本次的线上研讨，感谢王治国老师的分享及其各位名师和同仁的指教，受益良多。

教学研修心得体会篇六

经过二十天的信息技术提升能力国培学习，这二十天的时间，通过听专家的讲座、与同行教师的交流研讨、取长补短，使我收获颇丰。信息技术与学科教学的有效整合培训即将结束，这段时间的研修，有收获，但更有压力。下面把我的所获从五方面加以总结如下。

1、信息技术提升能力与学科教学有机结合的培训，我进一步明确了教师专业化成长和专业素质

的提升在教学中的作用。反思自己在体育教学中的做法，感慨颇多;同时也为自己在今后的教育教学工作指明了方向，明白了“师德”在教师工作中的重要地位，更懂得了信息技术在教育教学工作中的重要性。我要把本次信息技术培训学习的理论知识转化为实践动力，用新的教学理念指导我今后的体育教学工作。

2、在此次信息技术提升能力培训中，我通过浏览了周茹艳老师的简报《让国培之花绽放》和继教网的项目简报第一期，认真观看了陈教授和马教授讲座视频。我深受启迪，受益匪浅。同时我感到自己肩负的教学使命重了、但更加坚定了我从事教育教学工作的信心。此次信息技术与学科教学有效整合的培训，我在同行教师中学到了很多知识，为我的教学奠定了良好的基础，同时我知道在教学中一切要以学生为本，培养学生良好的学习习惯和体育锻炼习惯。

3、此次信息技术与学科教学有效整合的培训学习，为我在今后体育教学工作奠定了良好的基础。体育教学工作是学校教育的一个重要组成部分，体育课程的教学目标是培养具有学生健康的体魄和能吃苦耐劳的精神，是为学生实现理想奠定基础的一门学科。信息技术与学科教学有效整合的培训学习，使我认识到体育课教学的重要性，更加理解了体育课的教学含义。因此必须提高自己的体育综合素质，加强理论学习和实践研究，将信息技术与体育教学有机整合是提高体育课质量的关键。

4、通过本次信息技术与体育学科教学有效整合培训的学习，对我今后的体育教学促动很大，我要将我所学到的理论知识应用到我的教学实践中。在今后的体育教学中更好的贯彻新《体育课程标准》，我将采取让学生在“学中玩、玩中学”中掌握动作技能和要领;通过信息技术与体育学科教学有效整合，在体育教学课堂中倡导“活而不乱，管而不死”的教学策略。根据学生的心理特征、年龄特点、课的要求、学生的实际情况采取有效的教学方法，将体育教学内容游戏化、趣味化，使学生在快乐中学习，在学习中成长，在成长中健体。

5、培训固然是好，但得要虚心学习，专家的讲座唤醒了我专研教育教学的信心，催动了我前进的动力，真心希望培训永远坚持下去，永无止境，因为人是学无止境的。

总之，这次信息技术与学科教学有效整合培训，是一次对教师专业成长有着重要意义的培训，是提升教师专业素质的一次有效培训，是提高教师课堂教学质量的一次有效培训。这次培训真的需要我们去反思，去研究，去提高;这次培训我的思想素质和专业素质得到了质的飞越，也为我今后的体育教学工作奠定了良好的基础。

教学研修心得体会篇七

为期十天的远程教育研修即将结束了，回顾这段学习的日子，和着艰辛，但倍感喜悦和欣慰。一路走来，从开始的激动、不知所措到现在教学中问题的豁然开朗；从初上网时的被迫学习到现在迫不及待地领略专家、各位老师授课、指导的风采……，这一切让我们的收获变的灿烂无比。

学习的日子里，我们一起观看专家讲座的视频：那一个个生动的教学课例，让我们更加贴近了课堂；专家们精辟独到的分析又使我们知道了教学中该注意什么，哪些细节应该抛弃，对教学很有指导意义。观看视频后是做作业，那是我们自由发挥、畅所欲言的舞台。在教学中结合自己的教育教学实际，根据专家的引领，利用课余时间，无论身心多么疲惫，我们全体学员都能认真按时完成作业并能积极参与在线讨论、交流，阅读文章，发表评论。就这么忙碌着，眼睛花了，肩膀痛了，可是我们的心里是充实的，甜蜜的。因为我们分享着智慧，和大家互动着、交流着，得到了大家的鼓励，和大家一起共同创造着工作带给我们的幸福，享受成长的喜悦。我们的指导教师

曹丽萍老师和杨新忠老师更是不辞辛劳的对我们的作业进行点评，每天都忙碌到深夜，他们的敬业精神令我们佩服。

在远程教育研修中我还不断反思自己在教学中存在的问题，如在教学中一进行探究式学习或探究实验，课堂就很难调控，所以在平时的教学中有些探究活动能省的就省了，可是听了专家的分析后，我知道主动学习的方式可以很好的达到我们预期的教学目标。在学生的学习当中，我们要特别注意的是探究式的这样一种方式不是让学生记忆，不是让学生背诵，或者不是别人做给他看就可以学得到的。必须要让学生亲自的去经历其中，在这个过程中他们才能很好的掌握。我觉得这点也是我们特别值得注意的。在探究这个世界的时候，其实他们会经历失败，而在失败的过程中是对学生有效学习科学和理解科学的重要的或者是必不可少的一种经历。探究是一种学习方式，学生掌握了这种能力以后，将来它对于学生在生活中解决问题，也是非常有帮助的。他去面对新的问题，新的挑战，面对他没有见过的一种环境，以及与探究相关的这样一些表达、交流、合作的这样一种能力，其实都得到发展。不仅单纯是一种理性的思维，基于证据的做出决策，包括他的团队精神，合作能力，遇到新事物以后他所应对的态度，等等这样一系列的学习成果，探究式学习和主动学习直接相关的。这些在今后的职场上都变得越来越重要。所以我们老师还是应该把探究性学习落在实处。

还有在做作业的过程中，我也碰到了难题，比如有几次作业都是设计某一单元概念图，可是我的计算机操作水平比较低，自己在脑海中构思的很好，可是在操作时就不是那回事了，第一次做概念图做到晚上12点也没弄好，只好改做其他作业。这时我真正明白了“书到用时方恨少”，看来还真得“活到老学到老”啊！不过值得庆幸的是我们学校也有这一方面的高手，她就是张艳红老师，跟我是同行，她做的概念图作业有好几次都被推荐呢！我得跟她好好学一学。还有一点值得反思的是，由于平常学校让交教案时多半是应付，所以在做作业进行教学设计时把原先设计的教案再仔细读读，觉得有许多环节设计的不到位，还得重新设计。当时我就后悔了，如果当初认真点，现在就不用这么麻烦了。

虽然只有短短的十天，我却真正领略到了培训的精彩：既有理论的高屋建瓴，也有实践的品鉴入微；既有专家的专业引领，也有同伴的经验互助……在学习中明白了这样一种理念：课堂需要解决实际问题；学习不是以学科为中心，而是以问题为中心。讨论、辩论等参与方式，促进了交流与分享。整个培训过程清晰流畅，引人入胜，美不胜收，总是让人恋恋不舍，流连忘返。研修的活动环环相扣，不看视频，就无法有针对性的交流，不交流就不能很好的完成作业。通过这一个个环节，把每天的学习任务落到实处。在这个活动中，你没有理由不学习、不研究、不讨论、不进步。

这次培训既让我扩大了眼界，丰富了知识，又让我充分感受到远程教育的魅力。同时我也感觉到了自己知识的匮乏与欠缺，我决定在以后的工作中：

- 1、借助远程研修，多学习、多交流，使自己的知识面不断扩大，使自己的业务水平更上一层楼，以更好的适应新课程教学。
- 2、认真备课、上课，合理设计学案、教案，有效地进行分层教学，使所有的学生都不掉队，让他们成为真正的智慧型人才。
- 3、在今后的工作之余加强教育理论和教学方法的学习和研究，多读一些有价值的教育书籍，努力提高自己的整体素质。

我坚信：我研修、我进步、我快乐！让我们与网络研修同行。

教学研修心得体会篇八

那一年花季，我用回忆篆刻着你的笑容，将其，涂满了万紫千红的色彩，让梦幻般的初恋情怀变得绚丽多彩……

那些年，我们一起走过的时光，通过指缝调皮地划过，苍白了手心只留下岁月的掌纹，杂乱无章。暮然回首，那年、那人、那事，循着回忆的胶片，曾经的画面，只有模糊的影光在脑际处明明灭灭。原来，淡忘也会成为一种怀念，萦萦，穿越陈年素影，然，在脑海里徐徐回放。那些懵懂的情怀，那些青涩单纯而真挚的情感，始终印在心底保存的完好无缺……

纯净而美好的记忆划过夜空，随着指尖的舞动，精灵般跃入心怀，忘不了的曾经，我们用青春谱写了一首爱情交响曲，让无悔的初恋刻上了珍贵的光环。而今，我用墨香把这份纯洁的礼物小心翼翼的拆开，呈现在眼前的是腼腆的心、纯洁的爱，从未忘记的温情悠幽然而来，犹如一朵绽放在深谷里的野百合，清新脱丽、淡雅飘香、沁人心脾……

往事，不堪回首，在这静谧的阑珊里，柔柔的情，唤醒了思绪，惹了怀念。夜，便也为想你而深、深、深！闭上眼，思绪不断、画面涌现，忘不了我们一起的时光，我们在西子湖畔的情景，历历在目；忘不了我们俩载着小舟并肩踩红莲；忘不了，我们俩坐着乌篷船一起唱着小调；忘不了，我们俩站在西湖断桥上看人来人往；忘不了、忘不了、忘不了我们俩一切的一切……不曾想，到如今，你我一别十余有载。

十年，回首，仿佛就在弹指一瞬间，流水，红尘如梦。静坐、独思。这些年，我一直觉得惭愧至极，对你不住。而今，不知你是否还在怨恨我当年的选择，对你无情。忘不了，当初我坚硬如铁的决绝，我知道，当初伤你太深，难以自控，你一直不明白，对我那么好，为什么没有选择你，害的你到了吐血的地步。每每想起，都让我很自责、很心疼。这，也许就是命吧！就是所谓的缘分吧！

而今，我们都告别了青春的门槛，进入了成熟，伸长的岁月碾碎了年少无知的轻狂，那个时候再也不会有了……

静谧的夜，独品一缕孤独，细数流年，打开心扉。诉尽我的初恋心事，把那份纯洁的一尘不染的爱诠释成平凡是真，蘸点笔墨，挥毫写下你我青春的记忆；将这些碎碎念，用文字熬成一碗浓浓的香汤润染成心扉深深藏……

芳华蹉跎，红尘一梦。拟或许，注定这就是一段恋歌，痴恋了红尘缠绵了泪痕。如今，念起，依然只是长叹哀哀，用心铭。用苍念。一念寄怀，为倾。为城。为念。为安。为岁月静好。为青春不老。无怨无悔。爱情不再，友情常在。为青春、为友情而干杯！

当多少逝水流年悄然滑过，友情依然只有十八岁。让我们携上彼此的祝福享受各自所拥有的幸福生活吧！祝福！祝福！！永远祝福！！珍重！珍重！！永久珍重！！

婉约这份初恋情怀，永远珍藏在内心的某个角落，浅浅藏，深深念！……

教学研修心得体会篇九

今年的网络研修让我感慨颇深，受益匪浅。在学习过程中，我们忙碌着、劳累着，但却充实着、收获着，全面提升了自已的基本素养和业务能力，对于今后的发展起到了积极的促进作用。通过研修，我们对教育教学工作有了一种新的理解和认识，针对这次学习下面具体谈一下自己的一点感受：

通过学习使我的思想有了一个新的转变，作为一位小学英语教师，必须具有渊博的英语知识，熟练的操作技能，良好的思维品质，特别是年轻教师，更应当掌握现代教育教学理论、掌握现代教育教学技术。在英语的探究过程中，教师不再把英语知识的传授作为自己的主要教学任务和目的，也不再把主要精力花费在检查学生对知识掌握程度上，而是成为学习共同体中的成员，在问题面前教师和孩子

5一起寻找答案，在探究英语的道路上教师成为学生的伙伴和知心朋友。因此，在英语课程中，传统意义上的教师教和学生学，将让位于师生互教互学，彼此形成一个真正的“学习共同体”。这种学习方式的改变，将导致师生关系的改变，使教师长期以来的高高在上的“传道、授业、解惑”的地位发生变化，教师从“知识的权威”转变到“平等地参与学生的研究”，从“知识的传递者”转变成“学生英语探究的促进者、组织者和指导者”。

1、课堂教学强调从问题入手

英语课以语言对象，强调以任务入手，放眼看周围世界，培养学生的英语能力，这个就是知识点。但我通过认真学习《英语课标》之后，明确了英语课最终的落脚点是在知识上，还要能解决将来在工作、生活中可能遇到的问题，最终让孩子通过学习英语来达到交流的目的，以此为最终目标。因此，教师教学行为将发生巨大的转变，尊重学生人格、尊重学生选择，要超越书本，发表独立见解，教师要大胆创新，使教学成为充满创意和激情的过程，要解放学生，为学生创设自由思想和自由选择的空间，学会容忍学生的错误，鼓励学生质疑，学会以孩子的眼光看孩子。还要注意向学生学习，师生共同成长。

2、建立融洽的师生关系，创建有效的学习氛围。

在英语课堂教学中，我们所面对的学生的英语程度参差不齐，教师要尊重学生的思想，不要挫伤他们的积极性，尤其是对差生，教师的态度尤其要慎重，不能放弃对他们的鼓励，帮助他们树立信心，

6给他们介绍一些学习方法的书，并教他们一些改善大脑记忆力的锻炼方法。特别是教师要从多方面去关心学生，进行角色置换，站在学生的位置上设身处地地去体验，理解学生的各种感受。师生间的融洽关系使学生感觉到课堂气氛轻松，表现出愿意配合教师的教学，使教与学的活动得到良好开展。

3、激发学生的学习兴趣，保持有效的主动学习。

教学的成败在很大程度上取决于教师是否能在课堂上保持一种生动活泼的教学气氛。只有生动，才能吸引学生的注意力，只有活泼，才符合学生的心理特点，使他们感受到学习的乐趣。一切方法，只要有利于激发学生的兴趣，有利于培养良好的学习习惯，都应该采用。但又必须根据课堂上学生的知识反馈和思维活动情况灵活选择教学方法，这就需要教师在课堂上不但要注意知识的讲授，更要密切注意学生的思维进展情况。

4、尊重学生的实际水平，保证有效的知识掌握。

教学活动的最终目标是有效促进学生的发展。那么教师就不能按照自教的思路进行教学，而应该按照学生学的规律进行教学。所以，教师在教学设计时，要以充分尊重学生已有知识经验为前提，教师设计的教案要符合学生的实际情况，周密地考虑到学生存在已有知识经验和思想方法基础的事实。学生的这个基础与教材的编排顺序有关，但与学生自身的学习水平与生活环境关系更大。并根据这一特点来确定教法，力争达到教与学的统一。

5、转变教师的教学理念，提高有效的能力发展。

7在课堂教学中，教师必须紧紧抓住善导，激趣，引思，精讲这四项教学要素，充分发挥教师在课堂中的主导地位，教师要逐步把以“教”为重心转移到以学生“学”为重心，真正做到“以生为本”，尊重学生的主体地位，激发学生的主体意识，重视学生学习方法的指导，培养学生主动学习、自主学习的能力，这样学生才会学得轻松有趣，老师也不用教得这么累。讲求课堂教学以学生为主题，教师在备课时要时时想到学生，处处从学生实际出发，多考虑一点他们会怎样，少主观一点，在上课时放下架子，真正融入学生中。

6、合理运用小组合作，增强有效的教学参与。

英语课是语言课，是训练课。许多知识的掌握和能力的培养不是靠教师教出来的，而是靠学生练出来的。组织课堂小组活动的目的是要让全体学生在小组中积极，充分地进行谈，说，评，议等言语表达活动，从而达到学生个体听，说，读，写能力的全面发展。除此之外我们还可以利用教材的内容编chant、英语歌曲、绕口令、制作精美的邀请函、进行小组间

本次培训活动丰富多彩，内容充实，效果较好。整个活动中我们最大的收获就是学会了研究、学会了讨论，特别是研讨气氛异常活跃，好多好的点子，在思维的碰撞过程中应运而生，这次培训可以说是英语教学上的一次盛会，大家相互探讨、畅所欲言。培训时间里，我能够认真听讲，做好笔记，写好心得，培训后收获很大，看到了自己的不足，增强了紧迫感和危机感。因此这次培训活动对大家今后的英语教学大有好处的，影响也是深远的！我个人希望多参加这样的培训，向更多的名家学习，同时也要加强学习，不断的充实自己，提高自己，争取做一名真正适应时代发展要求的合格教师。

教学研修心得体会篇十

随着社会的进步和网络信息技术的不断发展，信息技术也在教学中广泛应用，随之对教育界的要求也是越来越高，传统教学发生了大转变，新型的教学模式在悄然诞生。熟练运用信息技术进行教学，不仅是对老教师的挑战，对于新教师也是挑战。我们迫切需要改变教学手段理念。教师在开展教学活动的时候，如何将信息技术与相应的学科教学融合，已经成为了现在教学实践的焦点。而在小学数学教学活动的过程中，信息技术化的教学更具强势性和特色性。但目前信息技术的教学还是停留在传统多媒体技术的相互结合的基础上，进步不大，改变也不明显，有待进一步加强。

有幸参加了中小学教师信息化教学能力提升培训学科培训，虽然是网络研修，但是观看学习的每个视频资料，还是有满满的收获，有深度的研究讲解视频，也有具体的教学实例视频，都是有助于提升教学能力的学习资料，受益匪浅，使我更进一步地认识到现代信息技术与学科教学深度融合的重要性。希望自己以后也能更加深入学习信息技术并应用于课堂教学当中，积极向新型教学

模式转变。下面，将谈谈本次培训，个人的一些收获与见解。

信息技术应用于教育，弥补了传统教育模式的众多不足，而要深度融合学科教学，还需要充分认识现代信息技术的功能特点，通过整理收集资料，教学实践中教师大致需要掌握以下基本信息技术：

- 1、基本知识：主要包括信息技术与教育技术的定义、信息技术与课程整合的研究、教育信息化及学习理论。
- 2、教学设计：主要包括教学设计的定义和基本流程。
- 3、教学评价：主要包括信息化教学评价的原则和方法、利用word编辑试卷以及利用excel（函数公式等）统计学生成绩。

在21世纪学习框架的学习视频里，知道了21世纪学习的人应该具有什么能力。研究表明，在新的时代背景下，人应具备以下几种能力。一是生活和职业技能，适应时代特点能够比较好的生活下去。二是要有学习和创新或者革新的能力，在信息不断地变化，知识不停地更新，一个合格的21世纪的人才需要具备应用知识去创造性地去解决问题。三是媒体和信息技术的能力。一个能读会写的人在21世纪已经远远不够了，还要有要具备信息技术的能力，能用信息技术媒体工具表达自己才是更高的要求。

作为一个教师，在教学方面信息技术与学科整合是我们学习能力的重要方面。一是在教学中应用信息技术，紧扣优化教学目标，协调好资源建设和利用，技术应用与教学方式之间的关系，让其服务于教育教学活动。信息技术的运用，应克服将现代化信息技术教育手段的运用作为课堂教学的形式主义。避免以媒体演示替代教材，具体的说，就是不能仅仅以具体材料的演示和纲要性的课件替代教材，而忽视指导学生阅读和分析教材，更应该花费更多的心思在学生的理解体会上进行教学，做到有情有意，乐于学习，发现学习的快乐。二是重视教学资源的建设，但要避免重复开发多媒体素材或课件，以免造成人力资源的浪费和限制教师创造力的发挥；其次，要正确认识网络资源的作用和优点，不能过分依赖网络资源，而忽视其他教学资源。网络不是惟一的资源，生活中还有很多其他资源可以利用。数学课程与信息技术的融合有一定的积极作用和优势，例如创设情境，激发求知欲，变抽象为直观具体，突破重难点，获取网络信息，扩大课堂信息量等方面。

现在的学习强调创新与主观能动性，提起兴趣是一个极大的挑战。利用信息技术与教学整合，激发学生的学习兴趣是兼具且光荣的任务。有句话说：“兴趣是最好的老师”。在实际教学中，我们就能深刻地体会到，并不是所有的学生都能自觉的学习，很多学生更多的是对于学习没有兴趣，甚至会在课堂上发呆，学生之所以对学习感到枯燥、怕学，有一个原因是知识本身的抽象性和严谨性所造成的，另外就是受传统教学手段和方法的局限，不能很好地激发学生的学习兴趣。激发学生的学习兴趣，让学生乐于学习，才能最大限度发挥学生的主观能动性。通过此次培训，我更加深刻地感受到，今后的教学活动，应该是教师的教与学生的学的有机结合，不应该是教师在课堂上简单的教学资源的再现，而应该是教师的教育与学生资源再现的综合利用，集中发挥最大地效益，为学生更为老师。

当下的教育教学活动，现代信息技术在教学中的应用是提高教学教育质量的重要举措之一，对教育事业的发展正产生着深刻的影响。作为教师的我们只有充分认识到这一点，树立正确的观念并主动去学习和应用现代化信息技术教育手段，才能使信息技术真正发挥促进教育现代化，促进教

学效率提高的积极作用。

综上所述，将现代信息技术与化学教学整合是社会进步的需要，是现代教育发展的必然选择，是教学现代化的一种体现，它不仅能有效地提高教学的质量，而且能培养学生学习和应用信息技术的兴趣和意识，培养学生利用现代信息技术获取信息、分析信息和处理信息的能力，让学生获得适应未来信息社会需要的创新能力、动手操作能力和思维想象能力，使学生学会学习。

最后，在今后的教学中，我希望通过对“信息技术与学科教学深度融合理念”教学理念的理解与摸索，能够利用信息技术改变原来的教学模式，虽然现在也是多媒体课件上课，但只是简单的展示操作动画。运用网络教学手段，用信息技术来完成那些用其它办法做不到或效果不好的学习任务，呈现给学生更信息化且交互的课堂。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发