

植物妈妈有办法教学反思优秀10篇

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/df9298f12363ca3b6740c5c232cebb1c.html>

范文网，为你加油喝彩！

身为一名刚到岗的教师，课堂教学是重要的任务之一，借助教学反思我们可以快速提升自己的教学能力，我们该怎么去写教学反思呢？t7t8美文号为您带来了10篇《植物妈妈有办法教学反思》，如果能帮助到亲，我们的一切努力都是值得的。

植物妈妈有办法教学反思 篇一

《植物妈妈有办法》是一首诗歌，运用了拟人的手法，形象生动地讲述了蒲公英、苍耳、豌豆三位植物妈妈传播种子的方法，把科学知识用韵文的形式生动形象地表现出来，语言朗朗上口，是一篇百读不厌的科普作品。

语文课要以人为本，培养学生良好的人文素养、语文素养以及合作探究精神，为体现这些新的理念，教学时，我遵循二年级学生的年龄特点，注重激发学生的兴趣，以学生为主体，让每个人都有尝试的机会和自主选择的权利，通过教师与学生、学生与学生面对面地听、说、读、问、评、议等去实现，坚持把“读”的训练贯穿整个教学过程中，这节课有以下几个特点：

1、注重培养学生质疑的能力。

“兴趣是最好的老师。”上课伊始，揭示课题《植物妈妈有办法》后，我引导学生围绕课题质疑。读了课题，你有什么感兴趣的问题想提出来吗？充分调动学生的热情，为下一步的探究打下基础。

2、培养学生自读自悟的能力。

为了帮助学生理解本课的重难点，我让学生自读自悟这几位植物妈妈是靠什么传播种子的，并用笔画出相关的句子，再自由说说喜欢哪位植物妈妈的办法。在学习课文时，重点引导学生抓住重点词语，借助图片感悟，再通过评读、赛读、想象阅读、师生对接读等形式反复朗读体会。这样教给学生读书的方法，让学生的语言能力、思维能力同时得到发展。

3、培养学生创编诗歌的能力。

在教学时，首先通过柳树传播种子的方法，引导学生仿照课文说一说，类文链接从而发展学生的语言能力。再同学生交流收集到的有关植物传播种子的方法，拓宽知识面，迁移运用，练习说话，加深对课文的理解。

植物妈妈有办法教学反思 篇二

执教《植物妈妈有办法》这课时，设计要精巧，安排要周密，目标要到位，效果才会明显，在这堂课中要较好地体现素质教育思想，尤其要注意以下几个方面：

1、语文技能和语言训练的量要大。

要很好地体现语文的“学科性”，语文课首先要做的并且必须首先要做好的事情，就是进行语文技能（听、说、读、写等）和语言文字（字、词、句、篇等）的训练。为此，在这堂课中

要经过指导感情朗读体现“读的训练”。

要求学生背诵体现“背的训练”。

利用句式：“的孩子_____离开妈妈”练习说话体现“说的训练”。

经过不一样的方法引导学生理解词语体现“词的训练”。

经过句子比较体现“句的训练”。

2、学生个体活动的机会要多。

在课堂教学中让每一位学生都进取、主动地投身到学习活动中去，教师要适时地调配、鼓励和供给学生活动的机会。如：让学生“自由读”“表演读”“自学”“小组讨论”，经过这些个体活动，培养学生自学本事，发展学生的个性。仅有在这种个体活动中，学生才能学得主动、学得投入，真正成为学习的主人。

3、渗透学法指导。

“教是为了到达用不着教”，“到达用不着教”的唯一办法就是“授之以渔”，即教给学生学习方法。这是这堂课教学的最高境界。为此，在这堂课教学中要十分突出学习方法的总结、提高与运用。

植物妈妈有办法教学反思 篇三

《植物妈妈有办法》是一首读起来充满文字情趣的儿歌。儿歌中运用了拟人的手法和内容层层递进的文风，形象生动地展现了蒲公英、苍耳、豌豆三位植物妈妈传播种子的方法，小朋友对于这样的阅读材料喜闻乐见。

小学阅读教学本身具有很强的创造因素，阅读教材是作者的文学创作。我们要培养学生的创造能力与创新精神，使学生敢于说自己的理解与看法，而不是老师教一句，学生就学一句，应是老师教一句，学生学三句。作为教师，要努力创设学生创造能力的民主环境，要善于分析并支持学生在课堂上提出的个人看法，要让学生学习的创造性得到充分的发挥，让他们有自己独自的看法，只要不重复别人和自己就可以，要有新意。苏霍姆林斯基曾说：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者，而在儿童的精神世界中，这种需要特别强烈。”所以小学阅读教学学生创造性的培养就显得尤为重要。如，在学习课文“只要有

风轻轻吹过，孩子们就乘着风纷纷出发。”在感知内容的意思时，作为教师允许学生有自己独特的感受，所以，设计教学环节：如果你就是蒲公英**的孩子，你会怎样出发，去寻找自己的土地？学生的表达和表演是多彩的，有的学生张开双臂做飞翔状，有的孩子做降落伞样一个接着一个地和妈妈告别，等等。这样，让学生自由地去创造，可以与观察力、想象力相结合，利用知识经验进行在加工与再创造。这样，帮助学生更乐于朗读，在朗读中体会儿歌的含义，起到了事半功倍的效果。

另外，这节课，我抓住了学生的质疑，深化了对仔细观察大自然好习惯的教育。借此机会，我把课文学习与用心看周围的事物之教育相结合，让学生明白：生活中不是没有美，而是缺少了发现美的眼睛。结合到学生的现实中，就是要注意更好地利用自己的眼睛、鼻子、耳朵去感受生活。可以举例说明，从未知植物**的好办法到已知的过程。既避免了空洞的说教，又水到渠成地使学生深受启示。

设想是美好可行的，但，毕竟是一种教学实践，难免出现偏差和不妥之处。例如：1、在学生进行新知识汇报时，我没能认真地聆听学生的讲解。不够注重细节，给学生带来理解上的困难和失去了一定的指导性。在学生讲“海棠花”的时候，其实应该纠正为那是“凤仙花”，以致不能和学生达成共识。这样一小小失误，导致教学环节的顺利进行。2、当学生缺乏朗读技巧的时候，教师可以示范或者请“小指导员”进行引导，以及学生不敢对某一知识进行提问和展示时，教师可以自行指定等。可见运用教育机智方面还需要自我发觉和培养。

植物妈妈有办法教学反思 篇四

兴趣是创造一些快乐的重要途径，学生对课文有了兴趣，自然就想去学课文，想走进课文，有想去了解的积极性。因此在课的开始我就设计了“我来猜”这个游戏：（伴着音乐出示一张张美丽的植物图片，让学生猜猜这些植物的名称，不认识的可根据其颜色、形态起个有趣的名字，引发学生对植物的兴趣和热爱。）学生对

此感觉很新奇，兴趣特别的浓厚，猜的很积极，接着老师引导学生：千姿百态的植物点缀着美丽的大自然，装扮着我们的生活。那植物是怎样传播种子的，如何一年年生长、繁殖，让绿色铺满大地的呢？这样的引导激起了学生的兴趣，学生的积极性被调动了，跃跃欲试的想去了解，就这样在课始就轻而易举地调动了学生学习课文的劲头。

植物妈妈有办法教学反思 篇五

《植物妈妈有办法》这篇课文的资料比较简单，读起来琅琅上口，并且配有形象的插图，学生理解课文并不困难，关键是要让学生在学的过程中体验、感受各种植物传播种子的办法，从而体会大自然的奥秘之处。教学中，经过自由读、指名读、品读、齐读等多种方式，起到巧读促悟的目的。

随着现代科技的发展，多媒体的运用也越来越广了，在这篇课文中，我为了帮忙学生理解本课的重难点，我在学生自读自悟的基础上，借助多媒体加深对课文的理解。经过生动形象的演示不但简便的学完了课文，学生也对这几种种子传播方式记忆犹新。

我在授课前布置学生预习课文和生字，并向大人了解有关植物传播种子的方法。预习是上课前学生的自学，是在教师讲课之前，学生独立学习新课资料，为上好新课做好必要的知识准备的过程。为新课的学习节省了时间，奠定了基础。

有人说教学是一门遗憾的艺术，正是因为它的遗憾之

处，才会成就更多的精彩。正如我所执教的《植物妈妈有办法》一课，也不乏缺憾之处。

- 1、课堂上的应变本事还需加强，对课堂生成的问题体现自主意识明显不够，教师急于求成。
- 2、教学语言不够丰富，评价语言过于单调、简单。
- 3、现代技术的操作水平略逊一筹，有待加强。

植物妈妈有办法教学反思 篇六

《植物妈妈有办法》是一首饶有趣味的儿歌。作者运用拟人的手法，形象生动地讲述了蒲公英、苍耳、豌豆三位植物妈妈传播种子的方法，很受学生们的喜欢。

为了激发学生的学习兴趣，石萍老师在课前大胆地尝试让学生去收集观察长有种子的各种植物，观察它们的特点。教学中，她把课堂交给学生，让他们交流已经了解的各种知识，激发了学生的学习兴趣，然后她紧紧围绕“植物妈妈有哪些传播种子的办法”时时处处把学生放在主体的位置，让学生自主提出问题，引导他们进行探究学习。让他们自己去读课文，去思考，去交流，尽量给学生提供一个自由展示的平台，在学生需要的时候，她适当点拨一下，巧妙引导。整个教学活动，她重视对学生语感的培养，让学生在朗读的过程中去感悟。

在第三小节课文的教学中，实物起到了重要作用。文中“铠甲”一词，二年级孩子很难理解，而由于学生联想到电视中曾经看到的铠甲和手中苍耳种子那坚硬的外壳，他们对“铠甲”一词，有了正确理解，还使他们掌握了联系生活实际和运用已有的知识，经验来理解词语的方法。她通过引导学生仔细观察及动手操作，使学生对苍耳的种子是如何挂住小动物皮毛的有了真实体验。本小节的重点、难点迎刃而解，学生在学习过程中，也没有感到枯燥乏味。苍耳虽小，价值高，它的使用体现了《语文课程标准》所强调的在生活中学习语文的理念。我们身边不起眼的小东西都可以为我们传授知识，起到不可低估的作用。

过去，我们在阅读教学中常常过于烦琐地分析课文。现在呢？教师的讲少了很多，体现了学生的主体地位。可这又使许多语文课淡化了语言文字的训练，弱化了对表达方法的领悟。而石老师既强调了学生主体精神的发挥，又抓住了词语训练，抓住了对语言文字的领悟，让学生逐渐懂得形式是为内容服务的。

植物妈妈有办法教学反思 篇七

《植物妈妈有办法》是一首诗歌，运用了拟人的手法，把科学知识用韵文生动地表现出来，语言朗朗上口，是一篇百读不厌的作品。全诗共五节，课文形象生动地讲述了蒲公英、苍耳、豌豆这三位植物妈妈传播种子的方法，很适合小朋友阅读。

上课伊始我利用猜一猜，认一认的游戏导入新课，爱因斯坦曾说过“提出一个问题往往比解决一个问题更重要，于是我便让学生质疑，然后带着疑问来共同学习课文，来完成本节课的学习任务。结合农村孩子课外读物少但接触自然多的现象，利用实物让学生猜和认，极大的调动了学生学习的欲望和好奇心。

根据学生天性爱玩的特点，利用游戏来熟记生字。这样一来调动学生识字的热情，相互交流识字方法，提高自主识字的效果。为学生营造一个简便欢乐的学习氛围。我大胆放手让学生自我提出问题，适当启发诱导，让学生真正成为学习的主人。

不足：设想是完美可行的，但毕竟是一种教学实践，难免出现偏差和不妥之处和需要改善的地方。如：在学习课文时，我怕本节课的教学任务完不成，就没有给学生充足的研究问题的时间，我没能认真地聆听学生的讲解。不够注重细节，给学生带来理解上的困难和失去了必须的指导性。有的地方没有做进一步的探讨，并且加快了说话的语速，以致于学生的思路没有完全的打开。在今后的教学中，我必须要取长补短，再接再厉！

植物妈妈有办法教学反思 篇八

[教学设想]：

- 1、知识与能力：会认本课的12个认读生字，会写10个生字，能正确流利地朗读课文，有观察植物，了解植物的知识、探究植物奥秘的兴趣。
- 2、过程与方法：看懂图、理解诗句的意思。知道蒲公英、苍耳、豌豆是怎样传播种子的。
- 3、情感态度与价值观：培养学生留心身边的事物、仔细观察的习惯，背诵课文。

[教学重点]：引导学生运用探究式的学习方式，激发学生了解植物知识，探究大自然奥秘的兴趣，把向书本和向大自然学心结合起来。

[教学难点]：了解植物是怎么传播种子的。

[教学流程]：

一、创设情境：

同学们我们在学新课前咱们来做个小游戏，好不好？出示实物，咱们来猜一猜，认一认这些都是什么？你都在哪里见过呀！同学们知道的可真多，今天就来学习《植物妈妈有办法》（板书课题）。质疑。

二、内容研讨

- 1（1）自由读文，自学生字，遇到不认识的生字就请拼音朋友来帮忙。
- （2）检查自学情况，出示带拼音的生词，自由读、指名读、开火车读。
- （3）说说你是怎样记住这些读音的？

师：植物园传播的种子方法不仅多，而且有趣，让我们一起走进植物园王国探究大自然的奥秘吧！

- 2、有感情的朗读课文内容。

(1) 师范读

思考：种子把植物称作什么？（妈妈）

植物妈妈指的是什么样的植物？（已经成熟的植物）

课文向我们介绍了几种植物妈妈传播种子的方法？（3种、蒲公英妈妈、苍耳妈妈、豌豆妈妈）

(2) 全文共分为几小节？（5小节）

(3) 哪几个小节向我们介绍了这三种植物妈妈传播种子的方法？（2 3 4 这三个小节）

指名分小节读、小组学习、

说说这种植物是怎样传播种子的？

选择一种方式把这个小节讲给大家听。

3、汇报

(1) 蒲公英妈妈传播种子的方法是：它为自己的娃娃准备了降落伞，只要风轻轻的一吹，种子们就乘着风纷纷出发。

(2) 师小结：蒲公英妈妈是多疼爱自己的孩子呀！我们一起来看看。

(3) 看图，谁有办法让蒲公英的孩子离开妈妈，四海为家？用了什么办法？（板书：吹）大家看到了什么？（许多种子有高有低的落下来）

这叫什么？在书上找一个恰当的词来形容（纷纷出发）

文中哪个词告诉我们风往哪里吹，种子就往哪飞？（乘着风）

师概括：蒲公英的传播需要两个条件？（自身条件，风）

多有意思呀！谁愿意读给大家听听？（男女生合作读）

过渡句：蒲公英妈妈这么有办法，苍耳妈妈又是怎么做的呢？

(4) 师铠甲是什么？刺在这里又起什么作用？（挂住动物的皮毛）看苍耳图：苍耳怎样挂在衣服上）板书：动物皮毛带

动物们会把种子带到哪里去呢？（田野山洼）还可能去哪里？

(5) 豌豆妈妈的办法是什么呢？（让豌豆在太阳光底下晒太阳，太阳一晒，豆荚就会炸开，豆子们就蹦跳着离开了妈妈）板书：晒太阳

4、启发引导

(1) 师你觉得它们哪一种的方法最好？为什么？（自由发言）

(2) 这些孩子们，为什么要离开自己的妈妈呀！从哪里可以知道？

(3) 指名读第一小节

(4) 孩子在这里指的是植物的什么？（种子）

长大是什么意思？（已经成熟了）

四海为家是指种子要搬到哪里去安家？（世界各地）

植物要旅行指植物要干什么去？（到处生根发芽）

5、植物妈妈的办法很多，同学们要想得到更多的知识该怎么做呢？（仔细观察）

(1) 齐读第5小节

(2) 哪里指的是什么？（大自然）它指的是什么？（知识）

师总结：我们要想获取更多的知识，就要学会仔细观察，养成好的习惯，经常到大自然中去寻找知识，探究奥秘，从植物妈妈的办法中，我们感到大自然的奇妙。

三、拓展

1、老师知道几种植物的传播种子的方法和奥秘，你们想知道吗？

(1) 椰子成熟了会自己落下来，落到水里就漂走了，漂到哪就到哪安家。

(2) 石榴成熟了就会裂开，小鸟飞来会吃到它的种子，这些种子就会随着它的粪便出去，种子落到哪里就会在哪里生根发芽。

2、你知道哪种植物传播种子的方法呢？

学生交流

四、写字

1、引导观察。

2、师范写，生书空。重点指导：

已：半封口。

甲：悬针竖，写在竖中线上。

豆：第五、六笔相呼应，横长托起上面。

识：左窄右宽。

纷：左窄右宽，绞丝旁最后一笔轻轻往上提。

3、生描红、临写。师巡视，指导、点评。

[板书设计]

3、植物妈妈有办法

蒲公英 降落伞 风吹

苍耳 铠甲 动物皮毛带

豌豆 豆荚 太阳晒

教学反思

《植物妈妈有办法》是人教版义务教育课程标准实验教科书语文（二年级上册）本文是一首诗歌，运用了拟人的手法，把科学知识用韵文生动地表现出来，语言朗朗上口，是一篇百读不厌的作品。全诗共五节，课文形象生动地讲述了蒲公英、苍耳、豌豆这三位植物妈妈传播种子的方法，很适合小朋友阅读。

上课伊始我利用猜一猜，认一认的游戏导入新课，爱因斯坦曾说过提出一个问题往往比解决一个问题更重要，于是我便让学生质疑，然后带着疑问来共同学习课文，来完成本节课的学习任务。结合农村孩子课外读物少但接触自然多的现象，利用实物让学生猜和认，极大的调动了学生学习的欲望和好奇心。

根据学生天性爱玩的特点，利用游戏来熟记生字。这样一来调动学生识字的热情，相互交流识字方法，提高自主识字的效果。为学生营造一个轻松快乐的学习氛围。我大胆放手让学生自己提出问题，适当启发诱导，让学生真正成为学习的主人。

不足：设想是美好可行的，但毕竟是一种教学实践，难免出现偏差和不妥之处和需要改进的地方。如：在学习课文时，我怕本节课的教学任务完不成，就没有给学生充足的考虑问题的时间，我没能认真地聆听学生的讲解。不够注重细节，给学生带来理解上的困难和失去了一定的指导性。有的地方没有做进一步的探讨，并且加快了说话的语速，以致于学生的思路没有完全的打开。在今后的教学中，我一定要取长补短，再接再厉！

《植物妈妈有办法》教学反思 篇九

《植物妈妈有办法》是一首诗歌，运用了拟人的写法，讲述了蒲公英、苍耳、石榴、豌豆传播种子的办法。本课训练学生读懂句子，把句子连起来了解节的内容。本课主要培养学生理解、概括

、默读、朗读和收集使用信息的能力。

在课堂教学中，我采取以读为主进行阅读教学。读是悟的基础，没有很好地读懂、读透，悟出的往往有失偏颇，或是一知半解，因此，课堂上必须保证学生有足够的读书时间，以读为主进行阅读教学，但要力争做到让每位学生明确每次读书的目的，而不是机械、重复、盲目地读，体现一定的层次性。用轻声地自主欣赏性读和全班自主朗读后集体交流的形式读，更容易让学生接受。特别是对学生不熟悉的课文内容，教师尽量采取各种各样的教学手段，使学生读通、读懂，最后读有所悟。如：蒲公英是如何传播种子的，而蒲公英大多数孩子都没见过，让他们看一看，体会一下，会更好的帮助他们体验课文场景，也会学的更愉快。蒲公英靠风传播种子，苍耳靠动物传播种子，但又有所不同。苍耳是挂住动物皮毛；豌豆靠弹力来传播种子。对于这些学生缺少生活经验，在学习中通过读课文，让学生知道这些植物靠什么传播种子，再理解感悟怎样传播种子，从而了解节的内容，同时培养学生的理解、概括能力，为今后理解段篇打基础。为了帮助理解重难点，首先让学生自读自悟，然后引导，借助一些媒体加深理解。

根据新课标的精神，在教学中我注意了以下几点：

- 1、初读课文采取让学生选择自己喜欢的方式读书。注意学生个体差异，尊重每个学生，使他们积极主动的投入到自己喜欢的方式中学习。
- 2、鼓励课外收集信息，调动学生主动收集的积极性，开阔视野。
- 3、用谈话的方式让学生进入情境，引入新课。学生产生疑问，有了疑问，才有解决问题的兴趣。
- 4、利用各种媒体激发兴趣，使学生直观主动地去理解内容，促进学习。

植物妈妈有办法教学反思 篇十

《植物妈妈有办法》是一首介绍自然常识的诗歌。语言形象，富有儿童情趣。

本课我以“书中写到了哪些植物妈妈有办法？它们有什么办法？”为主线，让孩子们重点引导学生运用探究式的方法自主地学习，充分地调动了学生学习的进取性和观察大自然的欲望，并采用多种方法鼓励、指导学生个性化阅读，及时地进行评价，经过换位理解等方式，让学生体会蒲公英、豌豆、苍耳长大后离开妈妈的心境，读出他们的体会。但由于自我的示范朗读、课堂引导不到位使得学生感情朗读效果不梦想；

经过本课教学，我意识到情感的渲染对孩子的重要性，在课前认真走进作者的心中，和他们共思考，并在以后的教学中不断地实践和总结，此刻我很注意用我自我声怀并茂的朗读引领学生。

它山之石可以攻玉，以上就是t7t8美文号为大家带来的10篇《植物妈妈有办法教学反思》，能够帮助到您，是t7t8美文号最开心的事情。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发