

边塞的古诗【通用9篇】

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/771499fb32c447a434ed2219a30b794d.html>

范文网，为你加油喝彩！

边塞诗是指以歌咏边塞军旅生活或描述边塞奇异风光为主要内容的一类诗歌，的小编精心为您带来了9篇《边塞的古诗》，亲的肯定与分享是对我们最大的鼓励。

听安万善吹觱篥歌 篇一

朝代：唐朝|作者：李颀

南山截竹为觱篥，此乐本自龟兹出。

流传汉地曲转奇，凉州胡人为我吹。

傍邻闻者多叹息，远客思乡皆泪垂。

世人解听不解赏，长飙风中自来往。

枯桑老柏寒飕飗，九雏鸣凤乱啾啾。

龙吟虎啸一时发，万籁百泉相与秋。

忽然更作渔阳掺，黄云萧条白日暗。

变调如闻杨柳春，上林繁花照眼新。

岁夜高堂列明烛，美酒一杯声一曲。

从军行 篇二

朝代：唐朝|作者：杨炯

烽火照西京，心中自不平。

牙璋辞凤阙，铁骑绕龙城。

雪暗凋旗画，风多杂鼓声。

宁为百夫长，胜作一书生。

《从军行》是初唐诗人杨炯边塞诗的代表作，借用古乐府曲调名为题目，实际为一首五言律诗，反映从军的辛苦。

《和张仆射塞下曲六首》 篇三

鹫翎金仆姑，燕尾绣蝥弧。

独立扬新令，千营共一呼。

林暗草惊风，将军夜引弓。

平明寻白羽，没在石棱中。

月黑雁飞高，单于夜遁逃。

欲将轻骑逐，大雪满弓刀。

野幕敞琼筵，羌戎贺劳旋。

醉和金甲舞，雷鼓动山川。

调箭又呼鹰，俱闻出世能。

奔狐将迸雉，扫尽古丘陵。

亭亭七叶贵，荡荡一隅清。

他日题麟阁，唯应独不名。

有关经典的边塞诗 篇四

《陇西行》

唐 · 王维

十里一走马，五里一扬鞭。

都护军书至，匈奴围酒泉。

关山正飞雪，烽戍断无烟。

河湟有感 篇五

唐代：司空图

一自萧关起战尘，河湟隔断异乡春。

汉儿尽作胡儿语，却向城头骂汉人。

陇头吟 篇六

唐代：王维

长安少年游侠客，夜上戍楼看太白。

陇头明月迥临关，陇上行人夜吹笛。

关西老将不胜愁，驻马听之双泪流。

身经大小百余战，麾下偏裨万户侯。

苏武才为典属国，节旄空尽海西头。

《从军行七首》 篇七

烽火城西百尺楼，黄昏独上海风秋。

更吹羌笛关山月，无那金闺万里愁。

琵琶起舞换新声，总是关山旧别情。

撩乱边愁听不尽，高高秋月照长城。

关城榆叶早疏黄，日暮云沙古战场。

表请回军掩尘骨，莫教兵士哭龙荒。

青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。

黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

大漠风尘日色昏，红旗半卷出辕门。

前军夜战洮河北，已报生擒吐谷浑。

胡瓶落膊紫薄汗，碎叶城西秋月团。

明敕星驰封宝剑，辞君一夜取楼兰。

玉门山嶂几千重，山北山南总是烽。

人依远戍须看火，马踏深山不见踪。

《塞下曲四首》篇八

玉帛朝回望帝乡，乌孙归去不称王。

天涯静处无征战，兵气销为日月光。

北海阴风动地来，明君祠上望龙堆。

髑髅皆是长城卒，日暮沙场飞作灰。

龙斗雌雄势已分，山崩鬼哭恨将军。

黄河直北千馀里，冤气苍茫成黑云。

因嫁单于怨在边，蛾眉万古葬胡天。

汉家此去三千里，青冢常无草木烟。

《塞下曲四首》篇九

玉帛朝回望帝乡，乌孙归去不称王。

天涯静处无征战，兵气销为日月光。

北海阴风动地来，明君祠上望龙堆。

髑髅皆是长城卒，日暮沙场飞作灰。

龙斗雌雄势已分，山崩鬼哭恨将军。

黄河直北千余里，冤气苍茫成黑云。

因嫁单于怨在邊，蛾眉万古葬胡天。

汉家此去三千里，青冢常无草木烟。

读书破万卷下笔如有神，以上就是为大家整理的9篇《边塞的古诗》，希望对您的写作有所帮助。
。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发