

《侏罗纪世界》观后感（《侏罗纪世界》观后感400字）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/711a222f594aede1d96956c92b59e28e.html>

范文网，为你加油喝彩！

《侏罗纪世界》观后感

看完一部作品以后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，为此就要认真思考观后感如何写了。那么观后感到底应该怎么写呢？以下是小编整理的《侏罗纪世界》观后感，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

《侏罗纪世界》观后感1

昨天我们去看《侏罗纪世界》，情节不是很令人印象深刻，但恐龙跳出来的恐怖感觉让我忘记了，这也是我不怎么想看《侏罗纪世界》的原因。

走进电影院，黑漆漆的，更渲染了恐怖的氛围。电影开始，先是一只小队到之前的公园去采集样本，在水下突然出现了一只血盆大口，将他们吞进肚里。在岛上的队员遇上了霸王龙。声音开得很大，霸王龙的脚步声一下一下敲进我心里，我真为那人捏把汗。但他成功爬上了直升机的绳梯。正当我放松下来时，水里突然跳出一只沧龙，将他一口吞下，吓得我大气都不敢出。

后来样本被用来制造战争机器：暴虐迅猛龙。被用在拍卖会上展出。幸好主角欧文搅乱会场才让暴虐迅猛龙没被买走。之后，一个雇佣兵中了恐龙的计，使恐龙被放了出来，杀死了很多人。暴虐迅猛龙在庄园里碰到了欧文、克莱尔和梅茜。欧文故意把灯关掉，让恐龙不能确定他们的位置。整个画面黑漆漆的，虽然我知道恐龙一定会跳出来，但心里仍很害怕。另一边的控制室，由于氢气泄漏，电脑专家富兰克林重启了整个系统，使灯亮了起来，音乐突然大声，我被吓得抖了一下，尖叫声随之响起，恐龙已出现在了他们面前。

最后恐龙从屋顶上摔下来，插在三角龙的头骨上而死。

放下3D眼镜，我脑中还都是刚才的恐怖场面。

《侏罗纪世界》观后感2

今天，我们吃好晚饭，去影城看电影。我们看的是侏罗纪世界2，看得我提心吊胆，紧张得手汗都出来了。

这部电影主要讲了恐龙生活的侏罗纪公园，那里的火山马上要爆发了，人们要去救恐龙，把它们运到一个安全的岛上。于是它们便乘着飞机来到了这个岛上。电影的主人公欧文要去寻找最后一只迅猛龙—布鲁。正当欧文找到布鲁，布鲁想起欧文是自己主人的时候，这时一个坏人把布鲁给打晕了。人们赶在火山爆发前，把一部分恐龙运到了船上，看到没有被运到船上的恐龙被火山岩浆活活烧死的时候，我难受极了。

看到这里，我还以为这部分恐龙得救了，哪知道，他们把恐龙运到了一个城堡的，高价卖给了那些有钱人。欧文和克莱尔被关在笼子里，他们想尽办法逃了出去，可是一种有毒气体在城堡里蔓延开来了，克莱尔为了救恐龙，把所有笼子都打开了，但是她犹豫要不要把城堡门打开的时候，一个小女孩按下了按钮，说：“恐龙虽然很凶猛，但是它们也有生命，和我一样，我要救它们！”

看完这部电影，我明白了人与动物要和谐相处，不要把它们当作商品进行交易。

《侏罗纪世界》观后感3

侏罗纪是一个地质年代的名称，那个年代恐龙称霸世界。那个年代地球上还没有人类，但有各种动植物，非常有生机非常美好，一个适宜动植物生存的美好家园。地球上有氧气有水可以维持生存，这就是幸福。

基因工程非常强大，甚至连小女孩梅西都是基因工程的产物，其实就是她妈妈本人的克隆人。人类后期可以通过基因工程做非常多的事情，有的是有益于人类的，也有的可能可能导致人类灭绝，比如制造高智商的恐龙，比如制造巨无霸的狮子、猩猩、鳄鱼等，人类的科学确实伟大，伟大到可以改变自然，改变生物品种，现在这些技术已经基本上可以实现，哪怕再多一百年前这个都不敢想象。电影中的那只拥有智商的恐龙可以假装被麻痹，可见改良品种也是厉害。

人类和大型动物的斗争主要靠的是智力，各种专家齐上阵，动物行为专家、生物学家、医学家以上战斗。

安全的生活环境就是幸福的一件事，动物行为专家也是跟小恐龙说带他去一个安全的地方，安全是所有动物的本能需求。

《侏罗纪世界》观后感4

今天，我看了一场电影，叫《侏罗纪世界2》。让我们一起感受它的惊险吧！

这部电影的主角是克莱尔与欧文。整个过程是讲克莱尔与欧文把恐龙从将要爆炸的小岛上救出来。但过程中，总有那些贪财的人与他们作对，想利用他们救出恐龙来拍卖，从中获得大笔的金钱。影片中给我留下印象最深的是这个片段：

那些贪财的人把克莱尔与欧文救出来的恐龙抢走后，进行拍卖。过程进行到一半，正当贪财人得意忘形时，突然一只恐龙巧妙地逃脱了笼子的囚禁，发疯似的冲进了拍卖场，向人群撞去。对着人又撕、又咬、又撞，人群四散，吓得拼命地逃跑。又一只将要被拍卖的恐龙出场了，但人群都逃跑了。这时，一个身材高大的人走到笼子旁，拿出又粗又长针管，给恐龙打了麻醉剂。打开门，接着又拿出钳子，要拔恐龙的牙。大大的钳子在去夹恐龙的牙往上拔的时候，恐龙突然醒了过来，把拔牙的人吃掉了，没给他留下丝毫的反抗时间。你说故事的情节惊险不惊险？看到这里，

我的心就像海里的波涛一样此起彼伏。

你想对那些因贪财而丧命的人说些什么？你为他们的死感到惋惜吗？他们的死我们要不要同情呢？

通过这个影片，我有一个疑惑，为什么人类为了财产而不爱惜别的生物呢？真是人为财死，鸟为食亡啊！故事的结尾让我明白了种瓜得瓜，种豆得豆，种善因得善果，种恶因得恶果。克莱尔和欧文最后把恐龙成功的解救出来。

《侏罗纪世界》观后感5

从前看侏罗纪看的是那些炫目的特效，侏罗纪公园里的那些恐龙，让人血脉喷张。昨天看侏罗纪的时候，发觉自己看的是一种情怀。一种对过去的怀念，一种对过去的致敬。

这部故事情节上，很多人都觉得不如上一部，但是却是第一部让我看到流眼泪的侏罗纪。侏罗纪一向走的是炫目的路子，侏罗纪世界一的总总还历历在目。这部，我却为那些恐龙哭了。

这是第一部我发现恐龙可爱的侏罗纪，有的恐龙很美丽，有的恐龙很蠢萌，有的则很聪明。恐龙真的不能太聪明了，吓人啊。

一切缘于人类自身的残忍，我们为什么要创造出它们，来满足自己的欲望。为什么要让它们重新再来接受一次死亡。它们原本只是化石，我们创造出它们，使它们成为生命，每个生命都是精彩的，为什么要这样残忍？

那些无害的庞然大物，在火山爆发时的绝望，让人心碎。是人类，制造了这一切。活着，对它们来说，真的是好事吗？

我知道大恐龙的故事还会继续拍下去，做为这个系列的忠粉，我也会一直跟着看。

生命值得敬畏，侏罗纪后面的世界，人类，是怎么的存在。人类不再做为世界的主宰，而成为最底层的食物，人类终于会将自己作死。

一声叹息，为那些执迷不悟的科学家，为那些曾活着又死去的无害恐龙，它们，是那么美丽。

《侏罗纪世界》观后感6

暑假终于开始啦，一考完试，爸爸妈妈就带我去看了期盼已久的电影——《侏罗纪世界2》。

电影讲述了科学家用基因技术把已经灭绝的恐龙重新复制了出来，并把它们圈养在一个与世隔绝的荒岛上。可随着恐龙保护团的到来，一群偷猎者也随之而来，原来偷猎者们是要把恐龙偷运回大陆来卖钱，为了保护这些恐龙，保护团成员混入偷猎者返航的轮船上，与偷猎者们展开了一系列的斗智斗勇。

其中，我印象最深刻的就是男主角欧文为了保护一个小女孩，在别墅里躲避偷猎者们研究出来的怪物“暴虐迅猛龙”的情节。他们被暴虐迅猛龙一路追杀，在万分危机之际，还是欧文的恐龙朋友迅猛龙“布鲁”救了他们。这时候，我就在想：“布鲁”才是真正的朋友，在伙伴遇到危险时

，会不顾生命危险挺身而出，这种人与动物之间的友情真是令人感动啊！

所以，在我眼里，《侏罗纪世界2》不仅仅让我感受到了很多不平凡的场景，不仅仅是人与恐龙互相敌对，互相伤害。看完这部电影，我明白了人类应该与大自然的动物们和平相处，绿水青山才是金山银山，我们要爱护我们共同的家园——地球。

《侏罗纪世界2》，我非常喜欢你！你让我懂得了很多，谢谢你！

《侏罗纪世界》观后感7

从第一部到第三部，就知道侏罗纪世界是一部惊险、刺激的电影，今天终于走进电影院去恐龙的世界瞧一瞧！

6500万年前末，恐龙时代的一次大规模病毒爆发。但在此事发生多个世纪后，病毒由约翰·韩文的重组恐龙计划而被意外重新带回世上，而且病毒更有爆发大规模传染的潜在危险，究竟来龙去脉如何？一切又是怎样产生的？《侏罗纪世界》的背景设置在《侏罗纪公园》，故事发生22年后，纳布拉尔岛已经发展成为一个庞大的主题公园和度假胜地——侏罗纪世界。如同公园曾经的创始人约翰·哈蒙德所期望的那样游客可以乘着船、驾着车，或者坐在透明的旋转球里欣赏身边的恐龙，优美的景色和宁静的气氛令人们流连忘返，但是这一派热闹之中似乎暗藏危机。

当初的开办者约翰·哈蒙德所创办的“国际基因科技公司”已经被“马斯拉尼国际企业”收购。但如今的国际基因科技公司（InGen）在制造恐龙的同时还力图打造“混血儿”，将不同种类甚至不同物种的DNA相结合，最终意外制造出可怕的D-Rex掠食者恐龙。以退役军人欧文（克里斯·帕拉克）为首的研究小组来到这里研究迅猛龙，却接连发生意外。

那种震撼的场面，即惊险又刺激，令我意犹未尽，个人觉得好的电影，不会吝啬自己的掌声，也是值得一看！

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发