

难忘的邂逅作文800字(优秀9篇)

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/167699926640186.html>

范文网，为你加油喝彩！

一次次的邂逅，你是不是永远记得那一天，与你擦肩而过的她，在这个时间点，与你擦肩而过，你的记忆深刻。下面是由出国留学网编辑为大家整理的“难忘的邂逅作文800字(优秀9篇)”，仅供参考，欢迎大家阅读本文。

篇一：难忘的邂逅作文800字优秀

我们的一生中，会遇到很多很多人。这些人，可能是我们的'朋友、父母或老师。虽然身份各不相同，但这些人，往往会对我们有着深远的影响。

直到六年级，我才遇见你。首先，我很感谢期盼了这么久的你，终于出现在我的生命里;其次我又惋惜，你这样的好人，这么好性格的人，为什么没有早些遇见。既然这，都不取决于我们，那便也不斤斤计较了。从现在起开始珍惜，才最为主要。

那是一个很奇怪的日子，我们阴差阳错地成为了同桌。第一天时，我感到特别无奈。你不与我交谈学习，却在老师说出任何一个贬义词是用手指指向我，充满稚气的脸上浮现出一种严肃的神情，目光炯炯地聚在我身上，最终悄悄说出一句："说的就是你!"……一想到要和你同桌一月之久，我心中已然不能再绝望了。

后来渐渐"混熟"了，你说的这些话语我已习惯，甚至连你有时严重地讽刺我一句，我都知道肯定是你夸张的玩笑罢，所有的行为都被我给你的"赦免"所吞噬。老师说你很可爱，我倒从没这样想过，可是你却有着一种常人没有的调皮与天真。

从过去到现在，我经常会在桌子上求你教我做题。你的思路清晰，反应灵敏，讲题时肯定都是因为我反应迟钝，而不得已放慢了速度，耐心地给我讲题。尽管如此，遇到特别难的题，我也一点都听不懂。可是时光飞逝，我们之间开始了一种磨合，渐渐的我熟知了你，你的细小的问题都能被我发现了。而当我们当同桌的最后一周时间莅临，我便愈加珍惜与你度过的每一秒时光。由开始的诧异与反感，到后来的"习惯了"，直至那离开的一刻，我竟然才有点舍不得。

带着这种情感，我们又考过了一次测验，我的成绩优异，很多人羡慕。可无人知晓，我只是与你打赌比谁考得好。你的成绩虽然不理想，想安慰你的我却无动于衷，因为我怕我没有雪中送炭，反而雪上加霜。

最后，即使不舍，我们还是分道扬镳了。可我真的希望你东山再起，为了你的信仰、不辜负你的聪明伶俐。由衷的感谢你来过我的生命里。我会向你学习不畏艰辛、持之以恒的精神，还有你在

尘世间保持的天真，加上你超级好看的字体……再次致谢，遇见你真好。

篇二：难忘的邂逅作文800字优秀

时光如流水，一晃而过。在我们生命轨迹中总会有一些擦肩而过的路人，一些偶然读到的书籍，惊鸿一瞥，却给平淡的人生添上几缕光彩。

中考前的那段时间，我们经历了一次又一次的模拟考，自己的成绩总是不够理想。已经记不清多少次眼睛因泪雾而模糊，信心和耐力也即将消磨殆尽。在这种情况下，最后一次模拟考依旧不理想的成绩，也成了压溃我心理防线的最后一根稻草。

我感到了迷茫，这是一种让年少的我初次感到无所适从的情绪，像眼前充斥着茫茫的白雾，没有方向，没有同伴，虽然知道那白雾后是自己追求已久的目标，却触碰不到。“为什么?为什么?”伴随着这样的自问，一颗叫“放弃”的种子也迅速地在心里生长。

那时距中考仅剩3天，我们放假在家中复习，却没有学下去多少。那颗种子不断在告诉我：“不考高中也会有别的出路，总会有办法的。”那时的我总喜欢以这种错误的心态去对待问题：“放弃吧，总会有办法的。”放下课本和试题，我拿起了自己搁置许久的课外书。那是一本极具讽刺意义和哲理的书，名唤《xx》，我很轻松地看完，但有一句话使我迷惑：“夜色之浓莫过于黎明前的黑暗。”反复读来，才觉得这句不起眼的话是多么有道理：“做一件事，最接近崩溃的时候，也是转机的开始，坚持闯过去，光明也即将来临。”

我恍然从迷茫中醒悟。想起一句话“Now is good”，活在当下!人是要活在当下的，做好眼下的事，不为过去而惭愧，不因未来而烦恼，用坚持和努力去书写当下的精彩。世上没有简单的路，正如冰心所说：成功的花，人们只惊羡于它现时的明艳，然而当初的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨。这些感悟，像春日明媚的光，山间温暖的风，使我满心清明。

我抓紧了时间，还剩2天，也许足够，一定足够。我把所有重点、考点、考题类型都读了一遍。怀着忐忑不安的心情迈入考场，再踏着考试结束的钟声走出考场，考试过程是怎样度过的以及我是怀着怎样的心情写下答案的，什么都不记得了，脑中只剩“坚持”两个大字。

现在，坐在高中教室里的我，很感恩与那本书、那句话的神奇邂逅。夜色之浓莫过于黎明前的黑暗，坚持穿过这片黑暗，便是全新的、充满无限精彩的新的一天。

篇三：难忘的邂逅作文800字优秀

偌大的校园，无数的伞飞舞着，下面的人却懒得瞥我一眼。我似在孤岛，周围明明围绕着船，却拘于冰冷，难以启齿——让船载我离开孤独。此时，一顶素雅的伞，似九天仙女无意从袖间落下的一朵白莲，袅袅浮来。

莲花之下，露出一张恬静的面容，单调的校服也被她穿的水灵、妥帖。我看着她，竟无端鼓起了勇气;“同学，那个……”却还是欲言又止。她的眼睛很灵澈：“你要借伞?我和你一起走吧。”声音很柔缓，像一匹绸缎，接下了我羞涩胆怯的恳求。我点了点头，感激地望向她，终于，我离开了孤岛。

雨淅沥沥的下着，冲淡了开始的惆怅，看着它滴滴答答却落不到我身上，竟心中一暖。“你叫什

么？”我忍不住问出了口，她的校卡是背过去的。她却淡淡一笑，不答。眸光中有些许“高深莫测”。我们目光的对接中擦出了一刹那的花火，很亮。是彼此一种难言的默契。我轻轻一笑。“你喜欢学校吗？我还不习惯，太空。”我问。“我也是，但它很美不是吗？”答非所问。“美，哪里？”她笑得舒朗，眼睛狡黠的一转，落在一处：“那里。”

我的眸随之转过，被那天青云淡，舒澈高远的光所占据。针叶的树，还凝着雨珠，折射出耀眼骄傲的芒，天刚放晴，灰蓝的乌云朵朵，太阳只露出了一缝儿，已是金光熠熠，她心满意足的看着这所校园。我也情不自禁眯了眼，看见水洼里还是太阳的耀眼自如，雨很清澈。深深呼了一口气，鼻腔满溢着雨后树木的呼吸与泥土的腥气。她则浅笑着合上了眼，一直，嘴角都噙着一抹淡然美好的微笑，张臂迎风吹满襟袖，那么洒脱自在，淡然明净。现在的校园美得刚刚好，睡醒了。

她是那么恬淡，那种内心的宁静绝对是有资本的人才会拥有的。“我觉得今天很幸运，与你相遇。”我说。她瞥了我一眼挥手道再见。相逢即是缘，何须问出处。转身，两个都很轻松。一个美好的邂逅，再没有交集。

我忘不了初进学校的那些天，邂逅了一场雨，邂逅了美好的她，让我打开心扉，迎来了我正式的校园生活。

篇四：难忘的邂逅作文800字优秀

秋，她从淡凉的细风中袭来，载着金色的梦幻的果实；秋，她在槛菊梳条中绽放，轻吐一缕幽人的芬芳；秋，她在骤雨霜天曙时含笑，寒江天，断愁肠。

倚窗外，秋声败叶狂飘。遥望远方，哀叹，愁怨，躲在惨绿悲红中，凝作千里暮霭，与那漫天的酒香，化作一场消黯。亦是便纵有千种风情，便与何人说的孤寂，或是望处雨收云断，凭阑悄悄，目送秋光的惆怅。破败的长衫下依旧掩映着柳永不羁的豪情，可分明那泪里，他却忍把浮名，换了浅斟低唱！情悲于秋，亦终于秋，只是空留无尽的叹息在金秋翻滚的岁月中荡漾。

错落的诗行间，诱人的墨香喷洒出别样的风情。大浪涛涛，两行秋雁双飞戏雨，海天沧衰，极目远眺，漫江秋水激荡多少壮志旦旦。秦皇岛外零丁的打鱼船，淹没在毛泽东豪情堪比天的情怀中。壮士心扉为谁开？他曾把酒临风嘘叹英雄，甘愿醉卧沙场，笑看风云。而今，登临亲秋，又禁不住赋诗表志，狂饮高歌，一句“萧瑟秋风今又是，换了人间”是如何的惬意洒脱。

卷帷望月，弹剑作歌，他们心中的思情幻化成不朽的诗词，滋养了一方芦花飞白。玉珠般的文字从诗人的笔下流淌着秋无限的韵味。与秋的邂逅，刘永空叹千里清秋，思悠悠。在蝉吟败叶，蛩响衰草，相应喧喧时，秋如蝶落般凄美，似流水般寂清；与秋的邂逅，毛泽东豪言惊梦：一年一度秋风劲，不似春光。胜似春光。那万里霜的江天中，又有多少雄心壮志未言！

邂逅秋，是收获金色的梦幻的果实，是嗅闻一缕幽人的芬芳，亦是寒江天，断愁肠的空寂凄哀。与秋的邂逅，缘于我们心中待绘的梦。

篇五：难忘的邂逅作文800字优秀

学习之余，瞥见桌角上由金属编制而成的。只见古铜色的金属丝粗细有致，错综复杂，浑然天成，惟妙惟肖。不禁想起与那双在寒风中发抖的被金属丝勒出红印的双手的邂逅。

庙会上人头攒动，几乎每一个摊位前都挤满了人。可街边，一位正在埋头专注于自己手上作品的老人摊前却异常冷清。他双眼半闭，长呼一口气，一手执细丝，另一手紧握粗丝。突然，他飞快地缠绕金属丝。我好像看到了红蝴蝶在金色的花海中起舞。一眨眼，一个轮子已被他握在手中。又一瞬，另一个轮子也做好了。再一看，一辆小自行车已出现在眼前。这是多么精妙的一种手法啊！他又是练了多少年才能有此水准呢？

我快步走上前去，赶忙提出想购买他刚刚完成的自行车。他的灰发被寒风吹动，裹在随处可见补丁的军绿大衣中。一双手，一双饱受风霜的手露在外面，被呼啸的寒风冻得通红，上面还有一道道红印那分明是他长年累月制作摆件的证据。他将自行车递给我，愣愣地看着旁边塑料摊位的火爆，嘴角泛起一丝苦涩，对我说：我本应在中种地，但小的时候手脚麻利便跟师傅学了这门手艺，一眨眼几十年过去了，现在没多少人我做的东西了，更别提有愿意学了。毕竟做得再好再快也没法和厂里的机器比啊。那您为什么还要干这行呢？

老了，能干一天就是一天吧，总能让大家多能看见这份手艺几年吧。他说道。他的眼神中透出悲凉的，但更多的是那一份坚毅。我突然觉得这眼神似乎在哪里见过。哦！那是火银花当代传人谈到子女中没有愿意继承技艺看向记者的眼神，一种谈及传承了几百年的手艺却要没落的眼神。

他们，却没有，而是选择坚持。我与他的邂逅，让我看到了老手艺人们对传统的一份传承，一份坚守。他们值得尊敬。

篇六：难忘的邂逅作文800字优秀

“夕阳无限好，只是近黄昏”的诗句触动了许多人的心灵，这种触动源于李商隐对夕阳无限美好的热爱。但前不久的一次邂逅夕阳也令我对夕阳产生了无限的遐想。夕阳，这样一个残缺的太阳，从那一刻起触动了我的心灵。

周五，快乐的铃声响起，同学们个个都欢呼雀跃的背起书包准备回家。而我却无力的趴在桌上不愿动弹，为何？为了一张令我汗颜的英语试卷，为了令我无言面对老师的86分。本想再反思一会儿，却被劳动委员以要拖地的理由赶出了教室。站在走廊上，仍旧是趴在栏杆上。泪已流尽，我只是数千次的诘问自己为何如此粗心大意。我渴望，渴望上帝赠与我一颗“后悔药”，令我重新再考一次。抬起头，望着自己平日里喜爱的蓝天。刹那间，这个不经意的抬头却令我发现了食堂边老树中的一小束阳光，顺着光，寻找光源。是夕阳，是西下的夕阳。这般景色，难得一见。一颗老树，没有绿叶却在树梢处拥有一个太阳，火红火红的。夕阳把天空的浅蓝也染成了暗暗的淡红。当我还沉浸在此般美景中时，再抬头，怎么太阳就变半个了？我不甘心只欣赏半个太阳的落下，于是我飞快间跑到三楼，抓起栏杆，一睹她的芳容。或许是这难得的美景令我不得不将心中的不快与失落暂放一边。当再次看到完整的太阳时，我居然还开心的笑了。看着夕阳美景，脑中突然闪过一连串的疑惑：今天为何会这样在不经意间逝去？明天又会怎样？还会这般宜人的夕阳美景吗？

然而顿时间，我明白了：对于那些未知的事物，我们才是主宰者。明天会怎样是由它的主宰者来决定的。旭日会东升，夕阳会西下，这是亘古不变的事实。不在乎明天是否会有日出壮景和日落美景，只要你心里有个太阳，同样的道理：不在乎中途是否会跌倒，只要你心中有个信念。泪干、漫天的幻想总是无济于事的。唯有不断的总结经验，在山重水复中磨练意志，这样便可安然的等待柳暗花明的欣喜。

不知不觉中，夕阳已不复存在了，宁静的校园中唯有一个歪歪斜斜的身影，慢慢的消失在这失去

的夕阳之中……

篇七：难忘的邂逅作文800字优秀

邂逅是不经意中相遇的美丽，在彼此心中荡漾着美好的涟漪，就像山间清凉的小溪;古城温暖的和风;春日明媚的太阳。邂逅既是无意，也似是缘定，说不清，道不明。邂逅是缘，相知亦是缘。

旧时，曾邂逅江南，那个柔情的，被众多诗人赞颂千篇的小城。喜欢它的古朴、内敛和幽幽的民族风情。

“江南好，风景就曾谙”，第一次遇见江南水城，就一发不可收拾的喜欢上它别具一格的韵味。喜欢江南青石板的含蓄;喜欢江南建筑的温和;喜欢江南桃红柳绿的温婉;喜欢江南石桥的儒雅。原本不喜欢下雨的我，却因江南雨的氤氲而迷上了被雨水沾染的青石板，挺立的石桥和雨夜朦胧的翠枝艳朵，不禁吟诵起白居易“水秀山清眉远长，归来闲倚小阁窗。春风不解江南雨，笑看雨巷寻客尝”的诗句。邂逅怀旧古朴的江南水乡，是那么的温馨美好。

邂逅又是汉朝大才子司马相如与卓文君在卓家宴会上的不期而遇。宴会上司马相如被邀弹奏一曲助兴，早闻文君芳名的司马相如，大胆地演奏了《凤求凰》以传爱慕之情。精湛的琴艺，博得众人的好感，更使那隔帘听曲的卓文君倾倒，也拉开了相如与文君相恋的序幕，成为古往今来传诵的一对璧人。

几时曾在诗句中邂逅才女李清照。喜欢上了她诗中的清秀淡雅：“红藕香残玉簟秋。轻解罗裳，独上兰舟。云中谁寄锦书来，雁字回时，月满西楼”;喜欢上了她骨子里的柔情温婉：“花自飘零水自流。一种相思，两处闲愁。此情无计可消除，才下眉头，却上心头”。

我们正值芳华，青春的美好正在于它的天真无邪、朝气蓬勃、阳光向上。在那昭华岁月中，或许，你也曾有过那令人动容而又欣喜的邂逅。

邂逅，没有约定，没有守候，又似是冥冥之中的安排，一切都是那么的奇妙。

人生会有多次邂逅，但刻骨铭心的一定不会多。我想若是足够幸运，必然会于千万人之中，遇见你要遇见的人。于千万年之中，时间无涯的荒野里，没有早一步，也没有迟一步，遇上了也只能轻轻地说一句：“哦，你也在这里吗?”

愿你在红尘桑田中，有份温暖的邂逅，在人生的转角处邂逅事业、邂逅爱情、邂逅友情、邂逅心仪的风景。截取一幕幕美好的片段，折成一只只小船，畅游于如画的心海之中。

篇八：难忘的邂逅作文800字优秀

人世间总有各种各样的邂逅，可能是走在大街上的惊鸿一瞥，不经意间便乱了心曲;可能是街角咖啡店的相遇，让人心情愉悦;可能是在那个夏天，我们遇见了彼此。每一次邂逅，都是一个美好故事的开始。

我曾经邂逅过一本书。书中的两个人物本是敌对关系，身份不同，地位不同，他们的记忆被封存了两次。但无论如何，他们仍旧凭借强大的直觉，成功找到了彼此，战胜敌人，重返人间。我不

知道那是一种怎样的力量，能够让他们摆脱心理暗示，闯过重重难关，摧毁敌人的大本营。

我对书中的一句话印象深刻，“这里的一切都有始有终，却能容纳下所有的不期而遇和久别重逢”。文中他们所处的世界并不是真实的，而他们决定冒着生命危险，摧毁这个由系统虚构的世界。后来他们成功了，回到了那个风遇山停，船到岸止的真实世界，回到了家乡。这个故事告诉我，在面对困难时，不要迷茫，要怀着坚定的信心，破釜沉舟，才能战胜困难。

我还遇见过另一本书。书里的主人公是一位律师，他为了追查一件十几年前的案子，不惜隐姓埋名，只为有一天，案件能够真相大白。书中有一位女配角，也是为了这件案子，独自追查十几年，认为自己没有同伴，面对着强大的敌人。即使如此，她也没有放弃调查。在发现有人同样在查案时，她热泪盈眶。是啊，有人负重三十年，有人雀入樊笼，有人在黑暗中茕茕踽踽，走了很久很久。好在世间总有星辰开道，所以荆天棘地，也不枉此行。窗外旷野寂静，长林起伏。黑夜漫长无边，好似蛰伏着诸多难以估琢的东西。然而头顶星光漫漫，不知多少光年之外的行星带从天际横跨而过，像一条闪着光的无尽长河，在那之中，星辰相聚。就像这个世间总有一些路，你踏上去，就知道自己永不孤单。因此，我相信，公理之下，正义不朽。

我通过一本书，记住了这么一句话“身在无间，心在桃园”。意思是：即便身处无间地狱，只要心中有所坚守、有所希冀，便不受外界环境影响，此心仍能平和安静，陶然忘机，如同处于桃源仙境之中。主角当时被万人唾弃，仍没有改变救助天下苍生的愿望。我决定像他学习，无论外界如何纷繁复杂、变化无常，都要恪守本心，不失德，不丧志。

世界依然在长久深情中缓缓地朝前走，于是时间奔流，得以见证人间在漫长岁月里，所有的永恒和不朽，都始于一场邂逅。

篇九：难忘的邂逅作文800字优秀

漫步于乡间的小径，凉爽、舒适、惬意。一袭清风拂过，吹活了古树，唤醒了虫鸟，也点燃了天际的一隅，赋予了大地绚烂的色彩。

让我惊喜的是，杂乱的野草中，竟隐藏着数十朵牵牛花。它们质朴、淡雅，翘首挺立，似乎在等待一个人的来临。

倏忽间，依稀听见有热烈的民谣，从路的尽头传来。我连忙循声眺望。在朝阳的光亮下，一辆电瓶三轮车颠簸着它的身子，缓缓驶入了我的视野。然而，它并没有一直开下去，而是在不远处的一只垃圾箱旁停了下来。

一位老人从车上一跃而下，把已经被邻居们塞得满满的、污损的垃圾箱搬到车上，又在那里熟练地摆上了一个新的、干净的垃圾箱。而那嘹亮的民谣，便是从车前的一个大喇叭上传出来的。老人一边干着活，一边哼着曲儿，欢欣的气氛溢满在了空气里。

可能是太投入劳动和音乐之中了，老人并没有注意到我。他麻利地收拾完之后，便一个箭步踏上车，在清风的陪伴下，徐徐前行。乐声渐行渐远，逐渐没在了朝霞之中。回眸，路旁好像又开了几株牵牛花，它们是被老人的音乐唤醒的。

托老人的福，我又仔细端详起牵牛花来。它们虽然身处杂草之间，可丝毫不会被掩盖住光芒。

牵牛花的花蕊是白色的，无数的花蕊聚焦成一束，既像一盏白炽灯，又似一把散光的手电筒，光焰夺目，颇具花韵。它的花冠既像漏斗，又酷似喇叭，每一朵花只有一个花瓣，每一个花瓣就是一支喇叭，造型如朝天吹号般，热烈而开放。它的藤蔓是淡绿色的，又细又长，远远看去像一根根绿丝带，藤蔓只要触摸到什么就会一个劲地往上爬，永远也不退缩。

我对它们欢笑，它们也冲我咧嘴，数十株花，却开出了一个盛夏。虽然身处荒芜，却内心明亮；纵使不被青睐，同样处变不惊，把自己最纯真、灿烂、迷人的笑颜，尽情展现。

恍惚间，我从喇叭花的身上，瞧见了环卫老人的影子。他们都一样的平凡，一样的身处恶劣的环境，一样的只在早晨才会悄然来临，却用积极乐观的心态奏响自己生命的华章，为世界增添些许微不足道，却又难以寻觅的温暖。

一株株牵牛花，手拉手相约在一起，在短暂的生命历程中相依相偎，在盛夏的早晨里悄然吐露芬芳。老人也是其中一朵。只不过，他生在别处。每天早晨，他都会来和同伴们一起为世界创造美好与温情，这是永恒的。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发