

音乐广播稿（音乐广播稿开头）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/0e6c9fc8d3cc7940a010fe1acc5145ad.html>

范文网，为你加油喝彩！

音乐广播稿(精选10篇)

音乐广播稿（一）：

各位听众朋友，大家午时好！那里是【跳跃的音符】，我是主持人，xx。

生命永远不会为谁停留，你要做的就是过好每一天。尽情去欢笑，尽情去歌唱。年轻就应当是充满了活力和活力的。我们正年轻，我们要将这样完美的青春尽情绽放。为心中的梦想去努力吧，年轻，没有什么不能够。

下头，我们一齐来欣赏今日的第一首歌，由单色凌带来的《触碰纯白》。

走在路上，挫折是难免的，低潮是必然的，孤独与寂寞也总是如影随形的；总有被人误解的时候，总有寄人篱下的时候，总有遭人诽谤与暗算的时候。这些时候，要明白潮涨潮落、波谷波峰的道理，只要你能够耐心等待，忍常人所不能忍，受得了折磨，守得住底线，一切都会证明，生活不会抛弃你，命运不会舍弃你。

下头，我们一齐来欣赏一首由徐良带来的《考试什么的都去死吧》，期望大家喜欢。

越是不能放下的，越容易失去；越想牢牢抓住的，越消失得快。越想拥有的，常不属于你；越想把握的，常已失去。越是看重的，越得不到；越是在乎的，越抓不住。那些想要的东西，大都不在你的身边，人生总是在追逐中不断修行着，在得失中不断感悟着。不执着，一切随缘。仅有懂得放下，才能把握当下。

下头，我们一齐来欣赏一首《从天而降》，在这优美的音乐声中，我们就要和大家说再见了，下期节目，再会。

音乐广播稿（二）：

节目报头

垫乐：《new soul》

大家好，那里是音乐风行地带，我是节目播音...，今日是星期二，也是我们新学期的第一期音乐

节目，转眼之间又到了一个新的学期，相信很多人都跟我有一样的感触，有点儿不太适应。可是我们毕竟是大学生了，在感慨时光飞逝的同时呢还是应当打起精神好好的迎接新的学期，也期望我们广播台在新的学期能够带给大家带来一场场精彩的听觉盛宴，今日既然是新学期的第一期音乐节目，我当然也给大家准备了一份见面礼物，接下来我们将要一齐听到的是XX年的全球众多冠军单曲的剪辑，期望大家能够喜欢这份见面礼，一齐来听。

播放剪辑

刚刚和大家一齐听完了这段十分嗨的音频剪辑，接下来我将和大家一齐关注最近的乐坛新动态。

《乐坛新动态》

播放板块报头

1、XX年度第29届美国mtv音乐录影带大奖颁奖仪式刚刚在美国落幕，今年掀起一股新热潮的英国组合one direction成为了今晚的一大赢家，一共收获了三项大奖。而本届vma音乐奖最重要的“年度最佳录影带”大奖被 rihanna拿到。可是跟往常相比，本届典礼没有了布兰妮和麦当娜的同性之吻，也没有人上台抢taylor swift的话筒，更看不到lady gaga的女扮男装，能够说本届颁奖礼的确亮点不多。

2、曲婉婷亚洲巡回演唱会内地首场上海站的演出将于9月15日盛大举行。尽管此次巡演是曲婉婷入行以来首次在内地举办大型售票演唱会，但新专辑与演唱会同步发力的曲婉婷表示信心满满。据悉，演唱会上不仅仅要邀请上海歌迷一齐演唱自我的多首大热金曲，观众还将有机会聆听她的动人新曲。让我们共同期待这位“华语乐坛年度最具实力的唱作才女”的现场音乐魅力。

3、9月4日，《邓丽君诞辰六十周年全球巡回演唱会》新闻发布会在京举办。会上主办方正式宣布，巡演将于今年12月2号于深圳首演，为期1年多的巡演预期不少于60场。据悉，活动已经向刘德华、张学友、周华健、王菲等歌手发出邀请，将根据他们的档期为每场演出安排最佳阵容。

4、本周公告牌热门单曲榜中，凭借《欢乐合唱团》和《周六现场夜》两大强劲攻势的影响，歌曲《somebody that i used to know》最终从亚军升至第1，这首上榜单曲直接拿下了第一次的全美冠军。而fun.乐队的《we are young》从上周冠军下滑到第2，可是依然坚持了它良好的销售势头，已经连续七周突破30万大关。

5、李宇春继8月26日在北京举办了“疯狂世界巡演”的首场演出后，在9月4号也正式推出XX个人全新创作大碟《再不疯狂我们就老了》。新专辑封面、海报及宣传照也在近日曝光。这张专辑在李宇春的各种奇思怪想中，也变得越来越有卖点，加上不断有新的合作者出现，比如作词大师林夕一气呵成的三首作品，香港著名造型师精心制作的靓衣以及80后先锋人物韩寒的跨界填词使得这张专辑备受期待。

6、9月8号晚上，《中国好声音》导师考核迎来第九场那英组擂台赛。那英和好友汪峰联手，把这一组打造成了高音组，相比之前哈林组的多变曲风，这一组基本都选择了高音歌曲，所有歌手轮番上阵。最终张赫宣、张玮、多亮、梁博胜出。好了以上就是本期乐坛新动态的全部资料，接下来让我们一齐关注一下本周的音乐风云榜。

二 每周歌曲介绍

垫乐：《funny day》

1. 《被遗忘的时光》——王韵壹

好了，首先让我们一齐来聊一聊暑假里发生的事儿，相信大家在暑假里或多或少的都有看过或听过《中国好声音》这档十分火爆的音乐节目，不得不说这档节目啊确实做的十分的成功，除了发掘出了中国一个又一个的好声音之外，连华少卖凉茶、杨坤32场演唱会之类的话题都被炒得火热。

这档节目中我个人十分喜欢的几位歌手分别是国际范儿十足的吉克隽逸，长相爷们歌声细腻的李代沫，以及将嗨歌唱的出神入化的张玮等等，看完这档节目我才真正的体会到了“高手出自民间”这句话。当然其中让我印象最深刻的歌手还是有着爵士歌后之称的王韵壹，记得看那期节目的时候，王韵壹刚开口我就被她的声音吸引住了，唱的真的是十分的细腻，尤其是看到她在舞台上静如止水的神态还有她那十分抢眼的光头，当时我心理一向在想这必须是个有故事的人，谁明白她刚唱完就立刻变成了一个十分活泼开朗的女生，让人不得不在惊喜之余暗暗的感叹她主角转换的速度之快。

我对王韵壹的印象十分深的另一个原因还在于当她笑着说自我十分的欢乐，有吃有喝有朋友，能够做自我喜欢的事，这样一个有着进取乐观心态的王韵壹确实应当成为我们的榜样，正所谓知足者常乐，就是这个道理。好了，说了这么多呢接下来就让我们一齐来听听这首来自于中国好声音的实力唱将王韵壹所演绎的歌曲《被遗忘的时光》。

2. 《没有什么不一样》——曲婉婷

从开学到此刻我的身边有很多的朋友都在为各种各样的事情忙碌着，有人在为社团新学期的活动做准备，有人在为补考熬夜，也有人为了找兼职而四处奔波，当然我也不例外，开学后才发现自我竟然有这么多的事情需要做，一时还真是慌了神，有好几天甚至忙到饭都不能按时吃，相信此刻在音柱下听广播的很多同学也是一样在新的学期有太多的事情要做，那么接下来我就推荐给大家一首十分适合在压力大的时候听的歌曲，来自于今年红到发紫的歌手曲婉婷的《没有什么不一样》，其实刚开始听这首歌的时候呢我只是单纯的觉得旋律好听，之后仔细听了听歌词才发现这还是一首十分励志的歌曲，我真的十分喜欢这首歌中的歌词比如“没有追求和付出哪来的成功，谁说我们必须要走别人的路，谁说辉煌背后没有痛苦，只要为了梦想不服输，再苦也不停止脚步”确实是十分的励志，一首来自于曲婉婷的歌曲《没有什么不一样》送给大家。

3. 《call me maybe》——carly rae jepsen

接下来呢让我们一齐来听一首之前一向独占各大榜单榜首位置的单曲来自于carly rae jepsen的call me maybe，相信很多人对carly

并不是十分的了解，那首先我先给大家简单的介绍一下她，carly呢是加拿大小天王justin bieber签下的一位新人，就在XX年夏天，22岁的她参加了加拿大当地十分有名的选秀节目，表现突出的carly虽说最终没有如愿夺下冠军，可是声音甜美的特色也使她很快的发行了个人的首张专辑，这张专辑中的歌曲曲风大多活泼欢快，并且几乎首首动听。

carly略带鼻音的声线，搭配简单上口的旋律，听上去实在让人惊喜不已。

大家将要听到的这首call me maybe因为有着轻快俏皮的节奏，再加上亮点无限的mv，很快便在各大视频网站蹿红。就在今年的2月，在上榜15周后，carly最终迎来了个人的第一首冠军单曲！提到这支单曲的mv呢，不得不说是诸多亮点，并且帅哥美女也是十分的养眼，并且网上还有各种翻拍mv更是爆点不断，好了说了这么多呢还是一齐来听一听这首来自于carly rae jepsen的大热单曲《call me maybe》。

4. 《李雷和韩梅梅》——徐誉滕

前不久我无意中在网络上听到了一首十分有意思的歌曲叫做《李雷与韩梅梅》，记得当时在网上看到《李雷和韩梅梅》这两个名的时候，我突然有种莫名的亲切感，这两个初中课文里的虚拟人物，竟然也能够被网友们赋予这种神奇的力量。一个人静静的听完了这首歌，我心里忽然有点莫名的伤感，思绪也随着旋律沉浸在了过去的回忆中，尤其是听到录音带“lesson one”的提示，我感觉自我好像又坐在了初中英语课堂，让我想到了以前的点点滴滴，可是又想到不知不觉中自我已经长大，也是有点淡淡的感伤。

就像一位听到这首歌的网友评论的那样“记忆是鲜活的，有些人却永远不在了。我们都长大了，以往的朋友都已成家立业，各奔东西。在喧嚣的社会为生活奔波，再难聚首重拾当年的感受。”不明白大家能不能从歌词的叙述中或多或少找到自我的影子，是年少的轻狂，成长的烦恼，还是那朦朦胧胧若有若无的情愫？一齐来听来自于徐誉滕的《李雷和韩梅梅》。

5. 《爱久见人心》——梁静茹

接下来要推荐给大家的歌曲是来自于情歌天后梁静茹的歌曲爱久见人心。这首歌是梁静茹XX年新专辑《爱久见人心》中的主打歌曲，自从今年的7月2号在电台正式首播之后一向是好评不断，睽违华语乐坛一年半，梁静茹将再次用歌声带我们感受爱的永恒。

在这首《爱久见人心中》，梁静茹唱出了人心里的真实面，应对最爱自我的人，反而怀疑自我；在最幸福的日子里，永远担心失去；而失去了之后，才懂得当时获得了什么；怀念的时候，才更加珍惜当下的完美。有人说：日久见人心。梁静茹要唱：“爱久见人心”。
一齐来听这首十分好听的歌曲，来自于梁静茹的《爱久见人心》。

伴着这首十分好听的歌曲《爱久见人心》结束我们今日的节目，在今日的节目里我为大家奉上了两个全新的板块以及很多十分好听的歌曲，期望大家能够喜欢，在节目的最终呢，播音员...代表监制...感激大家的收听，我们下期节目依然相约在那里，再见！

音乐广播稿（三）：

曾几何时，80后的我们第一次在收音机里邂逅了这首《最美》，同时我们也记住了一个名字——羽泉。从此，我们的磁带库中又多了一份收藏。而一个高亢激昂，一个温柔沉静，两把截然不一样的好嗓音，以及他们天衣无缝的和声，也成了我们每晚入睡前必听的旋律。

说起羽泉，亲切往往多过怀旧。因为从1998年出道至今，羽泉从未离80后远去。每个阶段的成长仿佛总有羽泉的歌声常伴左右。如今，不知不觉间，羽泉已陪伴了我们整整12年。从一个初出茅庐的新人团体到如今的乐坛老将，羽泉陪伴着80后的成长，同时也在80后的注释中，经历着自我的蜕变与成长。

作词朴实无华，曲风纯净淡雅。羽泉的歌声就尤如初恋一般洁净无瑕。他们在歌曲中唱着爱，在音符中传递着爱。最难得的是，即使是在经历了12年乐坛打磨后的今日，羽泉的声音依然像当年一样年轻。而80后的我们也依然钟情于的记忆中最具代表性的歌曲之一。

随着《爱不爱我》的飞速走红，零点乐队随后推出的歌曲《相信自我》、《没有什么不能够》也开始在80后中被广为传唱。刀锋般的声音，孩童样的笑脸，零点主唱周晓欧就这样被我们铭记在心。如今周晓欧单飞，而华语乐坛里的新人乐队也如雨后春笋一般纷纷崭露头角。但听歌的时候，我们的心中却好像还仍有一把激昂的声音在唱着，你到底爱不爱我。

5、失恋阵营——草蜢

代表曲目：失恋阵线联盟、宝贝对不起 印象：把失恋说成一段神话，让心境好好的放个假 那一年的乐坛，没有R&D，于是，他们的情歌成了流行的主打。那一年的乐坛没有韩流，于是他们的舞姿成为了最劲爆的享受。回想草蜢，就像品味一坛尘封的老酒，虽然年份久远却清澈甘霖，回味悠长。

90年代，是一个情歌泛滥的年代，当我们打开电视、打开广播或是行走在大街小巷，各式各样的情歌总是不绝于耳。人们在音乐中诠释着感情，憧憬着感情。同样，既然有人歌唱感情，必定就有人歌唱失恋。而草蜢就是那个年代失恋歌曲的代言人。从家有仙妻的主题曲《失恋阵线联盟》到红遍大江南北的《宝贝对不起》，草蜢的音乐无一不和失恋紧密相关，可是他们绝就绝在能把失恋唱的欢快无比，把所有的烦恼都变成苦涩的自嘲。草蜢的音乐永远不乏年轻，从90年代至今，他们始终坚持孩童般的天真。即使是在今日看来，这3个大男人的活力也丝毫不输那些新人团体。难怪有人这样形容90年代的华语乐坛：四大天王一统江湖，草蜢依然光彩照人。

音乐广播稿（四）：

春晓：欢迎大家收听我们的节目。今日晚上再次回到我们的音乐空间的时候是星期五，每个人都结束了一周繁忙的工作，生活也变的放松了，情绪也变的松弛了。我们继续来有一个用吉他来做交通工具的聚会。今日来的除了春晓之外，还有两位新的朋友来到直播间，一位是我们的王凡瑞，这是一个新的名，可是在中国歌曲的排行榜上他的名以往拿过亚军，我想有过公认的名也许会比较好记吧，和大家打个招呼。

嘉宾：大家好，我是王凡瑞。

春晓：听说这个周末你过得比较累，好象一天都在忙。

嘉宾：对着镜头和话筒一向这样，用我的话说就是媒体人生。

春晓：每一天十几小时，对一个人单一的诉说，你觉得这对周末生活来说，真实的感觉是怎样的？

嘉宾：我觉得忙是挺充实的一件事，可是我觉得有的时候忙是不一样的方式，有人忙会带来乐趣，而有的人忙会带来苦恼。

春晓：有时候都倾向于封闭的状态？

嘉宾：人是有不一样欲望的。

春晓：男孩子需要在生活中转移注意力的那些人，今日晚上能够跟你有相同的心境。另外一位是虞洋。

嘉宾：大家好，我是虞洋。

春晓：他的名十分好记，可是如果有一个标志性就更好了，我记得有一首喜欢的歌，孙燕姿的《完美一天》，你说那是我写的，我突然感觉一个陌生的人一下子就跟你靠近很多。

嘉宾：这就是音乐的力量。

春晓：两位一齐来到我们的音乐当中一齐过周末。

嘉宾：期望度过完美的周末。

春晓：这好象也是周末对彼此朋友的祝福一样，再靠近一点，不要感觉到劳累。如果没有音乐的话，大家会感到很孤独。虞洋有一首歌很适合周末的氛围，喜欢吉他的男孩子会是从什么途径，是看电视还是从身边的朋友？

嘉宾：我觉得它是很温暖和简便的乐器，你在任何一个地方都能够弹奏，吉他是青年人比较喜欢的音乐。

春晓：你是从多大开始喜欢的？

嘉宾：我上大学的时候。

春晓：是谁教你的？

嘉宾：我自学的。

春晓：虞洋是什么时候学的吉他？

嘉宾：92年。

嘉宾：他此刻是吉他的代言人。

嘉宾：谈不上代言人，大家都很熟悉。

春晓：接下来有一个人要弹吉他了，大家竖起耳朵。

春晓：此刻有一个调查，再普通的人都有15分钟的成名机会。

嘉宾：我觉得弹吉他是生活的一种经历，并且是释放自我情绪的方式。

嘉宾：我给大家唱一首《新的夜晚》。

音乐

春晓：你不是说从前做过摇滚，但我觉得你和摇滚差十万八千里。

嘉宾：我到此刻还是喜欢摇滚乐的一些东西，到此刻我一向觉得有摇滚的东西影响着我的生活，我的形式并不是摇滚的形式，但有一些东西很像，比如真实的东西。

春晓：平凡的生活也不能把我击垮。

9832：吉他王子好棒。

嘉宾：要有美女的话我倒是挺愿意当王子的。

春晓：可是我觉得，在把一个人夸成王子，基本上那个人是把自我幻想成公主的，因为男生很难说男生是王子。

嘉宾：我当不了王子。

3227：你相信吗？人一般学吉他的时候，是先学古典的，都有一个代表的古典曲目。

嘉宾：我不光是没弹过古典，我连民谣都没有弹过，我是从摇滚开始弹的。

春晓：他的吉他声是从咆哮开始的，另外一位是我们的王凡瑞。

嘉宾：我唱一首表达感情的歌，《海》。

音乐

春晓：这首歌让我看到天蓝色。

9069：王凡瑞是不是穿是一件蓝紫色的毛衣，他的声音他的音乐就像这毛衣一样。

春晓：我觉得很奇怪有一些朋友，他们就像是占卜的神仙一样。

嘉宾：音乐会给人画面感。

春晓：你让他们如此地靠近和欣赏。

嘉宾：我觉得摇滚不摇滚只是一种生活方式，什么叫摇滚？想摇滚就摇滚，不想摇滚就不摇滚。

嘉宾：摇滚就是我想摇的时候就摇，想滚的时候就滚。

春晓：它是心灵旋律上的自由。如果发现这是你想要的就能够做，如果这不是你想要的就能够不做。今日的两位嘉宾，有朋友以往在别的途径认识他们，欣赏过他们，还好他们在您的期待中如约降临了。此刻有很多喜欢听吉他的朋友在听节目，要问问两位喜欢什么风格？

嘉宾：我主要是弹民谣吉他。

春晓：趁着此刻赶快弹一首吧。

嘉宾：这首歌叫《爱》，比较残酷的一首歌，是我以前不敢唱的。

音乐

7987：此刻在开车，正在听你们的节目。

4674：有这样的歌声伴着我回家，真是很感动。

嘉宾：我期望我们的节目把音乐带给更多的人。

8367：会弹justin timberlake的《天堂之泪》吗？

嘉宾：我以往弹过，此刻已经完全记不清了。

1902：有没有物美价廉的琴？

嘉宾：雅马哈的吉他很物美价廉，它的琴并不是太贵，性价比十分好，我觉得木吉他还是得自我去挑，每一把的声音都不一样。

春晓：踢球怎样样？

嘉宾：是个伟大的运动。

嘉宾：这首歌叫《生活再继续》。

音乐

春晓：唱得很好听。会不会两位都没有谈恋爱的缘故唱情歌会很专注？

嘉宾：我有。

嘉宾：我也有。

春晓：我是一个猜测力极低的主持人。有朋友说音乐是今日语言变调的表达。

嘉宾：摇滚乐我喜欢英国的唱片，他们的音乐都属于很唯美的，但在英国属于摇滚乐队，摇滚不必须要喊，它是一种内在的东西。

嘉宾：音乐是感觉，摇滚也是感觉，只要你感觉舒服就对了。

嘉宾：我唱一首《天亮了，天又黑了》。

音乐

春晓：很多是一宿舍的人在听你的节目，然后再发信息。

4471：你的歌声让我重新抹去了我那把老吉他上的灰尘。

嘉宾：我觉得这是音乐带来的一种享受。

春晓：今日晚上我们仅有三分钟的时光了，我们两个随便唱点什么跟他们再见。

嘉宾：《时光一枪打在我身上》，在今晚的音乐声我们就再会了。

音乐

音乐广播稿（五）：

甲：给你的天空划一道绚丽的亮色；

乙：给你的世界奏一曲动听的欢歌；

甲：伸出你的手，伸出我的手，让我们相会在广播中；

乙：传播校内外讯息，抒发学子心声，丰富课余生活；

敬爱的教师，亲爱的同学们，大家午时好！我是小米！我是德宝！

伴随着这熟悉的乐曲，聆听着这动人的旋律，《学校之声》节目与大家准时相约

甲：今日为大家安排的栏目有《一米阳光》，《毕业纪念季》，《原创地带》做好准备，让我们开始一段温馨欢乐的旅程吧！祝愿大家都有一个愉快的星期一

携一米阳光，便是温暖的文章。

惟愿岁月静好

抬头，踮脚，这才是仰望幸福的角度。

那天，看到这样一句话，愣了一下。而后下意识的抬头，踮起脚尖，做着仰望的姿势。

有时候会想到自我，想起以前那些不开心的经历，想着自我的眼下的生活，大多时候都不敢去想以后，其实是害怕，经常会没有安全感，没办法相信眼前的人真的能够与自我相濡以沫直至终老。

很期望自我的生活过得单纯，没有很多的碎念，性情温和，与人为善。

早起踏着日出外出，灯火略明归来，做一个入得厨房出得厅堂的温情女子，这样也许会更幸福吧

。

诗经上说：靡不有初，鲜克有终。

告别一齐睡过几百天的舍友，踏离走了几千遍的小路。虽然谁也没和我说过他不舍得，可是我看得到，我看到以前每次活动都不进取的他，在毕业聚会上出现了。我看到夜晚操场上经常有班级聚会，所有人围成一个圈，诉说自我的心事。毕业的气息，已经弥漫开来。

歌曲：《最终一个夏天》

刚才的歌曲，金沙的《最终一个夏天》，最终一个夏天，我们就要说再见，很想明白你会记得我哪一点

是的，你有没有试过，当你再次打开宿舍的门，发现所有的床铺都是空的，床板上只堆着自我的行李，他们都走了，你以为这只是一次暑假，他们去去就回，可其实不是了，他们走了，去奔前程，那些陪伴着你四年，你以往烦他，还在背后偷偷骂过的他，却在走了之后留给你一地悲伤。

歌曲：《第一时光》

欢迎回来，继续我们的毕业纪念季，伴随着这首F4的《第一时光》，我庆幸在最好的年华中度过了这最好的时光，最好的时光里面都是最美丽透明的你们。我看不见学校里郁郁葱葱的繁花，便又看见了我们曾在那里停留的光影，大家伙欢声笑语的闹着，那是最美丽的回忆

好的，就让我们在这简便的音乐声中结束本期《学校之声》节目吧，感激大家的温暖陪伴与聆听！我是小米，我是德宝，下周同一时光，我们不见不散！

音乐广播稿（六）：

总片头

主持人一：音乐双响炮，给您想听的音乐，给你震撼的声音。

主持人二：晚上好，收音机前的听众朋友，感激您收听音乐双响炮节目，我是主持人王志超。主持人一：大家晚上好，我是主持人：康雯。

小片头一

主持人一：他们在白天灿烂地开放，我们却在夜晚温柔地酝酿。你能听见青春在夜的边缘自由歌唱吗？当我们孤独应对自我的处所，我们和音乐不期而遇。

主持人二：听那些久违的真诚声音，不管他或他有多么陌生或不流行，唯有好音乐能滋养我们的生命。

主持人一：初次在朋友的推荐下听了他的音乐。当即就被震撼了，因为在他的音乐里分明就一种感动，这种感动是来自内心深处，也是最原始的。

曹玺《两个人不等于我们》

主持人二：这不是一次简单的旋律的碰撞，在他的音乐中每一个音符都是用心去演绎的。他是不幸的，因为他无法看到这个世界红的花，绿的草还有身边朋友给他的微笑。

主持人一：可是他的音乐却抛开世俗的喧嚣还有纷扰，留给我们的是一次又一次最最刻骨铭心的感动和震撼。

曹玺《Melody》

主持人二：他叫曹玺，一个双目失明的音乐天才！他有着动人的嗓音和不一般的创作天赋。他自我作词、作曲、编曲、演唱的处女作《流星》一出世便受到广大听众的喜爱。

主持人一：他自我重新编曲、翻唱的《那些花儿》、《寂寞的季节》、《melody》、《两个人不等于我们》等充分展示出他高超的演唱技巧和敏锐的乐感，并以自我的独特方式重新演绎了这些歌曲，使它们获得了第二次生命，体现出曹玺鲜明的个人风格。

曹玺：《寂寞的季节》

片花

主持人一：欢迎继续回到《音乐双响炮》，给你最感动和最震撼的音乐，今日我们分享到的是曹玺的音乐。

主持人二：听曹玺的音乐有一种如沐春风的感觉。异常是在寂静的告别了喧嚣的夜晚，它们会像一细清热的泉涧缓缓流淌在你的心里。让你感受到的是在普通商业歌曲那里难以找到的纯净感。

曹玺《那些花儿》

主持人二：朋友，想问你一个问题，这种感动的音乐会让你感动多久？也许这种感动会随着时光慢慢淡忘，可是

主持人一：可是他的音乐在不经意触及了我们心中最柔软的地方，这份保存在心底的那份感动会在某个时刻因为文字的触动或音乐带来的触动而变成温热的泪流泻而出。

曹玺《秘密》

主持人一：如果有可能见到曹玺，我必须要给他一个微笑，我明白他必须能用心感受得到。

主持人二：如果有可能见到曹玺，我必须要告诉他有很多朋友喜欢他的音乐，我还要告诉他，他的音乐让人变得坚强，让人变得勇敢。

曹玺《当感情经过的时候》

主持人一：曹玺的音乐是朋友推荐给我们听的，在他的博客里有这样一段话：早就在广播里就听到过这歌，喜欢得不得了。那时候了解的你只是长大的一个乐观而又坚强的男生，只是如此而已！此刻与你认识了，你带给我的是震撼！上天对你真是不公，让你从小生活在黑暗的世界中，没

见过爸爸妈妈，没见过蓝天白云花草树木，没见过那么多爱你的人。可它对你也是公平的，它赐予你最漂亮的嗓音，最坚强的性格和最爽朗的笑容。。。。。明白吗？你的笑感染了很多很多人，你的朋友都将为你而骄傲的！玺，听了流星，我的心一下子沉静下来了，闭着眼睛，想象着你的世界。那里虽然没有光明，但必须是最纯净的，因为你的心是那样的纯净！

主持人二：有时侯会羡慕你，你看不到这个世界，看不到一切的丑恶，音乐是你的一切，她是最完美的！玺，我明白你是最棒的！但我看见你摸索东西的时候会难受，想帮你，又怕伤了你，我只想告诉你，我会永远在你身边用我的力量给你支持的。你看不到这些文字，但我想你是应当能够了解的！有音乐陪伴的生活，内心充满光明！

主持人一：在曹玺的音乐声中，让我们心里默默许愿，祝福曹玺

主持人二：祝福曹玺，期望在他的人生路上能够永远幸福欢乐！

主持人三：音乐午时茶，一个与音乐相约的地点！

主持人四：我的地盘，我做主，我的心境，我选择。

主持人三：那里是仰恩大学广播台FM88.0，《OH，MYMUSIC》节目。我是你们的小播~芊芊
~~~主持人四：我是汪洋。这学期的节目也接近尾声啦，感激大家的陪伴

主持人三：是呀！期望大家继续支持我们的《OH，MYMUSIC》，我们也将继续呈送最新，最好的音乐给大家。

WY恩。闲话不多说。我们来听音乐。江语晨的第二张专辑“恋习”，从“晴天娃娃”蜕变成长，褪去柔弱的外表，唱出个性；第一张专辑之后，广告邀约不断、戏约不断，透过拍戏的磨炼，让她诠释歌词时更细腻；专辑制作过程更很多吸收国内外流行音乐，供给音乐的想法，并与制作人讨论编曲，寻找更接近自我的音乐风格。专辑名称定为“恋习”，就是江语晨想传达的心境，最喜欢这首《二分之一的完美》，也许我只带着二分之一的完美去爱你，去相信。那个不完美的我，等待你填满它的缺角。

主持人三：大冢爱作为日本艾回唱片公司的签约艺人，2003年9月发行首张单曲正式出道。2003年12月凭借第二张单曲一炮而红，同名主打歌曲也成为日本音乐史及手机史上第一首下载超过100万人次的曲目。在我的印象中，大冢爱，很有名。无论是媒体的关注还是粉丝的数量，大冢爱都是日本当红的天后级人物。这首ILOVE...十分完美的证明，大冢爱的甜美嗓音和实力唱功无人能敌。

主持人四：萧亚轩的新专辑起了一个很俏皮的名字《潇洒小姐》。这些年，萧亚轩给我的印象依然是停留在那首《一个人的精彩》，也许，那种潇洒的个性，那种拿的起放的下的勇敢，一向鼓励着为爱纠结的人们。然而，偏偏就是这么个潇洒的小姐，竟然唱了首貌似不贴合她的《错的人》。这一次，潇洒小姐说了真心话，这么多年的倔强和偏执，其实只为证明爱的存在。在爱里，连真心都不能给，那才是真正可笑。别的，又有什么关系呢？

QQ；【Dentroituoicchi】歌手【Lost】【意大利语】

这是一首很好听的意大利歌曲，舒服的能够当成催眠曲，应为男声的特色，随着配乐，钢琴轻快

的弹奏，

带着淡淡的提琴乐有些伤感，好听的旋律和男声配合的天衣无缝

主持人四：【SiMeOlvidas】歌手【VanesaMartin】【西班牙语】

很好听的女声，很有穿透力，这是一首很舒服的西班牙歌曲，

女声很成熟可是不缺乏她的特色，清雅的清唱，加入感情的高音，随着音乐，能够想像她的心境，和音乐所表达的感情、

主持人三：《即使明白要见面》：相信很多人都耳熟能详，清新的旋律让我一听就喜欢上了泰国歌，从此一发不可收拾。

主持人四：《爱的眼泪》：蒙古歌，带点慢摇的轻快节奏，饱含了淡淡的感伤！

主持人三：《neversaygoodby》韩剧除了剧情动人，演员养眼，配乐也是一大亮点。《mygirl》的主题曲《neversaygoodby》就红极一时！主持人四：我的名字叫伊莲》、由法国著名女歌手helene segara演唱，连续25周夺得法国单曲排行榜冠军，

QQ不知是自我的心意总是和林夕不谋而合，还是林夕早已洞察世间的所谓情事，“淡看世情枯荣得丧如行云流水一丝不挂”，一对恋人既然分开就应当“一丝不挂”，不需要思念，不需要内疚，也不必再见面，不然就会“勒到呼吸困难才知变扯线木偶”。也许，这就是所谓一丝不挂的含义吧。来听EASON的这首经典粤语曲《一丝不挂》。

主持人四：《TheRose》是一首传唱了几十载的经典老歌。歌曲原由阿曼达-迈克布卢姆（Amand aMcBroom）创作于1978年，由贝特-米德勒（BetteMidler）在其领衔主演的同名电影《TheRose》（歌声泪痕）中作为片尾曲首唱。影片推出后，获得了很高的评价，歌曲也让贝特夺得了该年度“最佳流行乐女歌手”的格莱美大奖。在众多的版本中，个人比较喜欢西城的版本，也许是男孩子的声音和玫瑰的搭配更加温暖而幸福。

主持人三：简便的曲调，简单平静却总是带有小生活的无限乐趣。陈琦贞就是那个你不得不被她优雅的气质吸引的女孩。也许我不能坐在九份的咖啡店，可是我们能够安静下来，远离所有的喧嚣。音乐、咖啡、书、空气。我们的生活，本能够这么简单。享受别样的完美，有时也是一种体验。

主持人四：丁当。有时候让人觉得很不可思议的，为什么她就能够唱出一首歌中所有的情感，让你甚至忘了她不是你，就算是毫不相干，也为她的那份真情所打动。这首翻唱杨宗纬的《洋葱》，真的能够堪称经典中的经典。无论是低音的娓娓道来，还是高音的动人心弦，你都不得不说，是的，这首歌，是她的歌，是她为我们唱的歌。随着这首歌，我们的节目也要结束了！感激大家的倾听，我是汪洋，大家晚安。

主持人三：我是芊芊。那里是大连理工大学广播台FM88.0，《OH，MYMUSIC》节目。大家好梦~

是的，没有人生来就是成功者，只要你拥有雄心和梦想，只要你付出持之不懈的努力，人生将所

以更加精彩那里是音乐午时茶，欢迎回来，我是顾楠，我是小阳。那么以上就是今日我们为您供给的，最炫的音乐、最酷的时尚、最IN的流行，

我的地盘，我做主，我的心境，我选择。

没错，下周同样是音乐不断，好歌连连。请您继续支持我们每周日午时4点20的音乐午时茶，祝您周末愉快~~~拜拜

音乐广播稿（七）：

各位听众朋友，大家午时好！那里是【跳跃的音符】，我是主持人，xx。

生命永远不会为谁停留，你要做的就是过好每一天。尽情去欢笑，尽情去歌唱。年轻就应当是充满了活力和活力的。我们正年轻，我们要将这样完美的青春尽情绽放。为心中的梦想去努力吧，年轻，没有什么不能够。

下头，我们一齐来欣赏今日的第一首歌，由单色凌带来的《触碰纯白》。

走在路上，挫折是难免的，低潮是必然的，孤独与寂寞也总是如影随形的；总有被人误解的时候，总有寄人篱下的时候，总有遭人诽谤与暗算的时候。这些时候，要明白潮涨潮落、波谷波峰的道理，只要你能够耐心等待，忍常人所不能忍，受得了折磨，守得住底线，一切都会证明，生活不会抛弃你，命运不会舍弃你。音乐广播稿下头，我们一齐来欣赏一首由徐良带来的《考试什么的都去死吧》，期望大家喜欢。

音乐广播稿（八）：

片头：（播放开场音乐）

王：敬爱的教师们！

高：亲爱的同学们！

合：大家午时好！

王：付出一份真诚，打造一个爱的世界；

高：留住一缕春风，播撒明天的期望；

合：红领巾广播之声又与你在空中相约了。

王：我是王悦

高：我是高新蕊

（播放音乐）

## 《低碳生活，节能减排》

王：当我们忍受气温的骤然变化时，当我们已渐渐忘记春天的感觉时，，当我们听到我国西南部分地区遭遇百年大旱时，当我们偶尔抬头发现天空已经不是那么湛蓝时，我们都在不约而同的问着一个问题：我们的地球到底怎样了？随着气候变暖成为全世界共同关注的问题，低碳生活也已成为当今社会最流行、最时尚的词汇。低碳生活，对于我们普通人来说，既是一种态度，更是一种职责，我们应进取提倡并从点滴做起，注意节水、节电、节油、节气。倡导低碳生活、建设生态礼貌新家园本应是我们每个人的职责，在此，我们一齐学习一些节能减排的小知识：

高：1。购物袋

每年全球要消耗超过5000亿个塑料袋，其中仅有不到3%可回收。塑料袋都由聚乙烯制成，掩埋后需上千年时光实现生物递降分解，期间还要产生有害的温室气体。下次去杂货店的时候，别忘记自备购物袋。

2。一扇窗

我们每年人均排放约25吨二氧化碳，怎样减少这个数字？有一些简单有效的方法：打开一扇窗户，代替室内空调；夏天使用空调时，温度稍微调高几度。数据统计证明，只要所有人把空调调高一度，全国每年能省下33亿度电。

王：3。公交车

交通产生的二氧化碳占温室气体排放量30%以上，减少此类排放量的最好办法之一是：乘坐公交车。美国公共交通联合会称，公共交通每年节省近53亿升天然气，这意味着能减少150万吨二氧化碳排放量。

4。关电脑

统计数据显示，家庭中75%的用电都耗在使电视、电脑和音响等坚持待机状态上。平均一台台式电脑每一天耗电60至250瓦。如果一台电脑每一天使用4小时，其他时光关掉，那么每年能节省约500元人民币，且能减少83%的二氧化碳排放量。

(播放歌曲)

王：时光过得真快，转眼又到说再见的时候了。

高：亲爱的同学们，我们衷心地祝愿：红领巾广播站能成为你的良师益友，愿它能带走你所有的烦恼，为你带去无尽的欢乐；

王：愿它能给你留下完美的回忆，伴随你度过金色的童年。

合：感激大家的收听，本次播音到此结束，再见。

合：再见！

## 音乐广播稿（九）：

亲爱的听众朋友们：

大家好！此刻是（时光），那里是音乐广播电台我是主持人XX，从此刻起，我会给你更多精彩。此刻就让我们把心停留在那里，把你的耳朵交给我吧，跟随我的脚步一齐开始今日的音乐之旅吧。

十年、或是二十年甚至是三十年以前的那些已经被岁月遗忘的经典，我们又还记得多少。可是总有些用心的歌手们，用自我的理解，以全新的面貌展示新潮的经典，2007年多杰平措凭借动人的歌声让这首《林芝姑娘》红遍全国，不管你走到哪里都能听到这一首林芝姑娘，尽管多杰平措唱这首歌的时候距今也已经有好几年的时光了，可是依然是这首被人们遗忘的歌披上了现代风格的外衣，让我们一齐聆听这首歌...《林芝姑娘》

根呷想必大家都很熟悉他吧 在2004年他首发第一张个人创作专辑《等待》，取得不俗成绩;其杰出的创作才能又在之后推出的)《等待的期望》《曼陀铃》《蝴蝶的翅膀》《朝圣之路》

专辑中得以充分展现;于此同时，还斩获了无数音乐大奖，卓越的音乐创作才华以及具有亲和力、感染力、穿透力的磁性嗓音使他成为当今藏族歌坛最耀眼的男歌手之一。擅长键盘与吉他。只要有机会坐在键盘前，不需几分钟，一首美妙旋律，应指而生。

下头让根呷的《曼陀铃》一齐带入魔法的世界吧!

想必大家更熟悉曲尔甲吧?曲尔甲也是一名著名的歌手2007年由爱琴海唱片发行合辑《我的家》2008年由爱琴海唱片发行合辑《草原越野》2009年由爱琴海唱片发行合辑《梦想的终点》2009年由爱琴海唱片发行合辑《见证爱》所以他荣获了2001年四川省旅游风光歌曲电视大赛“一等奖”;2003年四川省旅游风光歌曲电视大赛“一等奖” ;2004年四川省舞蹈声乐大赛演唱“二等奖”下头我们一齐听曲尔甲的的《天际》

## 音乐广播稿（十）：

北京时光的九点五十五分，那里是西北农林科技大学学校广播，在每周一至周五与大家分享好音乐的的音乐榜样，我是主播Zoe，各位早安。

今日Zoe要给大家推荐一支十分棒的乐队——逃跑计划。那这支乐队是Zoe个人是十分热爱的一支乐队，EscapePlan，听起来是个多么浪漫而又伤感的名字。明明白白自我逃不了，却永远在计划。逃不了是因为还对这个世界存在着热爱。

第一首歌曲——夜空里最亮的星。一齐来听。逃跑计划实在是个细腻真诚的写词人，那Zoe每次听见他们的声音，总会让被打动，感觉每一句词都能说出了自我心里所想要说的话。

黑暗中，星星的光亮虽微弱，却是那样努力在闪烁。迷失的黑夜里，我们丢掉了什么；它让我们在痛苦与孤独时，明白什么对我们来说才是最珍贵的。

O主持人一，赶快来听今日的第二首推荐歌曲，名字叫做——一万次悲伤。无论是历经一千次，或者是一万次的悲伤，都愿意在最初最美的地方等待。

对Zoe来说，不明白为什么，耳边听着这个旋律，脑海中变会想象出他们卖力演唱的姿态，从声音中也能感受到他们认真的态度，这大概也是Zoe迷恋他们的原因吧。

接下来一首歌曲阳光照进回忆里，让我们在逃跑的声音中感受一下阳光的气息。岁月总是在不经意的流逝，从来不会等。

痛苦的，甜蜜的，兴奋的，激动的，那些都只是回忆，往事的味道，伴着阳光的照耀，一切还是这样的完美。

有些人说回忆总是痛苦的，那Zoe觉得，那是因为那些人没有把回忆真的当做回忆，或者活在了回忆里。以往迷茫遗憾，以往灰暗悲痛，但无论如何，都要不断的奔跑。带着乐观的心态去回忆过去。

今日最终推荐的这首歌曲叫做青春没有终点那Zoe一向很喜欢摇滚乐，那不是因为觉得这样会比较酷，而是觉得摇滚乐直白，一针见血的歌词，总是能更加直接的抒发感情，给人一种直抵心灵、震撼人心的力量。同样这首青春没有终点，就很能带给人一种奋斗向上的力量。

我们永远都要相信梦想，相信年轻的力量，那在学习感到倦怠时，期望这首歌带给大家一些活力与活力。

好的，今日的节目到那里就要和大家说再见了，期望好朋友们能够在逃跑计划的音乐中感受到进取乐观的人生态度。为了梦想，大家一齐加油吧。

更多 范文 请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发