

教师继续教育培训个人心得体会（继续教育中小学教师培训心得）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/469e300b1eb583dc8038f76a794f03f6.html>

范文网，为你加油喝彩！

教师继续教育培训个人心得体会（精选6篇）

在平日里，心中难免会有一些新的想法，写一篇心得体会，记录下来，这样可以帮助我们总结以往思想、工作和学习。那么好的心得体会都具备一些什么特点呢？下面是小编收集整理的教师继续教育培训个人心得体会（精选6篇），希望对大家有所帮助。

教师继续教育培训个人心得体会 篇1

不管是新教师还是老教师，我们都应该多学习，多培训，多交流，做到成功的转换角色，做一名学生爱，家长拥护和社会赞同的好老师。经过以前的自发学习和现在的继续教育的远程培训，我对教育教学观念有了新的认识，教学技能有了提高，现将个人参加继续教育做如下总结：

1、提高了师德水准。在这次师德教育培训中，我更加深切领悟到“学高为师，身正为范，学无止境”的真谛。通过培训意识到天外有天，在我们同行中有我学习的模范，自己也还有很大的发展空间。

2、提高了专业知识水平。深化了学科基础知识，加强了对中学学科基本知识和基本理论理解，掌握了学科的一些发展动态，了解到学科理论与技术的新发展，提高了自身更新教学内容和改进教学方法的能力，以及教育教学基本功和学科教学或教育实践能力。

3、教育观念得到更新。通过网上理论学习看专家视频讲座，和老师们的互动交流，自己创建博客和同伴在网上的交流等全方位的交流，使我们逐步更新了教育教学观念，了解了先进的教育科学基本理论，现代教育教学观、学生观和学习观，在教学活动中遵循客观规律、调整自身的角色和教学方法，把素质教育贯穿到学科教学过程之中。

4、提高了现代教育技术的运用水平。在此次培训中，不仅使我更新了教育观念，还掌握了一些现代教育技术。在现代教育技术、计算机应用的学习中，自己已具有了运用计算机进行辅助教学、开展教育教学活动的能力、会制作适用学科的简单教学课件。

5、增强了责任感。真正感到教育是充满智慧的事业，深刻意识到自己肩负的责任之重大。通过培训，我从一些优秀的骨干教师身上不光学到了教学、教研的本领，而且学到了如何做人为师。写在纸上的是思想的足迹，化作动力的是思想的延伸，我们得到的是人格的提升、生命的升华，

愿“一片金色的回忆，一份永久的纪念”成为我重新跋涉的新起点。

6、合作学习、共同成长。在学习过程中，全体学员合作学习、共同成长，成为一个亲密和谐的学习大家庭。教师之间相互学习、取长补短。

总之，在自己不断学习的过程中，我们应该把理论和实践紧密结合，开发学生潜力，真正把应试教育转化到素质教育轨道。全面提高中华民族的素质，培养学生发现问题、分析、讨论和解决问题的能力。接下去就是要运用多种形式升华自己的认识，形成一个自己教育思想的过程，写出成形的经验总结，并最终形成自己的教学理念。

教师继续教育培训个人心得体会 篇2

当人民教师难，当合格的教师难，当现代优秀的教师更难。作为一名小学语文教师，我有幸参加了网络研修，感悟许多。在学习中我深深地体会到，学习应该成为一个人的一生目标。不经一番风霜苦，哪得梅花扑鼻香啊！人应该是活到老学到老。要想成为一名合格的教师，就要努力地提高自身素质，理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。而这一切，也是我不足和欠缺的，我总以为做一个优秀的一线教师只要上好课，教好学生就可以了。

现在我才明白，没有深厚的积淀，没有长期的浸淫，何来“腹有诗书气自华”。网络学习让我和同行们走到了一起，在这个舞台上我们尽情的汲取新的教学理念、教学方法，聆听着专家、教授们精辟的讲解；在这段时间里，我们把理论与实践结合起来，名师一步步引领，促我不断成长。回顾这段学习的日子，从开始的激动、不知所措到现在教学中问题的豁然开朗；从初上网时的应付学习到现在迫不及待地领略专家、各位老师授课、指导的风采……这一切让我的收获变得灿烂无比。

在远程培训中，网络研修让我获得了很多的信息，开阔了视野。远程学习的形式多样，视频、课程简介，与专家、同仁互动式的交流等深深地吸引着我让我得到启发。每一专题中的各个观点及案例，很好地解决了我们在教学过程中遇到的一些疑问和困惑。

我首先是更新了两个重要的观念：

其一，对小学教师来说，研究是学习、反思、成长、发展的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是“以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反省。”

其二，我们这些综合科从现在的教育角度上讲不是一门主科，但也是必不可少的学科。教师对此的定位非常迷惑。但通过学习，从“过去的我”与“现在的我”的对话交流，是努力摆脱“已成的我”，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。

教师是学生成长的守护人。将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是“变革”。

教育无小事。一个细节可能会影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会到教育的真谛，发掘出散发着新鲜芳香、体现着高尚情操的教育细节。

学生是具有极大可塑性的个体，是具有自立发展能力充满创造力的生命体。概括地说，“教育的真谛在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展的引力和空间。

通过这次培训，我能重新的审视自己的教学行为，对自己以前的教学有了一次彻底的反思，把学到的知识应用到今后的教学实践中去。今后，我还将继续参加网络研修，努力提升自己，让自己成为适应新时代的优秀教师。

教师继续教育培训个人心得体会 篇3

这个暑期我校进行了“转作风、正操守、树形象”主题教育活动，该活动要求我们每一位教育者树“以德育德、以身立教”的为师之道，增强勇于担当的使命意识，有为有位的危机意识，锐意突破的创新意识，敢为人先的竞争意识，勇敢肩负学校领导的使命。

我校倡导四个坚持不动摇：坚持师德和领导班子自身建设不动摇，坚持良好养成教育不动摇，坚持落实办学规范和精细化管理不动摇，坚持探索有效高效课堂模式不动摇。团结调动一切积极因素，知难奋进，负重拼搏，自我加压，开拓进取，尽快出成绩、出形象、出经验，化育刻苦勤勉、博雅大气优秀学生；打造学子向往、人民满意的的品牌初中。

我们要加强政治思想工作和干部队伍建设；大力加强制度建设；加强新的机制建设；加强教育教学工作；大力加强学校文化建设；大力加强班主任队伍建设以及总务后勤管理等重要工作。

我们要坚信这一理念：人人都能成功，成功来自奋斗！我们教师要树立这样的作风：师表至上，大爱无疆；精诚团结，敬业爱岗；朴实严谨，善于治学；潜心育人，业务精良；廉洁从教，操守高尚。共同的理想追求，共同的价值体认，共同的责任担当，共同的精神家园，我们一起努力！

虽然时间紧促，受益匪浅！我们需要学习最新的知识理论，以便更有效指导我们的教学实践工作。集训给予我们机会，使我们补充汲取了急需的营养和能量！

教师继续教育培训个人心得体会 篇4

“教师是太阳底下最崇高的事业”。教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育学生的重要手段，起着“以身立教”的作用。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

当我认真接受了继续教育后，联系自己的教育教学实践，我有以下几点体会：

一、“评课”与“议课”的区别：

“议课”是围绕观课说收集的课堂信息提出问题、发表意见。“议”的过程是展开对话，有“主”“客”之分；“议”是参与者围绕共同的话题平等交流，“议”要超越“谁说了算”的争论，改变教师在评课活动中的“被评”地位和失语状态。“评课”主要将“表现、展示”作为献课取向，执教者重在展示教学长处；“议课”活动以“改进、发展”为主要献课取向，不但不怕出现问题，而且鼓励教师主动暴露问题以获得帮助，求得发展。

二、“评课”不能流于形式：

在教学中，各自形式的公开课、观摩课等等，常会以不同的方式和形式出现，随之而来的评课却往往流于形式，有的是在设计好的表格上打个分，有的是表扬为主，做好好先生，还有的是被动发言，敷衍了事，说几句好话，提一点希望，这些现象在我们的教学中可能很多人都碰上。我觉得在教学中，作为我们一线的老师听课评课的主要目的就是为了实践，为了更好地改进教学，如果说些没有意义的话，那评课还有什么意义呢？课堂教学终究是一线老师自己的事情，我们需要的是评课者真实的心声，能得到大家的认同，有所理解，同时有所接受，并能在今后的工作中付诸于行动。

三、 “议课”非常有意义。

“议课”是围绕观课所收集的课堂信息讨论问题、发表意见，“议”的过程是展开对话、促进反思的过程。“议”强调了彼此的平等，都有自我表达的权利和倾听、理解对方的义务。“议课”我觉得更能让老师得到提高，更能有说服力，因为有时评课者并不了解学校的情况、学生的情况以及教学进度等情况，往往对上课者提出的要求过高，这样如果只评不议，也许会让老师觉得委屈，甚至不理解，从而打击了积极性。在平等交流的基础上，让授课者说话，让评课者更能点中要害，不仅可以得到参与者的充分信任和理解，更是对教师改进课堂、促进专业发展起了很重要的作用。

四、中小学教师职业道德规范——“爱国守法、敬业奉献、热爱学生、教书育人、为人师表”。

短短的几个字却很精练的写出了作为一个合格教师应有的职业道德！

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业理想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感为基础的。“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多”。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。这是师德的首要条件。有人把教师比作红烛，燃烧自己，照亮别人，这是对教师的崇高评价和美好赞誉。世人给教师带上了如此美丽的“花环”，我们更应当严于律己，宽以待人，为这顶“花环”增添光彩。作为一名教师，最重要的是要热爱教育事业，只有充满了对教师职业的无限热爱，才会在教育岗位上兢兢业业，无私奉献；同时，作为一名教师，应该热爱学生。热爱学生，就必须对每一个学生一视同仁，不能偏爱一部分学生，而冷淡或歧视另一部分学生。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别的性格，这就要求我们做思想工作时应真诚相待，热情鼓励，耐心帮助，用师爱的温情来融化他们心中的坚冰，让他们在愉快的情感体验中接受教育。每一个学生都希望得到老师的爱，师爱是一种巨大的教育力量，它能使学生感觉到教师的温暖，产生愉快的情绪，激发学习的兴趣，感受到别人对他的希望，集体对他的信任，从而收到良好的教育效果；再次，教师要处处事事严格要求自己，敢于正视自己，解剖自己。凡是要求学生做到的，自己必须先做到，给学生树立好的榜样，凡是要求学生不做的事，自己坚决不做，以免给学生留下坏的印象，言传身教比单纯说教有效百倍。

教师继续教育培训个人心得体会 篇5

10月7日，在初中聆听了市进修校王老师对教师职业道德新规范的解读感慨万千，王老师着重在爱和教师行为的方面进行了诠释，和教师们互动，在热烈气氛中将培训圆满结束。通过学习，我谈谈我自己的拙见。

一、教师是一种普通而崇高的职业

人所共知，中华民族有尊师重教的传统，常把教师比作父母，可见教师的地位之高，多么的受人尊重。那么教师为什么受人尊重呢？因为他是人类文化、科学知识的传播者，又是伦理、道德的传授人。教师之所以受人尊重，是因为教师的职业是神圣的，担负着培养、教育下一代人的艰巨、繁重的任务，传道、授业、解惑是教师的天职。试想，把一个幼稚、天然的自然人，培养成有知识、有文化、有纪律、有道德的社会人，是何等的不容易！教师的职业的确是伟大而又神圣的。我们每个受过良好教育的人，都有一个共同的体会：培养我们成长起来的那些教师，他们的确像蜡烛一样，燃烧了自己，照亮了别人。他们吃的是“草”，挤出的是“奶”，从精神、灵魂上培育了我们一代又一代青少年。教师之所以受人尊重，还因为教师是经师，又是人师。教师是人中楷模，教师职业要求他们“学而不厌，诲人不倦”，不但教书，更重要的是育人，言行一致，身体力行，事事处处做学生的榜样和模范。

然而教师并不是生活在与世隔绝的孤岛上，而是置身于现实生活中，置身于市场经济的环境下，如何不受市场经济的负面影响，“一尘不染”，敬业尽职，做好教育人的工作，就不很容易了，再说教师不是神，爱情婚姻、子女家庭、经济收入、名誉地位等种种人生琐事必然会影响自己的情绪。当心情不好时，很容易将内心的烦躁投射到学生身上，有时在教育态度、教育方式、教育语言上的过错，打碎了自己在学生心目中的美好形象，使学生感到紧张、委屈、怨恨，给学生造成负面影响，造成学生对社会的不信任，甚至可以影响学生的一生。做人有做人的准则，干工作要求具备起码的专业素养和职业道德；如果说对教师有什么特别的要求，我认为，比“学高为师，德高为范”更重要，还是对自己所从事的职业的价值和意义的深刻认识和坚定信念，这是21世纪教师素质的最重要的方面。在个人和社会之间，体制和人性之间，国情和人情之间，传统和现代之间寻找一种张力，教师就会用自己柔弱的双肩尽量抵挡一下来自四面八方的挤压，给学生腾出尽量多一点的自由空间和时间，让每一位学生得到最大的发展空间。因此，教师必须时牢记自己肩负的社会和历史责任，不断提高自身的素质、修养，自觉维护教师职业道德，切实做到依法执教、爱岗敬业、热爱学生、严谨治学、团结协作、尊重家长、廉洁从教、为人师表。

二、爱与责任

“爱”和“责任”贯穿于“新规范”的始终。时代赋予了“爱”和“责任”新的内涵。古代教育家孔子曰：亲其师，信其道。当今教育专家说：没有爱，就没有教育。这些都是基于对教育对象本质和特征的科学认识，对未成年人成长规律的揭示。教育是培养人的事业，需要一个很长的周期，所谓“十年树木，百年树人”。培养人不仅周期长，而且教育对象之间存在极大的不同，需要很多教师的团结合作。一是具有很大的差异性，如不同家庭背景、经历，不同气质、性格特征，不同兴趣、爱好，不同秉赋、能力等。二是处于身体发育和成长的不断变化之中。将一个自然人培养为社会人，培养成为符合社会一定要求的人，责任对于教育者具有特殊重要的意义。没有责任就办不好教育。

一个教师在教育实践中要不断的选择自己的行为，教育实践活动的深入和发展，会提出许多新的问题，教师总是面临新的选择考验，教师道德修养也就不能停留在一个水平上，而是要求越来越高，永无止境。所以每一个教师都要长期修养，不断磨练，做到坚持不懈才能使自己的思想品质修养不断提高，达到更高的境界水平，适应教育和社会发展的需要。

教师继续教育培训个人心得体会 篇6

为进一步适应新时期全面实施素质教育的要求，深化基础教育课程改革，提高教育质量，教育部组织专家对义务教育语文学科课程标准进行了修订完善，正式颁布的义务教育语文学科课程标准将于今年秋季开始执行。全国中小学教师继续教育网在初中语文学科培训中加入了大量的有关在

新课程标准下如何进行语文教学的专业课程，通过五个月的远程学习，我进一步明确把握课标的新精神新变化，通过互动交流，与同仁们共同探讨领会变化的原因和意旨，并努力研究寻找解决我市语文教学疑难问题的对策和方法。

梁启超说：“非精不能明其理，非博不能至于约”。我觉得这句话用于新课程改革本身很适合。因为新的《语文课程改革标准》之精要令人内心折服，之广博令人眼界大开。与过去教学大纲相比，《义务教育语文课程标准》有一些新的语文教育理念。这些新理念在某种程度上吸收了多年来语文教育改革中的经验教训，对语文教材编写、教学指导、语文评估与考试等都有一些明确的规定。它致力于全面提高学生的语文素养，在强调培养语文能力的同时，更注重语文课的人文性，注重语文学科的文化内涵。下面就新课程标准谈谈自己的学习心得：

一、语文课标修订的基本思路

- 1、坚持语文课程“工具性与人文性统一”的价值追求，坚持“知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观”三个维度的课程目标系统。
- 2、坚持“全面提高学生的语文素养”，在语文教育中促进学生整体素质的良好发展。
- 3、坚持在语文课程的实施中正确把握本学科的特点——人文性、实践性、本国通用语言文字教学的特点、汉语言文字特点以及课程的综合性，积极探索语文教育的规律。
- 4、坚持推进学习方式以及教学、评价方式的转变，积极吸收当代教育的新理念，使学生在学习语言文字运用的实践中提高人文修养和创新能力。
- 5、坚持《义务教育语文课程标准（实验稿）》（以下简称《标准（实验稿）》）中提出的“素养——养成”的课程基本模式。以“语文素养”作为新课程的核心概念，更好地体现了素质教育的精神，更加丰富了语文课程的价值追求，促进了学生在语文知识、能力和情感态度、思想观念等多方面的和谐发展。
- 6、坚持我国语文教育的优良传统，认真吸取以往的成功经验，在学习语文的各种环节中，把读书放在头等重要的位置；注重积累、感悟和实践，注重整合各种可利用的课程资源。
- 7、坚持不断探索语文课程的创新发展，使语文课程保持“开放”的态势，避免故步自封，适应时代的发展与变化。

二、新课程标准初中部分的主要特点

义务教育课程语文标准（20xx版）为小学和初中共用，其中初中语文部分有以下特点：

1、明确了语文课程基础任务在于语文文字能力的培养

在“前言”部分多次强调“语文课程致力于培养学生的语言文字运用能力，提升学生的综合素养；为学生形成正确的世界观、人生观、价值观，形成良好个性和健全人格打下基础；为学生的全面发展和终身发展打下基础”。在“课程性质”和“课程基本理念”中又多次指出语文课程要培养学生正确运用祖国语言文字的能力。

2、进一步强调了传统语文的重要性

新修订课标“基本理念”部分在提出建设“开放而有活力的语文课程”的同时，特别指出“语文课程应继承语文教育的优良传统”。在后面的“课程设计思路”部分，再次强调语文课程要“继承我国语文教育的优良传统，汲取当代语文教育的精髓”。

3、强调了语文教学中的多读多写

在“前言”部分两次指出语文课程要注重引导学生多读书多积累。在后文的“课程目标”和“教学建议”中又多次进行了强调，并要求在“重视培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量”的同时，要“提高阅读品位”。

4、针对阅读教学实践中存在的具体问题作出了明确阐述

“教师应加强对学生阅读的指导、引领和点拨，但不应以教师的分析来代替学生的阅读实践，不应以模式化的解读来代替学生的体验和思考；要善于通过合作学习解决阅读中的问题，但也要防止用集体讨论来代替个人阅读。……但要防止逐字逐句的过深分析和远离文本的过度发挥。”

5、提出了具体的教学建议

新修订课标针对当前语文教学中存在的问题，提出了一些具体的建议，这对当前语文教学具有指导性作用。

如关于语文教学中的语法修辞。新修订课标在教学“具体建议”中增加了“关于语法修辞知识”的说明，指出“在教学中应根据语文运用的实际需要，从所遇到的具体语言实例出发进行指导和点拨”；“要避免脱离实际运用，围绕相关知识的概念、定义进行‘系统、完整’的讲授与操练”。在“评价建议”中，指出“词法、句法等方面的概念不作为考试内容。”

如关于综合性学习。在强调综合性学习设计跨领域的同时，“也应以提高学生语文素养为目的。”

如关于学生作业。课标要求“改变机械、粗糙、繁琐的作业方式，让学生在语文实践中学习语文，学会学习”。

如关于写作教学，特别指出“要善于将读与写、说与写有机结合”，加强平时练笔指导。

6、增加了优秀诗文的背诵篇目

三、与时俱进，切实转变教师角色定位

（1）教师需要帮助学生确定学习目标，找到达到目标的最佳途径；需要创设丰富的教学情景，激发学生的学习动机，培养学生的学习兴趣，充分调动学生的学习积极性；需要帮助学生解决学习中的困难，指导学生形成良好的学习习惯，掌握学习策略。

（2）成熟的教师应该是研究型的教师，不仅具有有效的经验行为，还要有理性的思考，应能解释反思自己的教学实践，以完善教育实践。

(3) 在数字化时代，以计算机网络为特征的各种教育技术把各个学科联结起来，形成一个交互式、智能化、全球化的跨学科领域。这一变化对教育改革提出了新的挑战——建立新型的合作关系，改变以往师生分离以及个体之间的工作学习相互隔绝的状况。教师之间可以采取各种方式进行合作交流。教师还可以与学生形成“学习共同体”。教师应该是学生学习的合作者，教学过程的参与者。

(4) 在教学设计中要充分利用网络环境所特有的交互性、共享性、协作性和开放性，精心设计以学生为中心的新型教法。教师首先根据教学目标和任务，针对学生年龄和心理特点以及现有的知识水平进行分析，确定学习的起点，引导学生展开自主探索学习和各种形式的协作学习。

总之，学习课标之后，对于自己的教学教研还需要不断地反复地学习、实践、反思、调整，这样才能逐渐摸索出真正适应新课标要求也适合学生的行之有效的教学教研方法，不断积累教学经验，在实践中不断地成长成熟。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发