

俗世奇人读后感（俗世奇人读后感20字）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/3c5359ff2e5ea8906ac4eea640e67dde.html>

范文网，为你加油喝彩！

俗世奇人读后感（精选3篇）

读完一本书以后，大家一定都收获不少，是时候写一篇读后感好好记录一下了。但是读后感有什么要求呢？下面是小编帮大家整理的俗世奇人读后感（精选3篇），欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

俗世奇人读后感1

读完了《俗世奇人》后，我的心里感触很深。

《俗世奇人》这本书是作家冯骥才的代表作。这本书里讲述的是水陆码头天津卫里的人和事。这里的人都有一手绝活。这里的人，不强活不成，因此出了许多绝人绝活。如：泥人张、刷子李、苏七块、张大力……

令我印象最深的还是泥人张了。他捏的泥人惟妙惟肖，我仿佛都能从作者写的文字中看到 he 捏出来的泥人。这都是作者的描写好啊！不单单是泥人张，这整本书都是这样的，让我认识了一个又一个活生生的人。作者这种细致的描写方法真值得我学习！

通过《俗世奇人》这本书，我还想到了许多。在天津卫码头出的这么多“奇人”，他们都是靠什么炼成的？都是靠勤奋地练习，不懈地努力！就像泥人张，他每天都去观院和饭馆观察各样的人，为的是捏各样的人。就是因为这样，他才能捏出各种惟妙惟肖的人。还有刷子李，他那刷浆的一手绝活也不是天生的，而是靠勤奋地练习才有的。他们都可以，我为什么不行？只要肯努力，有什么不行的？

这《俗世奇人》真让我明白许多。

俗世奇人读后感2

漫长的暑假，总少不了几本好书陪伴。在这期间，我读了一本《俗世奇人》的好书。让我给你们慢慢道来。

《俗世奇人》里有许多的奇人，有力大无穷的张大力，记牙不记人的华大夫，把人捏得栩栩如生的泥人张……其中让我印象深刻的是刷子李，专干粉刷一行。他每次刷墙，都要穿一身黑衣黑裤，还要穿一双黑布鞋，刷好墙一滴白油漆都不会掉到他的黑衣服上，他说只要身上有白点，白刷

不需要钱，倘若没这本事他不就饿成干儿子了？我被刷子李高超的技术佩服得五体投地，看来本领需要不断练习出来的，就像我们学习也是如此，一定要下功夫，“一分耕耘，一分收获”。

这本书里还有许许多多令人发笑的奇人：明明是女的，却留男人才留的背头的杨家二小姐；想看看人死了会怎么样，所以装死的刘道元；还有让八哥说“漏嘴”而气得半死的死鸟等，让人看了就会捧腹大笑，真让人爱不释手。

《俗世奇人》给了我们许多的启示，里面的每一个故事都那么的生动。不愧是一本名著啊！

俗世奇人读后感3

寒假里我看了一本很好看的书，它叫做《俗世奇人》。不知道你们有没有看过这本书，不过就算没看过也没有关系。我来帮你们介绍一下主要内容。

《俗世奇人》主要讲了水陆码头，居民五方杂处，性格迥然不同。然燕赵故地，血气方刚；水咸土碱，风习强悍。近百余年来，举凡大灾大难无不首当其冲，因而生出各种怪异人物。

当我看到苏大夫有个各色的规矩，凡是来瞧病，无论贫富亲疏，必得先拿出七块银元放在桌子上，他才肯治病，否则绝不搭理。这叫嘛规矩？就这规矩人家骂他认钱不认人。我就觉得虽然他的医术高明可是这钱也太贵了吧！真是认钱不认人。可看到后来我才觉得他其实也是很善良的，他还免费给人看病呢。又当我看到忽然三轮车夫张四闯了进来，往门上一靠，右手托着左胳膊肘，脑袋瓜子直淌汗，显然摔坏了胳膊，疼得够劲。这句话使我充分地体会到了三轮车夫张四的痛苦，还将他的表情写的很传神。这句话让我觉得作者写的很好。

这本书让我知道了古代的许多人物的故事如泥人张，刷子李，背头杨，蓝眼，张大力，苏七块等人的故事。让我知道了许多民间故事。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发