

索绪尔认为：“语言符号具有任意性。”语言只不过是人们在交往过程中约定俗成的一种社会

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/14dcff9563902ecbb1f17ab3ffb6f828.html>

范文网，为你加油喝彩！

索绪尔认为：“语言符号具有任意性。”语言只不过是人们在交往过程中约定俗成的一种社会符号，没有特定的表现规律和表达方式，带有主观性是非常有可能的。语境的不同和人的主观性会让不同的社会符号表达出同一个语义，同一个社会符号也可能有多个不同的含义，所以语言中句子的歧义现象屡见不鲜。例如，“他不好说话”就不只有一种理解方式。如何消解这种歧义现象呢？有学者引入了“认知语境”这一概念。认知语境是一种“心理构建体”，不仅包括交际时话语的上下文、物质环境等具体语境因素，包括一个人的知识因素，如已知的事实、假设、信念以及一个人的认知能力。当句子处于一定的语境中时，听话人可以凭借一定的语境知识和自身的百科知识，运用推理，来理解话语含义，消解歧义。当然，歧义也并非都是不好的。在文学作品或社会交际等语言使用场合，人们会有意识地使用歧义以达到某种特定的修辞效果和语用目的，这种语言的艺术也被称为“积极歧义”。

20.填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是（3分）
A 于是 同时 / 还
因而 便 B 所以 / 但是 而且 那么 常常 C 那么 甚至 因此 / 进而 就 D 因此而 那么 也 从而 往往
21.请分别续写一句话，形成不同的语境，以消除文中划波浪线句子“他不好说话”的歧义。每句不超过15个字。（4分）
语境一：他不好说话，_____。

语境二：他不好说话，_____。

22.《红楼梦》第九十八回，黛玉临终之时，“直声叫道：‘宝玉，宝玉！你好……’”说到‘好’字，便浑身冷汗，不作声了”。作者在此处就是有意设置歧义。请从修辞效果和表意目的的角度分析作者这样写的好处。（4分）

答 20.D
21.示例：他不好说话，别人的请求他很少会答应。他不好说话，他正在开会。

他不好说话，但一直用行动默默支持。（每空2分）

22. 黛玉的未尽之语或是怨恨，或是祝福，可尽由读者揣度，留下了广阔的联想空间。

黛玉带着不完整的遗言离世，使其形象更具悲剧性。（修辞效果2分，表意目的2分）

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由范文网开发