

2023年悲伤逆流成河观后感100字(五篇)

悲伤逆流成河的观后感300

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/9450202206680cf4deb38e6d30393a0a.html>

范文网，为你加油喝彩！

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写观后感吧。观后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的观后感呢？以下是小编为大家收集的观后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

悲伤逆流成河观后感100字篇一

这部电影的大致内容是这样的：易遥得了病，被唐小米散播了出去，之后被全校同学欺负。在顾森西的帮助下，她懂得了反击。但是唐小米却得寸进尺，要陷害易遥，唐小米做出欺负顾森湘的举动，可是顾森湘却失足摔死。之后全校人都以为是易遥将她害死的，让她更加痛苦，便打算跳河自杀。随后顾森湘赶到将易遥救了上来。

我看了这部电影之后感到十分生气和憎恨：生气是因齐铭明明看到易遥被欺负却在一旁眼睁睁地看着。我觉得他就是一个英俊帅气吊炸天的吃瓜群众而已。我憎恨是因为唐小米自己被人欺负就算了，居然还要拉上易遥一起被欺负。

如果是我被欺负的话我会以牙还牙，直接一巴掌扇过去，甚至再用力地踢他一脚。我会在想：你下次再敢惹我的话，我把你打成“稀巴烂”。

但是如果他比我强大的话，我会如同闪电一般的速度冲到办公室，对老师说：“他(她)欺负我。”

这个故事让我感觉到我们的生活若是被人欺负之后得忍住。但别人一而再，再而三的话我们就得告诉自己的家人。同时也告诉了我们不能欺负别人，不然痛苦的是你，也就对应了“害人则害己”的道理。

悲伤逆流成河观后感100字篇二

我真的想象不到我有一天会推荐《悲伤逆流成河》，缺点挺多的，台词尴尬矫情，但是后面对校园霸凌的展示太震撼了，我在影院里哭的不能自己，易遥在河堤上的怒吼每一个字都说到我心里了。

“将来你们只会说我怎么不记得，我怎么不记得我把红墨水丢到她身上，我就是闹着玩儿的呀，

开玩笑的，我没有喂她吃过垃圾，没有泼过她冷水 ”

“ 你们之后的日子舒舒坦坦，没有一点心理负担，你们回首自己的人生，觉得自己挺好的了，没有做过什么伤天害理的事情，太恶心了，实在是太恶心了 ”

“ 如果我忘不了怎么被你们侮辱，粉笔灰塞嘴里是什么滋味，打火机烧头发是什么滋味，被你们一口一个杀人凶手是什么滋味，如果我忘不掉你们你们也别想忘掉 ”

“ 你们骂过我最难听的词，你们动手的没动手的都一样，你们比石头还冷漠，你们又恶毒又愚蠢，你们胆小怕事，别人做什么你就跟着做什么，你们巴不得世界上多死一个人，因为你们日子真的无聊，因为你们觉得自己不会承担任何后果。 ”

随后跳海。我觉得从最后妈妈卖掉按摩床的举动来看，其实易遥多半是死了，到现在我心还是很难受。

这个片子很青涩，但是这个电影也很值得支持(我去看的时候，影厅里人太少了，真的希望可以多点人)。真心希望所有青春都可以被温柔以待!

悲伤逆流成河观后感100字篇三

“ 唔…… ” 这是什么声音啊？原先是同学们被这一部《悲伤逆流成河》的电影给感动了。

这部电影的大致资料是这样的：易遥得了病，被唐小米散播了出去，之后被全校同学欺负。在顾森西的帮忙下，她懂得了反击。可是唐小米却得寸进尺，要陷害易遥，唐小米做出欺负顾森湘的举动，可是顾森湘却失足摔死。之后全校人都以为是易遥将她害死的，让她更加痛苦，便打算跳河自杀。随后顾森湘赶到将易遥救了上来。

我看了这部电影之后感到十分生气和憎恨：生气是因齐铭明明看到易遥被欺负却在一旁眼睁睁地看着。我觉得他就是一个英俊帅气吊炸天的吃瓜群众而已。我憎恨是因为唐小米自我被人欺负就算了，居然还要拉上易遥一齐被欺负。

如果是我被欺负的话我会以牙还牙，直接一巴掌扇过去，甚至再用力地踢他一脚。我会在想：你下次再敢惹我的话，我把你打成“稀巴烂”。

可是如果他比我强大的话，我会如同闪电一般的速度冲到办公室，对教师说：“xxxx他（她）欺负我。”

这个故事让我感觉到我们的生活若是被人欺负之后得忍住。但别人一而再，再而三的话我们就得告诉自我的家人。同时也告诉了我们不能欺负别人，不然痛苦的是你，也就对应了“害人则害己”的道理。

悲伤逆流成河观后感100字篇四

如果我说《悲伤逆流成河》，我想我会收到这几类应答：哦，就是那部台词矫揉造作得要命的烂片啊。亦或者那部拍得像mv的影片真的没啥好看的不过我今天提起这部电影，并不是要和你去争辩它是好是坏，我只想谈谈那些霸凌者的帮凶软弱者俱乐部。

电影中的女主易遥在被以唐小米为首的霸凌者的欺侮下，最后走向崩溃轻生，这中间被无辜卷入的学霸顾森湘也因为这场霸凌失去了生命。整部影片下来，我发现我厌恶的不是唐小米，而是那些不作声，全程保持沉默的看客，我称他们为软弱者俱乐部。

明面上自己没动手，没有去跟着唐小米欺侮易遥，可实际上正是这群人的冷漠把易遥推向了人生的终点。

记得影片中有这样一幕：易遥因为唐小米的人身攻击而异常伤心，班上有一个女同学看到了，就像拿着纸巾，上前安慰她，但最后却被其他同学拦了下来。

所以我说，真正击垮易遥的不是一件事，是长期以来被这群软弱者俱乐部营造出的冷漠环境。

正是因为这群人的不发声，才助长了施暴者的士气，她越会觉得自己的所作所为使受众人支持的，是占主流的，所以霸凌别人的时候，自然是肆无忌惮。

其实作为一部霸凌题材的影片，个人觉得它并没有部分网友说得那么糟糕，不要因为某些刻板印象就去全盘否定它。《悲伤逆流成河》还是值得大家一看的，说里边儿霸凌题材太浮夸，不切实际的，我只能说一句：别拿自己没经历过的事情，当做是这个世界上不存在的。

悲伤逆流成河观后感100字篇五

“有一些隔阂在人与人之间的东西，能够轻易的就在彼此间划开深深的沟壑，下过雨，再变成河，就再也没有办法渡过去。”悲伤变成河，流入心底。

刚从电影院中出来，手中攥着的是湿透的纸巾，心里是凉透的悲伤。

我未曾读过《悲伤逆流成河》原著，在影院中想把每一画面成文字，细细感受细腻的情感，以及电影带来的现实反思。从这场与的整体直观较量中真切的去感受易遥的无助与痛苦。

易遥在一个贫苦的家庭长大，父亲早早的去世了。母亲为了营生做起了为人不齿的师工作。易遥从小就受尽了邻居街坊的嘲笑和，在他们眼里易遥和母亲一样是个贱骨头。易遥和母亲也从来没有被人尊敬过，反而是易遥最珍视的东西。在这灰暗的世界她挣扎着期望获取这一点点仅有珍惜的东西，却在同学的，朋友的一点点破碎。虽然她的身边有温暖的齐铭和她的顾森西，但易遥的世界是的，齐铭的世界是充满阳光是温暖的。

在悲伤的河流中易遥逆流而上，齐铭和顾森西是顺流而下的，自然是越离越远，是永远也不会体会到易遥的悲伤。就这样易遥的最终一点……

“有些人真的很嫌生命很多或者生活无趣过得，所以就拿时间来人。”造成这样的杯具却依然毫无悔意，却依然用的语言去。这确实深在不觉，却成了一个凶手。悲伤逆流成河，了岁月，拂晓了残缺。

浅忆悠凉，凉成忧伤。请心怀善良，记得捡起那久违的欢乐，记得站在有暖阳的角落。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发