

最新心灵奇旅观后感50字 心灵奇旅观后感300字(6篇) 心灵奇旅的观后感500字

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/4dfb5a138b73aa4a04910ea207262e29.html>

范文网，为你加油喝彩！

观后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。那么该如何才能够写好一篇观后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的观后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

心灵奇旅观后感50字 心灵奇旅观后感300字篇一

我们生活在这个世界上，日复一日，年复一年地扼杀我们的生活，机械地重复每一个动作，经常迷失自我，无法摆脱我们的焦虑和痴迷，成为像电影一样迷失的灵魂。我们很少问自己：我这辈子做了什么？

也许很多人在生活的压力下，逐渐忘记了生命的意义，成为生命的奴隶。

几天前，新闻报道称，一名11岁的女孩跳楼自杀，因为她没有完成家庭作业，与父母发生了争执。这样的事件已经不是第一次了。一次又一次的消息令人担忧。然而，更可悲的是，大多数原因都是一些琐碎的事情。

除了心痛，我想知道这些人是否因为忘记了生命的意义而选择了自杀？

考场失败，工作场所竞争失败，与朋友发生冲突，与父母争吵，父母不。这些都是生活中不可或缺的挫折。正是因为这些困难，生活才会变得更加丰富多彩。

最重要的是，只有帮助你冷静下来，读一本书，品尝一杯茶，赏一朵花，找到生命的意义，你才能驰骋数千英里，控制生命。

正如22号所说:也许看天空就是我的火花。

也许你现在正在读这篇文章。我想让你放下眼前的一切，深呼吸，感受世界带给你的美丽，思考生命的意义。

我相信我们每个人都能珍惜生命，过上美好的生活。

-你将如何度过一生？

-我不确定，但我知道我会珍惜每一分活着！

心灵奇旅观后感50字 心灵奇旅观后感300字篇二

关于·剧情

我不是老司机，所以还是得说一下自己的“分析发现”，就是其实是两条线，明线是22号找人生的意义，暗线是男主找人生的意义。

有点意思·看点

男主的人生意义不就是爵士乐嘛，他发现的过程也交代得很清楚，为啥还找人生的意义啊？

所以其实人生的意义不是某个东西，而是“活着”本身。

自己的·思考

“泪目”之后、拥抱太阳之后、深呼吸之后、爱生活之后

原来，我们活着的人理解的活着的意义是能活着，能品尝、尝试、观察、欣赏、聆听、参与、投入、拥抱、热爱、感受、接触.....

逝去的人们会羡慕我们有这些能力吗？

经历过生死线的人会庆幸回到这个世界吗？

濒死的人会为能多一天享受这些东西而付出一切吗？

也许，你会说第二个问题的答案是肯定的

但也许，也有例外

而且也许，第三个问题，在他们承受的痛苦面前，答案是坚决的否定

所以活着的意义是什么？有质量的活着？所以老弱病残就没意义了？

回归一下，活着也许不关乎能力，而是体验，不仅体验美好，也体验苦难

所以，请收起欲望。

心灵奇旅观后感50字 心灵奇旅观后感300字篇三

今日全家人一齐看了迪士尼动画电影《心灵旅行》，这部电影更适合成人观看，电影中很多场景会戳中成人的痛点。

电影讲了一位热爱爵士乐的普通音乐教师的故事。主人公在少年时偶然接触到爵士乐，从此深深

爱上了爵士乐，为了能演奏爵士乐，他坚持很久、也放弃了很多，包括稳定的工作、完美的感情。

有一天他得到了跟自我偶像的演出机会，可是在这个难得的时候出了意外，男主因为意外被分配心灵学院，他不愿意放弃难得的演出机会，经过各种方法回到了地球，在这个过程中，男主和他的辅导的学生22号也产生了深厚的友谊，他们也找到了各自的生活意义。

电影里阐述了每个人都有自我的性格，但也容易受外界的影响。就像电影里的22号，它在心灵学院待了几千年，被各种名人励志，也被放弃，最终它放弃了自我。男主最终找到了22号的火花帮他回到了地球，而男主因为帮忙22号而得到了一次重生的机会。

电影提出了灵魂拷问：生命的意义到底是什么，

我觉得我们应当用心去感受身边的一切，用心过好每一天，每一天的走路、看天空发呆也是完美的，生命的完美就在过好每一天中。

心灵奇旅观后感50字 心灵奇旅观后感300字篇四

看完《心灵奇旅》我觉得，我们的生活不是为了目标，但是生活中没有目标也不行。如果人活着只为了目标就会崩溃，还要发现生活中的美好。

主人公乔在灵魂世界拿错了牌子，他拿到了心理学家的牌子，然后把心理有问题一个人分配给了他，他们俩走在一起，那个心理有问题的人就是twenty two。那时她不想去地球，她是被灵魂界老师给拽出来的。但是，当他变成了主人公乔的身体，第一次回到地球，却发现了生活中的美好。

从树上掉下的落叶，从理发店拿来的棒棒糖，还有在裁缝店买衣服，多余的一款针线……

那时我跟他的心情一样快乐，不会想着他有没有目标。但是一个人也必须有目标，所以他回到灵魂国的时候，走向了怪物世界，一直念叨着：“我没有目标，我不好。”

她觉得“我没有目标，所以不好”，有目标才算好，其实不是这样的。目标也可以指对生活的热爱，如果一个人的生活都没热情了，就不想活，他就不会珍惜生命的每一分每一秒。

其实她不想去地球的真正原因，一是没有人喜欢他，二是她的生活没有热爱，三是她认为自己没有目标。我觉得如果让他去地球的话，就可以在生活中寻找目标，体会生活的快乐，这样就别人就会喜欢她，她也会快乐的生活。

心灵奇旅观后感50字 心灵奇旅观后感300字篇五

20xx年的第一场电影，在美丽的海滨城市厦门和同事们一起观看的，不愧是9.7分高分电影。

一部动画片，将整个人生故事讲得通透明朗。

人这一生究竟为了什么而活着，活着的意义又是什么，实现目标后的空洞感，没有火花的人生是否值得活着？

每个场景下演绎的故事都耐人寻味，值得反思。30岁后有了女儿的每一天，都感到日子过得无比飞快，每一天在早起上班，下班中很快就度过了。但是庆幸的是，因为写作每天能够早起，能够坐在桌前有一段专属自己的时光。

写作似乎是我人生的火花，沉浸其中，敲打键盘，哪怕只是简单的记录都令我感到快乐。谢谢文字，带给我如此欢乐美好的时光。

当下就是最好的，享受当下。

上个月复习备考的日子，那段时间很奇怪，每晚女儿在怀里怎么也不肯安静的睡觉，总是有些闹腾。有那么几个时刻，我差点吼了出来。我的吼叫也是正常情绪的出口，可是孩子是不会懂得大人还有复习还有自己的事情需要处理。当下她只知道需要妈妈的陪伴，需要妈妈在身边，可是我却总想着处理好自己的事情再安心的陪伴孩子。

每个当下就是最好的陪伴。我们就该享受此刻，无需等到明天或者更久远的日子。

踏踏实实的，每个当下就是值得尊重和珍惜的。

一场电影，似乎带我们过了一段微型人生。这或许就是屏幕下展现的艺术价值吧！

心灵奇旅观后感50字 心灵奇旅观后感300字篇六

《心灵奇旅》不是什么廉价的情感鸡汤，引用一句豆瓣影评，它更像是“来自皮克斯给社畜的一记摸头杀”。

它是在说：

不是惊天动地的生活才值得一过。

你如果仔细看，会发现身边无数普通人的故事，都是一部史诗。

有些价值，其实就蕴藏在普通而枯燥的周而复始中，就像一呼一吸，平静、平常，但给了你生命的能量。

在不变的‘模式里，看到自己点亮的微光，哪怕很小，也照亮了这个世界一点点，这就是你的价值。

这也是项飙说的，“真正的英雄不是改变世界，而是改变自己生活的每一天。”

是的，意义不是一个名词，而是一个动词。

它并非现成地摆在某个地方等我们去发现的，它需要我们主动创造：去爱、去感知、去和周遭的一切建立关系。

乔伊终其一生，也不过是一个普通人，与其他人没什么两样。

是他在钢琴上付出的那些时间，让他的生命变得独一无二，而不是在生命的尽头，他取得多么高的成就。

“活着”也不是宏大叙事，而是一种微观体验。

在某个时刻，你去闻一朵小花，撸一只小猫，听一首歌。

突然间你重新感受到了周遭正在发生的一切，一切细节都栩栩如生，你得以确认：

我是活着的，我是真实的。

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发