

我和妹妹少女时期的所有衣服，都是父亲裁剪缝纫的。他在裁缝上的兴趣和灵性异于常人——

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/meiwen/6eb1a4f95d3ed5ea70a2a29b4b97e159.html>

范文网，为你加油喝彩！

我和妹妹少女时期的所有衣服，都是父亲裁剪缝纫的。他在裁缝上的兴趣和灵性异于常人——只要父亲去商场摸一摸成衣，翻过衣摆看一下锁边方式，就能在头脑中模拟出那些袖子的裁剪，丈量出那些裙子的尺寸。他先在旧报纸上练习，再将纸样摆放在衣料上，打量哪种摆放方法废料最少。这种创作的快感与作为工程师的他在图纸上的拘谨写绘①。在那个岁月，整块的布料价格不菲，但在正规的衣料店中，偶尔会有便宜的零头布料。父亲带我去挑选，他反复将零头布料举起来，迎着阳光看面料的光泽、印花的凹凸，父亲在柜台前面②，整个上午或下午脸上都露出孩童般的微笑。可是，在妹妹的婚礼上，他竟然没穿定制的西服，这是他对这桩在他看来门不当户不对的亲事的赌气。三个月后，妹妹收到一件丝质上衣，那是父亲强硬态度的柔和转折。妹妹穿上这件衣裳，那细致的锁边，那细密的针脚，那淡雅的色彩，那丝绸扇扑在皮肤上秋水般的感觉，都令她心底涌出一股股细密的暖流。她③地接受了老父亲忸怩的歉意。这种中国人才有的致歉方式，显得意味深长，回味无穷。

18.请在文中的横线处填入恰当的成语。（3分）

19.文中画波浪线的句子有语病，请进行修改，使语言表达准确流畅，可少量增删词语，不得改变原意。（4分）

20.比喻修辞在于相似性，请结合画横线的句子和材料分析其表达效果。（4分） 答

18.①迥然不同 ②流连忘返

③心照不宣（每处填入的成语恰当且书写无误得1分，不恰当或书写有误该处不得分）【解析】

本题考查正确使用成语的能力。第①处，迥然不同：形容差别很大，完全不一样。根据横线前“这种创作的快感与作为工程师的他在图纸上的拘谨写绘”可知，语境是说父亲裁剪衣服时是自由快乐的，与绘制工程图纸的拘谨完全不同，故填“迥然不同”。第②处，流连忘返：留恋不止，舍不得离开，甚至忘记了回去。根据横线前“父亲带我去挑选，他反复将零头布料举起来，迎着阳光看面料的光泽、印花的凹凸”可知，父亲在挑选布料时不厌其烦，舍不得离开柜台，故填“流连忘返”。第③处，心照不宣：彼此心里明白，不必明说。根据语境可知，父亲寄给女儿的丝质上衣是对女儿态度的缓和，但是没有明说，女儿穿在身上，也明白了父亲的意思，父女之间心里都明白，故填“心照不宣”。19.父亲只要去商场摸一摸成衣，翻过衣摆看一下锁边方式，就能在头脑中模拟出那些袖子的裁剪方式，丈量出那些裙子的尺寸。（改对一处得2分）【解析】

本题考查辨析并修改病句的能力。画波浪线的句子有两处语病：一是语序不当，画波浪线的句子是由“只要……就……”连接的复句，主语都是“父亲”，所以主语“父亲”应在“只要”的前面。二是成分残缺，“就能在头脑中模拟出那些袖子的裁剪”宾语中心语残缺，应为“就能在头脑中模拟出那些袖子的裁剪方式”。20.（1）相似性：本体“那丝绸扇扑在皮肤上的感觉”和喻体“秋水”相似，相似点为“凉爽舒适”。“她心底的感受”和“细密的暖流”相似，相似点为“温暖”。（2）表达效果：两个比喻形象具体地写出了女儿穿上父亲亲手做的衣服时身体和内

心的感受，凸显了父女之间的爱是如此舒适和温暖。（4分）

更多 范文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/91_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发