

设计看点：卧室如何设计

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/1678836880260913.html>

范文网，为你加油喝彩！

在色彩学中，灰色具有柔和、高雅的意象，给人以深思及平和的视觉感受。在广州许多商务写字楼的设计中，灰色调的应用随处可见。而在普通家装中，由于人们一直以来对家之温馨的强调和偏爱，却迟迟未能“登堂入室”。今天，在简约主义“Less is more”的西风东渐中，灰色，成为了竞相学习的现代气质——从写字楼，延续到住宅。不起眼的开窗放入大江来灰色，内敛而含蓄，对身居喧嚣都市的人们，或许可以讨回一分宁静，“而无车马喧”。

设计师解码

在木制的夹板造型墙上，通过环保型涂料的大面积使用，不仅大大降低了装修的成本，也给灰色调一片涂抹和附着的空间。尤其难得的是，本案还蕴含了普通家居实用方面的延续性考虑，一旦日后色彩暗淡、旧了，只需买上几罐涂料重新粉刷一下，便能焕然一新。

“灰色并不沉闷，相反的，它是生动的！”在设计师的眼里，灰色调是这套雅居的灵魂。作为彻底的中性色，它依靠邻近的色彩获得生命。在这种普遍性中，灰色又是和谐的。

把禅意最高修为视为一种无言的境界，而灰色调创作单纯的空间和禅修有着异曲同工之妙，“内敛的神韵让灰色和谐与禅宗意境相互共生于空间”。

【设计看点1】基调：舍彩从灰

烟灰色主要表现在立面装饰上，大面积的烟灰色涂料为客厅奠定一个基调。而天花和地板仍以白色调为主，地角线是深色的，因而建筑立面形体呈现小舅妈黑白灰的色调变化。如此一来，灰色不失之沉闷，并营造出一种响亮、爽朗、明快的轻松氛围。

为更微妙地表达这种和谐，设计师在颜色上进行严格的控制。据介绍，在灰色基调下，通过灰暖（灰黄、灰红）、灰冷（灰蓝、灰紫）的搭配产生既和谐又有变化的韵味，形成一种清新透明的视觉效果。烟灰色的涂料，黑茶色的玻璃，淡淡的米黄石，暗红的壁挂画，简洁的摆设，相互影

衬，随意的韵味。整个客厅因为融入变化的元素，所以感觉不会太单调。

【设计看点2】风格：化繁为简

一走进客厅，让人感受最深就是烟灰色基调下的简约风格，一切看似漫小学四年级下册第三单元作文不经心，在细微之处，却又如波光灵动。在客厅和餐区的邻近装饰立面上，简洁的横向造型和纵向的线条延续了空间的尺度。一个立面上嵌入的茶灰色玻璃，花天酒地显得很淡雅；另一个立面上，镂空的枣色条板上陈列几个考究的工艺品，增添客厅的生气。布艺窗帘，也以灰色调为主，细节上凸显出内敛、精致。设计师把装饰性东西大幅度减弱，相反的，更多着墨在一些配饰上如软装饰。尤其在窗帘、沙发、家具上更注重品位，讲究线条简洁。在注重灰色形式感的同时，作为家居装饰，也考虑到功能的实用性。

白色系墙面，淡橘色的窗帘，米色的床被、地毯，整个主卧形成一种明快的色彩，显得和谐、淡雅。整体对比柔和，避免给人太强烈鲜明的感觉而不易入眠。床背景墙上的挂画，不仅是主卧里视觉聚焦的中心，同时也富有现代气息。咖啡色的单人沙发，作为窗口的一个小小休闲区域，方便主人临睡前和起床后偶尔小

床的背景墙以深色调为主，四周浅色调和白色天花，减弱了立面的造型装饰，突出了挂画和床被的质感。米色的羊毛地毯，丰富柔软的感觉，显得很舒适，声控式的感应灯在细节上表现了品质。白橡木的梳妆台也是设计师出图纸，让人专门从家具厂专门定制，拉丝铝制的把手显得特别精致考究。

让人感动的电影

【设计看点3】造型：重软轻硬

“光影，搭配着柔和布艺沙发，空间在一张一弛，一明一暗，视觉在静静的延伸，偶有光点在空间里慢慢地流淌……”在叶武建所推崇的“软造型”中，灯光扮演着极其重要的角色。木制的夹板装饰墙的背景灯可开可灭，透过矩形光带形成潜移默化的软造型。在天花板上，巧妙嵌缀的卤素灯投下的暖暖的黄色光斑，不经意地散落在客厅光洁的地面上，雕琢出夜晚迷人的情调。

更多作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发