

艮上震下

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/95dc98bbcb4c4407e7e25cb0292978a0.html>

范文网，为你加油喝彩！

青椒的营养-干果机



2023年3月20日发(作者：车工实习报告)

易经62卦：小过卦详解

小过卦：开无缺晓的批判不雅

【原文】

(艮下震上)小过：亨，利贞。可小事，不成大事。飞鸟遗之音(1)，不宜上，宜下。大吉。初六：飞鸟以凶

(4)。六二：过其祖，遇其妣(6)。不及其君(7)，遇其臣。无咎。九三；弗过，防之。从戕之(8)。凶。九

四：无咎(9)，弗过，遇之。去厉，必戒。勿用永贞(10)。六五：密云不雨，自我西郊。公弋(11)，取彼在穴

(12)。上六：弗遇，过之，飞鸟离之(13)，凶，是谓灾眚。

【释义】

小过是本卦的标题。“过”有经过以及品评两个意义，全卦的内容首如果讲对待批判的见解。标题的“过”字是卦中的多见

词。由于前面已经有“大过卦”，所以这一卦鸣“小过”。可：有益于。小事：周代跪拜以及战争是大事，别的都是小事。

遗：留下。音：鸟的叫声。以：带来。过：品评，批判。祖：祖父。(6)遇：礼遇，“过”的反义词。批(b

I)：祖母。(7)不及：赶不上，出瑕玷。(8)从：用作“纵”，意义是纵容，听凭。戕(qiang)：侵害。(9)

无咎：这里的意义是没有差错。(10)勿用：倒楣于。(11)弋(yi)：射鸟。(12)彼：这里指代野兽。(13)离：

用作“罗”，意义是，指捕鸟的。

【解释】

小过卦：利市，吉利的占问。对待小事有益，对待大事倒楣。飞鸟经过，叫声还留在耳际。对待大人倒楣，对待小人有

益。大吉大利。初六：飞鸟经过，带来凶兆。六二：祖父能够批判，祖母能够称扬。君王也出瑕玷，臣子也可以赞美。

没有磨难。九三：不要过分诘问质问，但要胁制纰谬铺开。借使听凭非论，等于害他。凶狠。九四：没有纰谬，就不要

诘问质问，而要赞美。之后有犯错的迫害，确定要胁制。倒楣于占问悠久的福祸。六五：在我西边原野上空，阴云密

布，雨却没有下来。王公射鸟，却在洞窟抓到野兽。上六：对待没有错的人不褒扬，反而批判，像搜聚飞鸟，凶狠，这

就鸣磨难。

【剖析】

在评论争论批判以前，作者就先设立造就了一个准绳边界：跪拜以及战争这样的大事不成随意批判，此外的一切“小

事”均可评述申辩，可批判，可褒扬。这阐发了祭犯以及战争的尊贵。首要的是，在能够批判的范畴年，咱们瞅到作者

持的是一种开通的立场，特地指出批判对待职位高尚者（王公贵族，家长官长）倒楣，对待他们皆可批判。同时，批判

要及时，恰到好处，小心谈论的适量运用。

假定在后来的专制时期，这样的动作肯定会被瞅作是“大逆不道”，不碰面庞于统治者，说不定

作者还会堕进“翰墨狱”。美

国作家房龙曾经写过一本书鸣宽容，报告西方历史上统治者对待头脑、动作闲暇的不宽容。个中一些状况，在古代中国

是有过之而无不及，禁尽许头脑闲暇，更不用说对待君王将相王公贵族的舛错纰谬评头品足了。

只需是人，都有优点有所短，批判表扬真实大正常了。但是，原先很大略大白的事理，由于把人告辞出等第，梗越搞越

繁杂，乃至会招来杀身之祸。这是人类的惨剧，照旧历史的惨剧？宽容说来随意马虎，行来就不那么随意马虎了。

小过卦原文

小过。亨，利贞。可小事，不成大事。飞鸟遗之音。不宜上，宜下，大吉。

象曰：山上有雷，小过。君子以行过乎恭，丧过乎衰，用过乎俭。

小过卦：利市，这是吉利的贞卜。然而只上当于小事，不上当大事。飞鸟空中过，叫声耳边留，警备人们：登高必遇

险，下行则吉利。

象辞说：本卦下卦为艮，艮为山；上卦为震，震为雷，山上有雷，是小过的卦象。君子不雅此卦象，惧畏天雷，不敢有

舛错。是以行事不敢过于恭谦，居忧不敢过度吊唁，用度不敢过于节流，唯适中而已经。

小过卦震上艮下，为兑宫游魂卦。占上此卦，起事有益，能够举小事，不成举大事。

小过卦震上艮下，为兑宫游魂卦。占上此卦，起事有益，能够举小事，不成举大事。

阴顺阳困，柔嫩用事；郑重自持，不宜急入。

上此卦者，诸事倒楣，宜行小事，不宜成大事，更防因自身的舛错惹来黑白争讼。

时运：立崖岸自处，反遭人忌。

财运：价钱辨别，无利可。

家宅：高处之家；老夫少妻。

身段：过冷或者过暖。

传统解卦

这个卦是异卦（下艮上震）相叠。艮为山，震为雷，过山雷叫，不成不恐惊。阳为大，阴为小，卦外四阴跨越中二阳，

故称“小过”，小有超出。

大象：山上有雷，雷声虽大但被山隔尽，雷声削弱，即为小过。

运气：诸事倒楣，宜行小事，不宜做大事，更防因小舛错组成惊扰，惹来黑白争讼。

事业：动作宜郑重寄看，切勿冒险，分外不上钻空子。但只需维持公平的举动，可大胆向前，雀跃努力，斥地事业。无

非，确定要掌控尺度，不要好高骛遥，以免招致磨难。趁风扬帆是关头。

经商：对待市场行情不极度把握，可先稍摸索一下，随即收敛举动，否则会招致迫害。不应大范畴动作，也不用恐害怕

事，稳扎稳打，逐步铺开。

求名：应遵守中正的准绳以及循序渐入的事理，求上稳步碾儿入。切勿追求坏话，更不能不顾实践状况攀高位。

婚恋：应较恒久的相互理解，不成急忙行事。

决意：动作必需掌控分寸，恰如其分。盛时应胁制服务过分，应即时收敛本人。过度将欠缺成事，反会招祸。一切动作

都要因应变通，不成坚强。

小过：示意有志难伸、龙困浅滩，像犯了一个小的差错般，而被赏罚。事事小有不顺，有被打压的迹象，最忌打动犯

上，必因此而埋下祸端。需沉潜、忍受一段光阴才具再有阐扬的机运。

表明：稍有舛错。

特点：谦虚，敬业，主动，全力，应声快，严于律己，时时接受新学问，入修新事物。乐于助人，敢于认错。

运气：行事不如意，宜谨守，与六亲后面之象。又忠言刺耳犯上获咎人之事，反为害己之因，故凡诸事均有枝节、苦

烦，不能达志耳。

家运：常生曲直优劣，有离家往外地之象。

疾病：病情有恶化之象，但及时诊治则吉，防昆季，肠胃之疾。

胎孕：须谢灶神方可上安顺。

后世：骨肉无情，兄弟后面，多劳苦之象也。

周转：小有看，大难成。

交易：小可，大不成。因过者必有错也。

等人：不来，否则会迟到。

寻人：只在原处藏匿，当上见。如有债务之争描写小狗，别找也罢，恐有舛错之错。

掉物：不能寻归。

外出：昌大思索以及做好充实豫备后再外出，否则倒楣。

考试：不空想。

诉讼：不宜各走极端，宜多类似以及解。

求事：无进展。

改行：不宜。

开业：开业者宜再待机缘，否则倒楣。

周易第62卦初六爻详解

初六爻辞

初六。飞鸟以凶。

象曰：飞鸟以凶，猜动漫人物不成怎样也。

初六：飞鸟经过空中，前兆着凶狠。

象辞说：飞鸟经过空中，前兆着凶狠，这是出于无奈之事。

凶：上此爻者，不上天时，灾难突来。做官的有蓦然取祸之忧。读书人则有一飞冲天之兆。

时运：不安本分，功能堪虞。

财运：不自量力，难免掉败。

家宅：屋宜低小；门当户对待。

身段：神魂难保。

初六变卦

雷山小过之雷火丰

初六爻动变上周易第55卦：雷火丰。这个卦是异卦（下离上震）相叠，电闪雷叫，效果宏强盛年夜，喻到达高峰，朝阳

东升。告戒：务必小苦衷物向相反方面铺开，隆替无常，不成不戒心。

周易第62卦六二爻详解

周易第62卦六二爻详解

六二爻辞

六二。过其祖，遇其妣。不及其君，遇其臣，无咎。

象曰：不及其君，臣不成过也。

六二：错过了他的祖父，但遇着他的祖母；没有赶上国君，照旧遇着了臣僚。虽有差迟，但非徒劳，是以无灾难。

象辞说：没有赶上国君，由于臣子固不宜跨越国君。

平：上此爻者，上贵人指引，谋看有成。做官的严于律己，功用己职，则升迁有看。

时运：平顺之运，上半已经足。

财运：虽未满载，上半亦可。

家宅：不安之象；恐非正配。

身段：药力未至，接连诊治。

六二变卦

雷山小过之雷风恒

六二爻动变上周易第32卦：雷风恒。这个卦是异卦（下巽上震）相叠。震为男、为雷；巽为女、为风。震刚在上，巽柔

鄙人。刚上柔下，造化有常，彼此繁殖。阴阳相应，常情，故称为恒。

周易第62卦九三爻详解

九三爻辞

九三。弗过防之，从或者戕之，凶。

象曰：从或者戕之，凶怎样也。

九三：不要过分诘问质问，但要遏止他的讹谬铺开，假定听凭纵容，反而害了他，必遭凶狠。

象辞说：听凭纵容反而害了他，凶狠已经极，不成言状。

凶：上此爻者，时运不济，谨防不测。做官的须防小人奸邪之辈所害。

时运：切勿躁入，自保免祸。

财运：外出运营，盗贼可骇。

家宅：谨防凶祸；寄看冤家。

身段：刀伤凶狠。

九三变卦

雷山小过之雷地豫

九三爻动变上周易第16卦：雷地豫。这个卦是异卦（下坤上震）相叠，坤为地，为顺；震为雷，为动。雷依时出，预示

大地归春。因顺而动，以及乐之源。此卦与谦卦互为综卦，交互感召。

周易第62卦九四爻详解

九四爻辞

九四。无咎，弗过遇之，去厉必戒。勿用，永贞。

象曰：弗过遇之，位欠妥也。去厉必戒，终不长大也。

九四：没有差错，不要诘问质问他，但要胁迫发生气希看愤纰谬。前往冒英文歌儿童
险，则必需赶紧加以正告，不必乎卜问今后的

福祸。

象辞说：不要过份诘问质问，但要胁迫发生气希看愤纰谬，由于九四阳爻处于阴位，像人处境倒
楣，随意马虎犯错。前

往冒险，必需加以正告，由于明知而故犯，只能加速本人的掉败。

平：上此爻者，宜安常守职，不成妄动。

时运：观测情势，不成妄动。

财运：恰如其分，切勿过贪。

家宅：安居为好；勿急媒聘。

身段：静养心神。

九四变卦

雷山小菠菜煎饼 过之地山谦

九四爻动变上周易第15卦：地山谦。这个卦是异卦（下艮上坤）相叠，艮为山，坤为地。空中有
山，地卑（低）而山

高，是为内高外低，比如功高不自居，名高不自誉，位高不高傲。这等于谦。

周易第62卦六五爻详解

六五爻辞

六五。密云不雨，自我西郊。公弋取彼在穴。

象曰：密云不雨，已经上也。

六五：在我西郊的上空，云气密布，降雨在即。王公本是往射鸟，但是在洞窟捉到野兽。

象辞说：云气密布，降雨在即，由于雨云已经聚拢在空中。

平：上此爻者，倒楣谋事，守旧为佳。做官的有告休之危。

时运：平平之时，难成大事。

财运：小利可上，不用多想。

家宅：小康之家；恐非正娶。

身段：针灸可治。

六五变卦

雷山小过之泽山咸

六五爻动变上周易第31卦：泽山咸。这个卦是异卦（下艮上兑）相叠。艮为山；泽为水。兑柔在上，艮刚鄙人，水向下

渗，柔上而刚下，交相觉上。感则成。

周易第62卦上六爻详解

上六爻辞

上六。弗遇过之，飞鸟离之，凶。是谓灾眚。

象曰：弗遇过之，已经亢也。

上六：不加制之，是以犯下舛错，好比飞鸟钻进罗，凶狠啊，这鸣做灾难。。

象辞说：不加遏止，是以犯下舛错，正如上六阴爻位象所示，其人太专横狂了。

凶：上此爻者，时运不佳，不知退守，过刚则折。

时运：不知退守，咎由自取。

财运：机缘差池，无上有掉。

家宅：分离之象；寄看奸计。

身段：凶狠之病，速求良医。

上六变卦

雷山小过之火山旅

上六爻动变上周易第56卦：火山旅。这个卦是异卦（下艮上离）相叠。此卦与丰卦相反，互为“综卦”。山中燃火，烧而

不止，火势不息地向前蔓延，宛如途中行人，急于赶路。是以称旅卦。

小过卦第一爻，爻辞：初六：飞鸟以凶。爻辞释义

本爻辞的意义是：飞鸟向上强飞将会呈现凶狠。

初六：飞鸟以凶。

小过卦第一爻，爻辞：初六：飞鸟以凶。

小过卦第一爻，爻辞：初六：飞鸟以凶。人生拓荒

从卦象上瞅，初六以阴爻居于刚位，才质微弱虚弱，又逞能好动，就象刚学会飞的小鸟，羽翼未丰，却要强飞，这样必

会招致凶狠。

象中这样表明本爻：“飞鸟以凶”，不成怎样也。这里指出：“飞鸟向上强飞将会呈现凶狠”，是自取其祸，出于无奈。

占上此卦者，要思索本人的实践才华，在本人才华以及学识履历都没有到达确定水平时，不要想从事更高的位置，或许

想发大财，这时候不要苦求太多，能够从身边的小事做起，缓缓地入修，一步一地势来。

初六：飞鸟以凶。

象曰：飞鸟以凶，不成怎样也。

经文意义是：飞鸟带来了凶狠。

象辞意义是：飞鸟带来了凶狠，是没有行动措施解救的。

飞鸟如何会给人带来灾难呢？在影戏花木兰中有这样一个场所排场境地，夜里，花木兰在本人的营地巡逻，遽然发现遥

处有一群鸟飞了起来。花木兰想，鸟如何会在夜里飞呢？肯定是有人惊扰了林中的鸟。因而便增强守御，鸣众将士做好

了迎敌的豫备。接着果真是仇家前来偷袭，被花木兰全数毁灭了。这等于飞鸟给人带来的凶狠，飞鸟给偷袭者带来了凶

狠。

初六爻的凶狠与花木兰的故事有些相通。初六爻处于社会下层，回隐于山林，与世无争。但是，可能就在他午睡的时

分，王公命中的一只飞鸟落在了初六的屋前，王公前来寻鸟，功能就会发现这位隐士，假定这位隐士是不辞而别来深山

回隐的，肯定就会有凶狠了。这类凶狠的确是没法防御的。

小过卦第一爻，爻辞：初六：飞鸟以凶。占上此爻，切记：

飞鸟高飞畏搜聚，留鱼旱沼苦何多。

女生江畔休慨气，桃柳枝头风雨过。

飞虫能致孽，或者恐有非灾。

为事务求下，凶消吉自来。

物不牢，人断桥。

重收拾，慢心高。

小过卦第二爻，爻辞：六二：过其祖，遇其妣；不及其君，遇其臣，无咎。爻辞释义

祖：指祖父。妣：在这里指祖母。

本爻辞的意义是：在请教家事时，可不经过祖父而向祖母请教。在请教国度大事时，在不能直接求见于君主的状况下，

请教君主的接近大臣，不会有差错

六二：过其祖，遇其妣；不及其君，遇其臣，无咎。

小过卦第二爻爻辞

小过卦第二爻，爻辞：六二：过其祖，遇其妣；不及其君，遇其臣，抽离歌词 无咎。人生拓荒

从卦象上瞅，六二属于阴爻居于柔位，持中守正，处事很守耿直以及本份。在古代社会，家庭里推行家长制，有事变要

向家长请教，六二这个前辈没有向祖父请教，却超出祖父向祖母请教，由于家里的家务事，属于小事，这是没有差错

的。若是关于大臣来讲，是不能超出君主的，必需向君主请教，在不能直接被谋面的状况下，才华够向其近君大臣请

教。

象中这样分析本爻：“不及其君”，臣不成过也。这里指出：“不能私行超出君位”，由于作为臣子是不能跨越至尊的。

占上此爻者，你在地址的单位中，确定要屈就该单位的规章制度，在请教申报请教时，确定针对重要的诱导，不成越

位或许搞错器材。在家庭里，也要小心对待前辈的敬服，绝量此刻不是家长制了，良多事变能够本人做主，然而出于对

待他们的恭顺，还应筹议一下为宜。

六二：过其祖，遇其妣；不及其君，遇其臣；无咎。

象曰：不及其君，臣不成过也。

经文意义是：超出祖父，碰着祖母。没有赶上君王，却见到了君王的臣子，没有灾难。

象辞意义是：没有赶上君王，是由于臣子是不能跨越君王的。

六二爻柔爻居于偶位为上位，并且又居于下卦当中，所以有中正之德。身为大夫的他，断定会想获上君王的观赏而雀跃

朝上入步，所以他的功业跨越了本人的祖辈。然而却与六五的君王同性相斥，所以没有受到君王的褒奖。没行动措施他

只上因君王的大臣的副手而取得一个官位了。这个官位也等于六二这个大夫之位了。这也正是六二的无咎的地方，由于

假定他的功业太大跨越了君王，那么肯定就会有灾难了。正是由于他的功业还不是太大，并且可以甘居于下，所以

才“无咎”。

小过卦第二爻，爻辞：六二：过其祖，遇其妣；不及其君，遇其臣，无咎。占上此爻，切记：

往就意淹留，乐来不用忧。

只恐无确定，江海意悠悠。

凡人于小事，不成过其常。

守正行中道，自然无旧殃。

小过卦第三爻，九三：弗过防之，从或者戕之，凶。爻辞释义

弗过：不要过火。戕：指殒毙。

本爻辞的意义是：自恃昌隆而不愿过分防止，从而将要为人所害，故有凶。

九三：弗过防之，从或者戕之，凶。

小过卦第三爻，九三：弗过防之，从或者戕之，凶。

小过卦第三爻，九三：弗过防之，从或者戕之，凶。人生拓荒

从卦象上瞅，九三以阳爻居于刚位，既具阳刚之才，下面又有初六以及六二之亲比，家业畅旺，颇有实力了。然而其不

自暴自弃，贪婪欠缺，与上六正应，与九四相敌，这就好比一小我接近皇太后，却与近君大臣为敌。而九三敌无非九

四，其殊不知收敛，所以断定被九四所害。

象中指出：“从或者戕之”，凶怎样也！这是夸张：“将要为人所害”，阐发面临的迫害是多么的主要啊！

占上此爻者，要安于当下的景象，不要由于上面有后台，或者有人赏玩本人，就不服不忿，处事不要过度，适时辰警备

专心外之祸危及你。假定你能维持一份清醒，不自恃刚强，不超出中道背犯常例，便可罢黜磨难。

九三：弗过防之，从或者戕之，凶。

象曰：从或者戕之，凶怎样也。

经文意义是：没有舛错也应加以防御，一味奴隶别人会有凶狠。

象辞意义是：一味奴隶别人，这类凶狠如何办呢？

九三阳爻居于奇位为上位，所以没有什么舛错。但是他自觉扈从着别人，这样会给本人组成凶狠。从卦象上瞅，九三是

飞鸟的身子，但是飞鸟的身子却是被翅膀所把握着，所以有鸟身跟着翅膀飞的。其余，九四爻阳爻居于柔位，断定要向

上升窜改本人的处境，所以九三还有跟着九四的。

在宦海上假定自觉地跟着别人混会很凶狠。由于本人不能手把握本人的命运，本人不鉴别黑白，如何能不迫害呢？

小过卦第三爻，九三：弗过防之，从或者戕之，凶。占上此爻，切记：

倾危逢处众皆惊，涉水操船不成行。

凶象或者成贞忌却，云中一箭雁流民。

小人方道长，当预过于防。

本人先为正，深虞乃我伤。

深户安牢局，提防暗里人。

行行须遥虚，只恐不坚盟。

小过卦第四爻，九四：无咎，弗过遇之；去厉必戒，勿用，永贞。爻辞释义

本爻辞的意义是：没有差错，凡事不成过分强求，要等他人自愿相遇。若主动前去就会有凶狠，务必心存戒惕，不能往

阐扬才用，要永遥守中正之道。

九四：无咎，弗过遇之；去厉必戒，勿用，永贞。爻辞释义

小过卦第四爻，九四：无咎，弗过遇之；去厉必戒，勿用，永贞。爻辞释义

小过卦第四爻，九四：无咎，弗过遇之；去厉必戒，勿用，永贞。人生拓荒

从卦象上瞅，九四以阳爻居阴位，上临六五之君位。九四居不正之位，最佳要谨守柔顺之道，不成主动往凑趣或者是降

服六五，以求其重用本人。只应该等六五本人前来“遇之”。在九五面前，不要过于逞能，要维持警备，永守中正之道，

才可安全无事。

象中这样分析本爻：“弗过遇之”，位欠妥也；“去厉必戒”，终不长大也。这里指出：“凡事不成过分强求，要等他人自愿

相遇”，由于九四爻以刚居柔位，职位不正；“若主动前去就会有凶狠”，是说若主动恭维，终究将不成能悠久。

占上此爻者，在事项或者豪情上都要使本人处于被动当中，坐等机缘，不要主动出击，否则难以悠久。不要往找诱导，

往跟他说本人多么有才华，让其重用本人；不要往找恋人，望护其本人多么优越，多么喜欢她（他），让其承受本人，

这样做都是在自找费事，功能难以如你所愿的。

九四：无咎，弗过遇之。去厉必戒，勿用永贞。象曰：弗过遇之，位欠妥也。去厉必戒，终不长大也。

经文意义是：没有灾难。不要超出，能够相遇，前去有迫害确定要警戒，不要过于坚决于正道。

象辞意义是：不要超出，能够相遇，是由于九到处的职位欠妥。前去有迫害确定要警戒，阐发终究不会悠久。

九四不会有灾难，由于能够获上六五的副手。但九四的迫害也是来自于六五，由于功高盖主便会受到君王的怀疑，所以

九四不能有接连上升的设法主见，必需气宇警戒。

小过卦第四爻，九四：无咎，弗过遇之；去厉必戒，勿用，永贞。占上此爻，切记：

遇主勿治正，求遇其遇群。

欲去危必防，伤却少年心。

参商事，须沉滞。

要周全，须借势。

九四元无咎，成刚上吝时。

真宜贞屈从，必也在随时。

小过卦第五爻，爻辞：六五：密云不雨，自我西郊；公弋取彼在穴。爻辞释义

弋：指带绳子的箭。这里含有时间流逝的句子唯美 诚心追访之意。穴：穴居，这里指隐士。

本爻辞的意义是：从西郊而来的乌云密布在天空，却不能降雨。王公们用细绳系在箭上射取那些

躲在穴中的野兽。

六五：密云不雨，自我西郊；公弋取彼在穴。

小过卦第五爻，爻辞：六五：密云不雨，自我西郊；公弋取彼在穴。爻辞释义

小过卦第五爻，爻辞：六五：密云不雨，自我西郊；公弋取彼在穴。人生拓荒

从卦象上瞅，六五属于阴爻居于君位，掉位，喻指治国才华很差。“密云不雨，自我西郊”，在前人瞅来，云彩自西向

东，是不会下雨的。

象中这样分析本爻：密云不雨，已经上也。这里指出：“乌云密布在天空而不下雨”，是由于阴气跨越了阳气，阴阳辨

别，故而不能化雨。这就像君主绝量是一国之君，却不能膏泽恩泽于世界同样。这个时分，就应该像打猎同样往寻访那

些能人以及隐士前来帮手，往与阳气遇合，从而使世界获上办理。

占上此爻者，你虽处于诱导之位，然而你的才华有限，所以当下之急，是寻找有才华的人来副手本人。若是在婚恋方

面，也是要寻找与本人互补的人。占上此爻者，你进展做成的事正在酝酿当中，要耐性期待，切记冒结束事。

六五：密云不雨，自我西郊，公弋取波在穴。

象曰：密云不雨，已经上也。

经文意义是：阴云密布却没有下雨，从我的西郊压过来。王公用带绳子的箭射猎物，从洞窟中把猎物捉到。

象辞意义是：阴云密布却没有下雨，是由于阴云曾向上飘往。

六五柔爻居于奇位为不上位，但他居于上卦当中的尊位，所以有势力。但是六五与六二不相应，所以君王的膏泽恩泽不

会降低到公共中往。于是可知六五会议总结怎么写
是一位不懂仁爱的君王，他所做的，即是让九四到世界给本人收取所长，而从来不以

仁爱待民。“密云不雨，自我西郊”则说的是君王不降膏泽恩泽于公共，当然也代表政治上会有风云突变。“公弋取彼在

穴”则是指九四往搜刮民脂民膏。

小过卦第五爻，爻辞：六五：密云不雨，自我西郊；公弋取彼在穴。占上此爻，切记：

阴阳几次总堪悲，反日梧桐风不栖。

异种蟠桃千岁缀，落花不俟日沉西。

空、空、空，空里上告成。

蟠桃千岁熟，不怕五更风。

所作皆屯滞，又皆来依从。

密云何不雨？终是未告成。

小过卦第六爻，爻辞：上六：弗遇过之；飞鸟离之，凶，是谓灾眚。爻辞释义

灾眚：天降殃祸谓之灾，工资之祸谓之眚。

本爻辞的意义是：没有相遇，越畴昔了，飞鸟堕进罗，有凶祸。这等于天灾人祸。

上六：弗遇过之；飞鸟离之，凶，是谓灾眚。

小过卦第六爻，爻辞：上六：弗遇过之；飞鸟离之，凶，是谓灾眚。爻辞释义

小过卦第六爻，爻辞：上六：弗遇过之；飞鸟离之，凶，是谓灾眚。人生拓荒

上六以阴爻居于柔位，上位。其处于小过卦的顶端，秉性坚强，听不入往难听忠言。其与六五之君逆比。小过卦辞里指

出“不宜上，宜下”，但是上六却不分明谦退自抑，功能是有如鸟儿自投罗同样，会碰着凶狠。

象中这样分析本爻：“弗遇过之”，已经亢也。这里指出：“没有相遇，越畴昔了”，是指其过分已经到达极点，再迫害无非

了。

占上此爻者，确定要分明谦退自抑的事理，你或许颇有才华，或许是公司或者单位的元老级人物，然而由于与现任

诱导干系不好，你若是在没有获上支持的状况下，还要自行其事，必会碰着费事。假定你不听阻挠，执意要往做辨别常

理的事，那就如飞鸟投身罗同样，你是自取其祸。

上六：弗遇过之，飞鸟离之，凶，是谓灾眚。

象曰：弗遇过之，已经亢也。

经文意义是：没有相遇而是跨越了，飞鸟被住，凶狠，这真是磨难。

象舌羊意义是：没有相遇而是跨越了，这是说上六已经居亢极之高位。

小过卦刻画的是乱世时期，所以一切都应当“宜下不宜上”。君王应当向下膏泽恩泽公共，从新取信于民；臣民亦应当向

下回隐于山林出亡。但是上六处于极亢之位，所以高飞而不下，功能招致凶狠。这是吃米不知米价组成的。

小过卦第六爻，爻辞：上六：弗遇过之；飞鸟离之，凶，是谓灾眚。占上此爻，切记：

方寸乱如麻，行人未到家。

尊友哀人切，空夜雨飞花。

以阴居过极，飞鸟致凶灾。

若能自谦抑，家门福庆来。

更多作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发