

蓝光机哪个牌子好（推荐一款最值得入手的4k蓝光播放机）

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/7385ee87f02d2db05762a26cbd577695.html>

范文网，为你加油喝彩！

在你看电影的时候，是不是也想让自己家中也呈现出这种视听效果？高音质解析的表现力与高画质表现，带给用户的视觉观感提升永远是无法替代的，而在4K电视泛滥，而4K片源还远无法普及的现在，又该如何体验真4K画质带来的观感享受呢？号称“音画双绝”的UDP-205采用的ESS顶级音频芯片又将带给我们怎样的惊喜？希望今天的OPPO旗舰蓝光播放机，能够给出一个令人满意的答卷。

“视听双旗舰”OPPO UDP-205深度解析

拓展阅读：《ZOL土豪再出手！OPPO蓝光碟机独家拆箱》

国货真实力湖北黄冈职业技术学院OPPO蓝光机世界领先

在我们科技门类的产品中，经常有人对国货产品不太抱有“善意”，认为国产就等于低端，此类人多数抱着一种“恨铁不成钢”的家长心态。但是今天，各位“家长”需要注意了。对于入门级蓝光视听玩家来说，今天你们可要扭转一下这个印象了，OPPO UDP-205蓝光播放机，这是真正掌握核心技术的“中国智造”。

首先我们要抛开的我们对于OPPO的既定印象，说到OPPO，大家肯定第一时间想起的就是，安卓手机与铺天盖地的综艺节目广告，但是笔者不说肯定有很多人不知道，OPPO可能是世界上制作蓝光播放机实力最强的厂商之一，OPPO旗下的这个明星产品线在亚洲市场中，让自诩执技术牛耳的索尼都自愧不如。

UDP-205内部结构一览（相比203多出很多音频处理器件）

UDP-205是UDP-203的升级版，在“203”的基础上，专注增强了对于音频功能的坚持的作文素材升级，配备OPPO环型变压器，会让供电更为稳定干净，加强播放机工作时的稳定性。专业、高精度的HDMI时钟重构技术使UDP-205能显著减少抖动干扰，消除时基误差，让发烧友享受更加精准的数字音频。

ESS 9038Pro顶级音频芯片

“视听”设备，顾名思义，视听体验一定是不分家的，旗舰级的视频播放性能固然重要，但是此

款UDP-205的意义更是在于蓝光播放机产品，在音频领域的突破进展，OPPO UDP-205旗舰蓝光机在官网报出售价为11899元，售价上万元的旗舰HIFI蓝光机究竟是个什么样子？咱们先来看看它的外观。

低调大气王者范 UDP-205外观展示

· 俗话说“摄影毁一生，HIFI穷三代”真正的高端视听玩家们的大玩具，究竟是个什么样子？

对于客厅视听空间来说，蓝光播放机与电视盒子此类产品，都是充当着“幕后黑手”角色的存在，一般来说都会采用比较沉稳的深色调配色，客厅视听产品以“黑电”来命名，是具有一定道理的，这款旗舰级的蓝光播放机也同样如此，其貌不扬的做工、深沉的配色、颇有几分“重剑无锋，大巧不工”的高手风范。

OPPO UDP-205重剑无锋，大巧不工的高手风范

对于OPPO这个品牌，我们的印象一直停留在铺天盖地的电视广告中，但这也从侧面证明了OPPO强大的经济实力，UDP-205的整体的做工让我们看到了这种实力的体现，从外在的拉丝工艺与金属板材的选择，到对内部定制蓝光解析芯片组和ESS顶级HIFI芯片的驾驭。可以丝毫不夸张的说，OPPO已经掌握了，位于世界前列的蓝光机的核心“智造技术”。

左侧的简易播放操作键盘（仅供操作播放）

在机身正面的右侧，是一个简易的播放操作按钮组，在按钮组下方是一个大三芯音频接口，家用影音我们一般是用不到这个接口，但是像UDP-205这种准专业级机型，难免会有在演出场合使用，在这个位置开大三芯接口，用来接驳监听功放设备比较方便，紧挨着光碟仓的是一个开仓按钮，下方是一个USB接口。

机身正面中间是一个LED显示屏和光碟仓

除了光碟仓与其上方的数位显示屏，机身正面的按钮与正面整体都采用了金属拉丝工艺，上下两条腰线让正面观感并不生硬死板，再加上一个OPPO LOGO点缀，除此之外再无其他，强调性能的实力派蓝光机，在外观上并不需要过多抢镜的装饰。

王者内秀风范 致胜简洁系统

智能操作系统横行的今天，蓝光播放机自然也不能免俗，相比之前的DVD/VCD视盘机，动辄几百元的蓝光光盘就让蓝光注定成为了小资调调的玩物，高端的玩具自然要有与其身份相配的系统，相比于电视盒子与智能电视等产品，蓝光机因为要迎合国外光盘的特性，所以在系统上的打造都相对较为笨重，这也是没有办法的事情，谁让国内蓝光制式的片源较少呢，UDP-205在系统上的表现还是非常优秀的，非常符合国人的操作习惯。

UDP-205的界面已经非常简洁了

简洁的主界面，第一个就是光碟读取选项，由于每一张蓝光光碟都有自己的界面。故而在蓝光机的系统中，会更多的体现本地储存设备的选项。在主界面的网络选项中，并不是有/无线网链接功能界面，而是基于路由器家庭存储服务器的文件播放功能，路由器接入硬盘之后，在同一WIF

环境下，可以无线直接读取局域网内视频/图片资料，十分方便。

播放设置界面

在UDP-205的设置界面中，有非常多的功能可以供用户自行选择，其中包括字幕及视频/音频播放设置，看似繁杂的功能，通过笔者整理与试用之后，相信能够提供给想要购买这款产品用户一些帮助。好了，其实一款蓝光机的系统界面相对来说比较简单，更加重要的是隐藏在其中值得挖掘的功能，我们这就开始。

UDP-205视听王者范 系统功能详解

UDP-205这款产品，OPPO官方中给出的介绍，大篇幅的强调了这款蓝光机的音频播放能力，这也同时证明了，现在的蓝光机产品，已经进入了一个功能整合的时期，突出视频解码能力的产品，在音频造诣上同样不能松懈，能够提供给用户更多选择与玩法，才是一款优秀的产品。

播放设置界面

在播放设置界面大选项中，是自动播放模式与断点续播（这里叫记忆播放）功能与字幕选项及字幕坐标位置调整功能，而下方的OSD则是，屏幕菜单式调节方式。一般是按Menu键后屏幕弹出的显示器各项调节项目信息的矩形菜单，可通过该菜单对显示器各项工作指标包括色彩、模式、几何形状等进行调整，从而达到最佳的使用状态。

视频设置功能界面

视频界面中，HDR设置可选分为自动与强制输出，自动模式下通过读取视频格式进行播放，如果识别到华中工学院HDR片源则直接开启HDR模式。而强制输出模式下，是将所有视频资源都强制进行HDR渲染后再播放，输出分辨率选项可选自动与自定义，自定义模式下。直接按下方自定义分辨率选择模式进行渲染，屏幕画面比例自然就是调整画面长宽比。

音频设置界面

音频设置界面中，最能体现OPPO旗舰级蓝光机的独特之处，光纤与同轴两种模式的输出可以直接选择，下方还有专门为SACD光盘播放的单独选项设置，SACD的频率范围和动态范围均优于CD。是一种新型的以音频为主的光盘。

7.1声道设置界面

在UDP-205的后方接口中，将7.1声道（7个功放单元及1个低音单元）单列出8个莲花头接驳，并且可以单独进行音量调节，即便是再复杂的客厅环境都能轻松适应，这同时也需要使用者的“金耳朵”来自我调教，这也是HiFi的乐趣之一。

数模芯片妙用 背部接口及功能详解

旗舰级数模转换芯片芯片ESS

9038Pro保驾护航，支持高精度的HDMI时钟重构技术与内置耳机放大器，OPPO UDP-205被业内广泛称为“影音双旗舰”足可见这款产品在业内造成的影响，及其自身的实力，而这款“影音双

旗舰”在接口拓展方面，表现又如何呢？背面那密密麻麻的接口又都是干什么的？咱们这就来看看。

7.1/5.1/立体声模拟音频端口区域

上图示意区域，是音频模拟信号接入端口，7个扬声器单元接口与一个低音单元接口，接口单独控制请参照系统功能详解的7.1声道设置界面。

数字音频接入端口组

上图示意区域，是数字音频信号接入端口，由一个光纤数字音频接口、一个同轴数字音频接口、一个USB(B型)音频接口组成，有关于模拟及数字音频的区别这里需要给大家普及一下，

数字音频：

没经过DAC解码的音频数码流信号。SPDIF、同轴、光纤、需要外接解码器解码、放大，才能接音箱发出声音。

模拟音频：

已经解码，或者直接通过模拟音频接入设备解码的音频信号，可以直接接音箱、耳机、功放。

二者之间大学生村官心得体会的区别在于数字音频必须外接解码器经过解码才能输出模拟信号，而解码器的好坏决定音质。

HDMI输出/接入端口组合

在HDMI视频输入/输出方面，UDP-205准发票遗失说明备了两个输出端及一个接入端，两个输出端分别是HDMI OUT(Main)与HDMI OUT(Audio Only)，前者是主要HDMI视频信号输出端口，后者是高清音频接入端口(仅音频)，单根HDMI线进行视频输出，如果视频码率过大，会有音画不同步的情况发生，因此需要辅助一根仅音频的HDMI进行协助输出信号。(一般此类产品我们建议购买采用较新协议的HDMI线材)

立体声输出组合接口

上图所示区域，是立体声扬声器输出端口，UDP-205的与UDP-203的区别就在于，单独的音频控制单元，配备XLR平衡输出，以及信噪比高达140dB的ESS芯片组ES9038PRO双DAC，并与BDP-105一样搭载非同步USB、DAC输入接口及独立耳扩，最高可对应高达768kHz PCM及22.4MHz DSD(DSD512)解码，延续前作的超全面功能。

“视听双旗舰”蓝光光碟播放测试

在蓝光光碟测试环节，我们准备了两张高码率的4K蓝光光碟，《X战警：天启》与《疯狂麦克斯：狂暴之路》对UDP-205进行播放测试。俗话说，好马配好鞍，除了蓝光片源与之外，我们还用了最旗舰的三星QLED量子点电视作为播放载体，源生的HDR片源在旗舰蓝光机的驾驭下究竟表现如何？让我们拭目以待吧。

《X战警：天启》《疯狂麦克斯：狂暴之路》

视频播放过程中可以随时打开设置界面进行调整

蓝光光碟内自带彩蛋及未剪辑片段

在播放过程中，我们可以随时呼出设置界面对光盘内影像进行调整（所有设置），蓝光光盘为了保证售卖，相比于电影院版本多了很多剪辑片段与花絮彩蛋，这也是为什么许多人在院线观影后，依旧对蓝光光碟趋之若鹜的原因。

砂砾清晰可见，真4K码率清晰度名不虚传（疯狂麦克斯）

UDP-205所采用的这款芯片是OPPO自家所定制研发的：四核心CortexA-53系统芯片OP8591，这枚芯片已经内置了先进的图像解码和处理技术，而且在嵌入前九经过了专业的测试和精准的调校，在视频和音频播放上完全符合UHDBlu-ray、Blu-ray等碟片及各种多媒体文件播放的需求。

光碟内自带字幕展示（X战警：天启）

变焦功能展示（1）

变焦功能展示（2）

变焦功能是很多蓝光机都带有的功能，真正的电影爱好者才明白它的意义，很多艺术电影及先锋派导演，或者很多国际大片中，会在影片场景中的角落里安插彩蛋，寻找这些彩蛋是热衷于电影艺术人的最大乐趣。

蓝光光碟播放测试（细节及金属质感相当完美）

皮肤细节质感清晰可见

画面清晰锐利并且有明显景深过度效果

4K HDR蓝光版的片源果然名不虚传，电影播放过程中的每一个画面，细节表现及色彩表现都是普通的电影资源与普通4K片源所无法比拟的，在这个虚拟存储畅行的时期，蓝光光碟为何还能占有如此大的市场，这就是最根本的原因。

写在最后：

UDP-205之于蓝光播放机这个行业是具有很大意义的，OPPO作为蓝光播放机领域的领导品牌，对于产品及视听空间的理解，促生了这款产品，蓝光播放机在现下这个时代，注定是服务于少数人的，旗舰级产品更是如此，相反辩证的来看这一小部分人群，他们的要求恰恰是最苛刻的，OPPO UDP-205追求视觉享受的同时，声场方面也索求极致，OPPO又一次证明了蓝光机并不止步于光碟播放及解码视频。

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](https://www.wtabcd.cn/fanwen/)开发