

密洛陀到底是什么东西,盗墓笔记巴乃的张家古楼穿梭于石壁里的密洛陀究竟是什么

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/f845e8c7a5b3f0e2c54e592a78cec98e.html>

范文网，为你加油喝彩！

上次写到在广西巴乃，小哥和胖子先行潜入湖底打捞考古队的尸体，吴邪则去城镇购买潜水装备，在吴邪从城镇购买潜水装备返回后，得知小哥、胖子由于雪崩，被困在湖底，吴邪立马穿上潜水服下水，在湖底发现了张家已沉入水中的张家古楼，并在古楼里发现了一系列奇异的物品。

沉入水底的张家古楼

吴邪在湖底的张家古楼里得到了手电后，就从大厅后的盗洞里游了出去，但是随着吴邪的不断深入，感觉身体被水压的越发难受，慢慢就失去了自主行动的能力，天旋地转的吴邪晕了过去。醒来后，竟然在一个山洞中，胖子与小哥也在，另外的是他们告知吴邪，他们两人也是在水下失去知觉后就莫名的出现在这里。

铁三角被困

吴邪起身打量着傅育宁这个山洞，洞里约有30平方米，岩石是墨绿色的，有人工开凿的痕迹，洞壁上有一个半人高的洞口，从洞口进去后便来到了另一个洞，经胖子提醒，吴邪意识到这里是一条玉脉，前面所谓的盗洞与这里的洞穴都是为了开采玉石，奇怪的是没有看见任何出口，两个洞构成葫芦状的封闭空间，只有在洞顶上，有一条手腕粗细的裂缝。

铁三角

为了寻找出去的线索，三人模仿开采玉石的方法，然后他们用火烧石壁，再用冷水浇灌，利用热胀冷缩的方法，使玉石自然裂开，竟然发现周围的石壁上出现了许多人影，铁三角无法解释这些人影是什么，也找不到出去的方法，在被困洞中三天后，这是小哥网游情侣名与吴邪注意到石头里的人影，在以极慢的速度向他们靠近。

小哥

震惊之下，胖子决定主动出击，凿开石壁，灌进火炭，石壁里的人影果然不是幻觉，从缺口破出，对三人发起了攻击，一番搏斗后，胖子受伤，但石壁也因此出现了一条裂缝，原来这种怪物是通过腐蚀玉石，在其中缓慢移动，吴邪与小哥带着胖子进入裂缝，经三明医学科技职业学院过艰苦的探索，终于重返地面。

胖子撞破石壁

吴邪等人逃出矿洞后，发现吴二白与潘子带着二十几个伙计，寻着吴邪的行踪也来到了巴乃，交谈中，吴二白告诉吴邪铁俑里是用铁水封棺的密洛陀。这个做法与瑶族的传说有关，据说瑶人的第一个女神，就是从石头中出来的，并用铁来造人。

瑶族第一女神

此外吴二白还用模棱两可的说法，暗示了几个事：其一吴三省在几十年前团队口号大全，与其他一些盗墓高手在一起，为某位领导人寻找长生的方法，其实就是组织的领导，而巴乃的考察队，也是在组织的命令下行动的。其二吴三省或许向摆脱组织的控制，或许也对长生长生了想法，他在组织的意志之外，采取了一些行动。

吴二白

其三吴二白推测吴邪等人之所以被困在密闭山洞里，是有人故意安排，将铁三角当做献祭，给密洛陀的祭品，但是是谁安排的，暂未得知，至于铁三角进入密闭矿洞的原因，应该是为密洛陀的狩猎行为，这种怪物可以在岩石中自由行动，具有通过分泌物改造岩石结构的能力，密洛陀以此将活物困死在密闭的空间中。

被铁造的人

吴邪凭记忆画出了水底古寨的地图，经云彩提醒，发现居然与巴乃的瑶寨布局完全一样，此外，地图稍作加工，就成为了麒麟的图像，不仅与小哥身上的纹身一样，而且麒麟的眼睛所在位置正是张家古楼和小哥住在巴乃的高脚大楼，湖底的寨子与巴乃的村子是一模一样的布局，他们的地图都是麒麟的图像，张家古楼在麒麟眼睛的位置，小哥曾经在巴乃住的高脚木楼，也是在麒麟眼睛的位置，这是否预示着什么呢？在后续的讲解中将一一与小伙伴们分享，感兴趣的朋友们欢迎关注，谢谢。

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发