

# 领带细的一端怎么收起来

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/167733772145004.html>

## 范文网，为你加油喝彩！

### 领带的正确使用方法

对于职场上的男士来说，选择一条合适的领带不仅能显示自己与众不同的气质，还是一个人成熟的标志，正如我们听人们经常说到的一个人穿西装跟穿普通的休闲装就是感觉不一样，显得成熟，稳重，大气，这时候配上一条合适的领带则更显得正式，成熟有气质，但是有一个问题出现了，很多人不知道怎么打领带，不同的人有不同的打领带的方法，今天我就来说说怎么样正确打领带。

#### 关于系领带的注意事项：

1. 正统的领带结和衬衫领之间不能留有空隙，一定要系紧；
  2. 系领带时，需用手指摁住领结部位以调整形状及松紧度；
- 领带宽端的标准位置应该刚好盖过裤腰；建议多使用领带夹（Tie Holder），它能固定领带的位置，并与衬衫贴合。领带夹的正确位置应该是衬衫第4粒纽扣的上下2厘米处；如要参加重要的晚宴，建议使用领扣（CollarBar），以彰显尊贵与品位。

#### 常见领带系法

##### 法式系法 - 最浪漫

领带绕在颈部，宽端长于窄端。（以下系法，此步骤相同）

宽端从上往下绕过窄端，从颈圈上方穿过。

宽端再绕一圈，从颈圈下方往上穿出。

从结节处穿过，使宽端盖住窄端。

贴心点评：系好的领结松弛有度、体贴，非常适合气氛轻松的场合，与半休闲式服装搭配。

##### 单结温莎式 - 最普遍

拉住窄端，将宽端沿窄端绕到另一边，然后从颈圈上部向下穿过，拉紧成结。

继续将宽端沿打结处绕到另一边，从颈圈下方向上穿过。

将宽端从正面穿过打结处。

贴心点评：看似很多步骤，做起来却并不难。系好后的领结通常位置很正，适合不经常打领带的人。

##### 双结温莎式 - 最庄重

宽端从颈圈下部向上穿过，再从窄端下方穿过至另一边。  
再将宽端从颈圈上部向下穿过，拉紧成结。  
将宽端从窄端上方置于另一边，再从颈圈下方向上穿出。宽端一端从打结处穿过。  
双结叠加后使领带看上去更笔挺、大气。  
虽然手法繁复，但领结相当沉稳，适合肩膀宽阔、身材魁梧者，穿着于严肃的场合。  
不要被习惯配饰的领带风格所束缚，传统需要不断地破旧立新。

## 亚伯特王子结

适用于浪漫扣领及尖领系列衬衫  
搭配浪漫质料柔软的细款领带  
正确打法是在宽边先预留较长的空间  
并在绕第二圈时尽量贴合在一起  
即可完成此一完美结型

## 简式结(马车夫结)

适用于质料较厚的领带  
最适合打在标准式及扣式领口之衬衫  
将其宽边以180度由上往下翻转  
并将折叠处隐藏于后方  
待完成后可再调整其领带长度  
是最常见的一种结形。

## 领带收纳方法

### 1、平结

平结为最多男士选用的领结打法之一，几乎适用于各种材质的领带。要诀：领结下方所形成的凹洞需让两边均匀且对称。

### 2、交叉结

这是对于单色素雅质料且较薄领带适合选用的领结，对于喜欢展现流行感的男士不妨多加使用“交叉结”。

### 3、双环结

一条质地细致的领带再搭配上双环结颇能营造时尚感，适合年轻的上班族选用。该领结完成的特色就是第一圈会稍露出于第二圈之外，可别刻意给盖住了。

### 4、温莎结

温莎结适合用于宽领型的衬衫，该领结应多往横向发展。应避免材质过厚的领带，领结也勿打得过大。

## 5、双交叉结

这样的领结很容易让人有种高雅且隆重的感觉，适合正式之活动场合选用。该领结应多运用在素色且丝质领带上，若搭配大翻领的衬衫不但适合且有种尊贵感。

## 6、亚伯特王子结

适用于浪漫扣物业保安职责领及尖领系列衬衫，搭配浪漫质料柔软的细款领带，正确打法是在宽边先预留较长的空间，并在绕第二圈时尽量贴合在一起，即可完成此一完美结型。

### 如何打领带图解

#### 单结：

领带结的古典形式。这是最常用的一种结法。打结和解结都非常容易。对大部分的领带和几乎所有的衬衫领都非常适合。最后，为了打好单结，需要注意：- 领带结需要与衬衫领和谐搭配。它应该不太紧，也不太松地系在衬衫领上-领带的最宽部分（即在“最宽点”前）应位于腰带处

双单结类似单结：它们的不同在于前者有两个结，即两圈。这种结适合个子矮小的男士，它适合意大利领和稍细的领带且简单易做。

#### 温莎结公爵结：

引起潮流的Windsor结是种非常英国式的漂亮领带结法。它体积大，因此适合系在分得很开的衣领上（例如意大利衣领）和很细的领带上。这种结要非常对称地打才能成功。操作起来有点复杂。

#### 亚伯特王子结：

适用于浪漫扣领及尖领系列衬衫，搭配浪漫质料柔软的细款领带，正确打法是在宽边先预留较长的空间，并在绕第二圈时尽量贴合在一起即可完成此一完美结型

#### 浪漫结：

浪漫是一种完美的结型，故适合用於各种浪漫系列的领口及衬衫完成後将领结下方之宽边压以绉摺可缩小其结型窄边亦可将它往左右移动使其小部份出现於宽边领带旁

#### 简式结(马车夫结)：

适用于质料较厚的领带，适合打在标准式及扣式领口之衬衫将其宽边以180度由上往下翻转，将折叠处隐藏於後方待完成後可再调整其领带长度，是最常见的一种结形

#### 十字结(半温莎结)：

此款结型十分优雅及罕见，其打法亦较复杂使用细红楼梦葬花吟款领带较容易上手，最适合搭配在浪漫的尖领及标准式领口系列衬衣

话说好马配好鞍，好服饰得有个好的搭配，不会搭配还得多学习男装搭配知识。

跪求这种领带的打法 如图 这种看起来细长细长的领带的打法。。。求详解。学会了再加分。。

很简单的哦 不懂得地方问我

## 休闲装上的细领带打法图解

http://www.mskoo.com/article.php?id=155楼主

你去这个网站看看吧

这个网站上面有教怎么系领带的

还有图解呢

希望对你有帮助

需要领带和袖扣的话可以去了名仕在线

那个网站看看噢

对了

你想要休闲的是吧

那你在系好领带后

把套在脖子上面的那个圈圈放的大一些，领带夹系的松一些就好了

## 窄版领带的打法，一定要配图解

### 领带的打法

#### 1、平结

平结为至多男士选用的领结打法之一，险些适用于各种材质的领带。

要诀：领结下方所形成的凹洞需让双方均匀且对称。

#### 2、交叉结

这是对于单色素雅质料且较薄领带适合选用的领结，对于喜欢展现风行感的男士不妨多加使用“交叉结”。

#### 3、双环结

一条质地细致的领带再搭配上双环结颇能营造当时的风尚感，适合年轻的上班族选用。

该领结完成的特色就是第一圈会稍露出于第二圈之外，可别刻意给盖住了。

#### 4、温莎结

温莎结适合用于宽领型的衬衫，该领结应多往横向成长。

应避免材质过厚的领带，领结也勿打得过大。

#### 5、双交叉结

这样的领结很容易让人有种高雅且隆重的感觉，适合正式之活动场所选用。

该领结应多运用在素色且丝质领带上，若搭配大翻领的衬衫不但适合且有种尊贵感。

6.亚伯特王子结 适用於浪漫扣领及尖领系列衬衫 搭配浪漫质料柔软的细款领带 正确打法是在宽边先预留较长的空间 并在绕第二圈时尽量贴合在一起即可完成此一完善结型

7.四手结(单结) 是所有领结中最容易上手的 适用於各种技俩的浪漫系列衬衫及领带

8.浪漫结 浪漫是一种完善的结型 故适合用於各种浪漫系列的领口及衬衫

完成后将领结下方之宽边压以绉褶可缩小其结型 窄边亦可将它往左右移动使其小部份出现於宽边领带旁

9.温莎结 此种结形因其宽度较一般结形宽 故十分适合使用在意大利式领口（八字领）的浪漫系列衬衫上

最适合与浪漫细致丝质领带相互搭配

10.简式结（马车夫结）适用於质料较厚的领带 最适合打在标准式及扣式领口之衬衫 将其宽边以180度由上往下翻转 并将折叠处隐藏於后方 待完成后可再调整其领带长度 是最常见的一种结形

11.十字结(半温莎结) 此款结型十分优雅及稀有 其打法亦较复杂 使用细款领带较容易上手 最适合搭配在浪漫的尖领及标准式领口系列衬衫

领巾丝巾的打左传作者法

#### 1.巴黎结

\* 利用重复对摺将方巾摺出领带型，绕在颈上打个活结。

\* 将上端遮盖住结眼，并将丝巾调整至适当位置。

#### 2.领带结

\* 将领巾对摺再对摺成领带型。

\* 较长的a端绕过较短的b端，穿过领巾内侧向上拉出。

\* 穿过结眼由下拉出，并调整成领带型。

\* 搭配様衫，简单的中性愉悦感。

\* 搭配洋装，优雅出色。

#### 3.西班牙结

\* 将领巾对摺再对摺成三角学型。

\* 三角学型垂悬面在前方。

\* 两端绕至颈后打结固定。

\* 调整正面折纹条理，就完成罗！

\* 搭配様衫外面，宽松帅气的西班牙结。

#### 4.牧童结

打法同西班牙结 \* 拉高领巾，调整正面折纹，成为多条理的牧童结。

#### 5.海芋结

\* 将方巾重复对摺，稍微扭转后绕在颈上。

\* 重复打两个平结，并让两端保持等长。

\* 将两端分别置於胸前及肩后。

\* 优美简单的海芋结，出门时选一条方巾，保暖又具当时的风尚感。

#### 6.竹叶结

- \* 将方巾重复对摺成领带型 .
- \* 将方巾绕在脖子上 , 较长的a端绕过b端穿过颈部内侧 , 再由结眼拉出 .
- \* 将a端拉出后 , 拉紧固定 , 调整尾端与结的位置 .
- \* 随衣饰调整竹叶结两端 , 轻松典雅都很easy .

## 7. 凤蝶结

- \* 折出斜角口长带后 , 将a端拉长套在颈上 , 打个结 .
- \* 将长的a端打个圈 , 短的b端绕过圈 , 打出单边蝴蝶结 .
- \* 将单边蝴蝶拉好 , 结眼移到侧边 , 调整形状 .
- \* 粉优美的凤蝶结 , 很适合上班或者正式的聚会 .

## 8. 玫瑰结 – 长领丝巾

- 1、将长形丝巾折成2CM宽呈一带状 , 环绕于颈间打一个活结。
- 2、将左右双方带状一起以螺旋状旋转。
- 3、延续步骤2再将其旋转至最底端。
- 4、将旋转完成的带状以逆时针方向用手指环绕于活结上。
- 5、延续步骤4再将其环绕至无上处 , 留5CM左右的长度至花下 , 最后用别针别于花与活结处 , 调整花下的长度。

### 领巾的打法(男女都适用的)

1. 可以全部往后放 , 这样感觉上比较清爽不复杂。
2. 可以在脖子后面打个结 , 很帅的样子能源专业 .
3. 如果你的领巾比较厚 , 而你又不想把领巾都放在后面 , 不妨直接在颈部打个松结就好了 !
4. 把领巾双方拉起对折 , 若是长的 , 可以一边长 , 一边短 , 若是短的 , 最好一边长一边短 . 然后把领巾的双方 , 从对折围成的半圈里塞进去 . 这种围法男生也可以试试 ~ 从脖子围过来 , 斜向交叉于前胸 .
5. 先把领巾对折 , 用领巾的一端先插进领巾的圈圈内 , 然后如图中的第二步那样塞进去 , 再从领巾的两端中拉出来照图上写的方法扎 . 把领巾的双方分别放在肩的先后 .
6. 仔细注重图一的步骤 , 这种打法有点像打领带 , 只是打结的时候 , 注重不要打成太紧了 , 第二步要把领巾的另一端塞进去 . 轻轻的比较好看 .
7. 这种绑法比较适合长长细细的领巾 . 看似复杂 , 其实简单的华丽造型 .
8. 这个比较简单 , 用大大厚厚的领巾把脖子包上一圈 , 或者几圈 , 然后往后一甩
9. 这个就看图吧 !
10. 王绎龙电音之王 . 对折 , 然后在对折的处所打一个圈 , 再把另一端两端的塞进圈里 . 这样的领巾 , 最好不要折得整整齐齐 ,

怎么样不清晰怎么好,感觉懒懒散散的.

11.下面介绍一些比较适合男生的打法,当然女生也可以:

Step 1:将领巾绕在脖子上,右边的那头在上。

Step 2:将右端从中心的空隙中穿过

Step 3:将最近再从空隙中穿回,留一部分重叠。如果领巾长的话,就把那条“舌头”拖长一些。  
这中打法比较适合生动可爱的人哦~~这种打领巾的方法叫套舌结,要注重的是,领巾最好不要太厚,不然前面一部分不克不及自然地垂下来,真的变成舌头横在胸前了。

12.这种方法叫轻巧结.

Step 1:把领巾在脖子上绕一圈

Step 2:将左右两段领巾交叉打结.

13.不合错误称结

Step 1:把领巾交叉绕在脖子上,左边在上,然后将右边那段沿箭头方向穿过空隙

Step 2:把领巾从空隙中抽出来

特不要提醒:这种结给人以反叛不受束缚的感觉,如果你感觉够cool的话,这种打法可以碰运气.

14.领带结

Step 1:把领巾绕在脖子上,右边在上,把后边那段领巾沿箭头方向在左边那段上绕一圈

Step 2:绕好后,再将领巾从空隙中穿出

Step 3:把领巾从空隙中抽出来

特不要提醒:打法和打领带差未几,不过打出来的结会显得有写痴肥,用薄一点的丝巾,效验会比较好。

15.小蝴蝶结

Step 1:把领巾在脖子上绕一圈,交叉打一个结

Step 2:把打好的结调整到先后方向,然后再打一个结

特不要提醒:这个结的打法也很容易,感觉很很大方,又不像大蝴蝶结那么女人化,很适合爱美的女生.

16.蝴蝶结

Step 1:把领巾绕在脖子上,左右打个结,左边在上,右边在下

Step 2:把右边的那段领巾对折重叠

Step 3:把重叠的领巾放在左边那段下面,把左边的领巾沿箭头方向绕在另一段上

Step 4:把结抽紧就可以了

特不要提醒:这种打法也可以用在丝巾上,可以使女儿看上去典雅又大方.

## 17. 法国结（无图）

Step 1: 把领巾绕在脖子上打一个结，打结处要留一点空隙

Step 2: 把右边那段领巾绕过左边那段，再从空隙中穿过

Step 3: 把领巾从空隙中抽出来

特不要提醒：这种结给人重重的感觉，适合高峻大的男生

## 18. 平衡结（无图）

Step 1: 把领巾绕在脖子上，先后交叉打个结

Step 2: 将前面那段领巾从脖子后面绕过去

Step 3: 把从后面绕过来的领巾沿箭头方向穿过空隙

领带结如何收的漂亮

### 亚伯特王子结

适用於浪漫扣领及尖领系列衬衫，搭配浪漫质料柔软的细款领带，正确打法是在宽边先预留较长的空间，并在绕第二圈时尽量贴合在一起即可完成此一完美结型

### 浪漫结

浪漫是一种完美的结型，故适合用於各种浪漫系列的领口及衬衫

完成後将领结下方之宽边压以绉褶可缩小其结型窄边亦可将它往左右移动使其小部份出现於宽边领带旁  
简式结(马车夫结)

适用於质料较厚的领带，适合打在标准式及扣式领口之衬衫

将其宽边以180度由上往下翻转，将折叠处隐藏於後方

待完成後可再调整其领带长度，是最常见的一种结形

### 十字结(半温莎结)

此款结型十分优雅及罕见，其打法亦较复杂

使用细款领带较容易上手，最适合搭配在浪漫的尖领及标准式领口系列衬衫

单结领带结的古典形式。这是最常用的一种结法。打结和解结都非常容易。对大部分的领带和几乎所有的衬衫领都非常适合。

最后，为了打好单结，需要注意：

- 领带结需要与衬衫领和谐搭配。它应该不太紧，也不太松地系在衬衫领上

- 领带的最宽部分（即在“最宽点”前）应位于腰带处

双单结类似单结它们的不同在于前者有两个结，即两圈。这种结适合个子矮小的男士，  
它适合意大利领和稍细的领带且简单易做。

温莎结公爵引起潮流的Windsor结是种非常英国式的漂亮领带结法。

它体积大，因此适合系在分得很开的衣领上（例如意大利衣领）和很细的领带上。这种结要非常对称地打才能成功。  
操作起来有点复杂。

平结 平结为最多男士选用的领结打法之一，几乎适用于各种材质的领带。

要诀：领结下方所形成的凹洞需让两边均匀且对称。

### 交叉结

这是对于单色素雅质料且较薄领带适合选用的领结，对于喜欢展现流行感的男士不妨多加使用“交叉结”。

### 双交叉结

这样的领结很容易让人有种高雅且隆重的感觉，适合正式之活动场合选用。该领结应多运用在素色且丝质领带上，  
若搭配大翻领的衬衫不但适合且有种尊贵感。

### 双环结

一条质地细致的领带再搭配上双环结颇能营造时尚感，适合年轻的上班族选用。该领结完成的特色就是第一圈会稍  
露出于第二圈之外，可别刻意给盖住了。

领带款式繁多，如何收纳一目了然拿取方便

女人的衣柜需要整理，男人同样也不能邋遢，像穿西装的标配就是领带，因为这代表男人的面子，所以不能随意乱放。

像领带的款式有很多种，而且颜色花纹各不相同，如果是自己用一个衣柜的话可以直接把领带挂起来，网上有那种专门挂领带的架子，一个也没有多少钱，可以直接买两个就行，放在衣柜里面不占地方，而且也不会把领带和别的衣服混在一起，这样找的时候范围缩小了，非常方便。

如果想着直接挂起来挂一晚上就好了这是不可能的，你要先从领带末端开始整理，把领带抚平后缠在你的四个手指上。然后要一圈一圈的平行缠绕，边缠绕的时候边将皱纹整理平，最后吧缠好的领带脱下来，在盒子里面放一晚上，第二天它就能恢复如新。

### 如何打细领带

<http://hi..com/gaowengan/blog/item/f0181e4aff16312509f7ef90.html>有介绍和图示，很详细的，相信会对你有帮助的

### 我打的打领带窄端那头比宽端长怎么办呀

窄端和宽端的长度是一个关键。

打之前，先把领带挂在脖子上，让两端下垂。

宽端要长，窄端要短。

【这时有一个诀窍！】

把宽端提起来，让它对折，如果长度跟窄端一样，就可以了。

打的过程中，要注意保持。等打完后，再拉动窄端，打结实。这时候，被拉下来的窄端应该刚好穿过宽端后面的小环。

多打几次试试就好了。

更多 作文 请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发