

唯美的短句悲伤

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/fc3a8459f62b6016c5facdf8e65f584b.html>

范文网，为你加油喝彩！

1. 忧伤,优美的句子,大家多多推荐.

假如幸福一寸一寸悠悠而来，是不是我们可以在任何时光，都享有幸福的权利。你的温暖，是我的渴盼，却也是，我的坟墓。有一些事情永不可能被忘记，就像在我黑暗中伸出手，还是能勾勒出你眉目的样子。这不能言说的伤，究竟是属于谁和谁的荒城。纵他有千般不好，我亦终不是你的碧海蓝天。就算只是幻想，却足以抵挡来日方长的孤单，那又怎样？是因为曾经失去过，所以才害怕再一次失去。直到他说出再见的那天，我才明白，不管我怎么努力，都看不到未来，这是我们许不起的未来。也许某一天回过头来，会嘲笑自己的年少怅惘，可是亲爱的，这就是人生。而我们，只是戏子，在别人的故事里，流着自己的眼泪。就算你不再记得我，就算你忘记爱情，忘记过去，忘记回忆，我的爱，依旧不会远去。这些天我突然觉得世界那么大，你不在身边的日子，却找不到哪一片是属于我的。小时候，看着满天星斗当流星飞过的时候，总是来不及许愿。长大了，遇见自己真正喜欢的人，却还是来不及。假使真的有来世，我祈望，我们能相遇在彼此最纯白美好的时段，连言语都应舍弃，你我之间，便只有干干净净的缄默，与存在。有些事情是注定的，任谁都无法更改，那些注定，被我们叫做劫难。一个女人能狠心到头也不回地离开一个男人，无非是因为，她不爱他或她不能爱他。可是我们呢？你头也不回的离开，你却说是因为太爱我，还要我幸福。离开你的我要怎么幸福？如果不能打碎心中的四壁，即使给你一片大海，你也找不到自由的感觉。忘记的痛苦要比记住更残忍，尤其是忘记一个自己不愿忘记的人，可却又记住那些曾经。红尘里的男女，总是要在情爱里，跌到很多次。才能找到最后的幸福：也有一些倒霉的孩子，青春薄凉之后，再也不会爱情。因为爱我们在最近的距离相距最远。一个有安全感的人，不等于他就是最安全的。上帝会把我们身上最好的东西拿走，以提醒我们得到的太多。有些人是一直会刻在生命里，哪怕忘记了他的声音，忘记了他的笑容，忘记了他的脸，那种感觉却永远不会变。有些人，一些事，一辈子都不会忘记，如果你忘记了。那么，就让我来记住吧。所谓地老天荒是一副少年模样，魑魅魍魉的世间将你我蜚知流长，到最后才看到彼此眼中的泪光，只是风声水起，缱绻成墨，两两相忘。时间隔开了记忆，回不到过去，眼泪飘散了痛苦，忘却了回忆。我们的爱只是那些过往，和自己想象，其实我们早就不再熟悉，甚至不再相爱了。那年繁华，无力两相忘，一瞬疼痛，落得终身疼痛，只要你幸福，什么都好。我在岁月的洪荒里转了一圈，你看不见我走失的背影，我试着寻回来的路。然而却失了你的踪影，你给的温暖，是一场我终究无法企及的彼岸。那些岁月错失，流萤飞逝，原来都是虚无的表演。而我只是在早春的梦境里，遭遇了一场温暖。爱情被刻在年华中，不会被时光流逝，只会随着年轮一起生长愈发清晰。善良的男孩和女孩，若你们彼此爱慕。请你们，一定要勇敢的相爱。谁不希望有这样一个，许你今生来世，永不言弃。这么多年，我们都在马不停蹄地追随和努力，却不知道，我们其实也在马不停蹄地错过，一错再错。

2. 唯美凄凉的句子

谁的指间滑过了千年时光；谁在反反复复中追问可曾遗忘；我等你用尽了所有的哀伤；而你眼中却有所不懂的凄凉。

孤独是一种无奈的选择，孤独是因为没有找到合适的同行者，孤独是为了孤独背后的解脱，孤独的过程，就是一个寻找真爱的过程。

在时间里面我们什么也不能留下，包括痛苦，快乐和生命。

我的眼泪流了下来，浇灌了下面柔软的小草，不知道来年，会不会开出一地的记忆和忧愁。

曾经一直想让别人知道自己的心情，那些沉重，那些无法讲述的悲伤和苍凉，可是我要如何在浅薄的纸上为你画上我所有的命轮？我要如何让你明白？

酒般的思念，一饮就醉，醉时就用全部的热情读这忧伤的月色，于是，月醉了，夜醉了，我也醉了。

融入银河，就安谧地和明月为伴照亮长天；没入草莽，就微笑着同清风合力染绿大地，这样才算善待生命，不负年华。

人生不能缺乏的是雨夜—淅沥地，独自的雨夜。这样的雨夜里，天有泪，烛有泪，天泪有声，烛泪有形，唯有斯人面上簌簌流下的，是点点无声无行的热泪。

别让别人徘徊的脚步踩碎你明天美好的梦想，天下没有不散的宴席，也许这人间真的只有朦朦胧胧才是真。

在这个阳光明媚的三月，我从我单薄的青春里打马而过，穿过紫堇，穿过木棉，穿过时隐时现的悲喜和无常。

那些曾经以为念念不忘的事情就在我们念念不忘的过程里，被我们遗忘了。

片的时光如浮云般流过，我们的青春单薄的穿梭在蓝天之上。

寂寞的人总是记住生命中出现的每一个人，正如我总是意犹未尽的想起你。

每当我看天的时候我就不喜欢再说话，每当我说话的时候我却敢看天。在时光的激流中，我们总会长大。

以前我是个爱仰望天空的人，苍蓝的天空总是给我求生的勇气，而现在我喜欢深邃的夜空，包容一切的黑暗和隐忍，留下眼泪也没人看见。

思念是一种幸福的忧伤，是一种甜蜜的惆怅，是一种温馨的痛苦；思念是对昨天悠长的沉淀和对未来美好的向往。

坚硬的城市里没有柔软的爱情，生活不是林黛玉，不会因为忧伤而风情万种。

十七岁怎么会有七十岁的忧伤，十八岁怎么会有八十岁的等待。

我知道我不是一个很好的记录者，但我比任何人都喜欢回首自己来时的路，我不但的回首，伫足，然后时光扔下我轰轰烈烈的向前奔去。

偶尔，我一个人站在黄昏的荒野，代替你主持夕阳的葬礼。

其实每一朵花，都有它自己的生命，当花儿枯萎的时候，就是它生命终结的时候，而它的种子，就是它生命的延续，继续承受风，经受雨，面对另一个轮回。

路灯和我之间，究竟谁是谁的过客，谁是谁生命的点缀。

一个人身边的位置只有这么多，你能给的也只有这么多，在这个狭小的圈子里，有人要进来，有一些人不得不离开。

原来和文字沾上边的孩子从来都是不快乐的，他们的快乐像贪玩的小孩，游荡到天光却还不肯回来。

当爱丽思丢失了通往仙境的钥匙，她是应该难过的往回走，还是蹲下来哭泣？

踮起脚尖，我们就能离幸福更近点吗？

记忆像是倒在手心里的水，不论是摊平还是握紧，终究还是会从指缝中一滴一滴流淌干净。

大把大把的时光从指缝间遛走，留下许多叫知识和情感的东西握在手里。

躲在某一时间想念一段时光的掌纹，躲在某一地点，想念一个站在来路，也站在未路让我牵挂的

3. 求唯美古风的句子,还有即将离别,感伤的句子.是因为要分班了,所

毕业离别诗——四年相识结良朋，有情长留自会浓。此处离别彼处逢，相送不及莫动容。人生自古伤离别，同窗好友有几载。酸甜苦辣再回味，嫣然一笑心酸涩。道谢离别莫回首，失声哑语不能言。毕业有期情无期，其友其谊其会意。贾宝真心希望同学们能有所打算，归魂于学业当中，不要“花钱”月下，事倍功半，得不偿失。望你们走向成功，再回首往路还能笑侃而谈。那年夏天，又是一个烦乱很难让人去顾及去感知的季节。校园依旧青青，你我不再青涩。告别，告慰。我们逝去或者是真正开始的，青春，抑或青年。我们，是什么时候走进来的？好像是昨天，更像画壁影评是今天。昨天的人都在哪里？今天我忘了，身边的他们她们它们，会有共同的不同？抑或否？很少去看数学中s代表什么的天，蓝天，此刻我们还有喘息的机会？依然是，有的有，有的，没有。谁知道明天会不会有雷阵雨？谁还会相信天气预报？童真换迷茫，本想着，大了不会再迷失，但更多的抱负，让我们，心累。羽翼是否丰满，都到了，启程的时候。曾经，不是一个年轻人可以随意叹息的词汇。梦想，不敢再去触碰但依然要为之拼搏的理想。走到哪里，我都知道，脑海中有对你的记忆。或浓或浅，那一弯彩晕月光永远映出一个画面，只有我能看得到，我有我的，你有你的，彼此的夜不再恐慌落寞，或者更加失落。就像紫藤萝，越发纠缠结怨。大榆树，早被砍掉了。或许当年我们不曾来过，但注定这里洒下了那些光辉，所以我们可以走的潇洒。至少我们的脚步是不会停止的，就像远走高飞的理想，就会有永远的离别，不是离别的永远。所以，这只是我们又一次出发的起点，一次新的启程。我们整好行囊，打理好心情，很利索的出发。给他们留下的，是榜

样的辉煌，是荣誉的积淀，是心的鞭策.还有，还有更多.一直喜欢沿途的风景，没有永远安逸的停留，因为火车站总让人感到不安.走吧，出发吧，我们还会回来，还会向你诉说那段回忆，诉说未来的记忆.一切的不安，给我们安逸的比对与追求，这就是美好，一种美好.一路美好，挥手告别，很酷。

4. 美好忧伤的句子

有些事情.

即使明不可为也得去做。

因为那是一生中永远也无法摆脱的心灵寄托。

如果一个人失去了心灵寄托。

那么一生就没有什么值得留恋。

也没有什么可以回忆了。

忧伤纵使使人心痛。

但那也同样令人难忘。

很多时候在得不到最好的结局。

即使是一场回忆，一场梦。也是值得珍藏。

不是吗？

要知道爱情里只有喜欢和不喜欢。

喜欢你的时候就有感觉，

不喜欢了就什么也没有了。

我试图告诉自己放弃。

只是拒绝一个人容易，

当你爱上一个人再想不爱就很难了。。。。..

有人说。。.

以后的岁月还有那么的漫长，

漫长到我可以重新喜欢上一个人。

就象当初喜欢你一样。可是。..

我真的可以像喜欢她一样喜欢她吗.？

又何必去取悦人家感情.亵渎情感？

也许每个人的生命里总有一些伤痕残存着，

它象魔鬼一样缠绕着我们的心，

我们不愿意去触碰它们，

因为只要轻轻一碰，

就会隐隐作痛。

所以我们选择了回避，

选择了躲闪，

选择了蜷缩在仿佛只要自己的世界里疗伤。

慢慢的失去了主观，失去自信，失去开拓新世界的能力。

长此以往，伤痕就会冰冻我们的情感。

令我们无所适从，令我们无力去做我们喜欢的工作和事情。

有些伤疤，我们不得不揭开。

长痛不如短痛..

重获独洪门老大 林绅立生存的勇气比什么都重要。。。.

你在一生中，可以有所作为的时候只有一次。那就是现在，然而，许多人却在悔恨过去和担忧未来之中浪费了大好时光。

在爱情的世界里，总有一些近乎荒谬的事情发生，当一个人以为可以还清悔疚，无愧地生活的时候，偏偏已到了结局，如此不堪的不只是爱情，而是人生。

为什么要那么痛苦地忘记一个人，时间自然会使你忘记。如果时间不可以让你忘记不应该记住的人，我们失去的岁月又有甚么意义

岁月就象一条河，左岸是无法忘却的回忆，右岸是值得把握的青春年华，中间飞快流淌的，是年轻隐隐的伤感。世间有许多美好的东西，但真正属于自己的却并不多。看庭前花开花落，荣辱不惊，望天上云卷云舒，去留无意。在这个纷扰的世俗世界里，能够学会用一颗平常的心去对

待周围的一切，也是一种境界。

当你的心真的在痛，眼泪快要流下来的时候，那就赶快抬头看看，这片曾经属于我们的天空；当天依旧是那么的广阔，云依旧那么的潇洒，那就不应该哭，因为我的离去，并没有带走你的世界

人总是这样该舍弃的却舍弃不了，不该舍弃的却舍弃了；不仿来个格式化，你会发现世界是崭新的，生活是美好的。这可能就是古人所说的第二次生命。

因为心低无端养活了许多美好的念头，在平平淡淡的日子里，体会一种永久的快乐与知足，才会少一份忧伤、少一份痛苦。

5. 悲伤唯美的句子

- 1、你抱着别人笑，我抱着自己哭。
- 2、深蓝的不是天空不是海洋不是氧气，是我的强词夺理不愿放弃你的决定。
- 3、有时候，我在乎的不是你所说的，而是那些你没有说的。
- 4、有时候，表面上不动声色，其实内心已经风起云涌，难过的想哭都哭不出来了。唯美的句子说说心情。
- 5、你陪我在时光的一端，走向另一端。最后苍者为你，我却适合家养的大型犬心老。
- 6、把回忆折成船，在水中反反复复找不到岸。
- 7、多少人在不知不觉中无言以对，多少人在了无声息中暧昧不明。
- 8、命运旅途中，每个人演出的时间是规定的。冥冥之中注定，该离场的时候，无论多舍不得都得潇洒离开。
- 9、那阳光洒满了整条街，却照不到我的内心。唯美的句子说说心情。
- 10、你还搂着我说海枯石烂。最后你残忍了我的整个宇宙。
- 11、那一年，我流尽年少所有的眼泪只换你的一句陪伴。我还站在你身边与阳光独争明媚。
- 12、在错误的时间相遇，在正确的时间分开。走得最急的是最美的景色，伤的最深的是最真的感情。
- 13、不管曾经与否，现在幸福就好，我倒转了沙漏，就可以改写春秋。
- 14、风决定蒲公英的方向，你决定我的悲伤。
- 15、如果记忆是座方城，那么，为了你，我甘愿画地为牢，将自己困顿其中。

- 16、寂寞是听见某个熟悉名字，不小心想起某些故事。
- 17、真正的遗忘并不是指永远忘记。而是在偶尔想起时能够心中毫无波澜。
- 18、岁月带走的是记忆，但回忆会越来越清晰。
- 19、在你停下来的时候，不要忘记别人还在后面奔跑，在你放弃的时候，不要忘记别人就在你的面前，只差一步而已。
- 20、那久违的心痛，难以形容的心灵触碰，就像那爱情，让人冲动。
- 21、世界上有两个我，一个假装快乐，一个真心难过。
- 22、我是怎样的悲凉，一个人，（ ）守着一座城，只为等一个旧殆在文言文中的意思人。
- 23、你还梦不梦，你还痛不痛，回忆这么重，你怎么背得动。
- 24、想当初的谁是谁非，如今早已物是人非。
- 25、温暖是奢侈的东西，奢侈到需要用很深的寒冷和疼痛才能体现。
- 26、其实每一种爱情都差不多，渴望失望不停希望。
- 27、伤感你品尝夜晚的巴黎，你踏过下雪的北京，你收集书本里每一句你最爱的真理。
- 28、我的世界，真的很小，小到一转身就看到了你幸福的样子。
- 29、时间可以淡忘一切，也可以让某些记忆加深，有些人，说好忘记，却做不到；有些感情，走了一圈，还是会回到原点。

6. 唯美伤感的句子

最低0.27元/天开通百度文库会员，可在文库查看完整内容>

原发布者：colaco110

100条唯美伤感的句子，读到哪句你突然很想哭。当百今经典语录当然不匮乏，生活中几乎每天都能碰到让你感动，让你兴奋，让你神伤的句子。而你能记在心里的又有多少呢？这100条唯美伤感的句子，读到哪句会触动你的心灵？1、我是独一有伞，却仍旧淋湿的人
2、向来缘浅，奈何情深？3、彼年豆蔻，谁许谁地老天荒。度4、如花美眷，似水流年。5、有些事，一回身就是一辈子。6、年青时我们抛却，认为那只是一段感情，后来才知道，那实在是知一生。7、我还在原地等你，你却已经健忘曾来过这里。8、哀莫大于心不死。9、我很好，不吵不闹不夸耀，不要委屈不要冷笑，也不需要别人知道。10、我是你回身就道忘的路人甲，凭什么陪你蹉跎年华到海角？版160; 11、你走天桥，我走地下道。12、经不住似水流年，逃不外此间少年。13、原来地久天长，只是误会一场。14、热闹都是他们的，与我无关。15、蝴蝶飞不外沧海。16、和爱的人吵架，和目生人讲心里话。权 17、我爱你，与你无关。18、听悲伤的歌，看幸

福的戏。19、人生若只如初见。20、想你的时候有些幸福，幸福得有些难过。

7. 忧伤唯美的句子

时间的流逝淡涤旧迹，默默前行的路上，那些随风消逝的花儿，早已不在。

忧伤的句子也已成为心中不忘的旋律，轻轻的、悄悄的，卷土重来... 瀉沝過の孤暉
总是情不自禁地忧伤，於是慢慢学会了掩饰；因为不想被人再刺伤，所以渐渐学会了伪装。

其实有的时候，祇有装作什么都知道.什么都懂，也许这样才不会有伤害。

这样是卟是也算虚伪的一种呢？、诋诃 哭_一个人
的天空很蓝，蓝得有点忧郁。一个人的时候很自由，自由的有点孤单。

一个人的时后很轻松，轻松的得有点无聊。想念朋友的时候很幸福，幸福得有点难过。

青鸟 寂寞的时候可以听听歌，忧郁的歌声可以带来快乐，伤心的时候可以听听歌，唯美的节奏
可以赶走难过，因为这种感觉真的不错！轻颖 总以为自己很坚强，可每个孤寂的午夜，却努力
回忆你的样子。泪，悄悄打湿枕巾：每个宁静的清晨，从有你的梦中醒来，这一天便会在回忆和
你的影子中伤心度过。

总以为已经把你忘得一干二净，在转身时我发现我做不到ET擎天柱 走在宫殿的走廊上，一种淡
淡的哀伤笼罩着每一个人，周围的寂静，墙上残留着的美丽雕刻，脚下光整无比的大理石都给人
一种“荣华富贵转头空”的感觉，这种感觉涤荡着每个人的心灵。大家都保持着一种沉默不语的
状态。

~ 低温 & 烫伤 却感觉不到难过 情还是个花骨朵 心却成了日落 还未来得及承诺 就将结局埋没
奢求的不多 无所谓谁对谁错 就这样让彼此解脱 也是一种结果 没什么不妥 都有自己的生活
我会好好把握 因为天空依然辽阔 当爱已变沉默 萎靡在夜钹得窗苔，看尽了钗些悲痛喜悦，知透
了日日夜夜钹柏馥制黏黏笠洞与茫然，在壹口口苦涩啖洒晶莹的麋醉寂寞衷，迎着沥沥上头的夜
枫，砢菰苙沉锶着壹些属芋自己的问题和解说/mingyan-2-167.htm 茴钹々 我已经习惯了你的冷
落，可是我却不能冷落你。因为我害怕失去你的世界，即使我感到孤单，我也不会说我难过。

爱de依然是你 一段不被接受的爱情，需要的不是伤心，而是时间，一段遗忘的时间。一颗被深
深伤了的心，需要的不是同情，而是明白。

小草

记忆点点滴滴浮心头，几许破碎，几许忧愁，曾经璀璨，曾经无华，一片真心却换来人心难却。
问世间为何沧桑？只道是人心难测。

悠然一生 静默的小巷，独自走，满载渴望，满载忧愁。想携来一只手，一只温柔的，让我的心
不再颤抖.....静默的小巷 你从我的梦里来，满载了我的忧愁。

随风而去不留一点痕迹。你挥一挥衣袖，让我有了一份依靠。

我轻轻的招手，车子割断了的画面，我看你不完整的脸，我努力的挥手。你被涌入人群中，视线

也变得彷徨。

在下个路口，我们依然在一起。街头抽、寂寞 有人说：“爱情就像蜂蜜一样甜美”。

也有人说：“爱情就是一把可怕的刀”。它有悲伤，也会有快乐。

暖*好累！！所有悲伤，总会留下一丝欢乐的线索.所有遗憾，总会留下一处完美的角落.我在冰峰的深海里，寻找希望的缺口，却总在梦中惊醒。现在的你是否会回首曾经美好的过往！而我依旧在茫茫人海中寻找能够让我停留的港湾一个人走 快乐要有悲伤作陪，雨过应该就有天晴。

如果雨后还是雨，如果忧伤之后还是忧伤.请让我们从容面对这离别之后的离别。微笑地去寻找一个不可能出现的你！ 虚伪 承诺 那忧伤的脸透过窗户，看到满天的彩霞，看不到未来，看不到明天，那些优美的句子已不属于我，是失落还是满足，在这个泡沫的夏天又是谁陪我走过，记得二十岁的我们曾经走过。

轻舞飞扬 没有你的消息很久了，是否此刻你会想起我！多么平凡的句子，可是又是多么另人苦涩的句子！淡淡的思念，忧伤的曲调.....心中有痕 当我再次看到，那些感人的爱情故事的时候，还是会狠狠的心疼一下，可是现在。我却写不出那么伤的句子，只因为，有你，你给我的，只是快乐，不在具有那么一抹忧伤，。

雨寂。

緬尔狠絳錫 把支离破碎的句子组成忧伤的画，看到就揪心！听那悲伤的旋律，猜测你的心事！看世界模糊点好，看的太清楚，伤的越痛苦！现实的社会，我们还是虚幻点比较好！要么生活会把我们糟蹋的遍体躏伤！昨夜。狠狠狈 我怎么会喜欢郭敬明，我怎么会喜欢饶雪漫，我怎么会喜欢忧伤与愁怅！我为什么开始喜欢哪些伤神的句子！唉！有些事情可能谁也躲避不了，当还没你选择的时候，可能已经有了结果！-|冷|- 年深日久累积沉淀的生活、或明媚、或忧伤...还好、这样的句子不多、这样的希望也不多、我握住希望的时候、它让我双脚悬空...唉...路途艰难呀！！这 詁 咏蓮

心情不好时，总是习惯把情绪化为无声的字体，一笔一划写入日记，让它来倾听我的忧伤。

心情不好时，总是喜欢边听歌边哼唱，想让动听的歌声去驱赶心中的悲哀。心情不好时，总是喜欢抱着小说看，一遍一遍、只是想用文中所美的句子贯彻成安慰自己。

玉兰 寂寞的时候可以听听歌，忧郁的歌声可以带来快乐，伤心的时候可以听听歌，唯美的节奏可以赶走难过，因为这种感觉真的不错！轻颖

时间冲淡了一切，爱情却停留在原来的位置，仍然有一颗心守候着，执着的跳着过去的快乐与忧伤已经不再重来咿啾、那嚟暖 我不累但我真的很心。

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](http://www.fanwen.net/)开发