

# 感动的简短句子摘抄

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/45427a3494479b4933635c3feb0f403a.html>

范文网，为你加油喝彩！

## 1. 关于感动的优美段落

描写感动的好词 无言 泪花 奉献 感激 关怀 鼓励 温暖 牵挂 心疼 震撼 触动 感切 感发 支持 掌声  
关心 体恤 眼泪 掩饰 悲伤 微笑 遗忘 泪眼朦胧 半晌无语 千言万语 感激涕零 感天动地 热泪盈眶  
无限感激 感激不已 感激不尽 不胜感激 感人至深 泣不成声 哀感天地 百感交集 多愁善感 感慨万端  
感慨万千 感慨系之 感人肺腑 感同身受 感遇忘身 铭感五内 霜露之感 描写感动的好句 名言 人间最美好的是感动，这感动，不只是别人做了好事感动了你，更重要的是你做了好事感动别人。

你看见别人受感动的脸，那是人间最美的感动。 — 冯骥才 对思诚者，人之道也。

至诚而不动者，未之有也。不诚，未有能动者也。

— 孟子 灵魂里没有音乐，或是听了甜蜜和谐的乐声而不会感动的人……是不可信任的。  
— 莎士比亚 精诚所至，金石为开。

— 古语 晓之以理，动之以情。 — 古语 感动是一种善待，是善待别人，也是善待自己。

— 佚名 常常被感动而充满激情的人是有福的。 — 佚名 一个人，只要他还能感动，就不至于彻底丧失良知与天性；只要能感动，即使将你放在生活的最边缘，你也决不会轻易放弃做人的资格以及与生俱来的发言权。

— 佚名 美句 我们都经历或者正在经历的岁月，有的东西留了下来，有的注定永远消散。所幸的是，在擦肩的时刻，我们记住了彼此。

如果我的微笑点亮了你，在你前进的路上多出一盏灯，那么我也会感觉温暖。感动往往来源于被别人想起，在天气转凉时的一句问候，在伤心时的一声安慰，在无眠深夜的一条祝福。

叶子的离开，是风的追求还是树的不挽留。不管晴天雨天，感动也许就要藏匿于某一瞬间。

梦中的那一条长街，落下一层薄薄的樱花瓣；仰望那枝丫交叉的天空，往下坠落的，不仅是清香的樱花，还有那片片泛着感动的露珠。高楼越来越多，空间越来越小；冷漠越来越多，温情越来越少。

然而，感动，正以它清淡却足以令完善自我人动容的方式，诠释人文的内涵。不记得当时是否有

种想哭的冲动，只是现在，枯黄的叶片上早已是滴滴泪痕。

于是，想起这世上还有一种心情，叫感动。描写感动的好段 开头段 感动，点一瓣心香  
早晨打开窗，看着阳光穿透每一片树叶，以一种无声而又朴素的方式与生命对话，我感动着。

傍晚散步，看夕阳落下，品味着李商隐“夕阳无限好，只是近黄昏”的意境，我感动着。感动，  
点燃了精神家园的一瓣心香，萦绕着人的一生。

细节与感动 走在林荫路中，是棵棵花草点缀着你的路；走在小溪边，是朵朵浪花装饰着你的路  
；走在生活中，就会有一颗颗心、一份份爱充溢着你的路。你可曾满足？在每一件小事中，你是否学会了感动？过渡段 点点滴滴的感动 然而人生不会每天都会有惊心动魄的事件发生，难道就说生活空虚吗？非也，“看似平凡最奇崛”。

往往真正的美存在于平凡之中，我们更因此而感动。细节段 感动 我们有多久没有被那些优美的文字所感动了？李白的潇洒，杜甫的沉郁，托尔斯泰的浩瀚，雨果的雄奇……我们有多久没有被那些高尚的背影所感动了？在冬天为人民打造一轮更温暖的太阳的屈原；孤独地守望着大汉三千里江山的苏武：洒下“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的浩然正气的文天祥……感动不是单纯地落泪，不是肤浅地感时伤怀，感动是一种人文精神，是人与人之间心灵上的共鸣。

带着感动出发 我们怎么会体会到感动呢？亿万学子的努力、劳动人民辛勤的汗水、工人们无私的奉献、党的领导人对人民的关怀照顾、世界人民为了地球的发展而努力奋斗……我们都会被这些事所感动。让我们也和他们一样，努力学习、积极进取。

我们怎么会体会到感动呢？汶川地震，全国亿万人民落泪、默圣诞节文案哀。当地受灾群众的顽强、战士的努力，使无数埋在瓦砾下生还的群众脱险，使受伤的群众得到安置……这些让我们一再为他们流下感动的眼泪，又在流泪中感到宽慰。

点点滴滴的感动 罗丹曾经说过：“世间不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”我们不应只重视结果，而不在意那组成生活的点点滴滴：川流不息的路口，盲人拐杖的另一端被牵起来，径直把他领过那片车笛声，随后又不经意地消失在人海之中。

此时，我的心在泛暖，那盲人呢？这份挂念难道不会使他为之感动吗？萧瑟的秋风中，夕阳里走着一对老年夫妇，他们慢慢地停住，其中的一位手扶着膝盖，缓缓蹲下，为老伴拉好大衣的拉锁，再缓缓起身，相互搀扶着一同走在黄昏的路上。此时，我的心头涌起一阵暖流。

他们呢？在他们的心里，这也是一份难忘的感动吧！这种“执子之手，与子偕老”的感情，难道不是足以让人感动的吗？……我们在这点点滴滴中走过人生，我们在这种感动中品味着生活。最初的感动 我们一生之中最该深深感动的时刻恰恰不懂得感动是什么，当母亲给了我们到人间走一遭的机会时，我们还能说什么比这更令人感动。

也许婴儿的啼哭并不是毫无意识的吧，那些初次滴落的泪珠，我想是为母亲而流的。从那一刻起，我们每个人生命中便有了一个影子，跟随着你，让你永不孤独。

清早，影子长长地、清晰地伴在你的身后。扶着你学步，领着你学语，一起忘形地笑。

这是所有人的童年，甚至是所有动物的童年。从生命开始，我们便有了。

## 2. 关于感动的好句好段

喜欢一个人，并不一定要爱她（他）；但爱一个人的前提，却是一定要喜欢她（他）。喜欢很容易转变为爱，但爱过之后却很难再说喜欢；因为喜欢是宽容的，而爱则是自私的。喜欢是一种轻松而淡然的心态，但爱却太沉重；爱一旦说出口就变成了一种誓言，一种承诺。爱是把双刃剑，如果拔出，一不小心，即伤了别人也了拉自己。被爱所伤的人心中永远都有一道不会愈合的伤口。在月朗星稀的夜晚，你思念着远方的朋友，如果心中只是一种淡淡的喜悦和温馨，那就是喜欢；如果其中还有一份隐隐的疼痛，那便是爱

祝福你：友情人终成眷属

## 3. 优美的句子摘抄简短

使人成熟的是经历，而不是岁月。

凭空出手，揽一瓣入怀，轻抚，慢品，细细吻，哪里还是人间？悄悄揣入袖中，生怕被贼人看见，羞怯了粉面，染红了双鬓。许是时光太短，留一瓣珍藏在即将苍老的心灵深处，不让回忆无色，不让生活无味，不让岁月无痕。

千山万水望断，红尘都紫陌，梦里的花开，留香几许，红尘错落，是逃不过的宿命吗？离愁间，水墨云烟，如一朵浅墨勾勒的莲，一池墨香，抒予你一纸情长，坦坦然然，刻画下爱的誓言。褪尽风华，寂寞如烟的依然在彼岸等你，随你走在天际，听细水长流，看繁花满地。

谁在倾听，一叶知秋的美丽？思念，像秋天的落叶，落地成伤。一切都像指间沙，不要用力，也不要试图把握，所有的动作只能加速它的失去，就像我们手指间的沙。

沙子们最后都走了，留下我们的手，孤独地停在半空；所有的手都走了，曾经闪光的不是手，留下的也不是手，而是指间沙。有些事情不是看到希望才去坚持，而是坚持了才看得到希望。

中午，火辣辣的太阳，烤得地面滚烫滚烫的。家家户户的老人出来了，坐在阴凉而爽快的地方说说这个谈谈那个，个有个的看法，个有个的主张。

树上的蝉、“知了”都无精打采地叫着，好像在说：“哎呀！今天真热啊，这死太阳快把我给晒死了。这死夏天真是热。

不过夏天也有好处，可以让秧苗快快长大！”

浮生梦断弦，一步踏尽一树白，一桥清雨一伞开。红尘中，等你千年万载，你却未曾归来。

红尘中，盼你世世代代，你却早已不在。伤，满怀，痛，满怀，伤痛聚，化尘埃。

谁曾从谁的青春里走过，留下了笑靥；谁曾在谁的花季里停留，温暖了想念；谁又从谁的雨季里消失，泛滥了眼泪。青春的寂寞是生命的点缀；没有寂寞的青春是悲哀的；然而寂寞的青春不是没有幸福，而是我们不懂幸福。

黑夜是为给那些有伤口的人，在别人看不见的地方，舔舐自己的伤口。往事如风，来了又走

，走了又来，一幕幕凝入我脑海，多想成为一缕飞絮，飞入你的深梦，与你共舞。

可能你真是我前世的殇，今世换我痴痴的等待。本想我们能够更加相互了解，更加熟悉，反而多了几分陌生，留下的只有曾经的美好回忆。

一纸苍白，一纸情晕，一纸落花，一纸清梦，一纸寒凉，一纸秋水，一纸悲凉，次往，客路梦园，秋月中天；是谁红妆粉黛，苍凉一梦，秋水常常，落花惊梦？一腔满怀，琴月半，独望，瑟瑟，寒风刺心，隐痛，对酒当歌，泪散梦黄泉，墨香，浮动月光曲，蝶语悠悠，承载意幽幽。秋风吹动叶飘零，执一分清念，在时光深处将记忆里那份暖香搁浅，沐一份晨光，盈一眸恬淡，谁的惊鸿一瞥，停驻在记忆长廊的飘荡着沉香萦绕回旋？听秋，静静伫立在窗前，听大雁声声远翱翔，听硕果累累呢喃语，一抹云霞天边灿烂，一卷秋声诉秋绵。

有一把伞，撑了很久，雨停了还不肯收；有一束花，闻了很久，枯萎了也不肯丢；当太阳落下，又升起的时候，一切都变了；该走的，都已经走了；该留下的，也没有留下；是时间没有等我，还是你，忘了带我走；曾经以为的地久天长，原来只是误会一场；我们的爱始终经不住似水流年。夕阳西去，一盏茶饮到无色，无味，暮色渐起。

拈一朵花，端坐禅房，静寂，燃一炷香，菖蒲上默诵经文；凉的夜，如注的雨，落打荷叶声声起，可否，凝聚我所有念，于佛前虔诚的祈祷，佑：青城无恙，亭廊深巷歌吟唱，岁月静好，静好安然。蝶绕青川下，故作南山人，花惜怜人花亦醉，人陌殊途人已殇，几许痴恋化为蝶梦，翩翩残花入凡尘，痴恋如蝶，记忆如花，蝶依花，花惜人，人已去，浮华漠视，独依花眠。

思绪如虹，七彩可溢，借问蝶梦几时归，七夕彩桥花下醉，踱步沉醉人已殇，花下泪，几许情。风儿含着微笑，云儿悠悠的飘洒着洁白的长袖，花儿似是听懂了风的心乐频频点头，水儿在风中层层潋滟。

你涉水而来，轻捻画卷，为我浅墨素描，从此美景的成语我便住进你的画面，风雨不浸，寒暑不往。你捻风轻吟，所谓伊人，在水一方。

从此我便住进了唐诗宋词里，浸书香，饱诗味。掬一捧清水，放逐在江河，融入流逝的岁月，将心洗净；捻一缕心香，遥寄在云端，在最深的红尘里重逢，将心揉碎；望一程山水，徘徊在月下，在相思渡口苦守寒冬，将心落寞。

桥非桥，雾非雾，心也非心，争渡不如撑渡，撑渡不如飞渡，飞渡不知能渡？那一年，芳菲正浓，斜阳映绵雨，回望灯如花。那里：斜阳染幽草、碧水共幽径。

那时，心事潺潺，爱意绵绵。抱膝贴着你的肩，用指尖挑起如云的秀发，喜欢那淡淡的百合香、侧脸摩挲你的发丝，聆听你心底的甜蜜，习惯那片刻的温存。

那一刻，容颜成永远，幸福流淌进我们的心底。回首百年，伊人如梦，是谁的一世风情？绿柳花开，姹紫嫣红，又是谁的一日春光？凭栏眺，独对弦钩，千年绝恋，带着离人的愁。

阑珊处，寻不见的凄凉，曾几何时，一世情缘，却是一滴红尘泪！曾几何时，一世痴情，却是一把落花殇！时光清浅，岁月安暖。我只愿心素如莲，人淡如菊。

不以己悲，不以物喜。坐在阡陌红尘里，一手烟火，一手诗意，双手合十，做快乐的自己。

择一江南古镇诗意的栖居，春来，看绿意葱茏；夏日，赏花红叶碧；秋至，用果香。

#### 4. 求简短的感人句子

1、百亩中庭半是苔，门前白道水萦回，爱闲能有几人来。

院回廊春寂寂，山桃溪杏两三栽，为谁零落为谁开。2、春天到了，树木开花了，小草发芽了，天空变蓝了，鸟儿也乐了，想你的我也心动了，看短信的你别冲动了，其实没别的意思，只想让你知道新的一年爱你更多些。

3、大把大把的时光从指缝间溜走，留下许多叫知识和情感的东西握在手里。

4、当爱丽思丢失了通往仙境的钥匙，她是应该难过的往回走，还是蹲下来哭泣？

5、踮起脚尖，我们就能离幸福更近点吗？6、躲在某一时间，想念一段时光的掌纹，躲在某一地点，想念一个站在来路也站在去路的，让我牵挂的人。

7、回首往事，日子里竟全是斑斓的光影，记忆的屏障，曾经心动的声音已渐渐远去。

8、记忆像是倒在手心里的水，不论是摊平还是握紧，终究还是会从指缝中一滴一滴流淌干净。

9、寂寞的人总是记住生命中出现的每一个人，正如我总是意犹未尽地想起你！10、酒般的思念，一饮就醉，醉时就用全部的热情读这忧伤的月色，于是，月醉了，夜醉了，我也醉了。

11、烈日下你的美丽似一片浓荫，为我带来清爽。

在这如约而至的夏季，阳光似火，让我们在同一片莲叶下躲避，让清凉惬意伴着几分爱意在我们生命里共同延续。12、每当我看天的时候我就不喜欢在说话，每当我说话的时候却不敢在看天。13、那段岁月，无论从何种角度读你，你都完美无缺，你所缺少的部分，也早已被我用想像的画笔填满。

14、你就像池塘里的荷随意绽放，让我扑朔迷离；那一池满是醉人的眼波，让思念止不住流淌；我愿做那池塘里的水，让这一生的幸福，留住你和我。

15、你笑一次我可以高兴好几天，可看你哭一次，我就难过了好几年。

16、你在雨中行走，你从不打伞，你有自己的天空，它从不下雨。

17、偶尔，我一个人站在黄昏的荒野，代替你主持夕阳的葬礼。

18、朋友就是彼此一种心灵的感应，是一种心照不宣的感悟。

你的举手投足，一颦一笑，一言一行，哪怕是一个眼神、一个动作、一个背影、一个回眸，朋友都会心领神会，不需要彼此的解释，不需要多言，不需要废话，不需要张扬，都会心心相印的。那是一种最温柔、最惬意、最畅快、最美好的意境。

19、破牛仔裤怎么和晚礼服站在一起，我的吉他怎么可以和你的钢琴合奏。20、其实每一朵花，都有它自己的生命，当花儿枯萎的时候，就是它生命终结的时候，而它的种子，就是它生命的延续，继续承受风，经受雨，面对另一个轮回。

21、青春是如此的忧伤，在这个季节学会了感伤。

身后曾经有一双翅膀，努力飞翔却是别人的力量。初恋的美好，就这样逝去，不知究竟到哪一日，才能不想你。

22、融入银河，就安谧地和明月为伴照亮长天；没入草莽，就微笑着同清风合力染绿大地，这样才算善待生命，不负年华。23、如果可以和你在一起，我宁愿让天上所有的星星都陨落，因为你眼睛，是我生命里最亮的光芒.24、如果你冷，我将你拥入怀中；如果你忧，我替你擦去泪痕；如果你爱我，我要向全世界广播.....我只想给你我真实的爱。

25、往事是尘封在记忆中的梦，而你是我唯一鲜明的记忆，那绿叶上的水珠，是思念的泪滴。

26、我每天都在数着你的笑，可是你连笑的时候，都好寂寞。

27、细数门前落叶，倾听窗外雨声，涉水而过的声音此次想起，你被雨淋湿的心，是否依旧。

28、相信优美的生命，就是一曲无字的挽歌，漫过心际的孤独，早已蔚然成冰，而你是这个季节里最美的音符。29、一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌，然后在某个不经意的瞬间，你会发现，原本费劲心机，想要忘记的事情真的就这么忘记了. 30、以前我是个爱仰望天空的人，苍蓝的天空总是给我求生的勇气，而现在我喜欢深邃的夜空，包容一切的黑暗和隐忍，留下眼泪也没人看见。

31、缘分有多久，没人知道，这条路多长并不重要，就算注定不能陪你到老，我也珍惜我们遇见的每一秒。就让那懵懂的心跳，化作永远存留在心底的美好。

32、在每个星光陨落的晚上，一遍一遍数我的寂寞. 33、这个忧伤弗劳思而明媚的三月，从我单薄的青春里打马而过，穿过紫堇，穿过木棉.穿过实隐实现的悲喜和无常..

更多作文 请访问 [https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92\\_0.html](https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html)

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发