

形容女人漂亮的简短句子

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/a90b018e89fd88dae0f7a65556a4b5fd.html>

范文网，为你加油喝彩！

1. 形容女孩子漂亮的优美句子.

描述：闭月羞花怨，沉鱼落雁愁。

貂蝉拜月闭冰盘，佳丽忧民叹国残。妃子笑迎枝果到，禄山献媚战刀飞。

夫差有何恨，勾贱有何恩。愿不识范蠡，还作浣沙人。

肤如凝脂，吹弹可破，如丝绸之光滑，芦苇之柔韧！芙蓉不及闭月羞花怨，沉鱼落雁愁。
貂蝉拜月闭冰盘，佳丽忧民叹国残。

妃子笑迎枝果到，禄山献媚战刀飞。夫差有何恨，勾贱有何恩。

愿不识范蠡，还作浣沙人。肤如凝脂，吹弹可破，如丝绸之光滑，芦苇之柔韧！
芙蓉不及美人妆，水殿风来珠翠香。

含词未吐，气若幽兰。菡萏不须发，何如解语花。

霓裳空自舞，舞到日西斜。红颜落雁香空老，残梦依稀化逝花。

环佩归不得，塞外草如烟。犹恨汉宫月，时时照胡天。

回眸一笑百魅生，六宫粉黛无颜色。解释春风无限恨，沉香亭北倚阑干。

绝代有佳人，幽居在空谷。君王数载犹尝胆，美色几时能救国？
俊眉修眼，顾盼神飞，文彩精华，见之忘俗。

脸若银盘，眼似水杏，唇不点而红，眉不画而翠。罗袖动香香不已，红蕖裊裊秋烟里。

马嵬坡前含恨去，千秋万代笑昏君。貌煞沉鱼美化身，卧薪尝胆出佳人。

正面描写的：《诗经》手如柔荑，肤如凝脂，领如蝤蛴，齿如瓠犀，螓首蛾眉，巧笑倩兮，美目盼兮。她的手就象柔软的小草，她的肤色就象那凝结的玉脂。

她的脖颈洁白丰润，她的牙齿象那瓠瓜的籽。丰满前额弯弯的眉，迷人的笑好漂亮啊，美妙的眼睛眼波流动。

这一段文字给你参考：《诗经·卫风·硕人》是写和息妫同时代美女庄姜的：“手如柔夷，肤如凝脂，领如蝤蛴，齿如瓠犀，螭首蛾眉，巧笑倩兮，美目盼兮”，虽然极力铺张，但总让人捉摸不定。《诗经·周南》则有“窈窕淑女，君子好求”，倒是有点接近春秋笔法。

宋玉在《登徒子好色赋》中写“东家之子”的美丽“增之一分则太长，减之一分则太短；著粉则太白，施朱则太赤。”曹植的“洛神赋”赞宓妃之美“翩若惊鸿，婉若游龙。

仿佛兮若轻云之蔽月，飘飖兮若流风之回雪。”这些描写不仅还是模糊，而且对美的想象并无多少帮助。

至于后来的中国文学史上，甚至再也没有能超越这些诗、赋的文字。
屈原写“山鬼”“既含睇兮又宜笑，子慕余兮善窈窕。”

显然就是受上述两篇诗的启发了。白居易“长恨歌”中的杨玉环，有“温泉水滑洗凝脂”，“回头一笑百媚生”等句，今考这话出处，亦只是对“硕人”一篇的白居易式模仿。

曹雪芹在《红楼梦》中写警幻仙子“纤腰之楚楚兮，回风舞雪。”基本上就是曹植形容洛神的翻版。

写林黛玉“两弯似蹙非蹙夜晚的星空柳烟眉，一双似喜非喜含情目。”仍然是借了西施故事和诗经典故，以及楚辞的流风遗韵。

侧面描写的更好比如《荷马史诗》中写海伦的，《书剑恩仇录》里写香香公主的。

2. 形容女子身材样貌美丽的词语和句子

1她秀雅绝俗，自有一股轻灵之气，肌肤娇嫩、神态悠闲、美目流盼、桃腮带笑、含辞未吐、气若幽兰，说不尽的温柔可人。2她肌肤胜雪，双目犹似一泓清水，顾盼之际，自有一番清雅高华的气质，让人为之所摄、自惭形秽、不敢亵渎。但那冷傲灵动中颇有勾魂摄魄之态，又让人不能不魂牵梦绕。3她独倚长椅，火光映照之下，容色晶莹如玉，如新月生晕，如花树堆雪，环姿艳逸、仪静体闲、柔情绰态、媚于语言、娇柔婉转之际，美艳不可方物。4听她吐语如珠，声音又是柔和又是清脆，动听之极，向她细望了几眼，见她神态天真、娇憨顽皮、双颊晕红，年纪虽幼，却又容色清丽、气度高雅，当真比画里走下来的还要好看，竟会有如此明珠美玉般俊极无俦的人品。5她脸朝花束、身形苗条，长发披于背心，用一根粉红色的丝带轻轻挽住，一袭白衣，鲜花一映更是粲然生光，只觉她身后似有烟霞轻拢，当真非尘世中人，待她转过身来，才见她方当韶龄，不过十八岁年纪，肌肤胜雪，娇美无匹，容色绝丽，不可逼视。6. 女子：闭月羞花，鱼沉雁落，好女子不让须眉，巾帼英雄，慧指兰心，冰清玉洁，玉洁冰清，清纯，清纯少女，美少女，才女，贤惠，相夫教子，贤妻良母 冰清玉洁 慧指兰心 闭月羞花 沉鱼雁落 不让须眉 玉洁冰清 贤良淑惠 白净可人 秀丽端庄 艳若桃李 花枝招展 温柔可人 活泼可爱 亭亭玉立 如花似玉 软玉温香 兰质蕙心 秀外慧中 楚楚动人 明眸皓齿 天生丽质。

3. 描写女子美的句子

一双纤手皓肤如玉，映着绿波，便如透明一般乌黑的头发，挽了个公主髻，髻上簪着一支珠花的簪子，上面垂着流苏，她说话时，流苏就摇摇曳曳的。

她有白白净净的脸庞，柔柔细细的肌肤。双眉修长如画，双眸闪烁如星。

小小的鼻梁下有张小小的嘴，嘴唇薄薄的，嘴角微向上弯，带着点儿哀愁的笑意。整个面庞细致清丽，如此脱俗，简直不带一丝一毫人间烟火味。

她穿着件白底绡花的衫子，白色百褶裙。坐在那儿儿，端庄高贵，文静优雅。

那么纯纯的，嫩嫩的，像一朵含苞的出水芙蓉，纤尘不染。这少女十八九岁年纪，一张圆圆的鹅蛋脸，眼珠子黑漆漆的，两颊晕红，周身透着一股青春活泼的气息

约莫二十二三岁，肤光胜雪，眉目如画，竟是一个绝色丽人那小姐相貌娇美，肤色白腻，别说北地罕有如此佳丽，即令江南也极为少有。她身穿一件葱绿织锦的皮袄，颜色甚是鲜艳，开始下雪了但在她容光映照之下，再灿烂的锦缎也已显得黯然无色

只见她一张瓜子脸，双眉修长，肤色虽然微黑，却掩不了姿形秀丽，容光照人一个黄衣少女笑吟吟的站在门口，肤光胜雪，双目犹似一泓清水，在各人脸上转了几转。这少女容貌秀丽之极，当真如明珠生晕，美玉莹光，眉目间隐然有一股书卷的清气。白马上乘的是个少女，二十岁上下年纪，白衫飘飘，左肩上悬着一朵红绸制的大花，脸色微黑，相貌却极为俏丽。只见一个清秀绝俗的少女正在观赏菊花，穿一身嫩黄衫子，当真是人淡如菊，我一生之中，从未见过这般雅致清丽的姑娘。那少女约莫十六七岁年纪，一身青衫，笑靥如花。

内堂出来一个妇人，身穿淡绿绸衫，约莫三十六七岁左右年纪，容色清秀。

眼前所见，如新月清晕，如花树堆雪，一张脸秀丽绝俗。一个绿衫少女手执双桨，缓缓划水而来，口中唱着小曲，只见那少女一双纤手皓肤如玉，映着绿波，便如透明一般。

说话声音极甜极清，令人一听之下，说不出的舒适。这少女约莫十六七岁年纪，满脸都是温柔，满身尽是秀气。只见她抿着嘴，笑吟吟的斜眼瞅着自己，肤白如新剥鲜菱，嘴角边一粒细细的黑痣，更增俏媚。

她身旁站着个身穿淡绛纱衫的女郎，也是盈盈十六七年纪，向着他似笑非笑，一脸精灵顽皮的神气。这女郎是鹅蛋脸，眼珠灵动，另有一股动人气韵。只见一个身穿藕色纱衫的女郎，脸朝着花树，身形苗条，长发披向背心，用一根银色丝带轻轻挽住。他望着她的背影，只觉这女郎身旁似有烟霞轻笼，当真非尘世中人。一双眼只是瞧着她淡淡的眉毛这么一轩，红红的嘴唇这么一撅。

她脸上似笑非笑，嘴角边带着一丝幽怨，满身缟素衣裳。这时夕阳正将下山，淡淡阳光照在她脸上，他这次和她相见，不似过去两次那么心神激荡，但见她眉梢眼角间隐露皱纹，约莫有三十五六岁年纪，脸上不施脂粉，肤色白嫩。瑟瑟几响，花树分开，钻了一个少女出来，全身紫衫，只十五六岁年纪，比她尚小着两岁，一双大眼乌溜溜地，满脸精乖之气。那妇人身穿缟素衣裳，脸上薄施脂粉，眉梢眼角，皆是春意，一双水汪汪的眼睛便如要滴出水来，似笑非笑。

只见她容色娇艳，眼波盈盈。只见她似乎四十来岁年纪，眉目甚美。

但见她一般的瓜子脸蛋，眼如点漆，清秀绝俗。忽然身后有人轻轻一笑，他转过头去，水声响动，一叶扁舟从树丛中飘了出来。只见船尾一个女子持桨荡舟，长发披肩，全身白衣，头发上束了条金带，白雪一映，更是灿然生光。他见这少女一身装束犹如仙女一般，不禁看得呆了。那船慢慢荡近，只见那女子方当韶龄，不过十五六岁年纪，肌肤胜雪，娇美无比，容色绝丽，不可逼视。见那女人大约十八九岁年纪，身形苗条，大眼睛，皮肤如雪，脑后露出一头乌云般的秀发。他抬起头来，只见一只白玉般的纤手掀开帷幕，走进一个少女来。那少女披着一袭轻纱般的白衣，犹

似身在烟中雾里，看来约莫十六七岁年纪，除了一头黑发之外，全身雪白，面容秀美绝俗，只见一个少女穿着淡绿衫子，从庙中快步而出，但见她双眉弯弯，小小的鼻子微微上翘，脸如白玉，颜若朝华，她服饰打扮也不如何华贵，只项颈中挂了一串明珠，发出淡淡光晕，映得她更是粉装玉琢一般。

他眼前斗然一亮，见那少女脸色晶莹，肤光如雪，鹅蛋脸儿上有一个小小酒窝，微现腴腆，但见她清秀绝俗，容色照人，实是一个绝丽的美人。她还只十六七岁年纪，身形婀娜。

只见她秀色照人，恰似明珠美玉，纯净无瑕。

这女童约莫十三四岁年纪，穿一身翠绿衣衫，皮肤雪白，一张脸蛋清秀可爱。只见那小姐生的纤巧削细，面凝鹅脂，唇若点樱，眉如墨画，神若秋水，说不出的柔媚细腻，一身翠绿的裙子，在这浑浊的雨中更是显得格外的夺目鲜润，直如雨打碧荷，雾薄孤山，说不出的空灵轻逸，那呵呵的笑声传来，更叫人添了一种说不出的情思。他回过头来，只见她左手扶桌，站在身后，右手拿着一柄飞刀，纤指执白刃，如持鲜花枝，俊目流眄，樱唇含笑，举手毙敌，浑若无事，说不尽的妩媚可喜。那女郎秀美中透着一股英气，光采照人，当真是丽若春梅绽雪，神如秋蕙披霜，两颊融融，霞映澄塘，双目晶晶，月射寒江。大约也是十八九岁，腰插匕首，长辨垂肩，一身鹅黄衫子，头戴金丝绣的小帽，帽边插了一根长长的翠绿羽毛，革履青马，旖旎如画。那少女。

4. 形容女孩子漂亮的优美句子.

1.我们微笑着说 我们停留在 时光的 原处 其实 早已被洪流 无声地 卷走

2.闭上眼睛才能看见最干净的世界。

3.拉着你的手，无论是在哪里，我都感觉是在朝天堂奔跑。

4.你给我一滴眼泪，我就看到了你心中全部的海洋。

5.那些刻在椅子背后的爱情，会不会像水泥上的花朵，开出没有风的，寂寞的森林。

6.本以为念念不忘的东西却在我们念念不忘的过程中被遗忘。

7.在这个忧伤而明媚的三月，我从我单薄的青春里打马而过，穿过紫堇，穿过木棉，穿过时隐时现的悲喜和无常。

8.你笑一次，我就可以高兴好几天；可看你哭一次，我就难过了好几年。

9.如果可以和你在一起，我宁愿让天空所有的星光全部陨落，因为你的眼睛，是我生命里最亮的光芒。

10.时间没有等我，是你忘了带我走，我左手是过目不忘的萤火，右手是十年一个漫长的打坐。

11.寂寞的人总是记住生命中出现的每一个人，正如我总是意犹未尽地想起你！

12.在每个星光陨落的晚上，一遍一遍数我的寂寞。

13.每当我看天的时候我就不喜欢再说话，每当我说话的时候我却不敢再看天。

14.破牛仔裤怎么和晚礼服站在一起，我的吉他怎么可以和你的钢琴合奏。

15.我每天都在数着你的笑，可是你连笑的时候，都好寂寞。

16.我生命里的温暖就那么多，我全部给了你，但是你离开了我，你叫我以后怎么再对别人笑。

17.曾经也有一个笑容出现在我的生命里，可是最后还是如雾般消散，而那个笑容珍惜的反义词，就成为我心中深深埋藏的一条湍急河流，无法泅渡，那河流的声音，就成为我每日每夜绝望的歌唱。

18.凡世的喧嚣和明亮，世俗的快乐和幸福，如同清亮的溪涧，在风里，在我眼前，汨汨而过，温暖如同泉水一样涌出来，我没有奢望，我只要你快乐，不要哀伤。 19.风吹起如花般破碎的流年，而你的笑容摇晃摇晃，成为我命途中最美的点缀，看天，看雪，看季节深深的暗影。

20.一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌，然后在某个不经意的瞬间，你会发现，原本费尽心机想要忘记的事情真的就这么忘记了。 21.躲在某一时间，想念一段时光的掌纹；躲在某一地点，想念一个站在来路也站在去路的，让我牵挂的人。

22.牵着我的手，闭着眼睛走你也不会迷路。

23.如果有一天我们不在一起了，也要像在一起一样。

24.我的第6个愿望就是：我想和你作一辈子的朋友。

25.可能是我的性格过于消极吧，只要是那些忧伤而凄美的，我都喜欢。

26.如果回忆象钢铁般坚硬那么我是该微笑还是哭泣，如果钢铁象记忆般腐蚀那这里是欢城还是废墟？

27.一群羊在草地上吃草，一辆车开来，只有一只羊没去看车静静地吃草，这只羊显得特别孤独。 28.有些事情还没讲完那就算了吧.每个人都是一个国王，在自己的世界里纵横跋扈，你不要听我的，但你也不要让我听你的。 29.一个人身边的位置只有那么多，你能给的也只有那么多，在这个狭小的圈子里，有些人要进来，就有一些人不得不离开。

30.离开，让一切变得简单，让一切有了重新被原谅的理由，让我们重新来过。

5. 形容女孩美的句子

看见你，我觉得再没有什么是不美的；因为你用你的美；点缀了所有的一切！哇！你的小眼镜好美好美！不敢再看了，我怕我会。

上天太偏心了！为什么要把所有的优点都集中在你一个人身上？！五岳归来不看山泰山归来不看岳纵使天下多美女 看你不再看美女 请你不要经常出现在街上好吗？不然交通事故会增加的！求你不要再打扮了，给其他的女人留点自信吧，我认为世界上最漂亮的女人是维纳斯，接着就是你！世上有两种女孩最可爱，一种是漂亮；一种是聪慧，而你是聪明的漂亮女孩。看你真是一种享受呀！！你的美让所有的女孩都嫉妒 看着你我才知道，我其实也是很好色的，呵呵。

刚才的交通事故都是因为你！我要把你藏起来！用手先掐一下自己，说：“我现在不是在做梦吧？要不然你怎么会从月亮上下来呢”？很严肃的说：“你是我见到的最让我不忍心离去的人”。从你的言谈话语中看见你的高贵，从你的举止面貌中看见你的清秀。

你好特别！（不管她是丑还是美，这句话都管用且不昧自己的良心）
我总忍不住想看你！！！看见你我就知道怎么去解释什么是漂亮了
如果真的是个漂亮的女孩子，就不要再赞美她的容貌了。

那会显得俗气了，而她一定听腻了啦应该说：你的气质真好！！
一件普通的衣服穿在你身上，就这样子与众不同，鹤立鸡群，
简简单单尽显你的内涵了！！——————我听了这样的话最高兴了。

嘻嘻 听说有很多人追你，是真的吗？别太骄傲，女人嘛，离开男人总是不行的.来吧，你认为

你美吗？还是觉得自己很有气质，如果是，当然我也这么觉得的话，那就和我一起生活吧，我会把你所有的优点淋漓尽致地表现出来的。我会对她说：小姐，可以借我五角钱吗？她说：为什么？我说：我要打电话告诉我妈妈，我见到了世界上最美的女孩儿！沉鱼落雁，闭月羞花，这都是很老套的说法。

环瘦燕肥，你真是生不逢时啊！不然那有杨玉环和赵飞燕的地啊！”这文绉绉的说法。

“你在我心里是最美！”这是最让人心暖的说法。我从没赞美过人，可我不得不对你说：世界上没有比你更漂亮的女孩。

西湖美不美，美；东湖美不美，美！不过，有你在面前，足以使我陶醉。是不是天使又来人间了？羞死东施，气死无盐。朝见卿，夕死可矣……天使的容貌，魔鬼的身材。千万不要说反了！做脸红脖子粗，惊慌失措，抓耳挠腮，欲死欲仙状，声嘶力竭，结结巴巴的说：“你，你你，你你你，你你你你，。

！？”小姐，你长成这样，还让我们这些人活吗？？？^0^

小姐，请别出现在街上，不然飞机会因你而坠毁。在不同的地方有不同的说法。

在舞厅了：“你真与众不同！”在飞机场：“你别让飞行员看见哟”

小姐，请别出现在街上，不然飞机会因你而坠毁。嗨。

你是人吗？。

不。

不。

我没别的意思。

我是说你如果是，那你是我见过的最漂亮的女孩。

还有。

你。

你。

介意我吻你你的脚趾头吗。

就一下。

可以吗？形容女孩子漂亮不用言语，你一直看她说

此女只应天上有，人间能得几回闻。君不见，至古美女排排来到你面前，暗下来……

不用说话，用实际行动来证明你的爱慕

对你的爱慕之情犹如滔滔江水连绵不绝，又如黄河泛滥，一发不可收拾……

如果你是女人，对她说：“你有哥哥吗！？？？介绍给我认识好吗！”如果你是男人，对她说：“为什么！为什么让我看到你！天哪~~~如果我以后看不到怎么办：~0”你很美丽，我不知

道怎么说才好！恐怕我会用词不当！不过你在我心里更漂亮，你是天使！我不敢再说，因为我无法用语言形容你的美丽！但我又不能不说，因为你太漂亮，我忍不住要说！原谅我因为形容你的美丽而犯下的错，好吗？西施见你想跳楼小姐，你这样是不是想引我犯罪？哈哈
早认识你，我就不那么早结婚了。你走过马路的交叉路口时最好快一点，不然一定会堵车。

..！你是那样地美，美得象一首抒情诗。

你全身充溢着少女的纯情和青春的风采。留给我印象最深的是你那双湖水般清澈的眸子，以及长长的、一闪一闪的睫毛。

像是探询，像是关切，像是问候。

你像一片轻柔的云在我眼前飘来飘去，你清丽秀雅的脸上荡漾着春天般美丽的笑容。

在你那双又大又亮的眼睛里，我总能捕捉到你的宁静，你的热烈，你的聪颖，你的敏感。其实，我最先认识你是在照片上。

照片上的你托腮凝眸，若有所思。那份温柔、那份美感、那份妩媚，使我久久难以忘怀。

瀑布一般的长发，淡雅的连衣裙，标准的瓜子脸，聪明怎么挣钱最快的杏仁眼，那稳重端庄的气质，再调皮的人见了你都会小心翼翼。远远地，我目送你的背影，你那用一束大红色绸带扎在脑后的黑发，宛如幽静的月夜里从山涧中倾泻下来的一壁瀑布。

看到她，瞪大了小小的眼睛，张大了扁扁的嘴巴，流着长长的口水，嘴里说着含糊不清的语言——你，你，你，你太漂亮了，比我想象中的简直~~~~~哎呀！！！！真是~~~~~你蹦蹦跳跳地走进来，一件红尼大衣，紧束着腰带，显得那么轻盈，那么矫健，简直就像天边飘来一朵红云。你笑起来的样子最为动人，两片薄薄的嘴唇在笑，长长的眼睛在笑，腮上两个。

6. 描述女人优雅气质的话句

描述女人优雅的句子1、她会蒸一壶茶，品一茗柔情似水，温馨而浪漫。

她亭亭玉立，高贵脱俗，她的情感是细腻丰富且理智的。如果说女子似水，那么优雅的女子就可以水滴石穿，用智慧获得爱与尊严。

2、做一个优雅安静的女人，要懂得没有无缘无故的爱，也没有无缘无故的恨，要相信爱情，知道，付出不一定有收获，不付出，就一定没有，凡事尽力就好，绝不奢望奇迹出现！3、她转身，如碧波伴清澈的眼神，洋溢这淡淡的温馨，嘴角的弧度似月牙般完美，或许，这就是天使的微笑，它赶走了所有的阴霾，使我感到天竟然如此的明亮，没有意思瑕疵。

4、优雅的女子，往往是爱美的。

她有品味，懂得穿着打扮，懂得色彩搭配，从不蓬头垢面，她懂得心灵与外形的协调。

5、她是一位活泼可爱的小女孩，白净的瓜子脸，弯弯的眉毛下一双水灵灵的眼睛。

她爱唱歌，更爱跳舞，还参加了校舞蹈队呢！她穿着那件红地白花的连衣裙，跳舞时，动作优美极了！6、你只要知道是那些优雅的女人更懂得修饰自己，把你远远的甩在后面了。要想超越她们，你就必须不段进取，不段改进自己，提高自己审美的艺术性。

7、要做一个优雅的女人，首先必得增长自己的知识，将优雅之树的根深扎在文化的沃土之中，这样才能使它枝繁叶茂。8、女人优雅的气质大都来自后天的养成。

有品位有素养的女人懂得如何享受生活，知道怎么去精心调理和装扮自己，她那举手投足间流露的优雅让人赏心悦目，成为大千世界中一道靓丽的风景。9、优雅是一种积极的生活态度。

是一种高贵的象征，和一个人的财富没有关系，是来自骨子中与众不同的美丽、自信、高雅、智慧、浪漫和独立，显现在不可觉察的流动之间，具有情趣和情调。

10、自信的女人，拥有的东西不一定很多，但是，她们却拥有一份富可敌国的财富——自信。

这是一份永不会被外人夺娶永远属于她们自己的财富，罩在她们身上，成为她们最具诱惑的美丽。11、你笑一下，我的心就跟着你跳一下。

你不停的笑，我的心就不停的跳！所以你要不停的笑，我才不会因为你而死掉！12、他侧头看去，见是个十五六岁的小姑娘，脸蛋微圆，相貌甚甜，一双大大的眼睛漆黑光亮，嘴角也正自带着笑意。13、她灿烂无瑕的魅力，华丽而纯洁，真如夜空中的一轮皎皎明月。

14、女人，首先要保持自己的本色，因为只有这样的，才是轻松的，快乐的，其次就是不贪婪，不去做那些无谓的假设，也不去奢求那些不切实际的妄想。

15、优雅的女人也应该是一个美丽的女人。

但是美丽并不等于漂亮。漂亮是一种天生丽质，它属于先天性的特质，所以它是有时间性的：漂亮属于年青人，没有漂亮的老人！16、做一个优雅安静的女人，要懂得，人生没有十全十美，人也一样，要很清楚的知道自己想要的是什么，爱的时候认真，不爱的时候，也不埋怨！

17、在人流中，我一眼就发现了你。

我不敢说你是她们中最漂亮的一个，可是我敢说，你是她们中最出色的一个。那欣长健美的身材，优雅迷人的风度，尤其是那一头乌亮的秀发，有一种说不出的魅力。

18、她一言一行、举手投足间流露出成熟女人的韵味，令人深深沉醉。优雅的女人懂得不断地用丰厚的学识充实自己，在学习中芬芳自己的生命，用知识滋养高贵的书卷气质。

19、你还欠我一个深深的拥抱，想看你解释的眼光，所以我不停回头盼望，当我一个人面对夜晚，寂寞的哀伤，我该如何将它藏匿。20、优雅的女子，见识广博。

她相信，知识能够改变命运。她会将优雅之树的根深扎在文化的沃土之中，净化心灵。

她会读破万卷书破万里浪，她的心中不会存有一池污水。21、优雅女人是一道独特的风景，她如空谷中的幽幽兰花，似如水月色里的洞箫声声，其超俗不凡的气质令人心旷神怡，其轻颦浅笑的韵味让人回味无穷。

22、做优雅的女人不仅要有健康的身体，还必须要有健康的心理。保持一种宽容、平和的心态，这是优雅的女人优雅的基础。

23、在生活中，做一个优雅的女人应该是女人一生中的崇高境界。优雅是表现风度举止的一种方法，它是自然的、有个性的、简洁的、调和的、知性的，还有是宽裕的，绝对不单指外在的美

丽 24、优雅一定要建立在健康的基础上的。

弱不禁风的女人无法优雅起来，林黛玉型的美，只可远远的欣赏。强健的体魄不仅是男人的本钱，也应该是优雅的女人的优雅的本钱。

25、尽管不同的时代有不同的审美标准，但优雅得体却是女人一生追求完美的至高境界，是一种恒久的时尚，是一种精致的生活状态。

26、优雅的女子，像一幅美丽的画卷，她对美有独到的见解和追求。

她就算不够漂亮，也独具魅力。她懂得欣赏苏格兰风笛，清清远远而又沁人心脾。

27、不是因为寂寞才想你，而是因为想你才寂寞。孤独的感觉之所以如此之重，只是因为想得太深。

28、优雅的女人也是敬业的人，她们工作时兢兢业业，一丝不苟，听不到她的感慨和抱怨，虽然忙碌但快乐。 29、女人需要耐得住寂寞才能守得住繁华，女人之间比的不仅是美貌与青春，有时，经验和智慧更重要，一个有阅历有智慧的女人，对于男人来说，就像一幅历代更迭的名画，虽有残。

7. 求描写女子清纯,美丽的句子

1她秀雅绝俗，自有一股轻灵之气，肌肤娇嫩、神态悠闲、美目流盼、桃腮带笑、含辞未吐、气若幽兰，说不尽的温柔可人。

2 她肌肤胜雪，双目犹似一泓清水，顾盼之际，自有一番清雅高华的气质，让人为之所摄、自惭形秽、不敢亵渎。但那冷傲灵动中颇有勾魂摄魄之态，又让人不能不魂牵梦绕。

3 她独倚长椅，火光映照之下，容色晶莹如玉，如新月生晕，如花树堆雪，环姿艳逸、仪静体闲、柔情绰态、媚于语言、娇柔婉转之际，美艳不可方物。 4 听她吐语如珠，声音又是柔和又是清脆，动听之极，向她细望了几眼，见她神态天真、娇憨顽皮、双颊晕红，年纪虽幼，却又容色清丽、气度高雅，当真比，竟会有如此明珠美玉般俊极无俦的人品。

5，.她皮肤如雪，樱桃小嘴，浪漫美丽，声音动人。

8. 求描写女孩漂亮的句子

漂亮女孩，天生就漂亮.白皙的皮肤，大大的眼睛，秀气的鼻子，饱满的小嘴，再加上一头可爱的“自来卷”，构成一幅天然的美丽图画.漂亮女孩儿，天生就引人注目.大街上，五颜六色的新款时装如同彩云朵朵.在“云层”深处，漂亮女孩儿以一身潇洒飘逸的休闲装吸引了过路人的目光.马路上那些整天躲在香粉胭脂之下的“modrm girl”也流露出羡慕的神情。

原因何在？青春是最大的资本，自然是最大的招牌。再者说，女孩儿天生就漂亮吗！两弯似蹙非蹙笼烟眉，一双似喜非喜含情目。

态生两靥之愁，娇袭一身之病。泪光点点，娇喘微微。

闲静似娇花照水，行动如弱柳扶风。心较比干多一窍，病如西子胜三分。

北方有佳人，绝世而独立。一顾倾人城，再顾倾人国。

宁不知倾城与倾国，佳人难再得。东家之子，增之一分则太长，减之一分则太短；著粉则太白，施朱则太赤。眉如翠羽，肌如白雪，腰如束素，齿如含贝。

嫣然一笑，惑阳城，迷下蔡。

聘聘袅袅十三余，豆蔻梢头二月初。春风十里扬州路，卷上珠帘总不如
清水出芙蓉，天然去雕饰。

—李白：《经乱离后天恩流夜郎忆旧游书怀赠江夏韦太守良宰》

回眸一笑百魅生，六宫粉黛无颜色。—白居易

手如柔荑，肤如凝脂，领如蝤蛴，齿如瓠犀，螓首蛾眉，巧笑倩兮，美目眇兮。

—其形也，翩若惊鸿，婉若游龙。荣曜秋菊，华茂春松。

仿佛兮若轻云之蔽月，飘飘兮若流风之回雪。远而望之，皎若太阳升朝霞；迫而察之，灼若芙蕖出渌波。

襃纤得衷，修短合度。肩若削成，腰如约素。

延颈秀项，皓质呈露。芳泽无加，铅华弗御。

云髻峨峨，修眉联娟。丹唇外朗，皓齿内鲜，明眸善睐，靥辅承权。

瑰姿艳逸，仪静体闲。柔情绰态，媚于语言。

奇服旷世，骨像应图。披罗衣之璀璨兮，珥瑶碧之华琚。

戴金翠之首饰，缀明珠以耀躯。践远游之文履，曳雾绡之轻裾。

微幽兰之芳蔼兮，步踟蹰于山隅。”“休迅飞凫，飘忽若神，陵波微步，罗袜生尘。

动无常则，若危若安。进止难期，若往若还。

转眄流精，光润玉颜。含辞未吐，气若幽兰。

华容婀娜，令我忘餐。那眼神优雅、娴静，双眼回盼流波，像是俏丽的江南女子；但又挂着一丝倔犟的波纹，又带着北国女儿的神韵。

9. 描写女人高贵气质句子

1、那小姐相貌娇美，肤色白腻，别说北地罕有如此佳丽，即令江南也极为少有，她身穿一件葱绿织锦的皮袄，颜色甚是鲜艳，但在她容光映照之下，再灿烂的锦缎也已显得黯然无色。

2、一个穿着粉蓝色裙子的女孩，微带着小麦色的皮肤看起来是那么健康，乌黑的头发瀑布般垂直地披在肩上，脸蛋微微透着淡红。3、你是那样地美，美得象一首抒情诗。

你全身充溢着少女的纯情和青春的风采。留给我印象最深的是你那双湖水般清澈的眸子，以及长长的一闪一闪的睫毛。

像是探询，像是关切，像是问候。

4、尽避你身材纤弱娇小，说话柔声细气，然而却很有力量，这是一种真正的精神美！

5、若把西湖比西子，浓妆淡抹总相宜。

6、她的脸上有一双带着稚气的被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛，就像两颗水晶葡萄。7

、瀑布一般的长发，淡雅的连衣裙，标准的瓜子脸，聪明的杏仁眼，那稳重端庄的气质，再调皮的人见了你都会小心翼翼。

8、她身旁站着个身穿淡绛纱衫的女郎，也是盈盈十六七年纪，向着他似笑非笑，一脸精灵顽皮的神气，这女郎是鹅蛋脸，眼珠灵动，另有一股动人气韵。

9、女人一眼就能看懂男人脸上的爱恨。

男人一眼却只看到女人脸上的美丑。

10、这女童约莫十三四岁年纪，穿一身翠绿衣衫，皮肤雪白，一张脸蛋清秀可爱。

11、自来美人，不是温雅秀美，便是娇艳姿媚，这位赵小姐却是十分美丽之中，更带着三分英气，三分豪态，同时雍容华贵，自有一副端严之致，令人肃然起敬，不敢逼视。

12、她约莫十七八岁年纪，一张瓜子脸，容貌甚美。

13、皎皎兮似轻云之蔽月，飘飘兮若回风之流雪。14、只见一个身穿藕色纱衫的女郎，脸朝着花哈尔滨极乐寺树，身形苗条，长发披向背心，用一根银色丝带轻轻挽住。

他望着她的背影，只觉这女郎身旁似有烟霞轻笼，当真非尘世中人。15、她秀美的娥眉淡淡的蹙着，在她细致的脸蛋上扫出浅浅的忧虑，让她原本美得出奇的容貌更添了一份我见犹怜的心动。

16、碧水寒潭之上，出尘如仙，傲世而立，恍若仙子下凡，令人不敢逼视。一袭紫衣临风而飘，一头长发倾泻而下，紫衫如花，长剑胜雪，说不尽的美丽清雅，高贵绝俗。

17、鬓珠作衬，乃具双目如星复作月，脂窗粉塌能鉴人。略有妖意，未见媚态，嫣然一段风姿，谈笑间，唯少世间礼态。

断绝代风华无处觅，唯纤风投影落如尘。眉心天生携来的花痣，傲似冬寒的独梅。

18、瑟瑟几响，花树分开，钻了一个少女出来，全身紫衫，只十五六岁年纪，比她尚小着两岁，一双大眼乌溜溜地，满脸精乖之气。19、你其有点像天上的月亮，也像那闪烁的星星，可惜我不是诗人，否则，当写一万首诗来形容你的美丽。

20、这个女孩站在那里的感觉，象是有一股清新的芬芳在整个室内悄然的散开，慢慢的蔓延在每个人心头。

21、见那女人大约十八九岁年纪，身形苗条，大眼睛，皮肤如雪，脑后露出一头乌云般的秀发。

22、风回小院庭芜绿，柳眼春相续。 23、你是花丛中的蝴蝶，是百合花中的蓓蕾。

无论什么衣服穿到你的身上，总是那么端庄、好看。你身着一件紫红色旗袍，远远看去，真像一只小蝴蝶飞过一样，既美丽称身，又色彩柔和。

24、貌煞沉鱼美化身，卧薪尝胆出佳人。 25、凤眼半弯藏琥珀，朱唇一颗点樱桃。

26、只见眼前站着一位身材高挑，深目高鼻的姑娘，吃力的拖着两个大大的行李箱，满脸期待的望着他们。 27、清澈明亮的瞳孔，弯弯的柳眉，长长的睫毛微微地颤动着，白皙无瑕的皮肤透出淡淡红粉，薄薄的双唇如玫瑰花瓣娇嫩欲滴。

28、女人，不需要倾国倾城，只需要一个男人为她倾尽一生。

29、芙蓉不及美人妆，水殿风来珠翠香。

30、只见她身穿一件粉红色露脐短装T恤，下身一条牛仔裙，脚上一双韩式的板鞋，上面全是韩文字符，式样新潮——一看就是直接从韩国买来的，而不是西单的那种进口货或者仿制品。

31、那欣长健美的身材，优雅迷人的风度，尤其是那一头乌亮的秀发，有一种说不出的魅力。

32、他见这少女一张瓜子脸，睫长眼大，皮肤白晰，容貌甚是秀丽，身材苗条，弱质纤纤。 3

3、尽管她一身风尘之色，显然坐了很久的火车，看她的神情也十分的疲惫，但是一双带点浅绿色的眸子，依然清凉的象沙漠里的甘泉一样，清澈明亮的如同一泓碧水，令人见而心生怜惜。

34、一个黄衣少女笑吟吟的站在门口，肤光胜雪，双目犹似一泓清水，在各人脸上转了。

35、一枝红艳露凝香，云雨巫山枉断肠。

36、漂亮女孩，天生就漂亮。白皙的皮肤，大大的眼睛，秀气的鼻子，饱满的小嘴，再加上一头可爱的“自来卷”，构成一幅天然的美丽图画。

37、柳腰春风过，百鸟随香走。

38、她年方十七，身材高桃，体态轻盈，言行举止端庄娴雅。

乌发如漆，肌肤如玉，美目流盼，一颦一笑之间流露出一种说不出的风韵。她宛如一朵含苞待放的牡丹花，美而不妖，艳而不俗，千娇百媚，无与伦比 39、那妇人身穿缟素衣裳，脸上薄施脂粉，眉梢眼角，皆是春意，一双水汪汪的眼睛便如要滴出水来，似笑非笑。

40、一个身穿白色绣着淡粉色的荷花抹胸，腰系百花曳地裙，手挽薄雾烟绿色拖地烟纱，风鬟雾鬓，发中别着珠花簪。

更多 作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发