

形容女人漂亮的简短句子

作者：有故事的人 来源：范文网 www.wtabcd.cn/fanwen/

本文原地址：<https://www.wtabcd.cn/fanwen/zuowen/a90b018e89fd88dae0f7a65556a4b5fd.html>

范文网，为你加油喝彩！

1. 形容女孩子漂亮的优美句子.

描述：闭月羞花怨，沉鱼落雁愁。

貂婵拜月闭冰盘，佳丽忧民叹国残。妃子笑迎枝果到，禄山献媚战刀飞。

夫差有何恨，勾贱有何恩。愿不识范蠡，还作浣沙人。

肤如凝脂，吹弹可破，如丝绸之光滑，芦苇之柔韧！芙蓉不及闭月羞花怨，沉鱼落雁愁。
貂婵拜月闭冰盘，佳丽忧民叹国残。

妃子笑迎枝果到，禄山献媚战刀飞。夫差有何恨，勾贱有何恩。

愿不识范蠡，还作浣沙人。肤如凝脂，吹弹可破，如丝绸之光滑，芦苇之柔韧！
芙蓉不及美人妆，水殿风来珠翠香。

含词未吐，气若幽兰。菡萏不须发，何如解语花。

霓裳空自舞，舞到日西斜。红颜落雁香空老，残梦依稀化逝花。

环佩归不得，塞外草如烟。犹恨汉宫月，时时照胡天。

{[csc:pagelist]} 回眸一笑百魅生，六宫粉黛无颜色。解释春风无限恨，沈香亭北倚阑干。

绝代有佳人，幽居在空谷。君王数载犹尝胆，美色几时能救国？
俊眉修眼，顾盼神飞，文彩精华，见之忘俗。

脸若银盘，眼似水杏，唇不点而红，眉不画而翠。罗袖动香香不已，红蕖裹裹秋烟里。

马嵬坡前含恨去，千秋万代笑昏君。貌煞沉鱼美化身，卧薪尝胆出佳人。

正面描写的：《诗经》手如柔荑，肤如凝脂，领如蝤蛴，齿如瓠犀，螓首蛾眉，巧笑倩兮，美目盼兮。她的手就象柔软的小草，她的肤色就象那凝结的玉脂。

她的脖颈洁白丰润，她的牙齿象那瓠瓜的籽。丰满前额弯弯的眉，迷人的笑好漂亮啊，美妙的眼睛眼波流动。

这一段文字给你参考：《诗经·卫风·硕人》是写和息妫同时代美女庄姜的：“手如柔夷，肤如凝脂，领如蝤蛴，齿如瓠犀，螓首蛾眉，巧笑倩兮，美目盼兮”，虽然极力铺张，但总让人捉摸不定。《诗经·周南》则有“窈窕淑女，君子好求”，倒是有点接近春秋笔法。

宋玉在《登徒子好色赋》中写“东家之子”的美丽“增之一分则太长，减之一分则太短；著粉则太白，施朱则太赤。”曹植的“洛神赋”赞宓妃之美“翩若惊鸿，婉若游龙。

仿佛兮若轻云之敝月，飘飖兮若流风之回雪。”这些描写不仅还是模糊，而且对美的想象并无多少帮助。

至于后来的中国文学史上，甚至再也没有能超越这些诗、赋的文字。

屈原写“山鬼”“既含睇兮又宜笑，子慕余兮善窈窕。”

显然就是受上述两篇诗的启发了。白居易“长恨歌”中的杨玉环，有“温泉水滑洗凝脂”，“回头一笑百媚生”等句，今考这话出处，亦只是对“硕人”一篇的白居易式模仿。

曹雪芹在《红楼梦》中写警幻仙子“纤腰之楚楚兮，回风舞雪。”基本上就是曹植形容洛神的翻版。

写林黛玉“两弯似蹙非蹙夜夜的星空柳烟眉，一双似喜非喜含情目。”仍然是借了西施故事和诗经典故，以及楚辞的流风遗韵。

侧面描写的更好比如《荷马史诗》中写海伦的，《书剑恩仇录》里写香香公主的。

2. 形容女子身材样貌美丽的词语和句子

1她秀雅绝俗，自有一股轻灵之气，肌肤娇嫩、神态悠闲、美目流盼、桃腮带笑、含辞未吐、气若幽兰，说不尽的温柔可人. 2她肌肤胜雪，双目犹似一泓清水，顾盼之际，自有一番清雅高华的气质，让人为之所摄、自惭形秽、不敢亵渎.但那冷傲灵动中颇有勾魂摄魄之态，又让人不能不魂牵梦绕. 3她独倚长椅，火光映照之下，容色晶莹如玉，如新月生晕，如花树堆雪，环姿艳逸、仪静体闲、柔情绰态、媚于语言、娇柔婉转之际，美艳不可方物. 4听她吐语如珠，声音又是柔和又是清脆，动听之极，向她细望了几眼，见她神态天真、娇憨顽皮、双颊晕红，年纪虽幼，却又容色清丽、气度高雅，当真比画里走下来的还要好看，竟会有如此明珠美玉般俊极无俦的人品. 5她脸朝花束、身形苗条，长发披于背心，用一根粉红色的丝带轻轻挽住，一袭白衣，鲜花一映更是粲然生光，只觉她身后似有烟霞轻拢，当真非尘世中人，待她转过身来，才见她方当韶龄，不过十八岁年纪，肌肤胜雪，娇美无匹，容色绝丽，不可逼视. 6. 女子：闭月羞花，沉鱼落雁，好女子不让须眉，巾帼英雄，慧指兰心，冰清玉洁，玉洁冰清，清纯，清纯少女，美少女，才女，贤惠，相夫教子，贤妻良母，冰清玉洁，慧指兰心，闭月羞花，沉鱼落雁，不让须眉，玉洁冰清，贤良淑惠，白净可人，秀丽端庄，艳若桃李，花枝招展，温柔可人，活泼可爱，亭亭玉立，如花似玉，软玉温香，兰质蕙心，秀外慧中，楚楚动人，明眸皓齿，天生丽质。

3. 描写女子美的句子

一双纤手皓肤如玉，映着绿波，便如透明一般乌黑的头发，挽了个公主髻，髻上簪着一支珠花的簪子，上面垂着流苏，她说话时，流苏就摇摇曳曳的。

她有白白净净的脸庞，柔柔细细的肌肤。双眉修长如画，双眸闪烁如星。

小小的鼻梁下有张小小的嘴，嘴唇薄薄的，嘴角微向上弯，带着点儿哀愁的笑意。整个面庞细致清丽，如此脱俗，简直不带一丝一毫人间烟火味。

她穿着件白底绡花的衫子，白色百褶裙。坐在那儿儿，端庄高贵，文静优雅。

那么纯纯的，嫩嫩的，像一朵含苞的出水芙蓉，纤尘不染。这少女十八九岁年纪，一张圆圆的鹅蛋脸，眼珠子黑漆漆的，两颊晕红，周身透着一股青春活泼的气息

约莫二十二三岁，肤光胜雪，眉目如画，竟是一个绝色丽人。那小姐相貌娇美，肤色白腻，别说北地罕有如此佳丽，即令江南也极为少有。她身穿一件葱绿织锦的皮袄，颜色甚是鲜艳，开始下雪了但在她容光映照之下，再灿烂的锦缎也已显得黯然无色

只见她一张瓜子脸，双眉修长，肤色虽然微黑，却掩不了姿形秀丽，容光照人。一个黄衣少女笑吟吟的站在门口，肤光胜雪，双目犹似一泓清水，在各人脸上转了几转。这少女容貌秀丽之极，当真如明珠生晕，美玉莹光，眉目间隐然有一股书卷的清气。白马上乘的是个少女，二十岁上下年纪，白衫飘飘，左肩上悬着一朵红绸制的大花，脸色微黑，相貌却极为俏丽。只见一个清秀绝俗的少女正在观赏菊花，穿一身嫩黄衫子，当真是人淡如菊，我一生之中，从未见过这般雅致清丽的姑娘。那少女约莫十六七岁年纪，一身青衫，笑靥如花。

内堂出来一个妇人，身穿淡绿绸衫，约莫三十六七岁左右年纪，容色清秀

眼前所见，如新月清晕，如花树堆雪，一张脸秀丽绝俗。一个绿衫少女手执双桨，缓缓划水而来，口中唱着小曲，只见那少女一双纤手皓肤如玉，映着绿波，便如透明一般。

说话声音极甜极清，令人一听之下，说不出的舒适。这少女约莫十六七岁年纪，满脸都是温柔，满身尽是秀气。只见她抿着嘴，笑吟吟的斜眼瞅着自己，肤白如新剥鲜菱，嘴角边一粒细细的黑痣，更增俏媚。

她身旁站着个身穿淡绛纱衫的女郎，也是盈盈十六七年纪，向着他似笑非笑，一脸精灵顽皮的神气。这女郎是鹅蛋脸，眼珠灵动，另有一股动人气质。只见一个身穿藕色纱衫的女郎，脸朝着花树，身形苗条，长发披向背心，用一根银色丝带轻轻挽住。他望着她的背影，只觉这女郎身旁似有烟霞轻笼，当真非尘世中人。一双眼只是瞧着她淡淡的眉毛这么一轩，红红的嘴唇这么一撇。

她脸上似笑非笑，嘴角边带着一丝幽怨，满身缟素衣裳。这时夕阳正将下山，淡淡阳光照在她脸上，他这次和她相见，不似过去两次那么心神激荡，但见她眉梢眼角间隐露皱纹，约莫有三十五六岁年纪，脸上不施脂粉，肤色白嫩，瑟瑟几响，花树分开，钻了一个少女出来，全身紫衫，只十五六岁年纪，比她尚小着两岁，一双大眼乌溜溜地，满脸精乖之气。那妇人身穿缟素衣裳，脸上薄施脂粉，眉梢眼角，皆是春意，一双水汪汪的眼睛便如要滴出水来，似笑非笑。

只见她容色娇艳，眼波盈盈。只见她似乎四十来岁年纪，眉目甚美。

但见她一般的瓜子脸蛋，眼如点漆，清秀绝俗。忽然身后有人轻轻一笑，他转过头去，水声响动，一叶扁舟从树丛中飘了出来。只见船尾一个女子持桨荡舟，长发披肩，全身白衣，头发上束了条金带，白雪一映，更是灿然生光。他见这少女一身装束犹如仙女一般，不禁看得呆了。那船慢慢荡近，只见那女子方当韶龄，不过十五六岁年纪，肌肤胜雪，娇美无比，容色绝丽，不可逼视。见那女人大约十八九岁年纪，身形苗条，大眼睛，皮肤如雪，脑后露出一头乌云般的秀发。他抬起头来，只见一只白玉般的纤手掀起帷幕，走进一个少女来。那少女披着一袭轻纱般的白衣，犹

似身在烟中雾里，看来约莫十六七岁年纪，除了一头黑发之外，全身雪白，面容秀美绝俗。只见一个少女穿着淡绿衫子，从庙快步而出，但见她双眉弯弯，小小的鼻子微微上翘，脸如白玉，颜若朝华，她服饰打扮也不如何华贵，只项颈中挂了一串明珠，发出淡淡光晕，映得她更是粉装玉琢一般。

他眼前斗然一亮，见那少女脸色晶莹，肤光如雪，鹅蛋脸儿上有一个小小酒窝，微现腼腆。但见她清秀绝俗，容色照人，实是一个绝丽的美人。她还只十六七岁年纪，身形婀娜。

只见她秀色照人，恰似明珠美玉，纯净无瑕。

这女童约莫十三四岁年纪，穿一身翠绿衣衫，皮肤雪白，一张脸蛋清秀可爱。只见那小姐生的纤巧削细，面凝鹅脂，唇若点樱，眉如墨画，神若秋水，说不出的柔媚细腻，一身翠绿的裙子，在这浑浊的雨中更是显得格外的夺目鲜润，直如雨打碧荷，雾薄孤山，说不出的空灵轻逸，那呵呵的笑声传来，更叫人添了一种说不出的情思。他回过头来，只见她左手扶桌，站在身后，右手拿着一柄飞刀，纤指执白刃，如持鲜花枝，俊目流眄，樱唇含笑，举手毙敌，浑若无事，说不尽的妩媚可喜。那女郎秀美中透着一股英气，光采照人，当真是丽若春梅绽雪，神如秋蕙披霜，两颊融融，霞映澄塘，双目晶晶，月射寒江。大约也是十八九岁，腰插匕首，长辨垂肩，一身鹅黄衫子，头戴金丝绣的小帽，帽边插了一根长长的翠绿羽毛，革履青马，旖旎如画。那少女。

4. 形容女孩子漂亮的优美句子.

1. 我们微笑着说 我们停留在时光的原处 其实早已被洪流无声地卷走。
2. 闭上眼睛才能看见最干净的世界。

3. 拉着你的手，无论是在哪里，我都感觉是在朝天堂奔跑。

4. 你给我一滴眼泪，我就看到了你心中全部的海洋。

5. 那些刻在椅子背后的爱情，会不会像水泥上的花朵，开出没有风的，寂寞的森林。

6. 本以为念念不忘的东西却在我们念念不忘的过程中被遗忘。

7. 在这个忧伤而明媚的三月，我从我单薄的青春里打马而过，穿过紫堇，穿过木棉，穿过时隐时现的悲喜和无常。 8. 你笑一次，我就可以高兴好几天；可看你哭一次，我就难过了好几年。

9. 如果可以和你在一起，我宁愿让天空所有的星光全部陨落，因为你的眼睛，是我生命里最亮的光芒。

10. 时间没有等我，是你忘了带我走，我左手是过目不忘的萤火，右手是十年一个漫长的打坐。

11. 寂寞的人总是记住生命中出现的每一个人，正如我总是意犹未尽地想起你！

12. 在每个星光陨落的晚上，一遍一遍数我的寂寞。

13. 每当我看天的时候我就不喜欢再说话，每当我说话的时候我却不敢再看天。

14. 破牛仔裤怎么和晚礼服站在一起，我的吉他怎么可以和你的钢琴合奏。

15. 我每天都在数着你的笑，可是你连笑的时候，都好寂寞。

16. 我生命里的温暖就那么多，我全部给了你，但是你离开了我，你叫我以后怎么再对别人笑。

17. 曾经也有一个笑容出现在我的生命里，可是最后还是如雾般消散，而那个笑容珍惜的反义词，就成为我心中深深埋藏的一条湍急河流，无法泅渡，那河流的声音，就成为我每日每夜绝望的歌唱。

18. 凡世的喧嚣和明亮，世俗的快乐和幸福，如同清亮的溪涧，在风里，在我眼前，汨汨而过，温暖如同泉水一样涌出来，我没有奢望，我只要你快乐，不要哀伤。 19. 风吹起如花般破碎的流年，而你的笑容摇晃摇晃，成为我命途中最美的点缀，看天，看雪，看季节深深的暗影。

20. 一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌，然后在某个不经意的瞬间，你会发现，原本费尽心机想要忘记的事情真的就这么忘记了。 21. 躲在某一时间，想念一段时光的掌纹；躲在某一地点，想念一个站在来路也站在去路的，让我牵挂的人。

22. 牵着我的手，闭着眼睛走你也不会迷路。

23. 如果有一天我们不在一起了，也要像在一起一样。

24. 我的第6个愿望就是：我想和你作一辈子的朋友。

25. 可能是我的性格过于消极吧，只要是那些忧伤而凄美的，我都喜欢。

26. 如果回忆象钢铁般坚硬那么我是该微笑还是哭泣，如果钢铁象记忆般腐蚀那这里是欢城还是废墟？

27. 一群羊在草地上吃草，一辆车开来，只有一只羊没去看车静静地吃草，这只羊显得特别孤独。 28. 有些事情还没讲完那就算了吧. 每个人都是一个国王，在自己的世界里纵横跋扈，你不要听我的，但你也不要让我听你的. 29. 一个人身边的位置只有那麼多，你能给的也只有那麼多，在这个狭小的圈子里，有些人要进来，就有一些人不得不离开.

30. 离开，让一切变得简单，让一切有了重新被原谅的理由，让我们重新来过。

5. 形容女孩美的句子

看见你，我觉得再没有什么是不美的；因为你用你的美；点缀了所有的一切！哇！你的眼镜好美好美！不敢再看了，我怕我会。

上天太偏心了！为什么要把所有的优点都集中在你一个人身上？！五岳归来不看山泰山归来不看岳纵使天下多美女看你不再看美女请你不要经常出现在街上好吗？不然交通事故会增加的！求你不要再打扮了，给其他的女人留点自信吧，我认为世界上最漂亮的的女人是维纳斯，接着就是你！世上有两种女孩最可爱，一种是漂亮；一种是聪慧，而你是聪明的漂亮女孩。看你真是一种享受呀！！你的美让所有的女孩都嫉妒看着你我才知道，我其实也是很好色的，呵呵。

刚才的交通事故都是因为你！我要把你藏起来！用手先掐一下自己，说：“我现在不是在做梦吧？要不然你怎么会从月亮上下来呢”？很严肃的说：“你是我见到的最让我不忍心离去的人”。从你的言谈话语中看见你的高贵，从你的举止面貌中看见你的清秀。

你好特别！（不管她是丑还是美，这句话都管用且不昧自己的良心）

我总忍不住想看你！！！看见你我就知道怎么去解释什么是漂亮了

如果真的是个漂亮的女孩子，就不要再赞美她的容貌了。

那会显得俗气了，而她一定听腻了啦应该说：你的气质真好！！

一件普通的衣服穿在你身上，就这样子与众不同，鹤立鸡群，

简简单单尽显你的内涵了！！————我听了这样的话最高兴了。

嘻嘻 听说有很多人追你，是真的吗？别太骄傲，女人嘛，离开男人总是不行的. 来吧，你认为

你美吗？还是觉得自己很有气质，如果是，当然我也这么觉得的话，那就和我一起生活吧，我会把你所有的优点淋漓尽致的表现出来的。我会对她说：小姐，可以借我五角钱吗？她说：为什么？我说：我要打电话告诉我妈妈，我见到了世界上最美的女孩儿！沉鱼落雁，闭月羞花，这都是很老套的说法。“

环瘦燕肥，你真是生不逢时啊！不然那有杨玉环和赵飞燕的地啊！”这文绉绉的说法。

“你在我心里是最美！”这是最让人心暖的说法。我从没赞美过人，可我不得不对你说：世界上没有比你更漂亮的女孩。

西湖美不美，美；东湖美不美，美！不过，有你在我面前，足以使我陶醉。是不是天使又来人间了？羞死东施，气死无盐。朝见卿，夕死可矣……天使的容貌，魔鬼的身材。千万不要说反了！做脸红脖粗，惊慌失措，抓耳挠腮，欲死欲仙状，声嘶力竭，结结巴巴的说：“你，你你，你你你，你你你你，。”

！？”小姐，你长成这样，还让我们这些人活吗？？？^0^
小姐，请别出现在街上，不然飞机会因你而坠毁在不同的地方有不同的说法。

在舞厅了：“你真与众不同！”在飞机场：“你别让飞行员看见哟”
小姐，请别出现在街上，不然飞机会因你而坠毁嗨。

你是人吗？。

不。

不。

我没别的意思。

我是说你如果是，那你是见过的最漂亮的女孩。

还有。

你。

你。

介意我吻你你的脚趾头吗。

就一下。

可以吗？形容女孩子漂亮不用言语，你一直看她说了
此女只应天上有，人间能得几回闻。君不见，至古美女排排来到你面前，暗下来……

不用说话，用实际行动来证明你的爱慕

对你的爱慕之情犹如滔滔江水连绵不绝，又如黄河泛滥，一发不可收拾……

如果你是女人，对她说：“你有哥哥吗！？？？介绍给我认识好吗！”如果你是男人，对她说：“为什么！为什么让我看到你！天哪~~~如果我以后看不到怎么办：~0”你很美丽，我不知

道怎么说才好！恐怕我会用词不当！不过你在我心里更漂亮，你是天使！我不敢再说，因为我无法用语言形容你的美丽！但我又不能不说，因为你太漂亮，我忍不住要说！原谅我因为形容你的美丽而犯下的错，好吗？西施见你想跳楼小姐，你这样是不是想引我犯罪？哈哈早认识你，我就不那么早结婚了。你走过马路的交叉路口时最好快一点，不然一定会堵车。

..！你是那样地美，美得象一首抒情诗。

你全身充溢着少女的纯情和青春的风采。留给我印象最深的是你那双湖水般清澈的眸子，以及长长的、一闪一闪的睫毛。

像是探询，像是关切，像是问候。

你像一片轻柔的云在我眼前飘来飘去，你清丽秀雅的脸上荡漾着春天般美丽的笑容。

在你那双又大又亮的眼睛里，我总能捕捉到你的宁静，你的热烈，你的聪颖，你的敏感。其实，我最先认识你是在照片上。

照片上的你托腮凝眸，若有所思。那份温柔、那份美感、那份妩媚，使我久久难以忘怀。

瀑布一般的长发，淡雅的连衣裙，标准的瓜子脸，聪明怎么挣钱最快的杏仁眼，那稳重端庄的气质，再调皮的人见了你都会小心翼翼。远远地，我目送你的背影，你那用一束大红色绸带扎在脑后的黑发，宛如幽静的月夜里从山涧中倾泻下来的一壁瀑布。

看到她，瞪大了小小的眼睛，张大了扁扁的嘴巴，流着长长的口水，嘴里说着含糊不清的语言——你，你，你，你太漂亮了，比我想象中的简直~~~~~哎呀！！！！真是~~~~~你蹦蹦跳跳地走进来，一件红尼大衣，紧束着腰带，显得那么轻盈，那么矫健，简直就像天边飘来一朵红云。你笑起来的样子最为动人，两片薄薄的嘴唇在笑，长长的眼睛在笑，腮上两个。

6. 描述女人优雅气质的话句

描述女人优雅的句子 1、她会蒸一壶茶，品一茗柔情似水，温馨而浪漫。

她亭亭玉立，高贵脱俗，她的情感是细腻丰富且理智的。如果说女子似水，那么优雅的女子就可以水滴石穿，用智慧获得爱与尊严。

2、做一个优雅安静的女人，要懂得没有无缘无故的爱，也没有无缘无故的恨，要相信爱情，知道，付出不一定有收获，不付出，就一定没有，凡事尽力就好，绝不奢望奇迹出现！3、她转身，如碧波伴清澈的眼神，洋溢这淡淡的温馨，嘴角的弧度似月牙般完美，或许，这就是天使的微笑，它赶走了所有的阴霾，使我感到天竟然如此的明亮，没有意思瑕疵。

4、优雅的女子，往往是爱美的。

她有品味，懂得穿着打扮，懂得色彩搭配，从不蓬头垢面，她懂得心灵与外形的协调。

5、她是一位活泼可爱的小女孩，白净的瓜子脸，弯弯的眉毛下一双水灵灵的眼睛。

她爱唱歌，更爱跳舞，还参加了校舞蹈队呢！她穿着那件红地白花的连衣裙，跳舞时，动作优美极了！6、你只要知道是那些优雅的女人更懂得修饰自己，把你远远的甩在后面了。要想超越她们，你就必须不断进取，不断改进自己，提高自己审美的艺术性。

7、要做一个优雅的女人，首先必得增长自己的知识，将优雅之树的根深扎在文化的沃土之中，这样才能使它枝繁叶茂。 8、女人优雅的气质大都来自后天的养成。

有品位有素养的女人懂得如何享受生活，知道如何去精心调理和装扮自己，她那举手投足间流露的优雅让人赏心悦目，成为大千世界中一道靓丽的风景。 9、优雅是一种积极的生活态度。

是一种高贵的象征，和一个人的财富没有关系，是来自骨子中与众不同的美丽、自信、高雅、智慧、浪漫和独立，显现在不可觉察的流动之间，具有情趣和情调。

10、自信的女人，拥有的东西不一定很多，但是，她们却拥有一份富可敌国的财富——自信。

这是一份永不会被外人夺娶永远属于她们自己的财富，罩在她们身上，成为她们最具诱惑的美丽。 11、你笑一下，我的心就跟着你跳一下。

你不停的笑，我的心就不停的跳！所以你要不停的笑，我才不会因为你而死掉！ 12、他侧头看去，见是个十五六岁的小姑娘，脸蛋微圆，相貌甚甜，一双大大的眼睛漆黑光亮，嘴角也正自带着笑意。 13、她灿烂无瑕的魅力，华丽而纯洁，真如夜空中的一轮皎皎明月。

14、女人，首先要保持自己的本色，因为只有这样的，才是轻松的，快乐的，其次就是不贪婪，不去做那些无谓的假设，也不去奢求那些不切实际的妄想。

15、优雅的女人也应该是一个美丽的女人。

但是美丽并不等于漂亮。漂亮是一种天生丽质，它属于先天性的特质，所以它是有时间性的：漂亮属于年青人，没有漂亮的老人！ 16、做一个优雅安静的女人，要懂得，人生没有十全十美，人也一样，要很清楚的知道自己想要的是什么，爱的时候认真，不爱的时候，也不埋怨！

17、在人流中，我一眼就发现了你。

我不敢说你是她们中最漂亮的一个，可是我敢说，你是她们中最出色的一个。那欣长健美的身材，优雅迷人的风度，尤其是那一头乌亮的秀发，有一种说不出的魅力。

18、她一言一行、举手投足间流露出成熟女人的韵味，令人深深沉醉。优雅的女人懂得不断地用丰厚的学识充实自己，在学习中芬芳自己的生命，用知识滋养高贵的书卷气质。

19、你还欠我一个深深的拥抱，想看你解释的眼光，所以我不停回头盼望，当我一个人面对夜晚，寂寞的哀伤，我该如何将它藏匿。 20、优雅的女子，见识广博。

她相信，知识能够改变命运。她会将优雅之树的根深扎在文化的沃土之中，净化心灵。

她会读破万卷书破万里浪，她的心中不会存有一池污水。 21、优雅女人是一道独特的风景，她如空谷中的幽幽兰花，似如水月色里的洞箫声声，其超俗不凡的气质令人心旷神怡，其轻颦浅笑的韵味让人回味无穷。

22、做优雅的女人不仅要有健康的身体，还必须要有健康的心理。保持一种宽容、平和的心态，这是优雅的女人优雅的基础。

23、在生活中，做一个优雅的女人应该是女人一生中的崇高境界。优雅是表现风度举止的一种方法，它是自然的、有个性的、简洁的、调和的、知性的，还有是宽裕的，绝对不单指外在的美

丽 24、优雅一定要建立在健康的基础上的。

弱不禁风的女人无法优雅起来，林黛玉型的美，只可远远的欣赏。强健的体魄不仅是男人的本钱，也应该是优雅的女人的优雅的本钱。

25、尽管不同的时代有不同的审美标准，但优雅得体却是女人一生追求完美的至高境界，是一种恒久的时尚，是一种精致的生活状态。

26、优雅的女子，像一幅美丽的画卷，她对美有独到的见解和追求。

她就算不够漂亮，也独具魅力。她懂得欣赏苏格兰风笛，清清远远而又沁人心脾。

27、不是因为寂寞才想你，而是因为想你才寂寞。孤独的感觉之所以如此之重，只是因为想得太深。

28、优雅的女人也是敬业的人，她们工作时兢兢业业，一丝不苟，听不到她的感慨和抱怨，虽然忙碌但快乐。29、女人需要耐得住寂寞才能守得住繁华，女人之间比的不仅是美貌与青春，有时，经验和智慧更重要，一个有阅历有智慧的女人，对于男人来说，就像一幅历代更迭的名画，虽有残。

7. 求描写女子清纯,美丽的句子

1她秀雅绝俗，自有一股轻灵之气，肌肤娇嫩、神态悠闲、美目流盼、桃腮带笑、含辞未吐、气若幽兰，说不尽的温柔可人。

2她肌肤胜雪，双目犹似一泓清水，顾盼之际，自有一番清雅高华的气质，让人为之所摄、自惭形秽、不敢亵渎。但那冷傲灵动中颇有勾魂摄魄之态，又让人不能不魂牵梦绕。

3她独倚长椅，火光映照之下，容色晶莹如玉，如新月生晕，如花树堆雪，环姿艳逸、仪静体闲、柔情绰态、媚于语言、娇柔婉转之际，美艳不可方物。4听她吐语如珠，声音又是柔和又是清脆，动听之极，向她细望了几眼，见她神态天真、娇憨顽皮、双颊晕红，年纪虽幼，却又容色清丽、气度高雅，当真比，竟会有如此明珠美玉般俊极无俦的人品。

5，.她皮肤如雪，樱桃小嘴，浪漫美丽，声音动人。

8. 求描写女孩漂亮的句子

漂亮女孩，天生就漂亮.白皙的皮肤，大大的眼睛，秀气的鼻子，饱满的小嘴，再加上一头可爱的“自来卷”，构成一幅天然的美丽图画.漂亮女孩儿，天生就引人注目.大街上，五颜六色的新款时装如同彩云朵朵.在“云层”深处，漂亮女孩儿以一身潇洒飘逸的休闲装吸引了过路人的目光马厩连那些整天躲在香粉胭脂之下的“modrm girl”也流露出羡慕的神情。

原因何在？青春是最大的资本，自然是最大的招牌。再者说，女孩儿天生就漂亮吗！
两弯似蹙非蹙笼烟眉，一双似喜非喜含情目。

态生两靥之愁，娇袭一身之病。泪光点点，娇喘微微。

闲静似娇花照水，行动如弱柳扶风。心较比干多一窍，病如西子胜三分。

北方有佳人，绝世而独立。一顾倾人城，再顾倾人国。

宁不知倾城与倾国，佳人难再得。东家之子，增之一分则太长，减之一分则太短；著粉则太白，施朱则太赤。眉如翠羽，肌如白雪，腰如束素，齿如含贝。

嫣然一笑，惑阳城，迷下蔡。

聘聘袅袅十三余，豆蔻梢头二月初。春风十里扬州路，卷上珠帘总不如。
清水出芙蓉，天然去雕饰。

—李白：《经乱离后天恩流夜郎忆旧游书怀赠江夏韦太守良宰》

回眸一笑百魅生，六宫粉黛无颜色。 —白居易

手如柔荑，肤如凝脂，领如蝤蛴，齿如瓠犀，螓首蛾眉，巧笑倩兮，美目眇兮。

—其形也，翩若惊鸿，婉若游龙。荣曜秋菊，华茂春松。

仿佛兮若轻云之蔽月，飘飘兮若流风之回雪。远而望之，皎若太阳升朝霞；迫而察之，灼若芙蕖出渌波。

襫纤得衷，修短合度。肩若削成，腰如约素。

延颈秀项，皓质呈露。芳泽无加，铅华弗御。

云髻峨峨，修眉联娟。丹唇外朗，皓齿内鲜，明眸善睐，靥辅承权。

瑰姿艳逸，仪静体闲。柔情绰态，媚于语言。

奇服旷世，骨像应图。披罗衣之璀璨兮，珥瑶碧之华琚。

戴金翠之首饰，缀明珠以耀躯。践远游之文履，曳雾绡之轻裾。

微幽兰之芳蔼兮，步踟蹰于山隅。”“休迅飞凫，飘忽若神，陵波微步，罗袜生尘。

动无常则，若危若安。进止难期，若往若还。

转眄流精，光润玉颜。含辞未吐，气若幽兰。

华容婀娜，令我忘餐。那眼神优雅、娴静，双眼回盼流波，像是俏丽的江南女子；但又挂着一丝倔犟的波纹，又带着北国女儿的神韵。

9. 描写女人高贵气质句子

1、那小姐相貌娇美，肤色白腻，别说北地罕有如此佳丽，即令江南也极为少有，她身穿一件葱绿织锦的皮袄，颜色甚是鲜艳，但在她容光映照之下，再灿烂的锦缎也已显得黯然无色。

2、一个穿着粉蓝色裙子的女孩，微带着小麦色的皮肤看起来是那么健康，乌黑的头发瀑布般垂直地披在肩上，脸蛋微微透着淡红。 3、你是那样地美，美得象一首抒情诗。

你全身充溢着少女的纯情和青春的风采。留给我印象最深的是你那双湖水般清澈的眸子，以及长长的一闪一闪的睫毛。

像是探询，像是关切，像是问候。

4、尽避你身材纤弱娇小，说话柔声细气，然而却很有力量，这是一种真正的精神美！

5、若把西湖比西子，浓妆淡抹总相宜。

6、她的脸上有一双带着稚气的被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛，就像两颗水晶葡萄。 7、瀑布一般的长发，淡雅的连衣裙，标准的瓜子脸，聪明的杏仁眼，那稳重端庄的气质，再调皮的人见了你都会小心翼翼。

8、她身旁站着个身穿淡绛纱衫的女郎，也是盈盈十六七年纪，向着他似笑非笑，一脸精灵顽皮的神气，这女郎是鹅蛋脸，眼珠灵动，另有一股动人气韵。

9、女人一眼就能看懂男人脸上的爱恨。

男人一眼却只看到女人脸上的美丑。

10、这女童约莫十三四岁年纪，穿一身翠绿衣衫，皮肤雪白，一张脸蛋清秀可爱。

11、自来美人，不是温雅秀美，便是娇艳姿媚，这位赵小姐却是十分美丽之中，更带着三分英气，三分豪态，同时雍容华贵，自有一副端严之致，令人肃然起敬，不敢逼视。

12、她约莫十七八岁年纪，一张瓜子脸，容貌甚美。

13、皎皎兮似轻云之蔽月，飘飘兮若回风之流雪。 14、只见一个身穿藕色纱衫的女郎，脸朝着花哈尔滨极乐寺树，身形苗条，长发披向背心，用一根银色丝带轻轻挽住。

他望着她的背影，只觉这女郎身旁似有烟霞轻笼，当真非尘世中人。 15、她秀美的娥眉淡淡的蹙着，在她细致的脸蛋上扫出浅浅的忧虑，让她原本美得出奇的容貌更添了一份我见犹怜的心动。

16、碧水寒潭之上，出尘如仙，傲世而立，恍若仙子下凡，令人不敢逼视。一袭紫衣临风而飘，一头长发倾泻而下，紫衫如花，长剑胜雪，说不尽的美丽清雅，高贵绝俗。

17、鬟珠作衬，乃具双目如星复作月，脂窗粉塌能鉴人。略有妖意，未见媚态，妩然一段风姿，谈笑间，唯少世间礼态。

断绝代风华无处觅，唯纤风投影落如尘。眉心天生携来的花痣，傲似冬寒的独梅。

18、瑟瑟几响，花树分开，钻了一个少女出来，全身紫衫，只十五六岁年纪，比她尚小着两岁，一双大眼乌溜溜地，满脸精乖之气。 19、你其有点像天上的月亮，也像那闪烁的星星，可惜我不是诗人，否则，当写一万首诗来形容你的美丽。

20、这个女孩站在那里的感觉，象是有一股清新的芬芳在整个室内悄然的散开，慢慢的蔓延在每个人心头。

21、见那女人大约十八九岁年纪，身形苗条，大眼睛，皮肤如雪，脑后露出一头乌云般的秀发。

22、风回小院庭芜绿，柳眼春相续。 23、你是花丛中的蝴蝶，是百合花中的蓓蕾。

无论什么衣服穿到你的身上，总是那么端庄、好看。你身着一件紫红色旗袍，远远看去，真像一只小蝴蝶飞过一样，既美丽称身，又色彩柔和。

24、貌煞沉鱼美化身，卧薪尝胆出佳人。 25、凤眼半弯藏琥珀，朱唇一颗点樱桃。

26、只见眼前站着一位身材高挑，深目高鼻的姑娘，吃力的拖着两个大大的行李箱，满脸期待的望着他们。 27、清澈明亮的瞳孔，弯弯的柳眉，长长的睫毛微微地颤动着，白皙无瑕的皮肤透出淡淡红粉，薄薄的双唇如玫瑰花瓣娇嫩欲滴。

28、女人，不需要倾国倾城，只需要一个男人为她倾尽一生。

29、芙蓉不及美人妆，水殿风来珠翠香。

30、只见她身穿一件粉红色露脐短装T恤，下身一条牛仔裙，脚上一双韩式的板鞋，上面全是韩文字符，式样新潮——一看就是直接从韩国买来的，而不是西单的那种进口货或者仿制品。

31、那欣长健美的身材，优雅迷人的风度，尤其是那一头乌亮的秀发，有一种说不出的魅力。

32、他见这少女一张瓜子脸，睫长眼大，皮肤白晰，容貌甚是秀丽，身材苗条，弱质纤纤。 3

3、尽管她一身风尘之色，显然坐了很久的火车，看她的神情也十分的疲惫，但是一双带点浅绿色的眸子，依然清凉的象沙漠里的甘泉一样，清澈明亮的如同一泓碧水，令人见而心生怜惜。

34、一个黄衣少女笑吟吟的站在门口，肤光胜雪，双目犹似一泓清水，在各人脸上转了。

35、一枝红艳露凝香，云雨巫山枉断肠。

36、漂亮女孩，天生就漂亮。白皙的皮肤，大大的眼睛，秀气的鼻子，饱满的小嘴，再加上一头可爱的“自来卷”，构成一幅天然的美丽图画。

37、柳腰春风过，百鸟随香走。

38、她年方十七，身材高挑，体态轻盈，言行举止端庄娴雅。

乌发如漆，肌肤如玉，美目流盼，一颦一笑之间流露出一种说不出的风韵。她宛如一朵含苞待放的牡丹花，美而不妖，艳而不俗，千娇百媚，无与伦比 39、那妇人身穿缟素衣裳，脸上薄施脂粉，眉梢眼角，皆是春意，一双水汪汪的眼睛便如要滴出水来，似笑非笑。

40、一个身穿白色绣着淡粉色的荷花抹胸，腰系百花曳地裙，手挽薄雾烟绿色拖地烟纱，风鬟雾鬓，发中别着珠花簪。

更多作文 请访问 https://www.wtabcd.cn/fanwen/list/92_0.html

文章生成doc功能，由[范文网](#)开发